

# मत्स्य-पुराण

( प्रथम खण्ड )

[ सरल भाषानुवाद सहित ]

जनोपयोगी (संस्करण)

सम्पादक :

वेदभूति तपोनिष्ठ

पं० श्रीराम शर्मा आचार्य

चारों वेद, १०८ उपनिषद्, षट् दर्शन,

२० स्मृतियाँ व १८ पुराणों के

प्रसिद्ध भाष्यकार ।

प्रकाशक :

संस्कृति संस्थान

हवाजा कुतुब, (वेद नगर) बरेली-२४३००३ (उ०प्र०)

फोन नं० : ४७४२४२

# भूमिका

भारतीय पुराण-साहित्य बड़ा विस्तृत है। उसने मानव-जीवन के लिए आवश्यक किसी क्षेत्र को अछूता नहीं छोड़ा है। जो लोग समझते हैं कि पुराणों में केवल धार्मिक कथाएँ, ऋषि-मुनि और राजाओं का इतिहास, पूजापाठ की विधियाँ और तीर्थों का वर्णन मात्र है, वे वास्तव में उनसे अनजान हैं। कितने ही पुराणों में औषधि विज्ञान, साहित्य और कला सम्बन्धी विवेचन, गृह निर्माण शास्त्र, साहित्य, संगीत, रत्न-विज्ञान, ज्योतिष विज्ञान, स्वप्न-विभार आदि विविध विषयों की पर्याप्त चर्चा की गई है। 'अग्नि पुराण' में तो विविध विषयक ज्ञान इतना अधिक संग्रह किया गया है कि लोग उसको प्राचीनकाल का 'विश्वकोश' कहते हैं। उसमें लगभग २००-२५० विषयों का परिचय दिया गया है। इस दृष्टि से 'नारद पुराण' भी प्रसिद्ध है जिसमें अनेक प्रकार की उपयोगी विद्याओं का सम्भीर रूपसे विवेचन किया गया है। 'गरुड पुराण' में चिकित्सा शास्त्र और रत्न-विज्ञान की बहुत अधिक जानकारी मिली हुई है। 'पुराणों' की इन्हीं विशेषताओं को देखकर प्राचीन साहित्य के एक बहुत बड़े ज्ञाता ने लिखा था—

“पुराणों में भारत की सत्य और शाश्वत आत्मा निहित है। इन्हें पढ़े बिना भारत का यथार्थ चित्र सामने नहीं आ सकता, भारतीय जीवन का दृष्टिकोण स्पष्ट नहीं हो सकता। इनमें आध्यात्मिक, आधि-दैविक, आधिभौतिक सभी विद्याओं का विशद वर्णन है। लोक जीवनके सभी पक्ष (पहलू) इनमें अच्छी तरह प्रतिपादित है। ऐसा कोई ज्ञान-विज्ञान नहीं, मन व मस्तिष्क की ऐसी कोई कल्पना अथवा योजना नहीं, मनुष्य-जीवन का ऐसा कोई अंग नहीं, जिसका निरूपण पुराणों में न हुआ हो। जिन विषयों को अन्य माध्यमों से समझने में बहुत कठिनाई

होती है, वे बड़े रोचक ढङ्ग से सरल भाषा में, आख्यायन आदि के रूप में इनमें वर्णित हुए हैं ।” पर सच पूछा जाय तो पुराणों का यही गुण कुछ ‘आलोचकों’ की निगाह में उनका ‘दोष’ बन गया है । खण्डन की प्रवृत्ति वाले लेखक और सरसरी निगाह से पढ़ने वाले पाठक उनकी अद्भुत और चमत्कार पूर्ण कथाओं को पढ़कर तुरन्त शोर मचाने लगते हैं—“देखा, पुराणों में कैसी गप्पाष्टकें भरी पड़ी हैं । कहीं ऐसे भी व्यक्ति होते हैं जो एक महीना पुरुष और एक महीना स्त्री रहें और जिनके स्त्री रूप में सन्तान भी हो जाय । कहीं सौ-सौ और दो-दो सौ गज लम्बे मनुष्य भी हुआ करते हैं ।”

पर कदाचित् वे यह नहीं जानते कि वैज्ञानिक की खोज के अनुसार पृथ्वी पर आरम्भ का एकयुग ऐसा भी था जिसमें सन्तानें नर-मादा द्वारा नहीं होती थीं, वरन् किसी भी जीव से दूसरा जीव किसी तत्काली प्रणाली से उत्पन्न हो जाता था । निश्चय ही यह स्थिति करोड़ों वर्ष पहले थी, जबकि मानव-प्राणी तो दूर गाय, भैंस और घोड़े-हाथी जैसे पशु भी नहीं थे । पर कुछ भी हो उस समय पृथ्वी पर उन्हीं जीवों का अस्तित्व था, चाहे वे मछली के रूप में हों और चाहे किसी प्रकार के कीड़े-मकोड़ों, छिपकली जैसे प्राणी आदि के रूप में । इस वैज्ञानिक तथ्य को पुराने जमाने के साधारण मनुष्यों को जब ज्ञान-विज्ञान की चर्चा बहुत ही कम फैली थी, समझा सकना असम्भव था । इस दशा में यदि किसी पुराणकार ने ‘इला’ नामक राजपुत्र की कहानी पढ़कर और उसका सम्बन्ध किसी ऐतिहासिक व्यक्ति या वंशसे जोड़कर समझा दिया तो इसमें क्या हानि हो गई ? विद्वान् उनका अर्थ भेद जानते हैं और पौराणिक कथाओं के ओता केवल ‘पुण्य’ के विचारसे उन रोचक वर्णनों को सुनते हैं और कुछ लोग उनसे सत्कर्म करने की कुछ शिक्षा भी ग्रहण कर लेते हैं । पर ‘अर्द्धदग्ध’ जीवों के लिए वे परेशानी का कारण बन जाती हैं, और वे इधर-उधर से दो बार प्रसंगों को लेकर उन्हें

अधूरे रूप में वर्णन करने लगते हैं, और पुराणों के खिलाफ दस-पाँच खरी-खोटी बातें कहकर अपने को 'विद्वान्' समझने का सन्तोष कर लेते हैं।

## पौराणिक साहित्य का विस्तार और महत्व—

पर हम पाठकों को बतलाना चाहते हैं कि 'पुराण' वास्तव में ऐसी तिलिस्मी चीज नहीं है जैसा ये स्वयम्भू विद्वान् उनको सिद्ध करने का प्रयत्न किया करते हैं। ऊपर जो पुराणों के महत्व का उद्धरण दिया है वह भी समस्त आयु वेदों का परिशीलन करने वाले एक विद्वान का है और ये वेदों तथा पुराणों का समन्वय करके इसी निष्कर्ष पर पहुँचे थे कि 'इतिहास पुराणाभ्यां वेदे समुपवृद्धयेत्।' अर्थात् पुराणकारों ने मूल वैदिक तथ्यों को सर्व साधारण की समझाने की दृष्टि से ही उनका विस्तार करके नाना प्रकार की कथाओं की रचना की है। इतना ही नहीं पुराणों का दावा तो इससे बहुत अधिक है। 'स्कन्द पुराण' के 'रेवाखंड' में कहा गया है—

आत्मापुराणं वेदानां पृथगङ्गानितानि षट् ।

यच्चवदृष्टंहि वेदेषु तद्दृष्ट स्मृतिभिः किल ॥

उभभ्यां यत्तुष्टंहि तत्पुराणेषु गीयते ।

पुराणं सर्वशास्त्राणां प्रथमं ब्रह्मणः स्मृतम् ॥

“पुराण वेदों की आत्मा है। छः वेदांग उससे पृथक हैं। ओ कुछ वेदों में देखा वही स्मृतियों में भी देखा गया। और वेव तथा स्मृति दोनों में जो कुछ देखा गया वह सब पुराणों में पाया जाता है। इसमें कुछ भी सन्देह नहीं कि पुराणों को ब्रह्माजी ने सब शास्त्रों से पहले कहा है।”

हम इस बात को अच्छी तरह जानते हैं कि जब वेदों को लोक-मान्य तिलक जैसे विद्वान् कम से कम दस हजार वर्ष पुराना बतलाते थे, तब पुराणों का रचना काल दो हजार वर्ष के भीतर माना जाता है।

यही बात इन दोनों प्रकार के ग्रन्थों की भाषा की तुलना करने के प्रकट होती है। पर 'स्कन्द पुराण' के लेखक का कथन केवल वर्तमान समय में पाये जाने वाले हस्तलिखित तथा छपे हुए अठारह पुराणों के सम्बन्ध में नहीं है, वरन् पौराणिक शैली के समस्त साहित्य से है चाहे वह लिखा हो अथवा जवानी कहा और सुना जाता हो। इस कथन पर विचार करने से अन्त में हमको यह स्वीकार करना पड़ता है कि वास्तव में वेब जैसी गम्भीर रचनाओं से पहले 'पुराण' जैसी लोक कथाओं का प्रचलन होना स्वाभाविक ही मानना चाहिये। सभी देशों और सभी कालों में इस तरह का 'लोक-साहित्य' ही पहिले उत्पन्न और प्रचलित होता है और तत्पश्चात् वही उन्नत और परिष्कृत होते हुए स्थायी और गम्भीर साहित्य के रूप में परिणित हो जाता है। इसी तथ्य को ध्यान में रख कर किसी विद्वान् ने कहा था कि "संसार का सबसे पहला साहित्यकार कोई कहानी कहने वाला ही होगा।

अब रह गई पुराणों में वर्णित धार्मिक विवरणों को अन्ध-विश्वासों का रूप देकर उनके आधार पर लोगों की अन्यश्रद्धा को जागृत करना और उसके द्वारा दान तथा पूजा पाठ के नाम पर मनमाना धन वसूल करना। इनके लिये पुराणों को दोष देना व्यर्थ है। यह कार्य तो प्रत्येक देश के धर्मजीवी (पण्डा-पुजारी) करते आये हैं। चालाक और धूर्त व्यक्ति प्रत्येक परिस्थिति में अपनी स्वार्थ सिद्धि का मार्ग निकाल ही लेते हैं। ऐसे ही लोगों ने पुराणों में तीर्थों तथा दान की अति प्रशंसा भर दी और उनमें 'रत्न पर्वत दान' भूमण्डल दान 'सप्त समुद्र दान' जैसे अपूर्व दानों का विधान भी सम्मिलित कर दिया। इस दोष का उत्तर-दायित्व एक विशेष मनोवृत्ति के व्यक्तियों पर है जो सदा से भोजूक हैं और जब तक एक बड़ी 'ज्ञान-क्रान्ति' न हो जायगी तब तक बने रहेंगे।

## पुराणों का परिवर्तित स्वरूप—

पुराणों का विवरण लिखते हुये 'मत्स्यपुराण' तथा अन्य पुराणों

में भी यह कहा गया है कि पहले एक ही पुराण था, फिर व्यास जी ने उसे लोगों की सुविधा के लिए अठारह पुराणों के रूप में प्रस्तुत किया। पर यह संख्या अठारह पर ही समाप्त नहीं होगई। अठारह 'महापुराणों' के पश्चात् अठारह 'उप-पुराण' भी तैयार हो गये और उनके बाद भी लोगों ने 'लघु पुराणों' का निर्माण किया। वास्तव में अब 'पुराण' शब्द सब प्रकार के धार्मिक कथा-ग्रन्थों के लिए काम आने लगा है। इसीलिए इस आधुनिक युग में किसी लेखक ने 'भाँधी-पुराण' भी लिख कर तैयार कर दिया है।

पर इन बातों से 'पुराणों' का महत्त्व कम नहीं हो जाता। यदि हम पुराणों के प्रचलित संस्करणों का भी अध्ययन करें तो तरह-तरह की कथाओं के बीच में अध्यात्म, ब्रह्मज्ञान, विज्ञान, चरित्र, नीति आदि के सर्वोच्च तत्त्व मिले-जुले दिखाई पड़ते हैं। कहने के लिए तो पुराण मूर्ति-पूजा, तीर्थ-यात्रा, स्नान-दान आदि के मुख्य प्रचारक हैं, पर साथ ही उनमें से अधिकांश में सृष्टि के मूल स्वरूप का जैसा वर्णन पाया जाता है वह आधुनिक विज्ञान की पहुँच से कहीं अधिक ऊँचा है। उनमें सृष्टि विज्ञान और प्रलय (सर्ग और प्रति-सर्ग) का वर्णन करते हुए सदैव यही प्रति-पादित किया है कि इस समस्त विश्व ब्रह्माण्डका आवि-एक अव्यक्त और निराकार तत्त्व से हुआ है, जिसका कोई आदि अन्त नहीं है और न जिसके विस्तार की कोई सीमा है। समस्त सूक्ष्म और स्थूल पञ्चभूत, समस्त देवता और सांसारिक प्राणी उसी में से उत्पन्न होते हैं और कुछ समय तक पृथक् रूप में दिखाई पड़कर अन्त में उसी में लय हो जाते हैं। ब्रह्मा विष्णु, शिव, इन्द्र, वरुण आदि समस्त देवता उसी एक मूलशक्ति के विभिन्न रूप और नाम हैं।

यद्यपि उस अव्यक्त और निराकार शक्ति की उपासनाका वास्तविक मार्ग योग और ध्यान है, पर यह बहुत ही चोढ़े लोगों के लिये सम्भव हो पाता है। शेष सामान्य स्तर के व्यक्ति किसी अव्यक्त और

निराकार शक्ति का ध्यान कर सकने में असमर्थ होते हैं। ऐसे ही लोगों की संख्या १०० में से ६० होती है। इसलिये उनकी सुविधा की दृष्टि से साकार मूर्तियों की योजना की गई है और उनकी प्रतिष्ठा के लिये मन्दिरों का निर्माण और तीर्थों की स्थापना आवश्यक हुई। जिन पुराणों में किसी साधारण मन्दिर में मूर्ति दर्शन करने या गङ्गा अथवा नर्मदा जैसी नदी में एक बार स्नान करने से करोड़ों वर्ष तक स्वयं सुख भोगने का लालच दिखाया गया है, उन्हीं में सृष्टि की वास्तविकता के उपरोक्त तर्क और विज्ञान के अनुकूल रूप का भी विवेचन किया गया है।

इससे हम इन निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि आरम्भ में पुराणों का उद्देश्य जनसाधारण के बीच धार्मिक तत्त्वों का प्रचार करना ही था। यह भी असम्भव नहीं है कि पुराणों की परम्परा का श्री गणेश करने वाले वेदव्यास ही हों। इस अनुमान का कारण यह है कि व्यासजी का 'महाभारत' भी एक प्रकार का पुराण ही है, यद्यपि उसमें धार्मिक बातों के साथ राजनीतिक, ऐतिहासिक और सामाजिक विषयों का विवेचन भी बहुत अधिक परिमाण में मिलता है, जिससे उसे 'इतिहास' कहा जाने लगा है। हम हमारे कथन का आशय यह नहीं कि व्यासजी ने पुराणों की जो रूप रेखा बनाई वही अभी तक स्थिर है। भाषा और लिपि में हजार पाँच सौ वर्ष में इतना अन्तर पड़ जाता है कि अधिकांश ग्रन्थों का नया संस्करण करने की आवश्यकता पड़ जाता है। फिर पुराणों में तो यह भी लिखा है कि व्यासजी ने एक ही पुराण संहिता बनाई और उसका विस्तार उनके शिष्य और फिर उनके भी शिष्यों ने किया—

आख्यानैश्चप्युपाख्यानैर्गाथाभिः कल्पशुद्धिभिः ।

पुराण संहिता चक्रे पुषाणार्थं विशाखदः ॥

प्रख्यातो व्यास शिष्योऽभूत्सूतो वै रोमहर्षणः ।

पुराण संहिता तस्मै ददौ व्यासो महामतिः ॥



सुमतिश्चाग्नि वचाश्च मित्रायुश्शांसपायनः ।  
 अकृतव्रण सावर्णी षट् शिष्यास्तस्य चाभवन् ॥  
 काश्यपः संहिताकर्त्ता सावर्णिश्शांसपायनः ।  
 रोमहर्षणिका चान्या तितृणां मूल संहिता ॥

अर्थात्—“फिर पुराणों के ज्ञाता व्यासजी ने आख्यान, उपाख्यान गाथा और कल्पशुद्धिसे युक्त ‘पुराण-संहिता’ की रचना की। इस पुराण संहिता का अध्ययन व्यासजी ने अपने सुप्रसिद्ध शिष्य रोमहर्षण सूत को कराया। रोम हर्षण के छः शिष्य हुए—सुमति, अग्निवर्षा, मित्रायु, शांसपायन, अकृतव्रण और सावर्णि। इसमें से काश्यप गोत्रीय अकृतव्रण सावर्णि और शांसपायन ने पृथक्-पृथक् तीन संहितायें रचीं। उन तीनों का मूल आधार रोमहर्षण द्वारा रचित एक संहिता थी।

इसके पश्चात् भी इन सबकी आगामी शिष्य मंडली में से अनेक विद्वान् अपने देश-काल के अनुसार उन संहिताओं की वृद्धि करते रहे, उनमें नये-नये प्रेरणाप्रद आख्यान और उपाख्यान रचकर सम्मिलित करते रहे। ये सब कथावाचक शिष्य ‘सूतजी’ या ‘व्यासजी’ कहलाते थे। इनमें सभी प्रकार के व्यक्ति थे। कुछ विशेष रूप से धर्मपरायण और परमार्थी थे तो कुछ में जाति परायणता और सांसारिकताकी मात्रा अधिक थी। यदि ऐसे कथावाचकों ने तीर्थ-यात्रा, स्नान-दान और व्रतो-त्सव वाले अंशों को यथाशक्ति बढ़ कर अपने श्रोताओं को अधिकाधिक ‘दान’ देने की प्रेरणा की हो तो इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं है। जब हम अठारहों पुराणों पर एक विहंगम दृष्टि डालते हैं और उनकी विषय सूचियों का विवेचन करते हैं, तो हमको यह प्रतीत होने लगता है कि सब पुराण एक ही दृष्टिकोण से नहीं रचे गये हैं। किसी में धर्म-साधन की प्रधानता है, किसी ने जप-तप द्वारा आध्यात्मिकता का महत्व विशेष बतलाया है और किसी ने हर तरह के दान-पुण्य पर ही अधिक बल दिया है। ‘मत्स्यपुराण’ में तीसरी श्रेणी के वर्णन बहुत



अधिक संख्या में थे । यद्यपि हमने वर्तमान संस्करण में उनमें से अधिकांश को छोड़ दिया है, तो भी नमूने के तौर पर जिम 'व्रत' और 'दार्तो' का वर्णन आ गया है उनसे पाठक हमारे कथन की यथार्थता का अनुमान कर सकेंगे ।

## पुराणों की परमार्थ और अध्यात्म भावना—

पर इस एक बात से ही हम पुराणों की भलाई-बुराई का निर्णय नहीं कर सकते । हम इस बात को पूरी तरह नहीं समझ सकते कि जिस समय—जब से एक-डेढ़ हजार वर्ष पहले पुराण-साहित्य का इस प्रकार विस्तार किया गया, देश और समाज की क्या परिस्थिति थी । सम्राट अशोक से लेकर पृथ्वीराज चौहान तक के शासन काल के बीच देश की क्या राजनीतिक और सामाजिक स्थिति थी, इसका पता इतिहास ग्रन्थों से बहुत कम लगता है । पर पुराणों के विवरणों को समझने में यदि अन्तर्दृष्टि से काम लिया जाय तो यह प्रतीत होता है कि इस हजार-कारह सौ वर्ष के युग में एक वैसम्पापी क्रांति होकर नये समाज का संगठन हो रहा था । बौद्ध धर्म की प्रबलता ने प्राचीन भारतीय सामाजिक व्यवस्था को तोड़-फोड़ दिया था, उसी के अन्वावशेषों पर हमारे धर्माचार्य पुनः हिन्दू-धर्म-भवन के पुनर्निर्माण का प्रयत्न कर रहे थे । इस बीच में देश की अस्त-व्यस्त राजनीतिक अवस्था को देखकर यवन, हूण, शक, सिथियन आदि विदेशी जातियों ने आक्रमण भी किया था । उन आक्रमणकारियों में से लाखों व्यक्ति यहाँ बस भी गये और देश के किसी भू भाग पर उन्होंने बहुत वर्षों तक शासन भी किया । ऐसी परिस्थिति में जो पुराण ग्रन्थ रचे गये अथवा प्रचलित किये गये उनमें पूर्ण रूप से विशुद्ध वैदिक आदर्शों को स्थिर रखना कैसे सम्भव हो सकता था ?

यूनानी-सम्राट सिकन्दर के आक्रमण तथा बुद्ध धर्म की प्रभुता होने से पूर्व, देश की वैदिक संस्कृति व्यथुण्य थी । उसमें जो परिवर्तन होते थे वे आन्तरिक कारणोंके आक्षर पर ही होते थे । पर विदेशियोंके

आक्रमण और उनमें से लाखों, करोड़ों व्यक्तियों के भारतीय समाज में मिल जाने के पश्चात् परिस्थिति बहुत कुछ बदल गई और उसके बाद जो धार्मिक संमठन बनाया गया और धार्मिक नियम प्रचलित किये गये उनमें देस काल की बदली हुई परिस्थिति का प्रभाव पड़ना अनिवार्य था। संसार के अन्य धर्म तथा जातियाँ तो इस प्रकार के आक्रमणों से संबंधा ही नष्ट हो गये। जैसे यूनान, रोम, और ईरान की प्राचीन संस्कृति और धर्म का नाम ही इतिहास में शेष रह गया है। पर यह वैदिक धर्म की ही विशेषता थी कि विदेशी आक्रमणों और बुद्ध धर्म द्वारा उत्पन्न गृहकलह के भयंकर आघात को सह कर भी उसने अपनी 'आत्मा की रक्षा करली। हमारे तत्कालीन धर्मचार्यों ने नवीन सामाजिक और राजनीतिक परिस्थितियों के कारण बाह्य पूजा, उपासना, कर्मकाण्ड की विधियोंमें परिवर्तन किया, वैदिक यज्ञों का स्थान मन्दिर और तीर्थों की भक्तिमार्गीय उपासना-पद्धति ने ग्रहण किया, पर साथ ही वैदिक सिद्धान्तों और आदर्शों को उनमें बराबर समाविष्ट किया गया, प्रत्येक विधि-विधान में उन्हीं की घोषणा की गई। साथ ही समस्त पौराणिक-धर्म कलेवर का लक्ष्य भी वैदिक आध्यात्मिक सिद्धान्त ही रखे गये। इस तथ्य का विवेचन हमको "वायु-पुराण" के अन्तिम अध्याय "व्यास संशय वर्णन" में मिलता है। उसमें पुराणों में वर्णित लौकिक धर्म विधियों का उल्लेख करते हुए अन्त में मानव-आत्मा के आध्यात्मिक लक्ष्य को ही प्रधानता दी गई है। उसमें स्पष्ट कहा गया है—

“हे सूतजी ! आप तो भगवान के सच्चे भक्त हैं। व्यास की कृपासे आपने धर्म शास्त्रों का पूर्णतः अध्ययन कर लिया है। हे निष्पाप आपने अठारहों पुराणों और इतिहासों का आदि से अन्त तक अच्छी तरह वर्णन किया है। इन पुराणों में आपने बहुत से धर्मों का निरूपण किया है। उसमें गृहस्थ, त्यागी, सन्यासी, ब्रह्मचारी, वातप्रस्थ, स्त्री, शूद्र आदि के धर्म कर्तव्यों का वर्णन किया गया है। ब्राह्मण, क्षत्रिय

और वैश्य द्विजातियो तथा इनसे उत्पन्न जो अन्य संकर जातियाँ—गंधा  
 वरदि महा नदियाँ और यज्ञ, व्रत, तप, दान, यम-निधम, योगाभ्यास,  
 सांख्य-सिद्धान्त, भक्ति-मार्ग, ज्ञानमार्ग आदि सबका वर्णन किया है।  
 कर्मों और उपासना द्वारा चित्त की शुद्धि और धर्म प्राप्ति के सम्बन्ध में  
 भी आपने बतलाया है। आपने ब्राह्म, जैन, बौद्ध, शाक्त, सौर  
 (सूर्योपासक) तथा जहूत् (जैन बौद्ध आदि)—इन छः प्रकार के धर्मों  
 का भी परिचय दिया है। इन सब तथा अन्य प्रकार के विषयों का  
 पुराणों में आपने विवेचन किया है। अब हम आपसे कहना चाहते हैं  
 कि इनसे आगे भी क्या अन्य कोई उत्तम विषय जानने को शेष रह  
 जाता है ?' प्रश्नकर्त्ता मुनियों ने बहुत स्पष्ट रूप से कहा—

न ज्ञायेत यदि व्यासो गोपायदथ भवान् ।

अत्र न सहाय छिन्धि पूर्णः पौराणिको यतः ॥

अर्थात्—“यदि व्यासजी ने किसी विषय का वर्णन न किया हो  
 अथवा आपने ही कुछ गोपन कर लिया हो—न बतलाया हो तो अब उसे  
 भी कहकर हमारे संशय को दूर कीजिए ।”

सूतजी ने कहा—“हे शौनक ! आप ध्यान पूर्वक सुनो, मैं आपके  
 ‘मुदुलंघ’ (महत्त्वपूर्ण) प्रश्न का उत्तर देता हूँ। पराशर मुनि के पत्र  
 महर्षि व्यास देव ने समस्त वेदों के अर्थ से समन्वित पौराणिक कथा की  
 रचना करके फिर भित्त में विचार किया कि मैंने वर्णों तथा आश्रमों के  
 पालन करने वालों के धर्म का भली भाँति वर्णन कर दिया है और वेद  
 से अविरोध रखते हुए बहुत प्रकार के मुक्ति-मार्गों का भी निरूपण कर  
 दिया है। सूत्रों की व्याख्या करते हुये जीव, ईश्वर और ब्रह्म का भेद  
 भी प्रकट किया है और श्रुति (वेदों) के सिद्धान्तानुसार परब्रह्म का  
 स्वरूप भी बतलाया है। एक मात्र परम ब्रह्म ही अविनाशी तत्त्व है  
 और उसी को प्राप्त करने के लिये ब्रह्मचारी से लेकर संन्यासी तक सबरे

आश्रमों के व्यक्ति 'व्रत' (धर्मचरण) किया करते हैं। मैं वेदों के इस सिद्धान्त को भी जानता हूँ कि यह समस्त विश्व ब्रह्म से प्रथम नहीं है वरन् उसी से इस प्रकार उत्पन्न होता और गिरता रहता है जैसे बहते हुए फेनिम जल में बुलबुले उठते और टूटते रहते हैं। पर किसी-किसी स्थान पर यही सुनने में आता है कि परम ब्रह्म के ऊपर भी 'भोलोक' में भगवान् कृष्ण दीप्यमान होते हैं। इसका रहस्य जानना सर्वाधिक महत्वपूर्ण है।'

जब व्यास जी बहुत कुछ उद्घापोद्घ करने पर भी इस प्रश्न का सन्तोषजनक उत्तर न पा सके तो उन्होंने निश्चय किया कि इसका निर्णय केवल तप द्वारा हो सकता है। तब वे सुमेरु पर्वत की एक गुफा में जा बैठे और दीर्घमात्र तक समाधि अवस्था में ध्यान करते रहे। अन्त में उनके सम्मुख वेद मूर्तिमान रूप में प्रकट हुए और उन्होंने कहा—

हे व्यास ! आप महान् प्राज्ञ हैं, शरीर धारण करने पर भी आप 'विष्णु आत्मा' हैं। आप अजन्मा होकर भी संसारी प्राणियों के उद्धार की इच्छा से यह सब कर रहे हैं। हमारा ठीक अर्थ वही है जो आपने प्रकट किया है। पुराणों, इतिहासों और सूत्र ग्रन्थों में उसे आपने अनेक प्रकार से प्रकट किया है (ऐसा पात्र भेद से किया गया है। तो भी हम आपके प्रश्न का उत्तर देते हैं कि परब्रह्म ही अविनाशी सत्त्व है और वही कारणों का भी कारण है। वह आत्मस्वरूप पुष्प की मन्थ की भाँति सदैव स्थिर रहता है। महाप्रलय हो जाने पर उस अक्षर-ब्रह्म से परे केवल 'रस' रहता है। पर हम शब्दात्मक होने से उस शब्दातीत सत्त्व का वर्णन करने में समर्थ नहीं हैं।'

इस प्रकार पुराणों में सामान्य बुद्धि के मनुष्यों के लिये मन्दिर तीर्थ आदि का साहाय्य वर्ण से लेकर पूर्ण आत्मज्ञानियों के लिए अक्षर-सत्त्व और 'रस' (भगवद्भक्ति और विश्वप्रेम) का भी निरूपण कर

विद्या गया है। उनमें धर्म-साधन के जो अनेक मार्ग बतलाये हैं उसका एक कारण तो सम्प्रदाय भेद है और दूसरा कारण उपासक की योग्यता और शक्ति है। प्रत्येक व्यक्ति उपनिषदों में वर्णित आत्म-तत्त्व और ब्रह्म-ज्ञान तथा माया-सिद्धान्त को हृदयङ्गम नहीं कर सकता। इसलिए पुराणकारों ने उसे अनेक प्रकार से सरल रूपों में वर्णित किया है जिससे प्रेरणा लेकर हर श्रेणी और योग्यता के व्यक्ति न्यूनाधिक अक्षों में धर्माचरण करते रहें। धर्माचरण ही व्यक्ति और समाज के उत्थान तथा कल्याण का मुख्य साधन है, और उसमें यथाशक्ति लगे रहना मानव मात्र का कर्तव्य है।

### ‘मत्स्य’ पुराण की विशेषताएँ:—

इस प्रकार के पुराण-साहित्य में ‘मत्स्यपुराण’ का दर्जा उच्च-पक्षीय है। एक तरफ तो इसमें व्रत, पर्व, तीर्थ आदि में अधिकाधिक दान देने की प्रेरणा की है और दूसरी तरफ राजकर्म, शासन व्यवस्था, गृह निर्माण, मूर्तिकला, शान्ति विधान, शकुन-शास्त्र आदि जीवनोपयोगी विषयों का भी विजड रूप में विवेचन किया है। भारतीय-साहित्य में नारी जाति की गरिमा का परिचय देने वाला प्रसिद्ध ‘सावित्री उपाख्यान’ मुख्य रूपसे इसी में विस्तारपूर्वक दिया गया है। वाराणसी, हिमाचल नर्मदा आदि की प्राकृतिक शोभा का काव्यमय वर्णन साहित्य दृष्टि से उच्चकोटि का माना जा सकता है। और भी कितने ही विषय ऐसे हैं जो इस पुराण की उत्कृष्टता तथा उपादेयता को प्रमाणित करते हैं। यद्यपि अब परिस्थितियों के बदल जाने से अधिकांश पाठक उनकी उपयोगिता बहुत कम अनुभव कर सकेंगे, पर अब से कुछ सौ वर्ष पहले ही हमारे देश का एक बड़ा भाग उन्हीं का अनुसरण करने वाला था।

### राजधर्म वर्णन—

मत्स्य पुराण का ‘राजकृत्य’ और ‘राजधर्म’ वर्णन विशेष रूपसे महत्व रखता है। इसमें केवल प्रजा-पालन करने और दान-पुण्य का ही

जिक्र नहीं किया गया है, वरन् खास तौर पर इस विषय का व्यावहारिक ज्ञान दिया गया है। यद्यपि वर्तमान वैज्ञानिक-युग में ये बातें बहुत अधिक बदल गई हैं—तलवार तथा तीरों के युद्ध के बजाय वायु-यानों से कम वर्षों और राकेटों से युद्ध होने का जमाना आ गया है तो भी अब से दो चार सौ वर्ष पहले तक भारतीय नरेशों के लिये राज्य व्यवस्था और शासन संचालन के ये नियम और विधियाँ ही उपयोग में आती थीं। प्राचीनकाल में राज्य का पूरा अस्तित्व एक मात्र राजा पर ही रहता था। यदि उसे किसी भी उपाय से नष्ट कर दिया जाय तो सारी राजव्यवस्था खण्ड-खण्ड हो जाती थी। इसलिए अन्य शासकों के साथ राजा को अपनी सुरक्षा के लिये भी सदैव सजग रहना पड़ता था। इस सम्बन्ध में 'मत्स्य-पुराण' का निम्न वर्णन दृष्टव्य है।

“राजा को सदैव कोए के समान झंका युक्त रहना चाहिये। बिना परीक्षा किये राजा को कभी भोजन और शयन नहीं करना चाहिये। इसी भाँति पहले से ही परीक्षा करके वस्त्र, पुष्प, अलंकार तथा अन्य वस्तुओं को उपयोग में लाना चाहिये। कभी भीड़भाड़ में न घुसना चाहिये और न अज्ञात जलाशय में उतरना चाहिये। इन सबकी परीक्षा पहले विश्वासी पुरुषों द्वारा करा लेनी चाहिये। राजा को उचित है कि अनजान हाथी और घोड़े पर कभी सवार न हो और न किसी अज्ञात स्त्री के सम्पर्क में आवे। देवोत्सव के स्थान में उसे निवास करना नहीं चाहिये। अपने राज्य तथा दूसरे राज्यों में भी उसको जाने हुये विचरण बुद्धि वाले, कष्ट सहिष्णु और सकट से न घबराने वाले, गुप्तचरों (जासूसों) को नियुक्त करना चाहिए जो उसे सब प्रकार के रहस्यों की सूचना देते रहें। फिर भी राजा को किसी एक ही गुप्तचर के कथन पर विश्वास नहीं कर लेना चाहिये। जब दो-चार गुप्तचरों की रिपोर्टें से उस बात का समर्थन हो जाय तब उस पर भरोसा करे।”

इस वर्णन में आश्चर्य या अविश्वास करने की कोई बात नहीं

है । अन्य लोगों के संघर्ष करने वाले दूसरों का स्तब्ध अपहरण करने वाले शासकों की स्थिति ऐसे खतरे में ही रहती है । पुरानी बातों की छोड़ डीजिये वर्तमान समयमें भी जर्मनी के डिक्टेटर हिटलर को अपनी रक्षा के लिये अपनी शकल सूरत से भिन्नते हुए और वैसे ही पोशाक तथा रंग ठग वाले कई व्यक्ति अपने निवास स्थान में रखने पड़ते थे, जिससे कोई जल्दी ही असली हिटलर को पहिचान कर आक्रमण न कर सके । इसी प्रकार की सुरक्षा व्यवस्था बालकन प्रवेश के और भी कई शासक रखते थे, जहाँ चट्टानकारियों और गुप्त बातकों का अधिक जोर था । अब भी ऐसे बड़े शासकोंके प्राण-माण के लिए तरह-तरह की चालाकियों से काम लिया जाता है । रूस के आर को मारने के लिये चट्टानकारियों ने बड़ी घण्टा बड़ी तैयार की थी जिसके भीतर डाइनामाइट का अर्धकग बम छुपा था । इस बड़ी को गुप्त रूप से राजमहल (विण्टर पैलेस) के किमी कमरे से लगवा दिया गया । एक नियत समय पर जब उसका घण्टा बजा तो उसका खोट से बम फूट गया और महल का एक भाग उड़ गया । जब इस जन-आशुति के युग में ऐसी घटनाएँ सम्भव हैं तो प्राचीनकाल के एकतन्त्र नरेशों की सावधान रहने की कितनी अधिक आवश्यकता थी, इसे स्वीकार करना ही पड़ेगा ।

### प्राचीन काल की सैनिक व्यवस्था—

यह तो हुआ अपनी शारीरिक रक्षा का वर्णन । अब राज्य की रक्षा के लिये इससे कहीं अधिक तैयारियाँ करनी पड़ती हैं । 'मत्स्य-पुराण' के अनुसार दुर्ग या किले छः प्रकार के होते हैं—घनुदुर्ग-महीदुर्ग-नरदुर्ग, बालदुर्ग, जलदुर्ग, और गिरिदुर्ग । इनमें से अपनी परिस्थिति के अनुसार किसी एक प्रकार का किला बनाकर उसमें रक्षा की सब प्रकार की सामग्री इकट्ठी करनी चाहिए । इस सम्बन्ध में पुराणकार ने अस्त्र-शस्त्रों तथा अन्य सामग्री की ओ सूची दी है, उससे हम प्राचीन काल के युद्धों के स्वरूप का बहुत कुछ अनुमान कर सकते हैं—



“दुर्ग में सभी प्रकार के आयुधों का संग्रह करना अत्यावश्यक है । इसके लिए राजा को धनुष, तीर, तलवार, तोमर, कवच, सट्ठ, फरसा, परिष, पत्थर, मुगदर, त्रिशूल, पट्टिस, कुठार, प्राण, भाला, शक्ति, चक्र, चर्म आदि का संग्रह करना आवश्यक है । कुदाल, झुर, बैत, घास-फूस और अग्नि की भी व्यवस्था रहे । ईंधन और तेल का पूरा संग्रह होना चाहिये ।”

युद्धकाल में सेना के लिये जाल और घायलों की चिकित्सा के लिये औषधियों का संग्रह भी आवश्यक है । इसका वर्णन करते हुए कहा है—“जौ, गेहूँ, मूँग, उदं, चावल आदि सब प्रकार के अन्न इकट्ठे किये जायें । सन, मूँज, लाख, सुहागा, लोहा, सोना, चांदी, रत्न, वस्त्र आदि सभी आवश्यक वस्तु, जो यहाँ कहीं गई हैं और नहीं भी कहीं गई हैं, राजा द्वारा सज्जित की जानी चाहिये । सब प्रकार की वनस्पतियाँ तथा औषधियाँ जैसे—जीवकवण, काकोल, अमलकी, सालपर्णी, मुग्दरपर्णी, माषपर्णी, सारिषा, बला, धारा, खसन्ती, वृष्या, बहती, कण्टकारिका, शृङ्गी, शृङ्गाटकी, द्रोणी, वर्षाभू, दर्भ, रेणुका, मधुपर्णी, विवारीकन्द, महाकीरा, महातपा, सहदेई, कटुक, एरण्ड, पर्णी, शतावरी, फल्गु, सज्जराष्टिका, शुक्राति शुक्रका, अमरी, छत्राति छत्रका, वीरणा, इक्षु, इसुविकार (तिरका), सिही अवरोधक, मधुक, शतपुष्पा, मधूलिका, मधुक, पीपल, ताल, आत्मगुप्ता, कसुफला, दारिना, राजसीर्षकी, राजसर्वप (सरसों), घान्याक, उत्कटा, कालभाक, पद्मसीक, मोक्षली, मधुवल्ली, शीतपाकी, कुवेराकी, काकजिह्वा, उदपुष्पिका, त्रयुष, गुग्गुलु, पुनर्नवा, कसेरु, कारु काशभीरी, बस्या, शालूक, केसर, सबतुष घान्य, शमीघान्य, कीर, कीद्र, तक्र, तैल, बसा, मज्जा, घृत, नीम, अरिष्टिक, सुरा, आसव, मद्य, मण्ड आदि सभी का संग्रह किया जाय ।”

यह सूची बहुत बड़ी—इससे लगभग चार-पाँच गुनी है। हमने केवल थोड़े से नाम चुन कर दे दिये हैं, जिससे पाठक अनुमान कर सकें कि उस समय भी चिकित्सकों की जड़ी-बूटियों की पर्याप्त ज्ञान था। आजकल भी युद्धक्षेत्रमें सेनाओं के साथ बड़े-बड़े अस्पताल रखे जाते हैं जिनमें सैकड़ों डाक्टर और नर्स काम करती हैं। उनमें औषधियों का भी बड़ा भण्डार रहता है, जिसमें हजारों तरह के इन्जेक्शन, कैप्सूल, टेबलेट, टिचर, एसिड आदि होते हैं। पहले जङ्गल की वनस्पतियों अपने असली रूप में ही अधिकतर काम में लाई जाती थीं, अब इनको वैज्ञानिक प्रक्रियासे साररूपमें बदल कर इन्जेक्शन, टेबलेट आदि के रूप में बना दिया जाता है। साथ ही घावों की चिकित्सा के लिए घी, तेल, खर्बू, मज्जा, अन्तड़ी, हड्डी आदि का प्रयोग भी किया जाता था।

### योग्य राज्य कर्मचारियों का चुनाव :-

पर इन सब बातों से भी अधिक महत्वपूर्ण है योग्य राज्य-अधिकारियों और कर्मचारियों का चुनाव। इस प्रकरण के आरम्भमें ही यह कहा गया है कि “वाहे कोई छोटा कार्य भी क्यों न हो पर उसे किसी अकेले व्यक्ति द्वारा पूरा किया जा सकना बड़ा कठिन होता है। फिर राज्य शासन तो परम विशाल और महत्व का कार्य है। अतएव नृपति को स्वयं ही ऐसे कुलीन सहायकों का चरण करना चाहिए जो शूरवीर, उत्तम जाति के, बलशाली और श्री सम्पन्न हों। इस सम्बन्धमें राजा को यह ध्यान रखना चाहिये कि सहायक रूप और अच्छे गुणों से सम्पन्न सज्जन, क्षमाशील, सहिष्णु, उत्साही, धर्म के ज्ञाता और प्रिय वचन बोलेने वाले हों।

“सेनापति राजा का परम सहायक होता है। वह कुलीन, शीलव्यभाव से मुक्त, अनुविद्या का महान् ज्ञाता, हाथियों और घोड़ों की शिक्षा में प्रवीण, शकुन-शास्त्र को जानने वाला, चिकित्सा के सम्बन्धमें

ज्ञान रखने वाला, कृतज्ञ, कर्मशूर, सहिष्णु, सत्य प्रिय, गूढ़ तत्वों के विधान का ज्ञाता हो । ऐसे विशिष्ट गुणों से युक्त व्यक्ति को सेनाध्यक्ष बनाना चाहिए । राजा का दूत ऐसा व्यक्ति होना चाहिये जो दूसरों के चित्त के भावों को ठीक तरह समझता रहे । वह अपने स्वामी के कथन के आशय को ठीक ढङ्ग से प्रकट करने वाला, देश भाषा का विद्वान्, साम्प्रदायिकी और देश-काल की परिस्थिति को समझने वाला होना चाहिये, राजा के अङ्गरक्षक हर तरह से मुस्तैद, बहादुर, दृढ़ राजभक्त और धैर्यवान् हों । संधि और चित्रह का निर्णय करने वाला अधिकण (विदेश सचिव) नीति शास्त्रों का पंडित, देशभाषाओं का विद्वान्, षड्गुण का ज्ञाता और परम व्यवहार कुशल होना चाहिए । आय व्यव विभाग का अध्यक्ष ऐसा व्यक्ति हो जो देश की उपज से अच्छी तरह परिचित हो । रसोई घर का अध्यक्ष पाकशास्त्र के साथ ही चिकित्सा-शास्त्र का भी पूर्ण ज्ञाता हो ।”

‘मत्स्यपुराण’ में राजा के कर्तव्यों और राज्य व्यवस्था का जो वर्णन किया है उससे विदित होता है कि पुराने जमाने में भी राजाओं का जीवन वैसा सुखद और ऐश वाराम का न था, जैसा अनजान लोग कल्पना किया करते हैं । निस्सन्देह उसके सर पर रत्नजटित मुकुट होता था वह सोने के सिंहासन पर बैठता था और उसके महल में बीसियों रानियाँ और सैकड़ों दास-दासी होते थे, पर उसे सदा प्राणों का खटका भी बना रहता था । जो राजा इन कर्तव्यों की अवहेलना करते थे और रास-रंग में डूब कर कुशासन करने लगते थे वे प्रायः दूसरे राजाओं के आक्रमण से तब्द-भ्रष्ट होजाते थे । इसलिए उस समय शासकों को और नहीं तो अपनी सुरक्षा के ख्याल से ही प्रजापालन और न्यायमुक्त व्यवहार का ध्यान रखना पड़ता था, जिससे उनकी स्थिति सुदृढ़ बनी रहे और वे बाह्य आक्रमणों का भुकाबला सफलता पूर्वक कर सकें ।

## पुरुषार्थ की प्रधानता—

हमारे उपरोक्त मन्त्रव्य की पुष्टि पुराणकार ने भी एक अन्य प्रकार से की है। उसने 'राज-धर्म' के प्रसंग में एक अध्याय में यह प्रश्न उठाया है कि "दैव और पुरुषार्थ में कौन बड़ा है?" इसके उत्तर में मत्स्य भगवान् द्वारा कहलाया गया है कि "दैव नाम धाला जो फल प्राप्त होता है वह भी अपना पूर्व कर्म ही होता है, इसलिए विद्वानों की सम्मति में पुरुषार्थ ही सर्व प्रधान है। यदि दैव प्रतिकूल भी होता है, तो उसका पौरुष के द्वारा हनन हो जाता है। जो श्रेष्ठ आचार वाले और सदैव उत्थान का प्रयत्न करने वाले व्यक्ति होते हैं पुरुषार्थ से प्रतिकूल दैव को बदल डालते हैं यह सत्य है कि कुछ उदाहरणों में अनेक व्यक्तियों को बिना पुरुषार्थ भी अच्छा फल, सौभाग्य युक्त स्थिति प्राप्त हो जाती है, जिसे पूर्व जन्मों के प्रारब्ध का परिमाण माना जाता है। पर यदि वर्तमान में भी पुरुषार्थ और सत्कर्म न किये जायें तो वह स्थिति प्रायः थोड़े ही समय रहती है। इसलिए हम कह सकते हैं कि दैव, पुरुषार्थ और काल (परिस्थितियाँ) ये तीनों मिलकर ही मनुष्य को फल देने वाले हुआ करते हैं। पर इनमें भी पुरुषार्थ को ही प्रधान समझना चाहिये, क्योंकि कहा गया है —

नालसः प्राप्नवन्त्यर्थान् न च दैव परायणः ।

तस्मात् सर्वप्रयत्नेन आचरेद्धर्ममुत्तमम् ॥

अर्थात्—“जो व्यक्ति आलसी होते हैं अथवा जो केवल दैव (भाग्य) के ही भरोसे रहते हैं, वे अनोपाज्जन में सफल नहीं हो सकते। इसीलिए सदैव प्रयत्न पूर्वक उत्तम धर्म (पुरुषार्थ) का पालन करना चाहिए।” जो लोग समझते हैं कि पुराने धर्म ग्रन्थों में भाग्य को ही प्रधान बताकर भारतवासियों को 'भाग्यवादी' बना दिया है उनको 'मत्स्य पुराण' के उपरोक्त कथन से शिक्षा ग्रहण करनी चाहिए।

## भारतीय गृह निर्माण कला—

मत्स्य पुराणान्तर्गत निर्माण सम्बन्धी वर्णन से सिद्ध होता है कि प्राचीन काल में भी इस विद्या की काफी खोज की गई थी। जो लोग भारत को 'अर्द्धसभ्य' कहते हैं और जिनका क्याल है कि उस जमाने में यहाँ के मनुष्य अङ्गुली प्रदेशों के निवासियों की तरह केवल झोंपड़ों अथवा कच्ची मिट्टी के छप्पर वाले मकानों में ही रहते थे, उनका कथन 'मत्स्य पुराण' के वर्णन से असत्य सिद्ध हो जाता है। उससे मालूम होता है कि 'गृह निर्माण-कला' का आरम्भ और प्रसार बहुत पहले हो चुका था। अध्याय के आरम्भ में ही प्राचीन भारत के उन अठारह 'वास्तु विज्ञान ज्ञाताओं' (इञ्जीनियरों) के नाम दिये गये हैं जिन्होंने इस विषय में विशेष मनन और प्रयत्न करके प्रसिद्धि प्राप्त की थी—

भृगुरत्रिर्दशैष्ठश्च विश्वकर्मा मयस्तथा ।  
नारदो नग्नजिह्वैव विशालाक्षः पुरन्दरः ॥  
ब्रह्माकुमारो नन्दीशः शौनको गर्ग एव च ।  
वासुदेवोऽनिरुद्धश्च तथा शुक्र बृहस्पति ॥  
अष्टादशंते विख्याता वास्तु शास्त्रोपदेशकः ।  
संक्षेपेणोपदिष्टन्तु मनवे मत्स्य रूपिणा ॥

अर्थात्—“भृगु, अत्रि, वसिष्ठ, विश्वकर्मा, मय, नारद, नग्नजित्त, विशालाक्ष, पुरन्दर, ब्रह्मा, कुमार, नन्दीश, शौनक, गर्ग, वासुदेव, अनिरुद्ध, शुक्र और बृहस्पति—ये अठारह प्रसिद्ध 'वास्तु शास्त्र' के उपदेशक हैं और उन्हीं की विधियों का वर्णन संक्षेप में 'मत्स्य भगवान्' ने मनु जी को सुनाया।”

मालूम होता है उस समय इन नामों अथवा उपनामों वाले मनीषियों द्वारा रचित 'वास्तु विज्ञान' सम्बन्धी ग्रन्थ प्राप्त होगी और उन्हीं में से एकाधिक ग्रन्थ के आधार पर संक्षेप में 'मत्स्य पुराण' ने इस कला का

परिषद दिया है। हो सकता है ब्रह्मा, विश्वकर्मा, कुमार आदि की नाम इस विषय में भी देवताओं की प्रधानता दिखाने के लिए शामिल कर दिया हो, तो भी प्राचीन समय में कितने ही उच्चकोटि के विद्वानों ने इस विषय पर भी लिखा था, इसमें सन्देह नहीं। अब भी उनमें से 'मानसार' आदि दो-एक ग्रन्थ देखने में आते हैं जिनको जानकर लोगों से बड़ी प्रशंसा सुनने में आती है। 'मय' तो 'दैत्य' जाति वालों की प्रसिद्ध शिल्प शास्त्र ज्ञाता प्रसिद्ध है। महाभारतके अनुसार महाराज युधिष्ठिर के लिये इन्द्रप्रस्थ की अपूर्व राज-सभा उसी ने बनाई थी। संभव है जिस प्रकार आर्य जाति में शिल्प विज्ञान के ज्ञाता को 'विश्वकर्मा' की पदवी दी गई, उसी प्रकार आर्यों की विरोधी दैत्य जाति में शिल्प—कला के प्रमुख ज्ञाता को 'मय' के नाम से पुकारा जाता हो, और पाँडवों को संयोगवश उसी जाति का कोई शिल्प विद्या विशारद मिल गया हो। कुछ भी हो 'भत्स्य पुराण' में सामान्य गृह, महल, भवन, प्रासाद, स्तम्भ, दर्वाजे, मंडप, वेदी, आदि के जितने भेद बतलाये हैं और विस्तार पूर्वक उनकी विशेषताओं का वर्णन किया है, उससे यह अवश्य सिद्ध होता है कि उस जमाने में भी इस कला की काफी खोज-बीन की गई थी और तदनुसार अनेक छोटे-बड़े गृहों का निर्माण भी किया जाता था। विभिन्न प्रकार की आकृति के गृहों का वर्णन करते हुए पुराणकार ने लिखा है—

“सबसे उत्तम गृह वह होता है जिसमें चारों तरफ दरवाजे और बालान होते हैं। उनका नाम 'सर्वतोभद्र' कहा जाता है और देवालय तथा राजा के निवास के लिये वही प्रशस्त होता है। जिसमें तीन तरफ द्वार और बालान होते हैं पर पश्चिम की तरफ द्वार नहीं होता वह 'नन्दावत्त' कहलाता है। जिस भवन में दक्षिण की तरफ द्वार नहीं होता वह 'वर्द्धमान' कहा जाता है। पूर्व की तरफ बिना दरवाजा वाला 'स्वास्तिक' नाम से प्रसिद्ध है। उत्तर की तरफ द्वार से रक्षित 'रुचक' कहा जाता है।”

“राजा के निवास गृह पाँच प्रकार के होते हैं । जो सर्वोत्तम माना गया है उसकी लम्बाई एक सौ आठ हाथ (५४ गज) होती है । इस घर की जो अन्य चार श्रेणियाँ होती हैं उनमें से प्रत्येक की लम्बाई एक दूसरे से आठ हाथ कम होती जाती है । इसी प्रकार युवराज के प्रथम श्रेणी के महल की लम्बाई ८० हाथ होती है और बाद की चार श्रेणियों वाले गृहों की लम्बाई क्रम से छः-छः हाथ कम होती चली जाती है । इसी तरह सेनापति के उत्तम गृह की लम्बाई चौंसठ हाथ, मन्त्रियों के घरों की साठ हाथ, सरदारों और मन्त्रियों की घरों की अड़तीस हाथ होती है । शिल्प विभाग, व्यवस्था और मनोरञ्जन के अधिकारियों के घर अट्ठाईस हाथ लम्बे होने चाहिये । राजा के यहाँ नियुक्त वैद्य, ज्योतिषी, सभा के प्रबन्धक, पुरोहित के भकान चालीस हाथ लम्बाई के होते हैं । इन सबकी चौड़ाई वर्ज के अनुसार लम्बाई से एक तिहाई, चौथाई या छठवाँ भाग होती है ।”

वर्तमान समय में भी अधिकांश व्यक्ति घर के शुभ-अशुभ होने में बहुत विचार किया करते हैं, और नये घर में ‘गृह-प्रवेश’ का बड़ा महत्त्व माना जाता है । ‘मत्स्य पुराण’ के इस सम्बन्ध में बहुत अधिक विधि-विधान दिये गये हैं, और गृह-निर्माण तथा गृह-प्रवेश किन मुहूर्तों में किया जाय इस सम्बन्ध में बहुत कुछ लिखा गया है ।

### प्राकृतिक शोभा वर्णन—

यद्यपि प्राचीन काल में जितने संस्कृत ग्रन्थ लिखे गये वे वे सभी पद्य में हैं, वैद्यक, ज्योतिष, शिल्प, कानून आदि सभी विधियों को भी कारणवश पद्यों में लिखा गया है, पर यह स्पष्ट है कि इस प्रकार की रचनाओं में उच्च साहित्यिक गुण नहीं आ सकते । उनमें मुख्य रूप से उपयोगिता पर ही ध्यान रखा जाता है, काव्य-सौष्ठव को गौण माना जाता है । पर ‘मत्स्य पुराण’ में अनेक स्थलों पर प्राकृतिक दृश्यों या जो



वर्णन किया गया है वह इस दृष्टि से भी उसके लेखक की विद्वता को प्रकट करता है । वैसे साधारण रूप से भी इस पुराण की भाषा कितने ही ग्रन्थ पुराणों और उपपुराणों अधिक परिष्कृत जान पड़ती है, पर कवि की विशेषता राजवंश, ऋषिवंश, पूजा उपासना की विधि, प्रायश्चित्त के विधान आदि विषयों का वर्णन करने में नहीं जानी जा सकती । इनमें तो उपयोगिता की दृष्टि से तुल्यग्रन्थों की जैसी ही रचना करना पड़ती है ।

पर जहाँ कहीं प्राकृतिक शोभा के वर्णन का अवसर आ जाता है वहाँ कवि की कल्पना और प्रतिभा ऊँची उड़ान लेने लगती है और योग्य कवि अपनी विशेषता को प्रकट कर सकता है । 'मत्स्य पुराण' में हिमालय पर्वत, कैलाश, नमंदा, वाराणसी की शोभा का जो वर्णन किया है उसकी गणना भाषा और भाव की दृष्टि से अपेक्षाकृत उत्तम कविता में की जा सकती है । यद्यपि इस प्रकार की पौराणिक रचनाओं की तुलना कालिदास, भवभूति, माघ आदि जैसे कवियों की रचनाओं से नहीं की जा सकती, जिनका मुख्य उद्देश्य कविता की उत्कृष्टता को ही दिखलाना होता है और जो कवि-कर्म को अपने जीवन का चरम ध्येय मानते हैं । पुराण रचयिता इसके बजाय अपना मुख्य उद्देश्य लोगों को सरल भाषा में धर्मोपदेश देना और विविध प्रकार के विधि विधानों का ययास या वर्णन करना समझते हैं, और उसी उद्देश्य को करते हैं । इसलिये साहित्यिक गरिमा किन्हीं पुराणों में विशेष स्थलों पर ही दिखाई पड़ती है । उदाहरण के लिये हम 'मत्स्य पुराण' के हिमालय-वर्णन का कुछ अंश नीचे देते हैं—

“वरम पुण्यमयी सरिता का अवलोकन करता और उसके समीप विभ्रम करता हुआ पक्षिक जब महागिरि हिमालय के निकट पहुँचता है तो उसका दर्शन करके चकित होता है । इस हिमवान पर्वत के भूरे रंग वाले उच्च शिखर आकाश को छूते प्रतीत होते हैं । वे इतने ऊँचे हैं कि पक्षी भी वहाँ नहीं पहुँच सकते । वहाँ नदियों के जल से उत्पन्न होने

वाले महाभस्म के अतिरिक्त अन्य किसी प्रकार का शब्द सुनाई नहीं पड़ता । वे सरितायें परम मनोरम और शीतल जल से परिपूर्ण हैं । देवदारु के वृक्षों का जो वन पर्वत के निम्न भागों में लगा है वही मानों उसका हरित अधोवस्त्र है, और ऊपर के भाग में जो मेष घिरे रहते हैं वही उत्तरीय (ऊपर ओढ़ने वाला वस्त्र) है । सबसे ऊपर जो श्वेत वर्ण का आकाश दिखाई पड़ता है वही उसकी पमड़ी है, जिस पर सूर्य और चन्द्रमा मुकुट के समान आस पड़ते हैं । इस प्रकार यह महागिरि एक नृपति की भाँति ही जान पड़ता है । उसका सर्वाङ्ग चन्दन की भाँति श्वेत हिम से चर्चित रहता है और कहीं-कहीं सुवर्ण आदि वस्तुओं की आभा आभूषणों का उद्देश्य भी पूरा कर देती है । बनेक स्थानों पर हरितमा युक्त घास और साड़ियाँ ऐसी घनी हैं कि उनमें हवा का भी प्रवेश नहीं होता है और कहीं रङ्ग बिरंगे सुन्दर फूलों का बगीचा-सा लगा है । ऐसा यह महा पर्वत “तपस्वि शरणं शैलं कामिनामतिदुर्लभम्” तपस्वियों के लिये उत्तम आश्रय-स्थल काम-सेवन करने वाली के लिए अत्यन्त दुर्लभ है ।”

### सावित्री उपाख्यान—

सावित्री उपाख्यान पति व्रत धर्म की महिमा के लिये भारतीय साहित्य में बहुत प्रसिद्ध है, और उसके आधार पर यहाँ के कवियों ने बनेक उत्कृष्ट कोटि की रचनायें प्रस्तुत की हैं । भारत ही नहीं इस उपाख्यान ने विदेशों के विद्वानों तक को आकृष्ट किया है और इसको लेकर अंग्रेजी में भी सुन्दर काव्य लिखे गये हैं । उस उपाख्यान का मुख्य उद्देश्य नारियों के सम्मुख पतिव्रत का आदर्श उपस्थित करना ही है जैसा कि इस कथानक के आरम्भ में कहा गया है—

“इसके उपरास्त अपरिमित बल-विक्रम वाले उस राजा (मनु) ने देवेश मत्स्य से कहा—“भगवन् ! पतिव्रत नारियों में कौन-सी नारी श्रेष्ठ है और किसने अपने पतिव्रत के द्वारा मृत्यु को भी पराजित कर

दिया था ? मनुष्यों को इस सम्बन्ध में किसके परम शुभ नाम का कीर्तन करना चाहिये ? 'मत्स्य भगवान ने कहा—“निःसन्देह पतिव्रता का साहाय्य इतना अधिक है कि मृत्यु का अधीश्वर यमराज भी ऐसी नारियों की अवमानना नहीं कर सकता । अब मैं तुमको एक ऐसी ही पापनाशक कथा सुनाता हूँ जिसमें एक परम श्रेष्ठ पतिव्रता ने अपने स्वामी को मृत्यु के पाश से भी छुड़ा लिया था ।”

इस वर्णन के आधार पर हम कह सकते हैं कि संभवतः यह 'सावित्री उपाख्यान' कवि-कल्पना-प्रसूत हो हो और 'धर्म के अनुयायी' की महिमा को प्रदर्शित करने के उद्देश्य से ही इसकी रचना की गई हो । फिर भी संसार में ऐसी नारियाँ हुई हैं जिन्होंने वास्तव में अपने पति को 'यमराज' के घर से लौटाया है । इतिहास में एकाग्र ऐसी वीरांगना का वर्णन मिलता है, जिसका पति युद्ध में विषाक्त बाण लगने से मरने लगा, पर उसने तत्काल अपने मुँह से दूषित रक्त को चूस कर बाहर निकाल दिया और अपने प्राणों की चिन्ता न करके प्रिय पति के प्राणों की रक्षा की । इसी घटना का वर्णन करते हुए राजभाषा के एक आधुनिक कवि ने लिखा था—

सहृदय ध्यारी,

मृत्यु पराजित होत प्रेम सों निश्चय जानन हारी ॥

वीरासन ह्वै भूपति पति को लै भुज लता सहारे ।

व्रण सों विष चूस्यो लगाय जिन मधुराधर अरुणारे ॥

कुछ भी हो 'सावित्री उपाख्यान' एक ऐसी महान् पतिव्रता की कल्पना है जिसने आज तक लाखों नारियों को प्रेरणा देकर उनको पति की सच्ची सहगामिनी बनाया है । यमराज के सम्मुख उसके द्वारा प्रकट किये ये उद्गार आज भी पति की अनुगामिनी स्त्रियों के कानों में गूँजते रहते हैं—

# मत्स्य पुराण

## १-मत्स्यावतार वर्णन

प्रचण्डताण्डवाटोपे प्रक्षिप्तायेन दिग्गजा ।

भवन्तुविघ्नभङ्गाय भवस्य चरणाम्बुजाः ।

पातालादुत्पतिष्णो मंकरबभनयो यस्य पुच्छाभिघाता-  
दूर्ध्वं ब्रह्माण्डब्रम्हव्यतिकरविहितव्यत्यनेनापतन्ति ।१

विष्णोर्ममत्स्यावतारे सकलबसुमतीमण्डल व्यशुमानं,  
तस्यास्योदीरितानां ध्वनिरपहरतादश्रियम्बः श्रुतीनाम् ।२

नारायणं नमस्कृत्य नरञ्च नरोत्तमम् ।

देवीं सरस्वतीं व्यासं ततो जयमुदीरयेत् ।३

अजोऽपि यः क्रियायोगा नारायण इति स्मृतः ।

त्रिगुणाय त्रिवेदाय नमस्तस्मै स्वयम्भुवे ।४

सूतमेकान्तमासीनं नैमिषारण्यवासिनः ।

मुनयो दीर्घसत्रान्ते प्रचक्षुर्दीर्घसंहिताम् ।५

प्रवृत्तासु पुराणीषु धर्म्यासु ललितासु च ।

कथासु शौनकाद्यास्तु अभिनन्द्य मृदुमृदु ।६

कथितानि पुराणानि ग्रान्यस्माकं त्वयानघ ।

तान्येवामृतकल्पानि श्रोतुमिच्छामहे पुनः ।७

वे भगवान् भव के चरण कम विघ्नों के नाश करने के लिये

होर्बे जिन्होंने अपने परम प्रचण्ड ताण्डव नृत्य के आटोप में दिग्गजों

अर्थात् दिशाओं के अधिपतियों के गजों को भी प्रक्षिप्त कर दिया था

अर्थात् उठाकर फेंक दिया था ।१। पाताल लोक से उत्पन्न शील

जिसके पुच्छके अधिष्ठात से ऊपर की ओर ब्रह्माण्ड के खण्डों के व्यतिकर से किये हुए व्यत्यय से मकरों की वस्तियाँ आकर गिरा करती हैं उन्हीं भगवान् विष्णु के मत्स्यावतार में यह समस्त पृथ्वीमण्डल व्यंशुमान हो गया है उनसे मुख से उदीरितों की ध्वनि आपकी श्रुतियों की अश्वी का अपहरण करे । २। भगवान् नारायण और नरों में सर्वश्रेष्ठ नरदेवी सरस्वती महामहिम महर्षि व्यासदेव को नमस्कार करके इसके अनन्तर 'भगवान् की जय हो' —ऐसा मुख से उच्चारण करना चाहिये । ३। जो अजन्मायी है वह भी किन्तु क्रिया के योग से नारायण कहे गये हैं । उन तीनों गुणों (सत्व, रज, तम) में युक्त तीनों (साम, यजु और ऋक्) वेदों वाले भगवान् स्वयम्भू की सेवा में नमस्कार अर्पित है । ४। एकान्त स्थल में समासीन सूतजी से नैमिषारण्य के निवास करने वाले मुनियों ने अपनी दीर्घसत्र की अवसात बेला में दीर्घ संहिता के विषय में पूछा था । ५। धर्म से संयुक्त परम ललित पुराणों की कथाओं के प्रवृत्त होने पर शौनक आदि ऋषियों ने बारम्बार अभिनन्दन था । ६। महर्षियों ने सूतजी से कहा था —हे अनघ ! हम लोगों की कृपा करके आपने जो पुराण सुनाये हैं । ७।

कथंससर्जंभगवान् लोकनाथश्चराचरम् ।

कस्माच्च भगवान्विष्णुमत्स्यरूपत्वमाश्रितः । ८

भैरवत्वं भवस्यापि पुरारित्वञ्च गद्यते ।

कस्य हेतोः कपालित्वं जगाम वृषभध्वजः । ९

सर्वमेतत्समाक्ष्व सूत ! विस्तरशः क्रमात् ।

त्वद्वाक्येनामृतस्येव न तृप्तिरिह जायते । १०

पुण्यं पवित्रमायुष्यमिदानीं शृणुत द्विजाः ।

मात्स्यं पुराणमखिलं यज्जागाद गदाधरः । ११

पुरा राजा मनुर्नाम चीर्णवान् विपुलस्तपः ।

पुत्रेराज्यं समारोप्यक्षभावान् रत्निनन्दन ॥१२॥

मलयस्यैकदेशेतु सर्वात्मगुणसंयुतः ।

समदुःखमुखोवीरः प्राप्तवान् योगमुत्तमम् ॥१३॥

वभूव वरदश्चास्य वर्षायुतशते गते ।

वरम्बृणीष्व प्रोवाच प्रीतः स कमलासनः ॥१४॥

लोकों के स्वामी भगवान् ने इस चराचर सम्पूर्ण सृष्टि का किस प्रकार से सृजन किया था और किस कारण से भगवान् बिष्णु ने मत्स्य का स्वरूप धारण किया था । १८: भगवान् भव की भी भैरव स्वरूपता पुरारित्व होना कहा जाया करता है अर्थात् त्रिपुरासुर के हनन करने वाले और भैरव स्वरूप धारण करने वाले भव को कहा करते हैं किन्तु ऐसा कौन-सा कारण है जिसके होने से भगवान् वृषभध्वज प्रभु कपाली हो हो गये हैं । १९: हे सूतजी यह सभी कुछ आप विस्तार पूर्वक हम से हमको बतलाने का अनुग्रह करें । आपकी परम श्रेयस्करी मधुर वचनावली ही ऐसी है जो अमृत के समान ही है कि इससे हमको कभी तृप्ति नहीं होती है । २०: श्री सूतजी ने कहा हे द्विजगण ! इस समय में परम में परम पुण्यमय आयु की वृद्धि करने वाला और अति पवित्र सम्पूर्ण मत्स्य पुराण का ही आप लोग श्रवण करिये जिसको भगवान् गदाधर ने स्वयं कहा था । २१: प्राचीनकालमें मनु नामधारी एक राजा था जो चीर्ण वाला और बहुतही अधिक तपस्वी था । उसने अपने पुत्र पर समस्त राज्यका भार सौंपकर वह क्षमाकान्त रत्निनन्दन योगाभ्यासी होगया था । २२: मलय देशके एक भाग में वह सम्पूर्ण आत्मा के गुणों से संवृत होकर तथा सुख और दुःख दोनों को समान भाव से मानकर वीर उत्तम योग को प्राप्त हो गया था । २३: जिस समय मे एकसौ दश सहस्र वर्ष व्यतीत हो गये थे तब वह भगवान् कमलासन परम प्रसन्न हो गये थे और इसको वरदान देने वाले बन गये थे । उन्होंने मनु के समीप मे साक्षात् समुपस्थित होकर कहा था, जो चाहो वरदान माँग लो । २४:

एवमुक्तोऽब्रवीदाजां प्रणम्य च पितामहम् ।  
 एकमेवाहमिच्छामि त्वत्तो वरमनुत्तमम् । १५  
 भूतग्रामस्य सर्वस्य स्थावरस्य चरस्य च ।  
 भवेय रक्षणायाल प्रलये समुपस्थिते । १६  
 एवमस्त्विति विश्वात्मा तत्रैवान्तरधीयत ।  
 पुष्पवृष्टिः सुमहती खात्पपात सुरापिता । १७  
 कदाचिदाश्रमे तस्य कुर्वतः पितृतर्पणम् ।  
 वपात पाण्ड्योरुपरि शफरी जलसयुता । १८  
 दृष्ट्वा तच्छफरीरूपं स दयालुर्महीपतिः ।  
 रक्षणायाकरोद्यत्नं स तस्मिन् करकोदरे । १९  
 अहोरात्रेण चैकेन षोडशांगुलविस्तृतः ।  
 सोऽभवन्मत्स्यरूपेण पाहि पाहीति चाब्रवीत् । २०  
 स तमादाय मणिक प्राक्षिपज्जलचारिणम् ।  
 तत्रापि चैकरात्रेण हस्तत्रयमवर्धत । २१

जब राजा ने इस तरह ब्रह्माजी के द्वारा कहा गया तो उसने  
 पितामह के चरणों में प्रणाम किया था और फिर राजा ने कहा—हे  
 भगवन ! मैं आपसे केवल एकही अत्युत्तम वरदान प्राप्त करना चाहता  
 हूँ । १५ जिस समय मे इस सम्पूर्ण भूतों के समुदाय का तथा समस्त  
 स्थावर और चर सृष्टि का प्रलयकाल उपस्थित होता उस भीषणसमय  
 में मैं सबकी रक्षा करने के कर्म से असमर्थ हो जाऊँ । १६। इस वरकी  
 वाचना को सुनकर विश्वात्मा ने कहा—एवमस्तु ! अर्थात् ऐसा होवे ।  
 यह कहने के बाद मैं ही नहीं पर अन्तर्हित हो गये थे उसी समय मैं  
 अन्तरिक्ष से देवगण के द्वारा की गई बड़ी भारी पुष्पों की वर्षा होने  
 लगी थी । १७। इसके अनन्तर किसी समय में वह मनु आश्रम में अपने  
 पितृगण के लिये तर्पण कर रहे थे तो उनके हाथों में एक शफरी  
 (मछली) जल की साफ ही आ गई थी । १८ उस दयालु महीपति ने उस



शफरी के स्वरूप को देखकर उसी की रक्षा करने का यत्न किया था और उसने उसे करकोदर में रख दिया था । ११६। एक ही अर्ध रात्रि के समय में वह मोलह अगुल के विस्तार वाला हो गया था और वह मत्स्य रूप से सम्पन्न होकर उस राजा से 'मेरी रक्षा करो'—यह बोला । १२०। उस राजा ने उस जलचारी को लेकर एक मणिक में बांध दिया था । वहीं पर भी वह एक ही रात्रि में तीन हाथ का होकर बढ़ गया था । १२१।

पुनः प्राहार्तनादेन सहस्रकिरणात्मजम् ।  
 समत्स्य पाहि पाहोति त्वामह शरणाङ्गतः । १२२  
 ततः सः कूपेत मत्स्यं प्राहिणोद्विनन्दनः ।  
 यदा न माति तत्रापि कूपे मत्स्यः सरोवरे । १२३  
 क्षिप्तोऽमी पृथुतामाभात्पुनर्योजनसम्मिताम् ।  
 तत्राप्याह पुनर्दीनः पाहिपाहि नृपोत्तमः । १२४  
 ततः स मनुना क्षिप्तो गङ्गायामप्यवर्धत ।  
 यदा तदा समुद्रे त प्राक्षिपन्मेदिनीपतिः । १२५  
 यदा समुद्रमखिल व्याप्यासौ समुपस्थितः ।  
 तदा प्राह मनुर्भीतः कोऽपित्वमसुरेतरः । १२६  
 अथवा वासुदेवस्त्वमन्य ईदृक्कथं भवेत् ।  
 योजनायुतविशत्याकस्य तुल्यं भवेद्वपुः । १२७  
 ज्ञातस्त्वमत्स्यरूपेण मां खेदयसिकेशव ।  
 हृषीकेश ! जगन्ताथ ! जगद्धाम ! नमोऽस्तुते । १२८

उस मत्स्य ने फिर उस सूर्य के पुत्र नृपति से बड़ों ही आर्तनाद में कहा था कि मेरी रक्षा करो—रक्षा करो—मैं तो इस समय में आपकी शरणागति में आ गया हूँ । १२२। इसके पश्चात् उस रवि के पुत्र राजा ने उस मत्स्य को कुये में डाल दिया था । जब वह मत्स्य कुये में भी नहीं समाया था तो उस मत्स्य को एक सरोवर में प्रक्षिप्त कर दिया

था । पर भी वह बहुत बड़ा होकर एक योजन के विस्तार वाला हो गया था और वहीं पर भी वह फिर अधिक दीन होकर राजासे बोला था—हे नृपक्षेष्ठ ? मेरी रक्षा करो-रक्षा करो । २३-२४। इसके अनन्तर उस मनु के द्वारा वह गङ्गा में प्रक्षिप्त कर दिया गया था किन्तु वह वहीं पर भी बड़ गया था । ऐसा जिस समय में देखा तो उसी समयमें राजा ने उस मत्स्य को समुद्र में डाल दिया था । जब यह सम्पूर्ण समुद्र में व्याप्त होकर समुपस्थित हो गया था तो उस राजा मनु ने अत्यन्त भयभीत होकर उससे बोला था 'तुम असुरेतर कौन हो ' २५ २६। अथवा आप साक्षात् भगवान् वासुदेव ही हैं ' अन्य इस प्रकार का किम तरह हो सकता है । आपका यह शरीर का आकार अगुन विशालि योजन वाला हो गया है । २७। हे केशव । मैं अब भली भाँति जान गया हूँ कि आप इस विशाल मत्स्यके स्वरूपमें समुपस्थित होकर मुझे खेद दे रहे हैं । हे हृषीकेश' हे जगत् के स्वामिन् । हे जगद्धाम । आपको सदा में मेरा प्रणाम समर्पित है । २८।

एवमुक्तः स भगवान् मत्स्यरूपी जनार्दन ।

साधुसाध्वितिचोवाच सम्यग् ज्ञातस्त्वयाऽनघ । २९

अचिरेणैव कालेन मेदिनी मेदिनीपते ।

भविष्यति जले मग्नो स शैलवनकान्तरा । ३०

नौरिय सर्वदेवानां निकायेन विनिर्मिता ।

महाजीवनिकायस्य रक्षणार्थं महीपते । ३१

स्वेदाण्डजोद्भिजोयेवैयेचजावाजरायुजा ।

अस्यानिधाय सवांस्ताननाथान् पाहिसुव्रत । ३२

युगान्तवाताभिहता यदाभवति नूनं प ।

शृङ्गेऽस्मिन्मम राजेन्द्र ! तदेमां ससभिष्यन्ति । ३३

ततो लयान्ते सर्वस्य स्थावरस्य चरस्य च ।

प्रजापतिस्त्व भविता जगत् पृथिवीपते । ३४

एवं कृतयुगस्यादौ सर्वज्ञो धृतिमान्नृपः ।

मन्वन्तराधिपश्चापि देवपूज्यो भविष्यसि । ३५

इस प्रकार से राजा ने जब मत्स्य से निवेदन किया तो उस समय में मत्स्य स्वरूप को धारण करने वाले भगवान् जनार्दन ने कहा—बहुत अच्छा बहुत ही ठीक ! हैं अग ! तुमने भुक्षको अच्छी तरहसे पहिचान लिया है । ३६। हे मेदिनी के स्वामिन् ! अब बहुत ही थोड़े-से समयमें यह पृथ्वी जल में मग्न हो जायगी । जिसमें ये समस्त पर्वत वन और कानन सभी इस मेदिनी के साथ जल में डूब आगेंगे । ३७। हे महीपते ! यह नौका समस्त देवों के निकाय से निमित्त हुई और महान् जीवों के निकाय की रक्षा के लिये ही इसका निर्माण उत्तम है । ३८। हे सुव्रत ! जो भी स्वदेज-अण्डज-जरायुज और उद्भिज्ज जीव है उन सब अनाथों को इसी नौका में रखकर आप उनकी रक्षा कीजिएगा । ३९। जिस समय में युगान्त की वायु से अभिहर्त यह नौका होवे तब हैं नृप ! हे राजेन्द्र ! इसको मेरे शृङ्ग से संयमित कर देना । ४०। हे पृथिवीपते ! इसके उपरान्त जिस समय में समस्त स्थावर और चर के लय का अन्त हो उस वक्त आप ही इस सम्पूर्ण जगत् के प्रजापति होंगे । ४१। इस प्रकार से सतयुग के आदि काल में सर्वज्ञ और धृतिमान् नृप और देवों के द्वारा पूज्य मन्वन्तर का भी अधिप होगा । ४२।

## २—मत्स्य-मनुसम्बाद वर्णन

एवमुक्त्वा मनुस्तेन पप्रच्छ मधुसूदनम् ।

भगवन् ! कियदिभर्वर्षे भविष्यत्यन्तरक्षयः । १

सत्त्वानि च कथं नाथ । रक्षिष्ये मधुसूदन !

त्वया सह पुनर्योगः कथं वा भवितामम । २

अद्य प्रभृत्यनावृष्टिर्धैविष्यति महोनले ।  
 यावद्वर्षशतं साग्रन्दुमिक्षमशुभावहम् ।३  
 ततोऽल्पसत्वक्षयदा रश्मयः सप्त दारुणाः ।  
 सप्तसप्तेर्धैविष्यन्ति प्रतप्ताङ्गारवर्णिनाः ।४  
 और्वानलोऽपि विकृतिङ्गमिष्यति युगक्षये ।  
 विषाग्निश्चापि पातालात्सङ्कर्षणमुखच्युतः ।  
 भवस्यापि ललाटोत्थतृतीयनयनानलः ।५  
 त्रिजगन्निर्देहन् क्षोभसमेष्यति महामुने !  
 एवदग्धा महीसर्वा यदास्यद्भस्मसन्निभा ।६  
 आकाशमूष्मणा तप्तम्भविष्यति परन्तप !  
 तत् सदेवनक्षत्रं जगद्भास्यति संक्षयम् ।७

श्री सूतजी ने कहा—उक्त मत्स्यावतारी भगवान् के द्वारा इस प्रकार से कहे जाने पर राजा मनु ने मधुसूदन प्रभु से पूछा था—हे भगवन् ! यह अन्तर अथ कितने वर्षों में होगा । १। हे मधुसूदन ! हे नाथ ! इन जीवों की रक्षा किस प्रकार से करूँगा ? फिर आपके साथ में मेरा योग कैसे होगा ? २। तत्स्य भगवान् ने कहा आज ही से लेकर इस महीतल में अनावृष्टि (वर्षा का अभाव) होगी । जिस समय तक साग्र सौ वर्ष होंगे तब तक यहाँ पर परम अशुभ का देने वाला अकाल हो जायगा । ३। इसके अनन्तर पूर्ण प्रतप्त अङ्गार के वर्ण के समान वर्ण वाले सप्त सप्ति सूर्य सात दारुण रश्मियाँ हो जायगी जो छोटे-छोटे मत्स्यो के क्षय को कर देने वाली हैं । ४। युग के क्षय में और्वानल भी विकृतिको प्राप्त हो जायेगा । पाताल लोकसे भगवान् सङ्कर्षण के मुख से च्युत विषाग्नि भी विकृतिस्वरूप धारण करेगा और महादेव जी के ललाट में उत्थित तीसरे नेत्र का अनल भी महान् विकृत रूप धारण करेगा । ५। हे महामुने ! इन तीनों लोकों को निदाघ करते हुए परम ओष को प्राप्त हो जायगा । इस तरह से यह सम्पूर्ण पृथ्वी

दग्ध हो करके जिस समय में भस्म के सहण हो जायगी उस समय में हे परन्तप ! यह समस्त आकाश मण्डल ऊष्मा से एकदम तप्त हो जायगा । इसके अनन्तर देवगण और नक्षत्रों के सहित यह सम्पूर्ण जगत् क्षय का प्राप्त हो जायगा । ९७।

सम्बर्त्तो भीमनादश्च द्रोणश्चण्डोबलाहकः ।

विद्युत्पताक शोणस्तुसप्ततैलयदारिदा । ८

अग्निप्रस्वेदमम्भूता प्लावयिष्यन्ति मेदिनीम् ।

समुद्रा क्षोभमागत्य चैकत्वेन व्यग्रस्थिताः । ९

एते देकार्णवमर्वङ्कुरिष्यन्ति जगत्त्रयम् ।

वेदनावमिमां गृह्य सत्यबीजानि सर्वशः । १०

आरोप्य रज्जुयोगेन मत्प्रदत्तेन सुव्रत ।

सयम्य नावं मच्छुङ्गे मत्प्रभावाभिरक्षितः । ११

एकं स्थास्यसि देवेषु दग्धेष्वपि परन्तप ।

सोमसूर्याविह ब्रह्मा चतुर्लोकसमन्वितः । १२

नर्मदा च नदोपुण्यामार्कण्डेयो महान् ऋषिः ।

भवो वेदा पुराणश्च विद्याभिः सर्वतो वृतः । १३

त्वया सार्द्धं मिदं विश्वं स्थास्यत्यन्तरिक्षये ।

एवमेकार्णवे जाते चाक्षुषान्तरिक्षये । १४

सम्बर्त्त — भीमनाद — द्रोण — चण्ड — बलाहक — विद्युत्पताक और शोण ये सात संसार का लय करने वाले मेघ हैं । ८। अग्नि के प्रस्वेद से सम्भूत इस मेदिनी को ये मेघ प्लावित कर देंगे । समुद्र भी सब क्षोभ को प्राप्य होकर एक रूप वाले व्यवस्थित हो जायेंगे । यह त्रैलोक ही सम्पूर्ण को एक सागरमय कर देंगे अर्थात् चारों ओर त्रैलोक्य में समुद्र के अतिरिक्त अन्य कुछ भी दिखाई नहीं देगा । उस समय में इस वेद नौका का ग्रहण करके सभी ओर में मत्त्व बीजों को इसमें समरोपित करके हे सुव्रत ! मेरे द्वारा दिए रज्जु के योग से इस नाव का संयमित

करके मेरे ही शृङ्ग में मेरे प्रभाव में मुग्धभ्रत होगा। ११। हे परन्तप! समस्त देवों के दाघ हो जाने पर भी एक देव उस समय में भी स्थित रहेगा। वह सोम और सूर्य समावहन करने वाले चारों लोकों से समन्वित ब्रह्माजी होंगे। १२। नर्मदा परम पुण्यमयी नदी है और मार्कण्डेय महान् ऋषि हैं। सब वेद और पुराण तथा विद्याओं में सर्वतः वृत्त यह विश्व आपके माथ अन्नर संक्षय में स्थित रहेगा। जबकि यह चाक्षुषान्तर संक्षय एकार्णव मात्र रहेगा। १३-१४।

वेदान् प्रवर्त्तयिष्यामि त्वत्सर्गादौ महीपते ।

एवमुक्त्वा स भगवांस्तत्रैवान्तरधीयत् । १५

मनुरप्यास्थितायोगं वासुदेवप्रसादजम् ।

अभ्यसन् यावदाभूतसंप्लवं पूर्वसूचितम् । १६

काले यथोक्ते सजाते वासुदेवमुखोद्गते ।

शृङ्गी प्रादुर्बभूवार्थमत्स्यरूपी जनार्दनः । १७

भुजङ्गोरज्जुरुणेणमनोः पार्श्वमुपागमत् ।

भूतान्सर्वान्समाकृष्ययोगेनारोप्यधर्मवित् । १८

भुजङ्गरज्ज्वा मत्स्यस्य शृङ्गे नावमयोजयत् ।

उपत्युपस्थितस्तस्या प्रणिपत्यजनार्दतम् । १९

आभू संप्लवे तस्मिन्नतीते योगशायिना ।

पृष्टेन मनुना श्रोक्त पुराणं मत्स्यरूपिणा ।

तदिदानीं प्रवक्ष्यामि शृणुध्वमृषिसत्तमा । २०

यद्भवद्भिन्नं पुरा पृष्टं सृष्ट्यादिकमहन्द्भिजा ।

तदेवंकार्णवे तस्मिन् मनुः पप्रच्छ केशवम् । २१

हे महीपते ! आपके स्वर्ग के आद्रिकाल में मैं वेदों को प्रवृत्त करूँगा। इतना कहकर वह भगवान् वहीं पर अन्तर्धान हो गये थे। १५। महीपति मनु भी भगवान् वासुदेव के प्रसाद से समुत्पन्न योग से समस्थित हो गये थे जिसका अभ्यास पूर्व में सूचित जब तक भूत संप्लव रहा तब तक करते रहे थे। १६। भगवान् वासुदेव के मुख द्वारा

उद्गत जैसा भी कहा गया था उसी काल के समुपस्थित हो जाने पर मत्स्य स्वरूप को धारण करने वाले जनार्दन शृङ्गी प्रादुर्भूत हो गये थे । १७। एक भृजङ्ग रज्जु (रस्सा) के स्वरूप में मनु के पार्श्व में समा गत हो गया था । धर्म के बेटा उस मनु ने समस्त भूतों का समाकर्षित करके योग के द्वारा समारोपित कर दिया था । १८। उस लोका को भृजङ्ग की रज्जु से मत्स्य के शृङ्ग में योजित कर दिया था । फिर भगवान् जनार्दन की सेवा में प्रणिपात करके उस लोका के ऊपर स्वर्ग उपस्थित हो गया था । १९। उस आभूत सप्लव के समाप्त हो जाने पर योगशास्त्री मत्स्य रूपी मनु के द्वारा पूछे जाने पर यह पुराण कहा गया था । उसे ही इस समय में मैं कहूँगा । हे श्रेष्ठ ऋषिगण ! आप सब लोग उसका ध्वनन कीजिये । २०। हे द्विजवृन्द ! आप लोगों में पहिले भुज्जमे सृष्टि आदि का वृत्तान्त पूछा था वही उस समय में जब कि यह सम्पूर्ण जगत् एक अर्णव स्वरूप में था मनु ने भगवान् केशव से पूछा था । २१।

उत्पत्ति प्रलयञ्चैव वशान्मन्वन्तराणि च ।  
 वश्यानुचरितञ्चैव भुवनस्य च विस्तरम् । २२  
 दानधम्मविधिञ्चैव श्राद्धकल्पञ्च शाश्वतम् ।  
 वर्णाश्रमविभागञ्च तथेष्टापूतं सञ्ज्ञितम् । २३  
 देवतानां प्रतिष्ठादि यच्चान्यद्विद्यते भुवि ।  
 तत्सर्वं विस्तरेण त्व धर्मं व्याख्यातुमर्हसि । २४  
 महाप्रलयकालान्त एतदासीत्तमोमयम् ।  
 प्रसुप्तमिव चातर्क्यमप्रज्ञातमलक्षणम् । २५  
 अविज्ञेयमविज्ञातं जगत् स्थास्नुचरिण्यु च ।  
 तत स्वयम्भूरव्यक्तं प्रभव, पुण्यकर्मणाम् । २६  
 व्यञ्जयन्नेतदखिल प्रादुरासीत्तमोनुद ।  
 योऽतीन्द्रिय परोव्यक्तादणुर्ज्यायान् सनातनः ।



नारायण इति ख्यातः स एक स्वयमुद्भवो । २७

यः शरीरदाभिध्याय सिसृक्षुर्विविधं जगत् ।

अनएव ससर्जादौ तासु बीजमवासृजत् । २८

मनु ने कहा—हे भगवन् ! इस बिम्ब की उत्पत्ति तथा इसका प्रलय-राजाओं आदिके वंश तथा मन्वन्तर-वंशमें होने वाला अनुचरित और इस भुवन का विस्तार, दान, धर्म का विधान-शाश्वत आदिकल्प चारों वर्णों तथा चारों आश्रमों का विभाग तथा इष्टापूर्त संज्ञा वाला कर्म, देवगणों की प्रतिष्ठा आदि एवं अग्ययी जो कुछभी इस भूमण्डल में विद्यमान है वह सभी कुछ विस्तारपूर्वक तथा धर्म की पूर्ण व्याख्या का कथन करने को आप परम योग्य हैं उसे अब कहिये । २२-२४ मत्स्य भगवान् ने कहा—यह तमोगय महाप्रलय का अन्त काल है । यह प्रमृप्त की भाँति तर्क न करने के योग्य अप्रज्ञात और लक्षण शून्य ही होना है । २५ यह स्थावर और चर जगत् अविज्ञेय और अविज्ञात सा रहता है । इसके अन्तर पुण्य कर्मों का प्रभव-अव्यक्त स्वयम्भू तम का नोदन करने वाले इस समस्त जगत् को प्रकट करते हुये प्रादु-र्भूत हुए थे । जो इन्द्रियों की पहुँच से अतीत अव्यक्त से पर, अणु, ज्यामान् और सनातन थे । इनका शुभ नाम नारायण प्रसिद्ध था, यह एक ही थे और स्वयं ही उद्भूत हुए थे । २६-२७ । जिनने अपने शरीर से अभिध्यान करके इस विविध भाँति के जगत् की रचना करने की इच्छा वाले थे । इसीलिये सृजन किया था और आदि में उन में बीजों का अब सृजन किया था । २८ ।

तदेवाण्डं समभवद्धेमरूप्यमयं महत् ।

संवत्सरसहस्रेण सूर्यायुतसप्तप्रभम् । २९

प्रविश्यान्तर्महातेजाः स्वयमेवात्मसम्भवः ।

प्रभावादपितृव्याप्त्याविष्णुत्वमगमत्पुनः । ३० ।

तदन्तर्भगवानेष सूर्यः समभवत् पुरा ।

आदित्यश्चादिभूतत्वात् ब्रह्माब्रह्मपठन्नभूत् । ३१  
 दिव भूमिं समकरोत्तदण्डशकलद्वयम् ।  
 सचाकरोद्दिशं सर्वामध्येव्योमच शाश्वतम् । ३२  
 जरायुर्मरुमुख्याश्च शैलास्तस्याभवस्तदा ।  
 यदुत्पन्नतदभूत्मेघस्तडित्सङ्घातमण्डलम् । ३३  
 नद्योऽण्डनाम्न सम्भूताः पितरोमनवस्तथा ।  
 सप्तयेऽमीसमुद्राश्च तेऽपि चान्तर्जलोद्भवाः ।  
 लवणक्षुमुराद्याश्च नानारत्नसमन्विताः । ३४  
 स सिंस्रुक्षुरभद्देवः प्रजापतिररिन्दमः ।  
 ततो जसश्च तत्रैष मार्तण्डः समजायत । ३५  
 मृतेऽडे जायते यस्मान्मातंडस्तेन सस्मृतः ।  
 रजोगुणमयं यत्तद्रूपं तस्य महात्मनः ।  
 चतुर्मुखः स भगवानभूत्लोकपितामहः । ३६  
 येन सृष्ट जगत्सर्वं सदेवासुरमानुषम् ।  
 तमवेहि रजोरूपं महत्सत्त्वमुदाहृतम् । ३७

वही अण्डहेम रूप्यमय महान हो गया था और एक सहस्र त्रिंशत्-  
 त्तर में वह दश सहस्र सूर्यों की प्रभा के समान प्रभा वाला हो गया था  
 । २६। महान् तेज से युक्त आत्म सम्भव अर्थात् स्वयम्भू प्रभु अन्तर में  
 स्वयं ही प्रविष्ट होकर प्रभाव से भी उसकी व्याप्ति के द्वारा फिर वह  
 विष्णुत्व को प्राप्त हो गया था । २७। उसके अन्तर में गये हुये यह  
 भगवान् पहिले सूर्य हुए थे ब्रह्मा आदि भूत होने के कारण से ब्रह्मा का  
 पाठ करते हुए आदित्य हुए । ३१। उस अण्ड के दो खण्डों ने दिन और  
 भूमि को किया था और उसने सभी दिशाओं को बनाया था तथा  
 मध्य में शाश्वत व्योम की रचना की थी । ३२। उस समय में उसके  
 जरायु और मुख्य शैल हुये थे । जो उत्पन्न था वही मेघ और विष्णुत्

के संचाल का मण्डल हो गया था । ३३। उस अणु नाम से नवियर्षा तथा पितृगण और मनु वर्ग हुये थे । जो ये सात समुद्र हैं वे भी अन्तर में जल से उद्भव प्राप्त करने वाले हो गये थे । जिनका लवण सागर इक्षु समुद्र और सुरा सागर आदि कहा गया है वे सब अनेक रत्नों से समन्वित हो गये थे । ३४। हे अरिन्दय ! सृजन करने की इच्छा वाले यह देव प्रजापति होगये थे उनके तेज से वहाँ पर यह मार्तण्ड समुत्पन्न हो गया था । ३५। अण्ड के मृत होने पर जिसमें यह समुत्पन्न होता है इसी कारण से यह मार्तण्ड कहा गया गया है । उस महान् आत्मा वाले का यह रजोगुणमय स्वरूप है लोकों के पितामह वह भगवान् चार मुखों वाले हो गये थे । ३६। इस सम्पूर्ण जगत् का सृजन किया है जिसमें देव-असुर और मानव सभी हैं उसको रजोगुण के रूप वाला समग्र लो और महात्मत्व उदाहृत किया गया है । ३७।

### ३-सृष्टि-प्रकरण

चतुर्मुखत्वमगमत्कस्माल्लोकपितामहः ।  
 कथं तु लोकानसृजत् ब्रह्मविदाम्बरः । १  
 तपश्चचार प्रथममराणां पितामहः ।  
 आविर्भूतास्ततो वेदाः साङ्गोपांगपदक्रमाः । २  
 पुराण सर्वशास्त्राणां प्रथम ब्राह्मणा स्मृतम् ।  
 नित्यं शब्दमयं पुण्यं शतकोटिप्रविस्तरम् । ३  
 अनन्तरश्च वक्त्रेभ्यो वेदास्तस्य विनिःसृताः ।  
 मीमांसान्यायविद्याश्च प्रमाणाष्टकसंयुताः । ४  
 वेदाभ्यासभरतस्यास्य प्रजाकामस्य मानसा ।  
 मनसः पूर्वसृष्टा वै जाता यस्तेन मानसाः । ५

मरीचिरभवत्पूर्वततोऽत्रिर्भगवान् ऋषिः ।

अङ्गिराश्चाभवत्पश्चात् पुलस्त्यस्तदनन्तरम् । ६

ततः पुलहनामा वै ततः क्रतुरजायत ।

प्रचेताश्च ततः पुत्रो वसिष्ठश्चाभवत् पुनः । ७

मनु ने कहा—लोको के पितामह के आपने चार मुख बतलाये हैं तो इनके ये चार मुख कैसे हो गये ये ब्रह्म के वेत्ताओं में सर्वश्रेष्ठ ब्रह्माजी ने इन सब लोकों की सृजन किस प्रकार से किया था ? कृपा कर आप हमको यह बतलाइये । १। भगवान् मत्स्य ने कहा था—देवों के पितामह ने सबसे प्रथम तो तपश्चर्या की थी । इसके अनन्तर सब वेदों का आविर्भाव हुआ था जो अपने अङ्ग शास्त्र उपाङ्ग तथा पद एवं क्रम से संयुत थे । २। ब्रह्माजी के द्वारा प्रथम समस्त शास्त्रों के पुराण कहे गये हैं जो नित्य-पुण्य शब्दमय और मां करोड़ विस्तार वाला है । ३। इसके उपरान्त ब्रह्माजी के मुखों से वेद निकले थे जो मीमांसा-न्याय विद्या से संयुत और आठ प्रमाणों से समन्वित थे । ४। ब्रह्माजी उस समय में सर्वदा वेदों के ही अभ्यास करने में निरत रहा करते थे । ऐसी दशा में जब उनकी प्रजा के समुत्पन्न करने की कामना हुई तो उनसे मानस सृष्टि समुत्पन्न हुई थी । क्योंकि सर्व प्रथम मन से ही सृजन हुआ था इसीलिये ये मानस समुभूत होने वाले कहलाये थे । ४-५। सबसे पहिले ब्रह्माजी की मानस सृष्टिमें मरीचि महर्षि उत्पन्न हुई थे । इसके पश्चात् भगवान् अत्रि ऋषि की उत्पत्ति हुई थी । फिर अङ्गिरा ऋषि और इनके पश्चात् पुलस्त्य महर्षि का उद्भव हुआ था । ६। इसके अनन्तर पुलह नाम वाले समुत्पन्न हुये और इनके पीछे क्रतु की समुत्पत्ति हुई थी । फिर प्रचेता और इसके पश्चात् पुत्र वसिष्ठ ने जन्म ग्रहण किया था । ७।

१० पुत्रो भृगुरभूत्तद्वन्नारदोऽप्यचिरादभूत् ।

दशेमान्मानसान्ब्रह्मा मुनीन् पुत्रानजीजनत् । ८

किया था कि बुद्धि से मोह की समुत्पत्ति हुई थी । अहङ्कार ही कोध कहा गया है तो फिर यह बुद्धि नाम वाली क्या कही जाती है अर्थात् यह बुद्धि किस स्वरूप वाली है ? १३।

सत्त्वं रजस्तमश्चैव गुणत्रयमुदाहृतम् ।

साम्यावस्थितिरेतेषां प्रकृतिः परिकीर्तिता ॥१४॥

केचित् प्रधानमित्याहु रव्यक्तमपरे अमुं ।

एतदेव प्रजासृष्टिं करोति त्रिकरोति च ॥१५॥

गुणेश्वरः क्षोभमाणेश्वरश्च यो देवा विजज्ञिरे ।

एकामूर्तित्रयो भागा ब्रह्माविष्णुमहेश्वराः ॥१६॥

स विकारात् प्रधानात् महत्तत्त्वं प्रकृत्यते ।

महानितियन् स्यातिर्लोकां जायतेमदा ॥१७॥

अहङ्कारश्च महतो जायते मानवर्धन ।

इन्द्रियाणि तन् पञ्च बक्ष्ये बुद्धिवशानि तु ।

प्रादुर्भवन्ति चान्यानि तथा कर्मवशानि तु ॥१८॥

श्रोत्रं त्वाक् चक्षुषी जिह्वा न भिका च यथाक्रमम् ।

पायूपस्थहस्तपादवाक्चेतीन्द्रियसंग्रहः ॥१९॥

शब्दः स्पर्शश्च रूपश्च रसोगन्धश्च पञ्चमः ।

उत्सर्गनिन्दमादानगत्यालापाश्चतसृक्रियाः ॥२०॥

यत्न एकादश तेषां कर्मबुद्धिगुणान्वितम् ।

इन्द्रियावयवाः सूक्ष्मास्तस्य भूतिमनीषिणः ॥२१॥

श्रयन्ति यस्मान्तन्मात्रा शरीरं तेन संस्पृक्तम् ।

शरीरयोगाज्जीवोऽपि शरीरगद्यते बुधः ॥२२॥

भगवान् मत्स्य ने कहा—सत्त्व गुण रजोगुण तमोगुण ये तीन गुण बतलाये गये हैं । इन तीनों गुणों की जो समान अवस्था होती है अर्थात् सभी समान स्वरूपमें (किसी से भी कोई बट-बड़ कर नहीं रहते हैं ऐसी दशा में) स्थित रहते हैं उसी को 'प्रकृति' इस नाम से परिकीर्तित किया गया है ॥१४॥ इसी प्रकृतिको शुक्लमे 'प्रमाण'—यस नाम

‘मे कहते हैं और दूसरे लोग इसीको अव्यक्त कहा करते हैं । यही प्रकृति प्रधौन या अव्यक्त इस सृष्टि को किया करती है तथा इसका विभजन भी कर दिया करती है । ११। जब ये ही तीन गुण ओम्भ को प्राप्त होते तो इनसे तीन देव समुत्पन्न होकर तीन स्वरूपों में सामने आते हैं । सिद्धान्ततः यह एक ही मूर्ति है और उस एक के ही ये तीन भाग हो जाया करते हैं जो ब्रह्मा-विष्णु और महेश इन तीन शुभ नामों वाले होते हैं । १२। वह विकार युक्त प्रधान से महत्तत्त्व समुत्पन्न होता है । इसकी ‘महान्’ यह रूपाति इसीलिये है कि यह सदा लोकों का होता है । १३। माग के बढाने वाला अहङ्कार महत्तत्त्व होता है । इसके पश्चात् पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ होती हैं । जिनके विषय में बतलायेंगे तथा पाँच अन्य कर्मेन्द्रियाँ होती हैं । १४। पाँचों ज्ञानेन्द्रियों के नाम श्रोत्र-त्वक् नेत्र-जिह्वा और नासिका ये हैं । पायु-उपस्थ हस्त-पाद नाक्— ये पाँच कर्मेन्द्रियों के नाम हैं, यही दशों इन्द्रियों का संग्रह है । १५। इन दशों इन्द्रियों के भिन्न-२ अपने विषयों के क्रम से ही बतलाते हैं । ज्ञानेन्द्रियों के विषय शब्द-स्पर्श-रूप-रस और ग्रन्थ हैं । कर्मेन्द्रियों के विषय क्रमशः उत्सर्ग, आभन्द, दान, गति और आलाप ये इनकी क्रियायें हैं । १६। मन ग्यारहीं सर्वोपरि इन्द्रिय है । इसमें कर्म और बुद्धि दोनों ही गुणों का समावेश होता है । इन्द्रियों के अवयव बहुत ही सूक्ष्म होते हैं । मनीषीगण उसकी मूर्ति का समाश्रय ग्रहण करते हैं । इसी कारण से उसका शरीर तन्मात्रा कहा गया है शरीर के ही योग से यह जीवात्मा भी बुद्धों के द्वारा शरीरी कहा जाया करता है । १२१-२२।

मनः सृष्टिं विकुरुते चोद्यमानं सिसृक्षया ।

श्रोकारशब्दतन्मात्रादमूच्छब्दगुणात्मकम् । २३

आकाशविकृतेर्वायुः शब्दस्पर्शगुणोऽभवत् ।

वायोश्च स्पर्शतन्मात्रात् जश्चाविरभूततः । २४

त्रिगुणं तद्विकारेण तच्छब्दस्पर्शरूपवत् ।

तेजोविकारादभवद्वारि राजन्वसुर्गुणम् । २५

रसतन्मात्रसम्भूतं प्रायोरसगुणात्मकम् ।

भूमिस्तु गन्धतन्मात्रादभूत्पञ्चगुणान्विता । २६

प्रायोगन्धगुणा सातु बुद्धिरेषा गरीयसी ।

एभिः सम्पादित भुङ्क्तेपुरुषः पञ्चविंशकः । २७

पूजन करने की इच्छासे प्रेरणा प्राप्त हुआ मनसृष्टि किमा करता है । यह आकाश शब्द तन्मात्रा से ही समुत्पन्न होता है और इस आकाश का शब्द ही विशेष गुण होता है । २३। आकाश की विकृति में वायु की समुत्पत्ति होती है और इस वायु के शब्द और स्पर्श ये ही विशेष गुण हुआ करते हैं । वायु के स्पर्श तन्मात्रा से शब्द गुण के स्वरूप वाला तेज प्रादुर्भूत हुआ करना बताया है । इस तेज में शब्द के अतिरिक्त स्पर्श और रूप के भी दो गुण और होते हैं । ऐसे यह तीन गुणों वाला होता है । तेज के विकार में जल की उत्पत्ति होती है । इस जल में हे राजन् चार गुण होते हैं । २४-२५। यह इसकी तन्मात्रा से समुद्भूत होता है अतएव यह प्रात इस गुण से समन्वित होता है । भूमि की तन्मात्रा से उत्पन्न होती है और इसमें रूप, रस, स्पर्श, शब्द गन्ध ये पाँच गुण होते हैं । २६। प्रायः यह गन्ध गुण वाली ही होती है और यही गरीयसी बुद्धि भी है । इनके द्वारा सम्पादित को यह पञ्च विंशक पुरुष भोजता है । २७।

ईश्वरेच्छावशः सोऽपि जीवात्मा कथ्यते बुध्ने ।

एवं षड्विंशकंप्रोक्तं शरीरहृद्मानवे । २८

सांख्यसंख्यात्मकत्वाच्चकपिलादिभिरुच्यते ।

एतत्तत्त्वात्मककृत्वाजगद्धेधाभजीजनत् । २९

मावित्रीं लोकमृष्ट्यर्थं हृदि कृत्वाममास्थितः ।

ततः सञ्जपतस्तस्यमित्वादेहमकल्मषम् । ३०

मावदब्दशतं दिव्यं मन्थान्म प्राकृतो जनः ।

ततः कालेन महतातस्याः 'पुत्रोऽभवन्मनु' ।३१  
 स्वाम्भुव इति ख्यातः स विराडिति नः श्रुतम् ।  
 तद्रूपगुणसामान्यादधिपूरुष उच्यते ।३२  
 वैराजा यत्र ते जाता बहवः शंसिस्तत्रता ।  
 स्वायम्भुवा महाभावाः सप्त सप्त तथापरे ।३३  
 स्वारोचिषाद्याः सर्वे ते ब्रह्मातुल्यस्वरूपिणः ।  
 औत्तमिप्रमुखा स्तदूर्ध्वेषान्त्य सप्तमोऽधुना ।३४

बुधों के द्वारा वह जीवात्मा भी ईश्वर की इच्छा के वश में रहने वाला कहा जाता है । इस प्रकार से हम मानवीय शरीरमें छब्बीसतत्त्व मुक्त था यह षड्विंशक इस नाम से कहा जाया करता है ।२८। तत्वों की संख्या के स्वरूप वाला होने ही से कपिल आदिके द्वारा यह सांख्य शास्त्र या धर्शन कहा जाता है वेदा ने इस जगत् को एक तत्त्व के स्वरूप वाला समुत्पन्न किया है ।२९। लोककी सृष्टि के लिये सावित्री को अपने हृदय में करके ही प्रजापति समास्थित होते हैं । इसके उपरान्त भली-भाँति जाप करते हुए उसके कल्मष सहित शरीर का भेदन करके ही सावित्री प्रकट हुई थी ।३०। जिस प्रकारसे कोई प्राकृत मनुष्य होता है उसी भाँति दिव्य सौ वर्ष तक के बहुत महान् काल में उसका अर्थात् सावित्री का मनु पुत्र उत्पन्न हुआ था ।३१। इसका स्वायम्भुव मनु—यह शुभ नाम प्रसिद्ध था वह महान् विराट था—ऐसा हमने सुना है । इसके रूप गुण सामान्य से वह अधि पुरुष कहा जाता है ।३२। जहाँ पर वे बहुत से शंसित व्रतवाले वैराज समुत्पन्न हुये थे तथा दूसरे सात-सात महाभाग वाले स्वायम्भुव थे ।३३। स्वारोचिष आदि ये सब ब्रह्मा के ही तुल्य स्वरूप वाले थे । उसी तरह औत्तमि प्रमुख भी ये अर्थात् जिनमें औत्तमि प्रधान था वे भी थे जिनमें आप इस समय में सातवें होते हैं ।३४।



## ४-सरस्वती चरित्र

स्वायम्भुवां मनुर्धोमास्तपस्तप्त्वा सुदुञ्चरम् ।

पत्रीमेवापरूपाढ्यामनन्तीनाम नामतः । १

प्रियव्रतोत्तानपादौ मनुस्तस्यामजीजनत् ।

धर्मस्य कन्या चतुरा सूनृतानाम भामिनी । २

उत्तानपादात्तनयान् प्राप मन्थरगामिनी ।

अपस्यन्निमग्नस्यन्तं कीर्तिमन्तं ध्रुवं तथा । ३

उत्तानपादोऽजनयत् सूनृतायां प्रजापतिः ।

ध्रुवो वर्षं सहस्राणि त्रीणि कृत्वा तपः पुरा । ४

दिव्यमाप ततः स्थानमचल ब्रह्माणोवरात् ।

तमेव पुरतः कृत्वा ध्रुवः सप्तर्षयः स्थिताः । ५

धन्या नाम मनो, कन्यां ध्रुवाच्छिष्टमजीजनत् ।

अग्निकन्या तु सुच्छाया शिष्टात्मा सुषुप्ते सुतान् । ६

कृपं रिपुं जय वृत्तं वृत्तं च वृकतेजसम् ।

चक्षुष ब्रह्मर्षीहित्र्यां वारिण्यां स रिपुञ्जयः । ७

मत्स्य भगवान् ने कहा—परम धीमान् स्वायम्भुव मनु ने अति दुश्चर तपश्चर्या करके परम रूप लावण्यवती अनन्ती नाम काशी पत्नी बनाई थी । १। महाराज मनु ने उस अपनी पत्नी में प्रियव्रत और उत्तानपाद दो पुत्र समुत्पन्न किये थे । धर्म की एक अति चतुर सूनृता नाम वाली भामिनी थी । उसने जो मन्थर गमन करने वाली थी उत्तानपाद से पुत्रों की प्राप्ति की थी । उन पुत्रों के नाम अपस्यति, अपस्यन्त कीर्तिमान् और ध्रुव थे । २-३। प्रजापति उत्तानपाद ने अपनी पत्नी सूनृता में इनको जन्म ग्रहण कराया था । उनमें जो ध्रुव नाम वाला पुत्र था उसने प्राचीन काल में तीन सहस्र वर्ष तक तपस्या की थी । ४। फिर उसने इसी तप के फलस्वरूप ब्रह्माजी के वरदान से परम दिव्य और चल स्थान प्राप्त किया था । उसी ध्रुव को अर्पणे अग्नि करके

सप्तविंशति स्थित रहा करने है । १५। ध्रुवा नाम धाग्निो मनु की कन्या ने ध्रुव से शिशु को जन्म दिया था । शिष्टात्मा अग्नि को कन्या मृच्छाधा ने भूमों को समुत्पन्न किया था । १६। कृप, रिपु, जय, वन, वृक, तेजस चक्षुष ब्रह्म षोडशी में और बह रिपुञ्जय बीग्नी में उत्पन्न हुये थे ।

बीग्णस्यात्मजायान्तु चक्षुर्मनुमजीजनत् ।

मनुर्वैराजकन्याया नड्वलाया सचाक्षुष । ८

जनयामास तनयान्दश शूरान्कल्मषान् ।

ऊरु पूरु शनक्षु म्नस्तपस्वी सत्यवाक् हवि । ९

अग्निष्टुदतिगात्रश्च मुक्षु म्नश्चापराजित ।

अभिमन्युस्तु दशमो नड्वलायामजायत । १०

ऊगेरजनयत् पुत्रान् षडाग्नेयी तु मुप्रभान् ।

अग्निमृमनमन्याति क्रतुमङ्गिरमङ्गयम् । ११

पितृकन्या मुनोथानु वेनमगादजीजमत् ।

वेनमन्यायिन विप्रा ममन्युस्तत्कराद्भूत् ।

पृथुर्नाम महातेजा स पुत्रौ द्वावजीजनत् । १२

अन्तर्धानस्तु चारीच शिखण्डिन्यामजीजनत् ।

हविर्धानस्तु षडाग्नेयी धिषणाऽनियत् सुतान् ।

प्राचीनर्वाहिष सांग यमं शुक्र बल शुभम् । १३

प्राचीनर्वाहिर्भगवान् महानामीरप्रजापति ।

हविर्धाना प्रजास्तेन बह्व्यः सम्प्रवर्तिता । १४

बीरज की आत्मजा से मनु ने चक्षु को प्रभूत किया था और वैराज की कन्या नड्वला से सचाक्षुष मनु ने कल्मष से रहित महान् शूरवीर दश पुत्रों को जन्म ग्रहण कराया था । उन दशों के नाम ऊरु, पूरु, शनक्षु, तपस्वी, सत्यवाक्, हवि, अग्निष्टुप्, अनिरात्र, मुक्षु, म्न, अपराजित और अभिमन्यु दशम या जो नड्वला से उत्पन्न

हुआ था । १०। उरु से षडग्नेयी ने सुन्दर प्रभङ्ग वाले पुत्रों को प्रसूत किया था उन पुत्रों के नाम अग्नि, सुमन, व्यासि, क्रतु, अङ्गिरा और गय ये थे । ११। पितृ कन्या जिसका शुभ नाम सुनीथा तो अङ्ग से वेन को जन्म दिया था । राजा वेन बहुत ही अधिक अन्धारी हुआ था । अतएव विप्रों ने उसको शाप देकर फिर उसके शरीर का मध्यव किन्नर था । उसके हाथ से मथन करने पर पृथु नाम वाला महान् तेजस्वी का जन्म हुआ था उस मृत्यु ने भी दो पुत्रों को प्रसूत किया था । १२। इसने शिर्षाण्डिनी स अन्तर्धान और मारीच नाम वाले पुत्रों को उत्पन्न किया था । धिष्ण्या षडग्नेयी ने हविर्धान स पुत्रों को प्रसूत किया था जिनके नाम प्राचीन वह्नि, सांग, यम, शुक्र, बल और शुभ थे । १३। प्राचीन वह्नि भगवान् एक महान् प्रजापति हुये थे । उसने हविर्धान बहुत सी प्रजायें सम्प्रवर्तित की थीं । १४

सवर्णायान्तु सामुद्रयान्दशाधत्त मुतान्प्रभु ।  
 सर्वपचेतसोनाम धनुर्वेदस्य पारगा । १५  
 तत्तपोरक्षिता वृक्षा बभूलोके समन्ततः ।  
 देवादेशाच्च तानाग्निरदहद्रविनन्दन । १६  
 सोमकन्याऽभवत्पत्नी भारिषा नाम विश्रुता ।  
 तेभ्यस्तु दक्षमेक सा पुत्र मृगयमजीजनत् । १७  
 दक्षादनन्तर वृक्षानौषधानि च मवंश ।  
 अर्जीजितसोमकन्या नन्दी चन्द्रवती तथा । १८  
 मोमांशस्य च तस्यापि दक्ष स्वाशीतिकोटय ।  
 तांसांतु विस्तरं वक्ष्ये लोके यः सुप्रतिष्ठितः । १९  
 द्विपदश्चाभवन् केचित् केचिद् बहुपदा नराः ।  
 बलीमुखा शंकुकर्णा कर्णप्राघरणास्तथा । २०  
 अश्वश्चक्षुश्चक्षुश्चक्षुः सिहानतास्तथा ।  
 श्वशूकरमुखा केचित् केचिदुष्ट्र मुखास्तथा । २१

प्रभु ने वषर्णा नामध्वी म दक्ष मुनी को जन्म प्रदान किया था । ये सभी प्रचेतस नाम से प्रसिद्ध हुए थे । ११। उनके तप से सुरक्षित वृक्ष लोक में सब ओर सुशोभित हुये थे । हे रचिनन्दन ! देवों के आदेश से अग्नि ने उनको जला दिया था । १२। मारिषा इस शुभ नाम से प्रसिद्ध उसकी पत्नी हुई थी उनसे एक अग्न्य अर्थात् परमोन्नत दक्ष नाम वाले पृथ को उसने प्रसूत किया था । १३। दक्ष के अनन्तर सभी और बहुत से वृक्ष और औषधियाँ मोम कत्था ने समुत्पन्न की थी तथा नन्दी बन्धवती को भी जन्म दिया था । १४। सोम के अग्न उस दक्ष के भी अस्त्री कण्ठ हुये थे उनका विस्तार बनायेगे जो लोक में सृप्रतिष्ठित हुआ था । १५। कुछ दो पद वाले और कुछ बहुत पद वाले नर हुये थे । बनीमुख शंकु कर्ण तथा कर्ण प्रावरण कुछ अश्व और रोछ के मुख वाले तथा कुछ मिह के समान मुख वाले हुये थे । कतिपय कुत्ता और जूकर के तुल्य मुख वाले और कुछ ऊँट के समान मुख वाले हुये थे । १६-२१।

जनयामासधर्मात्माम्लेच्छान् सध्वानिनेकश ।

मसृष्ट्वामनसादक्षः स्त्रिय पञ्चादजीजनत् । २२

ददौ स दश धर्माय कश्यपाय त्रयोदश ।

सप्तविंशतिः सोमाय ददौ नक्षत्रसंज्ञिता ।

देवासुर मनुष्यादि ताभ्यः सर्वमभूजजत् । २३

उस धर्मात्मा ने सब अनेकों म्लेच्छों को भी जन्म दिया था । उस दक्ष ने मन से सृजन करके पीछे स्त्रियों को जन्म दिया था । २२। उसमें उन में से दश तो धर्म को दी थीं—तेरह कश्यप को प्रदान की थीं और सत्ताईस नक्षत्र मज्ञा वाली सोम को दी थी । उन्हीं स्त्रियों से देव, असुर और मनुष्य प्रवृत्ति का यह सम्पूर्ण जगत् हुआ था । २३।

## ५-दक्ष प्रजापति से मैथुनी सृष्टि

देवानां दानवानाञ्च गन्धर्वोरगरक्षसाम् ।  
उत्पत्तिविस्तरेणैव सूत ! ब्रूहि यथातथम् । १  
सङ्कल्पाद्दर्शनात् स्पशति पूर्वेषां सृष्टिरुच्यते ।  
दक्षात्प्राचेतसादूर्ध्वं सृष्टिमैथुनसम्भवा । २  
प्रजासृजेति व्यादिष्टं पूर्वं दक्षः स्वयम्भुवा ।  
यथा ससर्ज चैवादी तथैव शृणुत द्विजाः । ३  
यदा तु सृजतस्तस्त देवर्षिगणपन्नगान् ।  
न वृद्धिमगमल्लोकस्तदा मैथुनयोगतः ।  
दक्षः पञ्चसहस्राणि पाञ्चजन्यामजीजनत् । ४  
तास्तु हृष्ट्वा महाभाग सिसृक्षुर्विविधाः प्रजाः ।  
नारदः प्राहर्ह्यश्वान् दक्षपुत्रान्समागतान् । ५  
भुवः प्रमाणं सर्वत्र जात्योर्ध्वमध एव च ।  
ततः सृष्टिं विशेषेण कुरुध्वमृषिसत्तमा । ६  
ते तु तद्वचनं श्रुत्वा प्रधाताः सर्वतोविशम् ।  
अद्यापि न निवर्तन्ते समुद्रादिव सिन्धवः । ७

ऋषियों ने कहा—हे सूतजी ! अब कृपा करके देवों की-दानवों की-गन्धर्व-उरग और राक्षसों की जो उत्पत्ति हुई थी उसको यथारूप से विस्तारपूर्वक बतलाइये । १। सूतजी ने कहा —आरम्भ में तो केवल मनके सकलर से दर्शन से और स्पर्श से ही पूर्व पुरुषों की सृष्टि कहो है प्राचेतस दश के बाद में ही मैथुन से होने वाली सृष्टि हुई थी । २। स्वयम्भू प्रभु ने पहिले दक्ष को आज्ञा प्रदान की थी कि प्रजा का सृजन करो । हे द्विजगण ? आदिकाल में जिस प्रकार से सृजन किया था उस का आप लोग अब ध्यान करो । ३। जिस समय में देव-ऋषि-और पन्नगों का उत्पन्न सृजन किया था ता उसमें लोकमें कोई भी वृद्धि नहीं हुई थी तब उस प्रजापति दक्ष ने पाञ्चजनी में मैथुन के योग से सहस्र

पुत्रों को जन्म ग्रहण कराया था । ४। विविध भाँति की प्रजा की सृष्टि करने की इच्छा करने की इच्छा करने वाले महाभाग ने उनको देख करके वा रहने समागत ह्यंश्व दक्ष के पुत्र से कहा था । ५। हे ऋषि सन्तमा ! सर्वत्र इस भूमण्डल का पुमाण ऊर्ध्व भाग में और अधोभाग में भली भाँति जानकर फिर विशेष रूप से सृष्टि की रचना करो । ६। उन्होंने भी उन के इस वचन को सुनकर सभी दिशाओं में प्रयाण किया था और तब से गये हुए वे आज तक भी वापिस नहीं लौटे हैं जिस तरह नदियाँ समुद्र में जाकर फिर वापिस नहीं लौटा करती हैं । ७

ह्यंश्वेषु प्रणष्टेषु पुनर्दक्ष प्रजापति ।  
 वीरिण्यामेव पुत्राणा सहस्रममृजत्प्रभु । ८  
 शबला नाम ते विप्रा समेता सृष्टिहेतव ।  
 नारदोऽनुगतान्प्राह पुनस्तान् पूर्ववत्सतान् ।  
 भुव प्रमाण सर्वत्र जात्वा भ्रातृन्यो पुन । ९  
 आगत्य चाथ सृष्टिञ्च करिष्यथ विशेषतः ।  
 तेऽपि तेनैव मार्गेण जग्मुर्भ्रातृन् यथा पुरा । १०  
 ततः प्रभृति न भ्रात कनीयान्मार्गमिच्छति ।  
 अन्विषन्तु खमाप्नोति न तेन तत्परिवर्जयेत् । ११  
 ततस्तेषु विनष्टेषु षष्टि कन्याः प्रजापति ।  
 वीरिण्यां जतयामास दक्षः प्राचेतमस्तथा । १२  
 प्रादात्स दश धर्माय कश्यपाय त्रयोदश ।  
 सप्तविंशतिसोमाय चतस्रोऽरिष्टनेमये (मिन) । १३  
 द्वे चैव भगुपुत्राय द्वे कृशाश्वाय धीमते ।  
 द्वे श्वेवाङ्गिरसे तद्वत्तात्मान्नामानि विस्तरात् । १४

उन ह्यंश्वों के प्रणष्ट हो जाने पर दक्ष प्रजापति ने पुन वीरिणी में प्रभु ने एक सहस्र पुत्रों का मृजन किया था । ८। वे विप्र शबल इस नाम वाले थे और सभी सृष्टि के हेतु स्वरूप एकजित हुये थे । फिर उन

अनुगत मुनीं से पूर्व की भांति ही नारद ने कहा था कि इस भूमि का सर्वत्र प्रमाण को जानकर कि यह कितनी विस्तृत है तथा अपने प्रथम गत भाईयों को भी जानकर फिर यहीं आकर विशेष रूप से सृष्टि की रचना करोगे । देवपि नारद जी के कहने पर वे सभी उसी मार्गसे चले गये थे, जिससे पहिले उनके बड़े भाई लोग गये थे । १६-१०। तभी से लेकर भाई के छोटे भाई उस मार्ग की इच्छा नहीं करता है । अन्वेषण करते हुए वृक्ष को प्राप्त होता है अतएव इसी कारण से उसका परिवर्तन कर देना चाहिये । ११। इसके अन्त उनका भी विनष्ट ही जाने । पर प्रजापति प्राचेतस वरुण ने नैरिणी में गाठ कन्याआ का सृजन किया था अर्थात् उनको जन्म दिया था । १२। उन्ही गाठ कन्याओं में से दश ने दस कन्याये तो धर्म को दी थीं—तेरह कश्यप ऋषि को प्रदान की मस्तार्द्धम सोम को प्रदान की थी—चार अरिष्टनर्मि का दो थी । अब उनके नाम विस्मारपूर्वक बतलाय जात है । १३-१४।

शृणुष्व देवमातृणा प्रजाविस्तरमादिता ।

मरुत्वन्ती वसूर्यामी लम्बा भानुररुन्धती । १५

सकल्पा च मुहूर्त्ता च साध्या विश्वा च भामिनी ।

धर्मपत्न्य समाख्यातास्तासां पुत्रान्निबोधत । १६

विश्वेदेवास्तु विश्वाया साध्या साध्यानजीजनत् ।

मरुत्वत्या मरुत्वन्तो वसोस्तु वसवस्तथा । १७

भानोस्तु भानवस्तद्वन् मुहूर्त्तायां मुहूर्त्तका ।

लम्बायाघोषनामानोनागवीथीतुयामिजा । १८

पृथिवीतलसम्भूतमरुन्धत्यामजायत ।

सकल्पायास्तु सकल्पो वसुसृष्टिन्निबोधत । १९

ज्योतिष्मन्तस्तुयेदेवाव्यापका पर्वतोदिशम् ।

वनवन्तं समाख्यात स्तेषां सर्गन्निबोधत । २०

आपो ब्रुवश्च सोमश्च धरश्चैवानिलोऽनल ।

प्रत्यूषश्च प्रभासश्च वसवोऽष्टौप्रकीर्तिता । २१

अब आप लोक उन देवों की माताओं के परम शुभ नामों का तथा आदि से प्रजा के विस्तार का भक्षण करो—धर्म की जो कन्याएँ दत्त दी गयी थी उन धर्म की पत्नियों के नाम मरुत्वती-वसूर्यामी-लम्बा भानु-अरुन्धती-सङ्कल्पा-मुहूर्त्ता-साध्या-विश्वा और भाभिनी ये थे । ये सब धर्म की पत्नियाँ समाख्यात हुई थीं । अब उन दशों पत्नियों के उदर से जो पुत्र समुत्पन्न हुए थे उनको भी जान लो । १५-१६। विश्वा के विश्वेदेवा पुत्र हुए थे और साध्या ने साध्यों को जन्म दिया था । मरुत्वती ने मरुत्वायों ने जन्म ग्रहण किया था और वसू से वसुगण समुत्पन्न हुये थे । १७। भानु से भानुगण और उसी भाँति मुहूर्त्ता से मुहूर्त्तकों ने जन्म लिया था । लम्बा नाम की परनी में घोष नाम वाले पुत्र हुए थे तथा यामि में जन्म लेने वाले नागवीथी थे । अरुन्धती ने पृथ्वी तत सम्भूत का जन्म हुआ था । सङ्कल्पा से सङ्कल्प समुत्पन्न हुआ था । अब वसुकी सृष्टि का ज्ञान प्राप्त करलो । १८-१९। ज्योतिष्मान जो देव व्यापक है और सभी दिशाओं में है वही सब वसुगण नाम से समाख्यात हुए थे । अब हमसे जो सृष्टि हुई है उसको भी आप लोग समझलो । २०। आप अर्थात् जल, ध्रुव, सोम, धर, अनिल, अन्न, प्रत्युष, प्रभास ये आठ वसुगण कीर्तित किये गये हैं । २१।

आपस्य पुत्राश्चत्वारः शान्तो वैदण्डएवच ।

शाम्बोऽथमणिवक्त्रश्चयज्ञरक्षाधिकारिणा । २२

ध्रुवस्य कालपुत्रस्तु वर्चाः सोमावजायत ।

द्रविणो हव्यावाहश्च धरपुत्राबुधौ स्मृतौ । २३

कल्याणिन्यां ततः प्राणोरमणः शिशिरोऽपि च ।

मनोहराधरात्पुत्रानवापाथ हरे सुता । २४

शिवा मनोजवः पुत्रमविजातगतिं तथा ।

अवापाचानलात् पुत्रावग्निप्रायगुणौ । २५



अग्निपुत्रः कुमारस्तु शरस्तम्बे व्यजायत ।  
 तस्य शाखो विशाखश्च नैगमेयश्च पृष्ठजा ॥२६॥  
 अपत्यं कृत्तिकानां तु कार्तिकेयस्ततः स्मृतः ।  
 प्रत्यूषसक्रष्टिः (षेः) पुत्रोविभुर्निम्नाष्टदेवतः ।  
 विश्वकर्मा प्रभासस्य पुत्रः शिल्पी प्रजापतिः ॥२७॥  
 प्रासादभवनोद्यानप्रतिमाभूषणादिषु ।  
 तडागारामकूपेषु स्मृतः सोमग्वर्धकिः ॥२८॥

आपके चार पुत्र समुत्पन्न हुए थे । उनके नाम शान्त, वैदण्ड, शाख और मणिवक्ता ये थे । ये सब यज्ञों की रक्षा करने के अधिकारी हुए थे ॥२२॥ ध्रुव का पुत्र काल हुआ था तथा सोम से वर्ष्मा नामक पुत्र हुआ था । शर के द्विपण और हन्यवाह नाम वाले दो पुत्र हुए थे । ॥२३॥ इसके पश्चात् कल्याणिनी से प्राण, रमण और शिशिर हुए थे । हरि की सुप्ता ने शर से मनोहर सुतों की प्राप्ति की थी ॥२४॥ शिवा मनोजन और अविज्ञात गति नामों वाले ही पुत्रोंको अनलसे जन्मदिया था जो प्रायः अग्नि के समान ही गुणों वाले हुए थे ॥२५॥ अग्नि पुत्र और कुमार शरस्तम्ब में समुत्पन्न हुए थे । उसके पृष्ठज शाख-विशाख और नैगमेय उत्पन्न हुए थे ॥२६॥ कृत्तिकाओं की ओ सन्तान थी वही कार्तिकेय इस नाम से कहा गया है । प्रत्यूष ऋषि का जो पुत्र था उसका नाम विभु था । इसके पश्चात् देवत विश्वकर्मा प्रभास का पुत्र हुआ था जो शिल्पी प्रजापति था ॥२७॥ प्रासाद, उद्यान, प्रतिमा और भूषण आदि में तथा तडाम, आदाय कूपोंमें वह अमर वर्धकि कहा गया है ॥२८॥

अजैकपादहिर्बुध्न्य विरूपाक्षोऽथ रैवतः ।  
 हरश्च बहुरूपश्च त्र्यम्बकश्च सुरेश्वर ॥२९॥  
 सावित्रश्च जयन्तश्च पिनाकी चापराजितः ।  
 एते रुद्राः समाख्याता एकादश गणेश्वराः ॥३०॥

एतेषां मानमानान्तु त्रिशूलवरधारिणाम् ।

कोटयश्चतुराशीतिस्तत्पुत्राश्चाक्षया मताः । ३१

दिक्षु सर्वासु ये रक्षां प्रकुर्वन्ति गणेश्वराः ।

पुत्रपौत्रसुताश्चैते मूरभी गर्भसम्भवाः । ३२

अज, एकपाद, आदि बुद्ध्य, विरूपाक्ष, रैवत, हर, बहुरूप, त्र्यम्बक-सुरेश्वर-सावित्र-जयन्त-पिनाकी-अराजित—ये छद्म समाख्यात हुए हैं । एकादश गणेश्वर हुए हैं । २६-३०। ये मामस त्रिशूलवद के धारण करने वाले हैं इनकी संख्या चौरासी करोड़ हैं और इनके पुत्र तो अक्षय माने गये हैं । ३१। ये गणेश्वर सभी दिशाओं में रक्षा का काम किया करते हैं । पुत्र, पौत्र और ये सुत सभी सुर भी गर्भसे संभूत होने वाले हैं । ३२।

### ६—कश्यपान्वय वर्णन

कश्यपस्य प्रवक्ष्यामि पत्नीभ्यः पुत्रपात्रकान् ।

आदितिर्दितिदनुश्चैव अरिष्टासुरसा तथा । १

सुरभिर्विनता तद्धताभ्रा क्रोधवशा इरा ।

कङ्कू विश्वा मुनिस्तद्धतासां पुत्रान्निबोधत । २

तुषिता नाम ये देवाश्चाक्षुषस्यान्तरे मनो ।

वैवस्वतेऽन्तरे चैते आदित्याद्वादशस्मृताः । ३

इन्द्रोश्चाना भगस्त्वष्टा मित्रोऽयवरुणोयम ।

विवस्तान्सवितापूषा अंशुमान् विष्णुरेव च । ४

एते महस्रकिरण आदित्या द्वादश स्मृताः ।

मारीचात् कश्यपादाप पुत्रानदितिरुत्तमा । ५

भृशश्चस्य ऋषेः पुत्रा देवप्रहरणाः स्मृताः ।

एते देवगणा विप्राः प्रतिसन्वन्तरेषु च । ६

उत्पद्यन्ते प्रलीयन्ते कल्पे कल्पे तथैव च ।

दिति पुत्रद्वयं लेभे कश्यपादिति न श्रुतम् ॥७॥

श्री मृतजी ने कहा—अब मैं कश्यप ऋषि की पत्नियों से जो पुत्र और पौत्र आदि हुए हैं उनका हाल बतलाने की जा रहा हूँ । कश्यप महर्षिकी पत्नियोंके नाम अदिति-दितिदनु अरिष्टा मुरसा-मुरभि-विनता ताम्रा-क्रोध-वशा-इरा-कडू-विश्वा-मृत्ति-ये थे । अब इन पत्नियोंके उदर से जो पुत्र समुत्पन्न हुए थे उनको भी आप लोग जान लीजिये । १-२। सुविना नाम वाले जो देवता चाक्षुष मनु के अन्तर में हुए थे ये ही सब वैवश्वन्त मन्वन्तरमें बारह आदित्य कहे गये हैं । ३। उन द्वादश आदित्यों के नाम इन्द्र-धाना भग-स्वष्टा-मित्र-वसुगण यम-विवस्वान-सविता-पूषा अंशुमान-विष्णु -ये हैं ये ही संहस्र किरणों वाले बारह आदित्य कहे गये हैं । मारीच कश्यप महर्षि ने मरुति ने परमोनम पुत्रों की प्राप्ति किया था । ४-५। भगस्व ऋषि के पुत्र देव प्रहरण कहे गये हैं । ६। विप्रो । ये सब देवगण प्रत्येक मन्वन्तर में हुए हैं । ६। ये सब उत्पन्न हुआ करते हैं और प्रलीन भी होते रहते हैं और कल्प-कल्प में ऐसा ही होता रहता है । दिति नाम की जो महर्षि कश्यपजी की एक पत्नी थी उसने कश्यप से दो ही पुत्रों की प्राप्ति की थी-ऐसा सुना गया है । ७।

हिरण्य कशिपुश्चैव हिरण्याक्षं तथैव च ।

हिरण्यकशिपोस्तद्वज्जात पुत्रचतुष्टयम् । ८

प्रह्लादश्चानुह्लादश्च संह्लादोह्लाद एव च ।

प्रह्लादपुत्र आयुष्मान् शिविविष्कल एव च । ९

विरोचनश्चतुर्थश्च स बलि पुत्रमाप्तवान् ।

बले पुत्रशतं त्वासीद्वाणज्येष्ठं ततोद्विजा । १०

धृतराष्ट्रस्तथा सूर्यश्चन्द्रश्चन्द्रांशुतापन ।

निकुम्भनामो गुर्वक्ष कुक्षिभीमो विभीषणः । ११

एवमाद्यास्तु बहवो वाणज्येष्ठ गुणाधिकाः । १२

वाणः सहस्रबाहुश्च सर्वास्त्रगणसंयुतः । १२  
 तपसा तोषितो यस्य पुरे वसति शूलभृत् ।  
 महाकालस्त्वमगमत्साम्यं यश्च पिनाकिनः । १३  
 हिरण्याक्षस्य पुत्रोऽभूदुलूकः शकुनिस्तथा ।  
 भूतसन्तापनश्चैव महानाभस्तथैव च । १४

उम दिति के पुत्रों के नाम हिरण्यकशिपु और हिरण्याक्ष था ।  
 हिरण्यकशिपु के उसी भाँति चार पुत्र हुए थे । १२। उन चारों पुत्रों के  
 नाम प्रह्लाद-अनृत्ताद-संहृत्ताद और अग्रहृत्ताद थे थे । प्रह्लादके पुत्र  
 आशुष्मान्-शिवि-वाष्कल तथा चौथा विरोचन हुए थे । विरोचनने बाल  
 नामधारी को पुत्र के रूपमें प्राप्त किया था । हे द्विजगण ! राजाबालक  
 सो पुत्र हुए थे जिनमें वाण सक्षमे बड़ा पुत्र था । १०। धृतराष्ट्र-सूर्य-  
 चन्द्र-चन्द्राण-तापन-निकुम्भ-गुर्वक्ष-कुक्षिभीम-विभीषण एवं  
 आदि गुणों में सर्वाधिक बहुत ने पुत्र थे इनमें वाण उल्लेख था । वाण  
 और सहस्र बाहु मभी प्रकार के अस्त्रों के समुदाय से समन्वित थे  
 अर्थात् सभी अस्त्रों के पूर्ण ज्ञाता थे । ११-१२। तपस्वर्या के द्वारा परम  
 सन्तुष्ट हुए भगवान् शूलभृत् जिम के पुर में ही निवास किया करते  
 थे । और जो पिना की प्रभु के नाम्य महा कालत्व को प्राप्त हो गया  
 था । हिरण्याक्ष के पुत्र उलूक-शकुनि-भूत सन्तापन और महाबाम हुए  
 थे । १३-१४।

एतेभ्यः पुत्रपौत्राणां कोट्य सप्तसप्ततिः ।  
 महाबला महाकाया नानारूपा महौजसः । १५  
 दनुः पुत्रणतं लेभे कश्यपाद्बलदपितम् ।  
 विप्रचित्तिः प्रधानोऽभूद्वेषां मध्येमहाबलः । १६  
 द्विमूर्द्धा शकुनिश्चैव तथा शकुशिरोधरः ।  
 अयोमुखः शम्बरश्च कपिशो नामतस्तथा । १७  
 भारीचिर्मधवाश्चैव इरा गर्भेणिरास्तथा ।

विद्राक्षणश्च केतुश्च केतुवीर्यः शतहृदः । १८

इन्द्रजित् सप्तजित चैव वज्रनाभस्तथैव च ।

एकचक्रो महाबाहुर्वज्राक्षन्तारकस्तथा । १९

असिलोमा पुलोमा च बिन्दुवाणो महासुरः ।

स्वभानुर्वृषपर्वा च एवमाद्यादनोः सुता । २०

स्वभानोस्तु प्रभा कन्या शची चैव पुलोमजा ।

उपदानवी मयस्यामीतथा मन्दोदरी कुहूः । २१

इनमें जो पुत्र और पौत्र आदि हुए थे उनकी संख्या सततर करोड़ थी । ये महान् बलशाली-महान् शरीर के आकार प्रकार वाले, अनेक प्रकार के स्वरूप धारी और महान् भोज वाले मर्षी हुए थे । १४। दनु ने महा मुनीन्द्र कश्यप से बल के दर्प से सम्न्वित एक भी पुत्रों का जन्म निया था । इन सबके मध्य में महान् बलवान् और प्रचान् विप्रचिन्ति हुआ था । १५। उन में दनु के पुत्रों में कतिपय प्रधान पुत्रों के नाम यहाँ पर बतलाये जा रहे हैं— द्विभूर्धा-अधुनि-शंकुशिरोधर-अधोमुख-शम्बर-कपिश-मारीचि मेघवान्-इरा गर्भशिखा-विद्राक्षण-केतु वीर्य हृद-इन्द्रजित् सप्तजित-वज्रनाभ-एक चक्र-महा बाहु-वज्राक्ष-तारक असिलोमा-पुलोमा-बिन्दु वाण-महासुर-स्वभानु वृषपर्वा एव आदि दनुके पुत्र हुए थे जो कि प्रमुख थे । १७-२०। स्वभानु की कन्या का नाम था और शची थी तथा पुलोमजा मय की उपदान थी तथा मन्दोदरी और कुहू थी । २१।

शमिष्ठा सुन्दरी चैव चन्द्रा च वृषपर्वा ।

पुलोमा कालका चैव वैश्वानरमुने हिने । २२

वह्मपत्ये महामत्ये मारीचस्य परिग्रहे ।

तयो षष्टिसहस्राणि दानवानामभूत्पुरा । २३

पौलोमान् कालकेयाश्च मारीचोऽजनयत्पुरा ।

अवध्या बेऽमराणां वै हिरण्यपुरवासिनः । २४

चतुर्मुखालम्बध्वरास्ते हता विजयेन तु ।

विप्रचित्ति सिंहकेयान् सिंहिकायामजीजनत् । २५

हिरण्यकशिपोर्येवैभाषिनेया स्वयोदक्ष ।

व्यस कल्पश्च राजेन्द्र ! नलो वातापिरेव च । २६

इल्बलो नमुचिश्चैव श्वसृपश्चाज्जनस्तथा ।

नरक कालनाभश्च सरमाणस्तथैव च । २७

कालवीर्यश्च विख्यातो दनुवंशविवर्धना ।

संह्लादयस्य तु दैत्यस्यन्तिनामदायवा स्मृता । २८

वृषपर्वा की शर्मिष्ठा-सुम्भसे और चद्रा थीं वैष्णवर की वो सुतायें हुई थीं जिनका नाम पुलोमा और काल । था । २२। मन्त्राल सत्व वाले और बहुत सी सन्तति से समन्वित मारीच का परिग्रह था उन दोनोंके परानन कालम साठ हजार दानव हुए थे । २३। पहले मारीच ने पुलोम और कालकेधोंकी जन्म दिया था । जो ऐसा बलशाली थे कि ये हिरण्य पुरमें निवास करने वाले सब दैवगणों से द्वारा बध करने के योग्य नहीं थे । २४। वे सब चार मुखों वाले ब्रह्माजी से वरदान प्राप्त करने वाले थे विजय के द्वारा हत हुए थे । विप्रचित्ति सिंहिका में सिंहिकेयों को जन्म ग्रहण कराया था । जो हिरण्य कशिपुके वैभागी थे वे तेरह हुए थे । हे राजेन्द्र ! उनके नाम ये हैं-व्यस, कल्प, नल, वातापि, इल्बल, नमुचि श्वसृप, अजत, नरक कालनाभ, सरमाण और कालवीर्य तथा विख्यात ये दनु के वंश के वर्धन करने वाले हुए हैं जो संह्लाद नामधारी दैत्य था उसके निवात कवच कहे गये हैं । २४-२८

अबध्या सर्वदेवानां गन्धर्वैरगरक्षसाश्च ।

ये हता भर्गमाश्रित्य त्वर्जुनेन रणाजिरे । २९

षट्कन्या जनयामास ताम्रा मारीचबीजत ।

शुकीश्वेतीचभासीचसुग्रीवीमृद्धिकाशुचि । ३०

शुकी शुकानुलूकाश्च जनयामास धर्मत ।

श्वेती श्वेतास्तथा भासी कुररानयजीजनत् । ३१

गृध्री गृध्रान् कपोतांश्च पारावतविहङ्गमान् ।  
 हंससारसकोञ्चाश्च प्लवान् शुचिरजीजनत् ।३२  
 अजाश्वमेषोष्ट्रखरान् सुग्रीवो चाप्यजीजनत् ।  
 एषताम्रान्वयः प्रोक्तो विनतायानिबोधत ।३३  
 गरुडः पतनानाथो अरुणश्च पतत्रिणाम् ।  
 सौदामिनी तथा कन्या येद्यं नभसि विश्रुता ।३४  
 सम्पातिश्च जटायुश्च अरुणस्य सुताबुभौ ।  
 सम्पातिपुत्रो बभ्रुञ्च शीघ्रगश्चापि विश्रुतः ।३५

ये सभी महान बल विक्रमशाली थे और ऐसे बलिष्ठ थे कि  
 गमस्त देवगण तथा गंधर्व उरग और राक्षस भी इनका वध नहीं कर  
 सकते थे । इनको रणक्षेत्र में मर्ग का समाधाय ग्रहण करके अर्जुन ने  
 ही निहृत किया था । ३६। मारीच के वीर्य से ताम्राने छै कन्याओं का  
 प्रसव किया था । उन छैओ कन्याओं का नाम य थे शुक्ती, श्येनी भामी  
 सुग्रीवी गृध्रिका, शुचि । ३७। शुक्ती ने शुक्ती को तथा उलूकी को धर्म  
 से जनम कराया था । श्येनी ने श्येनी को प्रसूत किया था और भासी  
 ने कुरुरों को सम्भूत किया था । ३८। गृध्री ने गिद्धों को और कबूतरों  
 पारावत विहङ्गमों, हंस, सारस, कोचों को जन्म दिया था तथा शुचि  
 ने प्लवों को समुत्पन्न किया था । ३९। सुग्रीवी नाम धारिणी ने अज  
 अश्व, मेष, उष्ट्र और खरों (गधों) को जन्म ग्रहण कराया था । यहाँ  
 तक यह ताम्र का वंश वर्णित किया गया है अब यहाँ से आगे आप  
 सब लोग विनता में समुत्पत्ति हुई थी उसका भी ज्ञान प्राप्त करलो  
 । ४०। पतनशील वपिधयो का स्वामी गरुड और पतत्रियों में अरुण  
 और सौदामिनी नाम वाली एक कन्या जा नभ म विश्रुत है । अरुणके  
 सम्पाति और जटायु दो पुत्र हुए थे । सम्पाति का पुत्र बभ्रु था और  
 शीघ्रगामी प्रसिद्ध है । ४१ ४२।

जटायुषः कर्णिकारः जतगाती च विश्रुतौ ।

सारसो रज्जुबालश्च भेरुण्डश्चापि तत्सुता । ४६

तेषामन्तमभवत् पक्षिणां पुत्रपौत्रकम् ।

सुरसाया सहस्रन्तु सर्पाणामभवत्पुरा । ३७

सहस्र शिरसाङ्कद्रूः सहस्रञ्चापि सुव्रत ! ।

प्रधानास्तेषु विख्याता षड्विंशतिररिन्दम । ३८

शेषकासुकिर्कोटिशङ्खैरावतकम्बलाः ।

धनञ्जयमहानीलपद्माश्वतरतक्षका । ३९

एलापत्रमहापद्मधृतराष्ट्रबलाहका ।

शङ्खपाल महाशङ्ख-पुष्पदन्ट-शुभानना । ४०

शंकुरोमा च बहुलो वामनः पाणिनस्तथा ।

कपिलोदुर्मुखश्चापि पतञ्जलिरिति स्मृता । ४१

एषामनन्तमभवत् सर्वेषां पुत्रपौत्रकम् ।

प्रायशो यत् पुरादग्धं जनमेजयमन्दिरे । ४२

जटायु के पुत्र कर्णिकार और शतगामी ये दो परम प्रसिद्ध हुए थे । सारस, रज्जुबा . और भेरुण्ड भी उसी के पुत्र थे । ३६। उनके पुत्र और पौत्र जो हुए थे वे पक्षियों के अन्त ही हुए थे । पुरातन समयमें सुरसाके एक सहस्र सर्प हुए थे । हे सुव्रत ! कद्रू के सहस्र शिरवालों के एक सहस्र सर्प हुए थे किन्तु हे अरिन्दम ! उनमें परम प्रमुख छब्बीस ही विख्यात हुए हैं । ३७। ३८। उन छब्बीस प्रकारके प्रधान सर्पोंके नाम तथा भेद इस प्रकार हैं—शेष, वासुकि, कर्कोट, शङ्ख, ऐरावत, कम्बल, धनञ्जय, महानील, पद्म, अश्वतर, तक्षक, एलापत्र, महापद्म, धृतराष्ट्र, बलाहक, शङ्खपाल, महाशङ्ख, पुष्पदन्ट, शुभानम, शंकुरोमा, बहुल, वामन, पाणिन, कपिल, दुर्मुख और पतञ्जलि—इन नामों से छब्बीस कहे गये हैं । इन सबके पुत्र और पौत्र जो हुए वे सबके अन्त ही हुए थे । बहुधा जनमेजय ने अपने मंदिर में सर्पों के ध्वंस करने वाले यज्ञ में प्राचीन काल में दग्ध कर दिये थे । ३९-४२।

रक्षोगणं क्रोधवशा स्वनामानमजीजनत् ।

दष्टिणां मियुतं तेषां भीमसेनादगात्क्षयश्च । ४३



रुद्राणाञ्च गणं तद्वद्गोमहिष्यो वरांगनाः ।

सुरभिर्जनयामास कश्यपात् संयतव्रता ।४४

मुनिमुनीनाञ्च गणं गणमप्सरसां तथा ।

तथा किन्नरगन्धर्वानरिष्टाऽजनयद्बहून् ।४५

तृणवृक्षलतागुल्ममिरा सर्वमजीतत् ।

विश्वा तु यक्षरक्षांसि जनयामास कोटिशः ।४६

तत एकोनपञ्चाशन्मरुतः कश्यपाहितिः ।

जनयामास धर्मज्ञान् सर्वानमरबल्लभान् ।४७

क्रोधवशा नःम वाली पत्नी ने अपने नाम वाले राक्षसों के गण को जाम दिया था । दाढ़ वाले उनके संख्यामें नियुक्त ही हुए थे किन्तु भीमसेन से उनका श्रय हो गया ही था ।४३। उसी भाँति सुरभिनाम धारणी कश्यप की पत्नीसे कश्यप ऋषि से ही रुद्रोंके गण-गौ-भैस और वराङ्गनाओं का जन्म संयत व्रत वाली होकर दिया था ।४४। मुनि नाम की पत्नी ने मुनियोंके गण तथा अप्सराओं के गण को उत्पन्न किया था । अरिष्टा पत्नी ने बहूके किन्नरों और गंधर्वों को समुत्पन्न किया था ।४५। इरा ने ये सभी वृक्ष तृण, लता और गुल्मों को जन्म दिया था । विश्वा नाम वाली कश्यपकी पत्नी ने करोड़ों ही यक्षों और राक्षसों को उत्पन्न किया था ।४६। इसके अनन्तर दिति ने कश्यपजीसे गर्भ धारण करके उनचास मरुद्गणोंको प्रसूत कियाथा जो परम धर्मज्ञ थे और सभी देवताओं के परम प्रिय भी थे ।४७।

## ७-आधिपत्याभिषेचन

आदिमर्गश्च यः सूतः । कथितो विस्तरेण तु ।  
 प्रतिमर्गञ्च येषामधिपास्तान् वदस्व न । १  
 यदाभिषिक्तः सकलाधिराज्ये पृथुर्धरिद्र्यामधिपो बभूव ।  
 तदीषधीनामधिपः चकार यज्ञव्रतानां तपसाञ्च चन्द्रम् । २  
 नक्षत्र-नारा-द्विज-वृक्ष-गुल्मलता-वितानस्य च रुक्मगर्भः ।  
 अपामघ्राण-वरुण-धनानां राज्ञां प्रभुः वैश्रवणञ्च तद्वत् । ३  
 विष्णु-रवीणामधिपः वसूनामग्निञ्च लोकाधिपतिञ्चकार ।  
 प्रजापतीनामधिपः च दक्षञ्चकार शक्रः भरुणामधीशम् । ४  
 दैत्याधिपानामथ दानवानां प्रह्लादमीशयमपितृणाम् ।  
 पिशाचरक्ष-पशु-भूत-यक्ष-वेतालराजन्त्वथ शूलपाणिन् । ५  
 प्राणैः शैलञ्च पतिः गिरीणामीशः समुद्र-ससरिन्नदानाम् ।  
 गन्धर्वविद्याधरकिन्नराणामीशः पुनश्चित्ररथ-चकार । ६  
 नागाधिपः वासुकिमुग्रवीर्यः सर्पाधिपः तक्षकमादिदेश ।  
 दिशाङ्गजानामधिपञ्चकार गजेन्द्रमैरावतनामधेयम् । ७

ऋषिगण ने कहा--हे सूत जी ! आपने यह आदि सर्ग तो बड़े ही विस्तार के साथ वर्णित कर दिया है । अब इनके प्रत्येक सर्ग में जिनके जो अधिक हुए हैं उनका भी वर्णन कर हमको बतलाने की कृपा कीजियेगा । १। महामुनीन्द्र श्री सूतजी ने कहा—जिस समय में सम्पूर्ण राज्य में इस धरित्री में राजा पृथु अधिप का अभिषेक हुआ था उसी समय ये समस्त औषधियों का तथा यज्ञव्रत वाले तपोका अधिप चन्द्रमा को बनाया गया था । २। नक्षत्र, तारा, द्विज वृक्ष, गुल्म लता, वितान का रुक्म गर्भ को अधिप नियुक्त किया था सम्पूर्ण जलों का अधीश वरुण को बनाया गया था और उसी भाँति समस्त प्रकार के वनों का तथा राजाओं का स्वामी कुवेर को बनाया गया था । ३। रवियों का सबका अधिप विष्णु और समस्त वस्तुओं का लोकाधिपति अग्निदेव

को किया था प्रजापतियों का प्रधान अधिप दक्ष को और सूर्यों का स्वामी इन्द्र को बनाया गया था । ४। वैत्याधियों का तथा दानवों का स्वामी ब्रह्मा को किया गया था और सब पितृगणों का अधीश यम को नियुक्त किया था । पिशाच, राक्षस, राक्षस, पशु, भूत, यक्ष, देताल इन सबका राजा भगवान् शूलपाणि को बनाया गया था । ५। समस्त गिरियों का आधिप प्रालव शिर (हिमालय) का बनाया था तथा सब सर-सरित् और नदों का अधोश्चर समुद्र को नियुक्त किया गया था । गन्धर्व-विद्याधर और किन्नरों का स्वामी किराचरश्च को ही किया गया था । ६। जितने भी नाना नामवाले थे उनका अधीश उग्रवीर्य वामुक्ति को किया था और सभी का स्वामी तक्षक को नियुक्त किया था । दिमाउका का स्वामी ऐरावत नामधेय वाले गजेन्द्र को किया था । ७।

सुपर्णभीशम्पत तामथाश्वराजात्मुच्चैः श्रवसञ्चकारः ।  
सिंहं मृगाणां वृषभं गवाञ्च वृक्षं पुनः सर्ववृक्षस्पर्शनाम् ।  
पितृमरुः पूर्वमथाभ्यपिञ्चनान् पुनः सर्वदिशाधिताथान् ।  
पूर्वेण दिक्पालमथाभ्यषिञ्चन्ना सुप्रमाणमरातिवेतुम् । ८  
ततोऽत्रिप दक्षिणतश्चकार सर्वेश्वर गङ्गापदाभिधानम् ।  
सकेतुमन्नाञ्च दिशांशमीशश्चकार-पश्चाद्भुवनान्दग्धम् । ९  
हिरण्यरोमाणमुददिर्गाश प्रजापतिर्देवसुतञ्चकार ।  
अद्यापि कुर्वन्ति दिशामधीशा शत्रून् दहन्तस्तु भुक्नोस्तिरक्षाम् । १०  
चतुर्भिरेभि पृथुनामध्वयौ नृपाऽभिषिक्तः प्रथमं पृथिव्याम् ।  
गतेऽनरे चाक्षुषनामध्वये वैवस्वताख्ये ज पुनः प्रवृत्तः । ११  
प्रजापति सोऽस्य वराचरस्य बभूव सूर्यात्वयवशं चिह्नः । १२

जो पतन्जाल पक्षिगण थे उनका राजा सुपर्ण को किया था और सभी प्रकार के अश्वों का राजा उच्चैः श्रव्य नाम वाले को बना दिया था । जितने भी प्रकार के वन्य पशु थे उन सबका शिराभूषण स्वामी सिंह बनाया गया था—गौ जाति का अधिक वृषभ को और सम्पूर्ण

समस्तनियों का अधोऽंश वृक्ष को बनाया गया था । ८। पितामह ने सबसे पूर्व इनको अभिषिक्त किया और फिर उन्होंने ही इन समस्त दिशाओं के अधिनाथों का अभिषिक्त किया था । पूर्व दिशा में दिक्पाल मृधर्म नाम वाले को बनाया था जो अग्नि केनु हैं । ९। इसके अनन्तर दक्षिण दिशा का गालव अधीश्वर जलपद अधिष्ठाता वाले सर्वेश्वर को बनाया था । फिर भुवनाब्ज गर्भ ने सकेतुमान ईश को दिगीण किया था । १०। प्रजापति ने उत्तर दिशा का दिक्पाल स्वामी देवमुत्त हिरण्य रामा को बनाया था । ये सब दिक्पाल परम पुरातन समय में निष्कृष्ट किये गये थे किन्तु वे तभी से आज तक भी दिशाओं के अधीश्वर जन्तुओं का शाह करने हुए हुए भू मण्डल की रक्षा कर रहे हैं । ११। इन चारों के द्वारा पृथु नाम वाला राजा सर्वे प्रथम पृथ्वी में अभिषिक्त किया गया था । जब चाक्षुष नाम वाला मन्वन्तर समाप्त हो गया था और वैवस्वत नाम वाला मन्वन्तर प्रवृत्त हो गया था उस समय में इस चराचर सम्पूर्ण विश्व का सूर्यान्वय षण्ण के चिन्ह वाला प्रजापति हुआ था । १२-१३।

### ८-मन्वन्तर वर्णन

एवं श्रुत्वा सनु प्राहु पुनरेव जनार्दनम् ।  
पूर्वेषाञ्चरितं ब्रूहि मनूनां मधुमूदन । १  
मन्वन्तराणि सवाणि मनूनां चरितञ्च यत् ।  
प्रमाणञ्चैवकालस्यतच्छृणुष्वसमाहितः । २  
एकचित्स' प्रणान्नात्मा शृणु मार्तण्डनन्दन ।  
यामनामपुरादेवाजालन् स्वायम्भुवान्तरे । ३  
सप्तैः ऋषयः पूर्वे ये मरी यादयः स्मृताः ।  
आग्नीध्रश्चानिबाहुश्च सह सवन एव च । ४

ज्योतिष्मान्द्युतिमान् हव्योमेधामेधा तिथिर्कसु ।

स्वायम्भुवस्यास्यमनोर्वमैतेवंशवर्द्धना । १५

प्रतिसर्गमिमे कृत्वा जग्मुर्यत्परमम्पदम् ।

एतत्स्वायम्भुवंप्रोक्तं स्वारोचिषमतः परम् । १६

स्वारोचिषस्य तनयाश्चत्वागे देववर्चसः ।

नभो नभस्यप्रसृतिभानव कीर्तिवर्द्धना । १७

श्री सूतजी ने कहा इस प्रकार से सबका श्रवण करके मनु ने पुनः भगवान् जनार्दन से कहा था कि हे मधुसूदन ! अब आप परमानुग्रह करने के पूर्व में होने वाले मनुगण का चरित हमारे सामने वर्णित कीजिए । १। मत्स्य भगवान् ने कहा अब आप सब लोग पूर्ण रूप से समाहित हो जाइय और श्रवण करिये । मैं सम्पूर्ण मन्वन्तर और मनुष्यों के चरित्र तथा उनके कालका प्रमाण सभीकुछ बतलाता हूँ । हे मात्स्य नन्दन ! एकनिष्ठ चित्त बाल और परम प्रज्ञान्ता आत्म बाले होकर आप सुनिये । पहिले परम पुरातन समयमें यामा नाम वाले स्वायम्भुव मन्वन्तर में देवता हुए थे । २। मरीचि आदि पूर्व में ये ही सप्त ऋषि हुए थे । आग्नीध्र अग्नि वाहु-सह-सवन-ज्योतिष्मान् द्युतिमान्-हव्य-मेधा-मेधातिथि-वयु ये दश ही स्वायम्भुव मनु के वंश के वर्धन करने वाले हुए हैं अर्थात् इन्होंने वे वंश को बढ़ाया था । ३-५। प्रत्येक सर्ग में ये परम पदको प्राप्त हुये थे यही स्वायम्भुव मन्वन्तर का चरित है जो तुमको बतला दिया गया है । अब इसके आगे स्वारोचिष मन्वन्तर आता है । ६। स्वारोचिष मनु के देवों के समान वर्चस्व वाले चार पुत्र हुए थे उनके शुभ नाम ये हैं नभ-नभस्य प्रसृति और भानु । ये सभी कीर्ति की वृद्धि करने वाले थे । ७।

दत्तानिश्च्यवनस्तम्ब प्राण कश्यप एव च ।

ओर्वो बृहस्पतिश्चैवसप्तैनेऋषयः स्मृताः । ८

देवाश्च सुषितानामस्मृताः स्वारोचिषेऽन्तरे ।

हवीन्द्रः सुकृतोमूर्तिरागोज्योतिस्यस्मयः । ६  
 वसिष्ठस्य सुता सप्त ये प्रजापतयः स्मृताः ।  
 द्वितीयमेतन्कथितं मन्वन्तस्त्वमतः परम् । १०  
 औत्तमीयः प्रवक्ष्यामि तथा मन्वन्तरं शुभम् ।  
 मनुर्नामौत्तमिर्यत्र दशपुत्रानजीजनत् । ११  
 ईषऊश्च तर्जश्च शुचिः शुक्रस्तथैव च ।  
 मधुश्च माधवश्चैव नभस्योऽथ नभास्तथा । १२  
 सह कनीयानेनेषामुदारः कीर्तिवर्द्धनः ।  
 भावनास्तत्र देवाः स्युरुर्जा सप्तर्षयः स्मृताः । १३  
 कौकुरुण्डिश्च दाल्भ्यश्च शखः प्रवहणः शिवः ।  
 सितश्चमस्मिन्श्चैव सप्तैनेयोगवर्द्धनाः । १४

स्वारोचिष मन्वन्तरः म हस निश्चयवन् स्मयः प्राण, कथम,  
 और्व और बृहस्पति ये सात ही सप्तर्षि कह गये हैं । ६। स्वारोचिष  
 मन्वन्तर में वंशता तो तुपित्स नाम वाले हैं थे । हवीन्द्रः गुह्यत, मूर्ति,  
 आपज्योति, अयसमय ये सात वसिष्ठ ऋषि क पुत्र हैं। उस समय म  
 प्रजापति कहे गए हैं । यह दूसरा जो स्वारोचिष नाम वाला मन्वन्तर  
 था उसका भी वर्णन कर दिया है । इसमें आगे तीसरा मन्वन्तर का  
 वर्णन करते हैं । इसके समय में औत्तमि नाम वाले मनु ने दश पुत्रोंको  
 जन्म ग्रहण कराया था । ६ ११। उन दशा पुत्र क शुभ नाम थे हैं-ईष, उ-  
 ऊर्ज, तर्ज, शुचि, शुक्र, मधु, माधव, नभस, नभा और सह । इनमें  
 कनीयान् जो था वह उदार और कीर्ति वर्द्धन था । उस औत्तमीय  
 मन्वन्तर में मानना वाले देवगण थे और ऊर्ज सप्तर्षि हुए थे । १२-१३।  
 करैकुमुण्डि, दल्भ्य, शख, प्रवहण शिव सित, सस्मिन् ये ही सात  
 योग की वृद्धि करने वाले थे । १४।

मन्वन्तरं चतुर्थं तु नामग नाम विश्रुतम् ।

कवि पृथुस्तथैवाग्निरकपिः कपिरेव । १५।

तथैव जल्पधीमानौ मुनयः सप्तनामैतः ।  
 साध्या देवगणा यत्र कथितास्तामसेऽन्तरे । १६  
 अकल्मषस्तथा धन्वी तपोमूलस्तपोधनः ।  
 तपो रति तपस्यश्च तपोद्युतिपरन्नपौ । १७  
 तपो भागी तपो योगो धर्माचाररता सदा ।  
 तामसस्य सुता सर्वदशवंशविवर्द्धिता । १८  
 पञ्चमस्य मनोस्तद्वद्रैवतस्यान्तरं शृणु ।  
 ऐन्द्रबाहु मुखाहुश्च पर्जन्य सोमपो मुनि । १९  
 हिरण्यरोमा सप्ताश्व सप्तते ऋषयः स्मृताः ।  
 देवाश्चाभून्नरजसस्तथाप्रकृतयः शुभाः । २०

तोत्र मन्वन्तरी का वर्णन किया जा चुका है अब चौथे मन्वन्तर का बतलाया जाता है जिसका तामस नाम प्रसिद्ध है कवि, पृथ, अग्नि अकपि कपि अल्प और धीमान् य ही इन नामों वाले सात मुनिगण और साध्य नाम वाले देवगण इस नामस मन्वन्तर में हुए थे । १५-१६। तामस मनु के भी दश पुत्र हुए थे जो सभी वश व वर्धन करने वाले थे । उनके नाम — अकल्मष, धन्वी तपोमूल तपोधन, तपोरति, तपस्य तपोद्युति, परतप तपोभागी तपोयोगी ये हैं और ये सदा धर्म के आचार में ही रति रखने वाले थे । १७-१८। इसके अनन्तर अब उसी प्रकारसे पञ्चममनु रैवत नाम वाले के अन्तर थापे लोके भवण करिए । इस पाँचवें मन्वन्तर में ऐन्द्रबाहु-मुखाहु पर्जन्य-मुनि-हिरण्य रोमा और सप्ताश्व ये मान सप्तपि कहे गए थे । देवता आभूत रजस हुए थे तथा शुभ प्रकृतिवाँ थीं । १९-२०।

अरुणस्तत्त्वदर्शी च धृतिमान् हव्यवान् कविः ।

युक्तो निरुत्सुकः सत्त्वो निर्मोहोऽथ प्रकाशकः । २१

धर्मवीर्यवानोपेता दशैते रैवतात्मजाः

भृगु सुधामा विरजा सहिष्णुर्नाद एव च । २२

विवस्वानतिनामा च षष्ठे सप्तर्षयोऽपरे ।  
 चाक्षुषस्यान्तरे देवालेखा नाम परिश्रुता । २३  
 ऋभवोऽथ ऋभाद्याश्चवारिमूलादिवौकसः ।  
 चाक्षुषस्या तरेऽप्रोक्तादेवानांपञ्चयोनयः । २४  
 रुरुप्रभृतयस्तद्वच्चक्षुषस्य सुता दश ।  
 प्रोक्ताः स्वायम्भुवे वंशे ये मयापूर्वमेव तु । २५  
 अन्तर चाक्षुष चेतन्मया ते परिकीर्तितम् ।  
 सप्तमं तत्प्रवक्ष्यामि यद्वैवस्वतमुच्यते । २६  
 अत्रिश्चैव वसिष्ठसूच कश्यपोगीतमस्तथा । २७  
 भरद्वाजस्तथायोगीविश्वामित्र प्रतापवान् । २८

अरुण-तत्त्वदर्शी-धूर्तमान्-हृदयवान्-कवि-युक्त-मिरुत्सुक-सत्त्व-निर्मोह  
 प्रकाशक इन नामों वाले धर्म तथा वीर्यवान् स समन्वित रैवत मनु क  
 दश पुत्र समुत्पन्न हुए थे । भृगु, सुधामा, विरजा, सहिष्णु नाद विव-  
 स्वाम, अतिनामा ये छठवें मन्वन्तर में दूसरे सप्तर्षि गण थे । चाक्षुष  
 मन्वन्तर में लेखा नाम वाले दशतम हुए थे जो पूर्णतया परिश्रुत हैं । २१-  
 २३। चाक्षुष मन्वन्तर में देवों की पाँच योनियाँ बतलाई गयी हैं—ऋभ  
 ऋभाद्या-वारिमूल और दिवौकरन ये उनके नाम हैं । २४। उसी प्रकार  
 से चाक्षुष मनु के रुरु प्रभृति वंश पुत्र समुत्पन्न हुए थे जिनका वर्णन  
 मैंने स्वायम्भुव क वंश में पहिले ही कर दिया है । २५। इसके अनंतर  
 मैंने यह चाक्षुष मन्वन्तर परिकीर्तित किया है । अब सातवीं मन्वन्तर  
 बतलाते हैं जिसको वैवस्वत मन्वन्तर कहा जाता है । इस मन्वन्तर में  
 अत्रि, वसिष्ठ, कश्यप गीतम, भरद्वाज तथा प्रतापवान् योगी विश्वा-  
 मित्र और जय हानि ये सात इस वर्तमान समय में सप्त महर्षि हैं । ये  
 सब धर्म की व्यवस्था करके परम पद को चले जाते हैं । २६-२८।

साध्याविश्वेचरुद्राश्चामरुतोवसवोऽश्विनौ ।

आदित्याश्चसुरास्तद्वत्सप्तदेवगुणा स्मृता । २९



इक्ष्वाकुप्रमुखाश्चास्य दशपुत्रा स्मृता भुवि ।  
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु सप्त सप्तमहर्षयः । ३०  
 कृत्वा धर्मव्यवस्थानं प्रयन्ति परमम्पदम् ।  
 सावर्ण्यस्य प्रवक्ष्यामि मनोभक्तिस्थान्तरम् । ३१  
 अश्वत्थामा शरद्वान्चक्री शिकोगालवस्तथा ।  
 शतानन्दः काश्यपश्च रामश्च ऋषयः स्मृताः । ३२  
 धृतिर्वरीयान् यवमः सुवर्णो वृष्टिरेव च ।  
 चरिष्णुरीडयः सुमतिर्वसुः शुक्रश्च वीर्यवान् । ३३  
 भविष्यादशमावर्णेर्मनो पुत्राः प्रकीर्तिताः ।  
 रौच्यपादयस्तथान्येऽपि मनवः सम्प्रकीर्तिताः । ३४  
 रुचे प्रजापते पुत्रो रौच्यो नाम भविष्यति ।  
 मनुभूतिमुत्तमस्तद्वद्भौत्यो नाम भविष्यति । ३५

इस मन्वन्तर में साध्य, विश्वेदेवा रुद्र, मरुद्गण, वसुगण, अश्विनो कुमार, आदित्य और सूर ये उसी भाँति सात देवगण कहे गये हैं । ३०। इस वैश्वत मनु के इक्ष्वाकु जिनमें प्रमुख थे ऐसे दस पुत्र इस भूमण्डल में बंटाए गए हैं । इस रीति से सभी मन्वन्तरों में मान-सात ही महाविषय हैं । ३०। ये सब महर्षि इसीलिए हुआ करने हैं कि अपने-२ मन्वन्तर में धर्म की ठीक व्यवस्था कर दें । इसके उपरान्त ये सप्तर्षि परम पद को खोजे जाया करते हैं । अब भावी मनु सावर्ण्य का अन्तर भी हम बतला दिये देते हैं । इस भावी मन्वन्तर में भी उसी भाँति सात महर्षियों का गण होगा । अश्वत्थामा शरद्वान्, चक्री गालव, शतानन्द काश्यप और राम ये मान ऋषि कहे गए हैं । इन मनु के भी दस पुत्र हैं । उनके नाम धृति, वरीयान् यवमः सुवर्ण, वृष्टि, चरिष्णु, ईडय, सुमति वसु, शुक्र जो महान् वीर्य वाला है । ये आगे हाने वाले सावर्णि मनु के दस पुत्र होंगे जिनके नाम यहाँ पर कीर्तिन कर दिए गए हैं । इनके अतिरिक्त रौच्य प्रभृति अन्य भी मनु बतलाये गये हैं । रुचि

नामधारी प्रजापति का पुत्र रीच्य नाम वाला होगा । इसी प्रकार से भविष्य में भूतिकी पुत्र एक भीत्य नाम वाला भी मनु होगा । ३१-३५

ततस्तु मेरुसावर्णिर्ब्रह्मसूनुर्मनुः स्मृतः ।

ऋतश्च ऋतधामाचविष्कमेनोमनुस्तथा । ३६

अतीतानामश्चैते मनुवः परिकीर्तिताः ।

षड्भूतं युगसाहस्रमेभिव्याप्तं नराधिप । ३७

स्वेस्वेऽन्तरे सर्वमिदमुत्पाद्य सचराचरम् ।

कल्पक्षये विनिवृत्ते मुच्यन्ते ब्रह्मणा सह । ३८

एते युगसहस्रान्ते विनश्यन्ति पुनः पुनः ।

ब्रह्माद्याविष्णुसायुज्यया तायास्यन्ति वैद्विजा । ३९

इनके पश्चात् ब्रह्मा का पुत्र मेरु सावर्णि अनु बताया गया है ऋत, ऋतधामा, विष्कमेन भी मनु कहे गये हैं जो सभी आगे समागत समय में ही होंगे । जो मनु ब्रह्म सब हो चके हैं वे अतीत मवन्नर और जो अब यहाँ से आने वाले मनु हैं उन सबको परिकीर्तित कर दिया गया है । नराधिप । इन मनुओं के द्वारा छै कम एक सहस्र युगों का समय व्याप्त होता है । ये सभी मनु अपने-२ अंतरमे इस सम्पूर्ण चराचर विषय का समुत्पादन करके नव कल्प का क्षय होता है उस समय में कल्प की विनिवृत्ति में ब्रह्मा के साथ ही मुच्यमान हो जाया करते हैं । इसी प्रकार से ये सब एक सहस्र युगों के अंत में बारम्बार विनष्ट हो जाया करते हैं । द्विजगण ! ब्रह्मा आदि सभी विष्णु भगवान् के सायुज्य में गये हुए चले जायेंगे । ३६-३९।

## ६-पृथ्वीदोहन

बहुभिर्धरणी भुक्ता भूपाले श्रूयते पुरा ।

पाथिवा पृथिवीयोगात् पृथिवीकस्य योगतः । १

किमर्थञ्चक्रुतासञ्जाभूमेः किंपारिभाषिणी ।  
 गौरिलीयञ्चविख्यारासूतः । कस्माद्ब्रवीहि नः ॥२॥  
 वंशे स्वायम्भुवस्यासीदङ्गो नाम प्रजापतिः ।  
 मृत्योस्तद्वहितातेनपरिणीतासुदुर्मुखा ॥३॥  
 सनीथा नाम तस्यास्तु वेनो नामसुतः परा ।  
 अधर्मनिरतश्चासीद्बलवान्वसुधाधिपः ॥४॥  
 लोकेऽप्यधर्मकृज्ज्जातः परमार्थविहारकः ।  
 धर्माचारस्य सिद्धयर्थजगनोऽथमहर्षिभिः ॥५॥  
 अतनीतोऽपि न ददादनुज्ञां स यदा ततः ।  
 शापेन मारयित्वैनमराजकभयादिता ॥६॥  
 समन्थुर्ब्रह्माणास्तस्यवद्देहमकलमषा ।  
 पितुरशस्य चाग्नेन धार्मिको धर्मचारिणः ॥७॥

मन्त्रि गण न कहा यह सुना जाता है कि पहले बहुत से भूपालो  
 ने इस पृथ्वी का भोग किया है । इस पृथ्वी के नाम से राजाओं को  
 इसका अधिप या भोग करने वाले होने से पार्थिव कहा गया है । पृथ्वी  
 का जो यह नाम हुआ है वह किसके योग से पड़ा है ? भूमि की यह  
 सजा (पृथ्वी) किमन्दिह हुई है और क्या परिभाषण करने वाली है  
 अर्थात् इससे क्या बतलाया जाता है । इस धरणी का 'गौ' यह भी  
 नाम कहा जाता है और यह नाम भी परम विख्यात है—यह इनका  
 नाम किन कारण से पड़ा है यह कृपा करके आप हमको बतला दीजिए  
 ॥१-२॥ सूतजी ने कहा—स्वायम्भुव मन के वंश में अङ्ग नाम वाला  
 प्रजापति हुआ था । उसने मृत्यु की दुहिता सुदुर्मुखा से परिणय किया  
 था ॥३॥ उसका सनीथा नाम था और पहिले वेन नाम का सुत था ।  
 यह वंश सर्वदा अधर्म में ही किरत रहा करता था और महान् बलवान्  
 वसुधा का स्वामी था । ४। यह लोक में भी अधर्म के करने वाला हुआ  
 था और यह पराई भाषा के व्यवहार करने वाला था । जगन् के

धर्मचार की सिद्धि के लिए महर्षियों के द्वारा इसको अनुनीत भी किया गया था तो भी त्रिम समय में अनुज्ञा नहीं दी तो ऋषिगण ने शाप देकर उसके द्वारा इसका हनन कर दिया था और फिर वे अराजकता के भय में अर्द्धित हो गए थे १५-६। कल्मष से रहित ब्राह्मणों ने बलपूर्वक उससे देह का मथन किया था । मथन की हुई उसकी काया से म्लेच्छ जाति वाले लोग नियमित हुए । ७।

शरीरे मातुरशेन कृष्णाञ्जनसमप्रभाः ।  
 पितुरशस्य चांशेन धार्मिको धर्मचारिणः । ८  
 उत्पन्नो दक्षिणाद्धस्तात्स धनुः सगरोगदी ।  
 दिव्यतेजोमयवपु सरत्नकवचाङ्गदः । ९  
 पृथोरेवा भवद्यत्नात् ततः पृथुरजायत ।  
 स विप्रै रभिषिक्तोऽपिनप कृत्वा सुदारुणम् । १०  
 विष्णोर्वरेण सर्वस्य प्रभुत्वमगमत्पुनः ।  
 नि स्वाध्यायवषट्कारनिर्धर्मवीक्ष्य भूतलम् । ११  
 दग्धुमेवोद्यत कोपाच्छरेणाभितविक्रमः ।  
 ततो गोरूपमास्थाय भू पलायितुमुद्यता । १२  
 पृष्ठतोऽन्गतस्तस्या पृथुर्दीप्तशरासनः ।  
 ततः स्थित्वैकदेशे तु किं करोमीति चान्नवीत् । १३  
 पृथुरत्यबदद्वाक्यमोप्सित देहि सुव्रते ।  
 सर्वस्य जगत् शीघ्र स्थावरस्य चरस्य च । १४

माता के अंश में शरीर में ये कृष्ण अञ्जन के समान प्रभा वाले हुए थे पिता के अंश के द्वारा जो धर्मचारी था धार्मिक हुआ था । ८। दाहिने हाथ से धनुष-शर के सहित गदाधारी समुत्पन्न हुआ था उस समुद्भूत व्यक्ति के शरीर का परम दिव्य तज था और उसका यह दिव्य तेज पूर्ण शरीर रत्न जटित कवच और अङ्गदो से विभूषित था । ९। यह अधिक यत्न से समुत्पन्न हुआ था इसलिए यह पृथु ही हुआ

था । विप्रों के द्वारा राज्यासन पर उसका अभिरूँक भी किया गया था तो भी वह भुदारुण रूप करके भगवान् विष्णु के वरदान से इस समस्त भूमण्डल का प्रभु बन गया था । उसने भूमिपति होकर देखा था कि यह सम्पूर्ण भूतल स्वाध्याय चण्डकार और धर्म में रहित हो गया है । १० ११। उस अपरभिन बल विजयवाली राजा ने जब भूतल का धर्म शून्य देखा तो उसे बड़ा भारी क्रोध हो गया था और क्रोध से जर के द्वारा उसकी दण्ड कर देने की उद्यत हो गया था । जब राजा का इस प्रकार का भीषण क्रोधावेश देखा तो भूमि गौ रूप में समान्धित होकर भय से वहाँ से भोगने की उद्यत हो गयी थी । १२। दीप्त गरामन वाले महाराज पृथ्वी भी उसी के पीछे-पीछे अनुगमन करने लगे थे । इसके उपरान्त जब उसने देखा था राजा पीछे-पीछे खदेड़ते हुए ही बराबर चले आ रहे हैं तो वह एक स्थान में घबड़ाकर स्थिर हो गई थी और राजा से बोली मैं क्या कहूँ ? मुझे आज ही बनजायें । १३। पृथु ने भी यही कहा था—हे मुजने । जो भी भवके अभीष्ट पदार्थ हैं उनकी तुम हो । स्थावर और अवर सम्पूर्ण जगत्का अभीष्ट तुम्हें देना चाहिए । १४

तथैव सा ब्रवीद्भूमिर्दुदोह म नराधिप ।  
 स्वके पाणौ पृथुवत्सं कृत्वा स्वायम्भुवं मनुम् । १५  
 तदन्नमभवच्छुद्धं प्रजाजीवन्तियेनवै ।  
 ततस्तु ऋषिभिर्दुग्धावत् स सोमस्तदाभवत् । १६  
 दोग्धाबृहस्पतिरभूत्पात्रं वेदस्तपोरम ।  
 वेदैश्च वसुधा दुग्धा दोग्धामित्रस्तदा भवत् । १७  
 इन्द्रोवत् सः समभवत् क्षीरमूर्जस्करं बलम् ।  
 देवानां काञ्चनं पात्रं पितॄणां राजतंतथा । १८  
 अन्तर्कश्चाभावद्दोग्धायमोवत्स स्वधा रस ।  
 अलाबुषार्चनमाप्नोतिक्षकोवत्सकोऽभवत् । १९  
 विष क्षीर ततो दोग्धा धृतराष्ट्रोऽभवत्पुनः ।

असुरैरपि दुग्धेयमायसे शक्रपीडिनीम् । २०

पात्रे मायामभूद्वत्सः प्राह्लादिस्तु विरोचन ।

दोग्धाद्विभूर्धा तत्रासीन्मायायेनप्रवर्तिता । २१

भूमि ने उसी भाँति कहा था और उस नराधिप ने दोहन किया किया था । पृथु ने अपने हाथ में स्वायम्भुव मनु को बत्स बनाकर ही दोहन किया था । १५। वह अन्न शुद्ध हो गया था जिससे प्रजा जीवित रह सकती है । इसके पश्चात् फिर ऋषियो ने दोहन किया था उस समय में बत्स सोम हुआ था । १६। फिर दोग्धा बृहस्पति हुए थे और पात्र तो वेद था तथा तप रम था । उदों के द्वारा भूमि योग्य हुई थी उस समय में दोहन करने वाले मित्र थे । १७। इन्द्र वत्स बना था और उसका जो क्षीर था वह ऊर्जस्कर बल था । देवों का जो पात्र था वह तो सुवर्णमय अर्थात् सुवर्ण का था और पितृगण का पात्र राजत अर्थात् चाँदी का था । १८। जिस समय में अन्तक यमराज ने भूमि का दोहन किया था और अन्तक स्वयं दोग्धा बने थे उस वक्त यम बत्स और स्वधारा बल था । नार्यों का पात्र तो अलाबु था और तक्षक बत्स बना था । १९। उस समय में विष ही क्षीर था । इसके अनन्तर पुनः धृतराष्ट्र दोग्धा हुए थे । इसका दोहन असुरों के द्वारा भी हुआ था आयस पात्र अर्थात् बोहे के शुक्रीडिनी थी दोहन हुआ । पात्र में माया को दुहा था और उस समय में प्रह्लाद विरोचन बत्स हुआ था । वहाँ पर दोग्धा दो बूढ़ाओं वाला था जिसने माया को प्रवर्तित किया था । २०-२१।

यक्षैश्च वसुधा दुग्धा पुरान्तर्द्वानमीप्सुभिः ।

कृत्वा वैश्रवणं वत्समामपात्रे महीपते । २२

प्रेतरक्षोगणैर्दुग्धा धारा रुधिरमुत्त्वणम् ।

रौप्यनामोऽभवद् दोग्धा सुमाली वत्सएव च । २३

गन्धर्वैश्चपुरादुग्धा वसुधासाप्सरोगणैः ।

वत्संचैत्ररथंकृत्वा गन्धात् पद्मदलेतथा । २४  
 दोग्धा वररुचिर्नामनाट्यवेवस्य पारगः ।  
 गिरिभिर्वमुधा दुग्धा रत्नानि विविधानि च । २५  
 औषधानि च दिव्यानि दोग्धा मेरुर्महाचलः ।  
 वत्सोऽभूद्धिमवांस्तत्र पात्रंशैलमयं पुनः । २६  
 वृक्षैश्चवसुधादुग्धा क्षीरं छिन्नप्ररोहणम् ।  
 फलाणपात्रंदोग्धातु शालः पुष्पलताकुलः । २७  
 प्लक्षोऽभवत्ततो वत्स सर्ववृक्षोद्यनाश्रिपः ।  
 एवमन्यैश्च वमुधा तदा दुग्धायथेप्सितम् । २८

पहिले अन्तर्धान की इच्छा रखने वाले यक्षों के द्वारा भी वसुधा  
 दुही गयी थी । हे महीपते ! उस समय में सामवेद को पात्र बनाया था  
 तथा वैश्रवण (कुवेर) को वत्स बनाया गया था । २२। इस घरा का  
 दोहन प्रेत और राक्षस गणों के द्वारा भी किया गया था अनि बलवान  
 रुधिर दुहा गया था । रौप्य नाम दोग्धा-हुए थे और सुमाली वत्सदुआ  
 था । २३। पहिले काल में गन्धर्वों ने भी इस वसुधा को दुहा था जो कि  
 अप्सराओं के गणों के साथ मिलकर ही दोहन किया गया था ।  
 उन्होंने वैश्र रथ को वत्स बनाया था और पद्मों के दली में गन्धों को  
 दुहा था । २४। वररुचि नाम वाला तो वमुधा का दोग्धा हुआ था जो  
 कि वर रुचि नाट्य वेद का पारगामी धुरन्धर विद्वान् था । गिरियों के  
 के द्वारा इस वमुधा का दोहन किया गया था जिसमें विविध भानि के  
 रत्नों का दोहन हुआ था । २५। महान् अचल मेरु के द्वारा दिव्य औष-  
 धियों का दोहन हुआ था । उस दोहन के समय में वत्स हिमालय बना  
 था और शैलमय ही पात्र था । २६। वृक्षों ने वमुन्धरा का दोहन किया  
 था जिस दोहन में छिन्न हुए वृक्षों का पुनः प्ररोहण हो जाना क्षीर  
 था । फलाण (झाक) का पात्र था और पुष्प तथा लताओं से समाकीर्ण  
 शालवृक्ष दोग्धा अर्थात् दोहन करने वाला था । २७। उस काल में प्लक्ष

(पीछर) ही जो समस्त वृक्षों का धनाधिप है वत्स हुआ था । इसी रीति से इस वसुधा का उस काल में अन्धों के द्वारा भी यथेष्ट रूप से दोहन किया गया था । १२८।

आयुर्धनानि सौख्यञ्चपृथौ राज्यं प्रशासति ।  
 न दरिद्रस्तदा कश्चिन्नरोगीन च पापकृत् । १२९  
 नोपसर्गभयं किञ्चित् पृथुराजनिशासति ।  
 नित्यं प्रमुदिता लोका दुःखशोकविवर्जिताः । १३०  
 धनुष्कोट्यां च शैलेन्द्रानुत्सार्य समहावत ।  
 भुवस्तलं समञ्चकैः लोकनाहितकाम्यया । १३१  
 न पुरग्रामदुर्गाणि तच्चायुधधरा नराः ।  
 क्षयातिशयदुःखञ्च नार्थशास्त्रस्य चादरं । १३२  
 धर्मैकवासना लोकाः पृथौ राज्यं प्रशासति ।  
 कथितानि च पात्राणि यत्क्षीरञ्च मयानव । १३३  
 येषां यत्र हविस्तसद्देवं तेभ्यो विजानताः ।  
 यज्ञश्राद्धेषु सर्वेषु मया तुभ्यं निवेदितम् । १३४  
 दुहितृत्वङ्गता यस्मात् पृथो धर्मवतो मही ।  
 तदानुरागयोगाच्च पृथिवी विश्रुता बुधैः । १३५

जिस समय में यहाँ पर भू-मण्डल में महाराज पृथु राज्य का प्रशासन कर रहे थे उस वक्त यहाँ आयु सौख्य और धन सभी कुछ था उस काल में यहाँ पर कोई भी दीन दरिद्र नहीं था और न कोई रंग से ही समाक्रान्त व्यक्ति था और न कोई भी पाप कर्मों के ही करने वाला था । १२९। पृथु राजा के शासन काल में किसी भी प्रकार के उपसर्ग का भय किसी को भी नहीं था । सभी लोग नित्य ही परम प्रमुदित थे और सभी लोग दुःख तथा शोक से रहित थे । १३०। उस महान् बलशाली राजा ने अपने धनुष की कोटि के द्वारा बड़े-बड़े विशाल समुच्च शैलों को उत्सारित करके इस तल को समतल कर दिया था तथा



ऊबड़ खाबड़पन हटाकर लोकों के हित के सम्पादन की कसबना से प्रेम सुन्दर इसको बना दिया था । ३१। उस राजा के शासन काल में नगर और ग्रामों में कोई भी सुरक्षा सम्पादनार्थ दुर्म आदि की आवश्यकता ही नहीं थी । और कोई भी मनुष्य आयुधों को धारण करने वाले भी नहीं थे क्योंकि अस्त्रायुधों की कोई आवश्यकता ही नहीं रही थी । जय के अतिशय होने का दुःख लेशमात्र भी नहीं था या तथा अर्थशास्त्र का कुछ भी समादर उस समय में नहीं रह गया था । ३२। राजा पृथु महा राज के द्वारा प्रशासन की बागडोर हाथ में ग्रहण करने पर सभी लोग एक मात्र धर्म की वासना रखने वाले हो गये थे । हमने दोहन के पात्र और क्षीर सत्र बतला दिए हैं । ३३। जिनकी जहाँपर रुचि थी वही विशेष ज्ञान रखने वाले पुरुष को उनको देना चाहिए । यज्ञों में और आद्योंमें सबमें रुचि के अनुसार ही दान करना चाहिए यह हमने तुमको बतला दिया है । ३४। क्योंकि राजा पृथु के होने पर यह धर्मवती पृथ्वी उसकी बुद्धि का स्वरूप वाली हो गई थी । यह उसमें एक विशेष अनुराग का ही योग था इसी कारण से पृथु के ही नाम से इस वसुधा का नाम भी लोक में पृथ्वी यह विश्रुत हो गया था । जिसे बुध लोग कहा करते हैं । ३५।

## १०—आदित्याख्यान

आदित्यश्चमखिलं च सूर्यः । यथाक्रमम् ।  
 सोमवशञ्च तत्त्वज्ञः ! यथावद्वक्तुमर्हसि । १  
 विवस्वान् कश्यपात् पूर्वमदित्यामभवत्सुतः ।  
 तस्यपत्नीत्रयं तद्वत्संज्ञाराज्ञी प्रभा तथा । २  
 रेवतस्य सुता राज्ञी रेवत सुषुवे सुतम् ।  
 प्रभा प्रभात सुषुवे त्वाष्ट्रीसजा तथा मम् । ३

यमश्च यमुना चैव यमनी तु बभूवतु ।  
 ततस्तेजोमयं रूपममहन्ती विवस्वतः । ८  
 नारीमुत्पादयामास स्वशरीरादनिन्दिताम् ।  
 त्वाष्ट्रीस्वरूपेणनाम्ना छायेति भामिनीतदा । ९  
 किङ्करोमीति पुरतः स्थितां तामभ्यभाषत ।  
 छाये । त्वं भज भनरिमस्मदीयं वरानने । १०  
 अपत्यानि मदीयानि मातृस्नेहेन पालय ।  
 तथेत्युक्ता तु मा देवमगमन् क्वापि मन्त्रा । ११

श्रुतिषों ने पूछा — हे सूनजी ! मय का सम्पूर्ण वंश आप हमारे सामने वर्णन कीजिए जो कि सब समयपूर्वक हो । हे तन्त्रों के पूर्ण ज्ञाना विद्वान् ! इसी भाँति चाँदीवंश का भी यथावन् वर्णन करने के लिए आप परम योग्य हैं । १। महा मनीन्द्र सूनजी ने कहा मयमे पूर्व मे कश्यप महर्षि ने अदिनि नाम धारिणी पत्नी के उदर से त्रिवस्वान् मूल ही समुत्पन्न हुआ था । उग त्रिवस्वानु (सूर्य) की तीन पत्नियाँ थीं और उनके नाम संज्ञा — राजी और प्रभा थे । २। राजी रैवत की पुत्री थी और उसने रैवत सुत को जन्म दिया था । प्रभा नाम वाली ने प्रभात को प्रसूत किया था तथा त्वाष्ट्री संज्ञा ने मनु को समुत्पन्न किया था । ३। यम ने यमुना समुद्भूत की थी । ये मयत हुए थे । यह त्रिवस्वान के उम तेजोमय स्वरूप को सहन करने वाली नहीं थी । ४। उसने अपने शरीर से एक अनिन्दिन नारी को समुत्पादित किया था । उस समय मे यह भामिनी स्वरूप से त्वाष्ट्री और नाम से छाया थी । ५। 'मैं इस समय मे क्या करूँ' — यह कहने वाली जब सामने वह स्थित हुई तो उससे कहा था 'हे छाये' हे वर आनन वाली ! तुम हमारे ही स्वामी का भजन करो । ६। जो मेरी सन्तति हो उसे आप माता के ममान स्नेह के द्वारा ही पालन करो । 'तथास्थु' अर्थात् ऐसा ही होगा — यह कह कर बने सुव्रता कहीं पर देव के समीप में पहुँच गई थी । ७।

कामयामास देवोऽपि सञ्ज्ञेयमिति चादरात् ।  
 जनयामास तस्यांतु पुत्रञ्च मनुरूपिणम् । ८  
 सवर्णत्वाच्च सार्वणिर्मनोर्वैवस्वतस्य च ।  
 तत शनिञ्च तपतीं विष्टिं चैव क्रमेण तु । ९  
 छायायां जनयामास सञ्ज्ञेयमिति भास्करः ।  
 छाया स्वपुत्रेऽभ्यधिक स्नेहं चक्रे मनौ तथा । १०  
 पूर्वो मनुस्तु चक्षाम न यमः क्रोधमूच्छितः ।  
 सन्तर्जयामासतदा पादमुद्यम्य दक्षिणम् । ११  
 शशाप च यमं छाया सक्षतः कृमिसंयुतः ।  
 पादोऽयमको भविता पूयशोणितविस्रवः । १२  
 निवेदयामास पिनुर्धम्मं शापादमषितः ।  
 निष्कारणमहं शप्तोमात्रा देवः सकौपया । १३  
 बालभावान् मया किञ्चिदुद्यतश्चरण सकृत् ।  
 मनुना कार्यमाणाधि यम शापमदाद्विभो । १४

यह देवी भी यह सजा है इसी आदर से उसको चाहने ब्रतमे थे ।  
 उसमें उन्होंने मनुरूपी पुत्र को जन्म ग्रहण कराया था । ८। वैवस्वत  
 मनु के सवर्ण होना म वह सार्वणि हुआ था । इसके पश्चात् क्रम से  
 शनितपती और विष्टि को समुत्पन्न किया । ९। भगवान् भास्कर ने यह  
 सजा भी है यह समझकर छाया में ही समुत्पन्न किए थे । छाया अपने  
 पुत्र मनु में विशेष अधिक स्नेह किया करती थी । १०। पूर्व मनु ने तो  
 देखा नहीं था किन्तु यम को क्रोध से अत्यधिक मूर्च्छित हो गया था ।  
 उस समय में उसने अपनी दाहिनी लात उठाकर भली-भाँति उसको  
 डाट फटकार दी थी । ११। तब तो छाया ने यम को शाप ही द दिया  
 था कि यह तेरा एक पैर जिमको तूने उठाकर मारनेकी धमकी दी थी  
 क्रमियो मे युक्त छत वाग्या और मवाद तथा रक्त से विस्रव हो जायगा  
 । १२। इस शाप से अमषित होकर धम्म ने पिता से निवेदन किया था

हे देव ! मुझे बिना ही किसी विशेष कारण के माता ने शाप दे दिया है वह मुझ पर अत्यन्त ही कुपित हो गई है । १२। वन के अभाव होने के ही कारण मैं यैने एक ही बार अपना चरण अवश्य ही कुछ उठान किया था । हे विभो ! मनु के द्वारा उसे निवारन भी किया गया था तो भी मुझे माता ने शाप देही दिया है । १३।

प्रायोन माता सास्माक शापेनाह यतो हत ।

देवोऽयाद्वयम भूत् किङ्करोमिमहामते । १५

मौढ्यात्कस्यनदुःखस्यादशवाकर्ममन्तते ।

अनिवार्याभवस्यापिकाकथान्येषुजन्तुषु । १६

कृकवाकुर्मया दत्तो य कृमीन भक्षयिष्यति ।

क्नेदञ्च रुधिरञ्चैव वत्सायमपनेष्यति । १७

एवमुक्तस्तपस्तेपे यमस्तीव्र महायशा ।

गाकर्णतीर्थं वैराग्यात् फलपत्रानिलाशन । १८

आराधयन् महादेव पावदुर्षायुतायुतम् ।

वर प्रादान् महादेव सन्नुष्ट शूलभृत्तदा । १९

ववसलोकपालत्व पितृलोकेनृपालयम् ।

धर्माधर्मधर्मधर्ममकस्यापि जगतस्तुपरीक्षणम् । २०

एव स लोकपालत्वमगमच्छूलपाणिनः ।

पितृणाञ्चक्षिपत्यञ्च धर्माधर्मस्य ज्ञानध । २१

प्रायः वह हमारे माता शाप के द्वारा मुझे कभी हत नहीं किया करनी थी इसलिए बड़ा दुःख है । उस समय देव ने भी फिर यम से कहा था - हे महामते ! बताओ, अब मैं इसमें क्या करूँ । १५। मूर्खता के कारण किसी दुःख नहीं होता है अर्थात् सभी मूर्खता वश दुःखित हुआ ही करते हैं । अथवा यह क्यों नी मन्तति ऐसी अनिवार्य होती है जो भी जैसा कर्म करना है उसे उसका फल अवश्यही भोगना ही पड़ता है । यह तो साध्वान् भगवान् भव को भी भोगनी पड़ती है

किर अन्य माधारण जन्तुओं की तो कथा ही क्या है । १६। यह मैंने कृकचकुकु दे दिया है जो कृमियों को खा जायगा । ह वस्स ! यह क्लेदन और रुधिर का भी अपनयन करेगा । १७। इस प्रकार से जब उससे कहा गया था तो उस महान् यज्ञस्वो यम ने तीव्र तपश्चर्या का तपन किया था और वह तपस्या भी फल-पत्र और वायु का ही केवल अशन करके गोकर्ण नामक तीर्थ में की थी । १८। अनुतापुत अर्धन दशों हजार वर्ष पथ्यन्त भगवान् महादेव का समाराधन किया था । तब तो इस उत्पुत्र तप से महादेव परम सन्तुष्ट हो गये थे और उसी समय में जटा धारी प्रभु न वरदान दे दिये थे । १९। महादेव ने कहा था लोकपाल-कमा हो जायगी और पितृ लोक में नृपालय होगा । तुम्हारा कर्त्तव्य कर्म यही होगा कि सम्पूर्ण जगतका धर्म और अधर्म का आप परीक्षण किया करेंगे कि कौन कितना धर्मनिष्ठ है और कौन घोर पापात्मा है आपके द्वारा यह निर्णय होने पर ही वह दुःख वण्ड तथा सुख स्वर्ग का उपभाग किया करो । २०। हे अन्ध ! इस प्रकार से शूलपाणि के प्रसाद से वह यम लोकपाल हो गया था तथा पितृराजके अधिपति होने का पद तथा धर्म-धर्म का निर्णायक बन गया था । २१।

त्रिवस्त्रातथ तदज्ञात्वा सजायाः कर्मचेष्टितम् ।

त्वष्टुः समीपमगमदाचक्षुश्चरौषवान् । २२

तमुवाच तनस्त्वष्टासान्त्वपूर्वं द्विजोत्तमा ।

तवासहन्ती भगवन् ! महस्तीव्र तमोनुदम् । २३

वडवारूपमास्थाय मत्सकाशमिहायता ।

निवारिता मया सातु त्वया चैव दिवाकर । २४

यस्माद्विज्ञाततथा मत्सकाशमिहायता ।

तस्मान्मदीय भवनं प्रवेष्टुं न त्वमर्हसि । २५

एवमुक्ता जगामाथ मरुदेशमनिन्विता ।

वडवा रूपमास्थाय भूतले सम्प्रतिष्ठिता । २६

तस्मात्प्रसाद कुरु मे यद्यनुग्रहभागहम् ।

अपनेष्यामि ते तेजो यन्त्रे कृत्वा दिवाकर । १२७

रूपतवकरिष्यामि लोकानन्दकर प्रभो ।

तथेत्युक्तं स रविणा भ्रमौ कृत्वा दिवाकरम् । १२८

विष्वक्वान् ने इसके अनन्तर संज्ञा के उम कर्मों के चैष्टितन का ज्ञान प्राप्त किया तो वह त्वष्टा के समीप में आये और अत्यन्त रोष वाले होकर कहा था । १२२। हे द्विजोत्तम गण ! इस पर त्वष्टा ने बहुत ही सान्त्वना पूर्वक उससे निवेदन किया—हे भगवन् ! यह विचारो तुम को छिन्न-भिन्न कर देने वाले आपके इस तीव्र नज को सहन न करती हुई बड़बा के रूप में समास्थित होकर यहाँ मेरे समीप में समागत हुई थी । हे दिवाकर मैंने आपको निवारित किया था और आपने भी किया था । १२३-१२४। क्योंकि वह अविज्ञानता के कारण से यहाँ पर मेरे समीप में आ गई थी इस कारण से अब आप इस मेरे भवन में प्रवेश करने के योग्य नहीं होगी । १२५। मेरे द्वारा इस प्रकार के कही गयी वह अनिन्दिता मरु देशमें चली गयी थी और वह बड़बा का रूप धारण करके ही इस भूतल में सम्प्रतिष्ठित हो रही है । १२६। हे दिवाकर देव ! यदि मैं आपको अनुग्रह का भागी हूँ तो अब आप मुझ पर अपने प्रसाद की वृष्टि कोजिए । अब मैं यन्त्र में करके आपके इस अत्युत्त्वण उग्रतेज का भी अपनयन कर दूँगा । १२७। हे प्रभो ! आपका मैं अब स्वरूप ऐसा सुन्दर बना दूँगा जो लोका के आनन्द करने वाला ही हो जायगा । इस प्रकार से कहे गये उसको रवि के द्वारा भ्रमि में दिवाकर को कर दिया था । १२८।

पृथक् चकारतत्तेजश्चक्रं विष्णोरकल्पयत् ।

त्रिशूलञ्चापिरुद्रस्यैवज्रमिन्द्रस्यैवाधिकम् । १२९

दैत्यदानवसहस्रं महस्रकिरणात्मकम् ।

रूपञ्चाप्रतिमञ्चक्रे त्वष्टा पद्भ्यामृते महत् । १३०

न शशाकाथ तद्दृष्ट्वा पादरूपरवे पुनः ।  
 अर्चस्वपि तनः पादौ न कश्चित्कारयेत् क्वचित् । ३१  
 यः करोति स पापिष्ठां गतिमाप्नोति निन्दिताम् ।  
 कुष्ठरोगवाप्नोति लोकेऽस्मिन् दुःखसयुतः । ३२  
 यस्माच्च धर्मकामार्थी त्रिश्रेष्ठायतनेषु च ।  
 न क्वचित्कारयेत्पादौ देवदेवस्य धीमतः । ३३  
 ततः स भगवान् । गत्वा भूर्लोकममराधिपः ।  
 कामयामास कामार्तो मुखेऽयं दिवाकरः । ३४  
 अश्वरूपेण सहता तेजसा च ममावृतः ।  
 सजा च मनसा शोभमगमद्भयविह्वला । ३५

उस भ्रमि क द्वारा उसका जो उग्रतेज था उसके पृथक् कर दिया था और उस पृथक्कृत तेज से भगवान् विष्णु के सुदर्शन चक्र की रचना कर डाली थी । उग्र तेज से भगवान् रुद्र के त्रिशूल की और इन्द्रदेव के अधिक प्रभावशाली बज्र की रचना भी की गई थी । २६। दैत्यों और दानवों के गहार करने वाले का एक सहस्र किरणों वाले स्वरूप स समन्वित अप्रतिम रूप की रचना त्वष्टा ने करदी थी, जो महन् पैरो से रहित था । ३०। फिर वह रवि अपने पदों के रूप को देखने में देखने में भी असमर्थ हो गए थे । उसकी अर्चाओं में भी कोईभी कहीं पर उनके पादों को समन्वित न किया करे । ३१। यदि कोई सूर्य के पादों का समर्पण किया भी करता है तो वह परम निन्दित और घोर पापिष्ठ गति को प्राप्त हुआ करता है । ऐसा करने वाला पुख्ख इस लोक में परम दुःख से सयुत होता हुआ कुष्ठ जैसे महान् घोर रोगकी प्राप्ति किया करता है । ३२। इसी कारणसे जो कोई भी धर्म और काम का अर्थी हो उसे चित्रों में तथा आयतनों में भी कहीं पर भी धीमान् के देवों भी देव के पादों की रचना न करे और करावे । ३३। इसके पश्चात् यह भगवान् अमरों का अधिक भूर्लोक में गय थे और केवल

मुखरूपी दिवाकर ने कामाक्षी होकर कामना की थी । ३४ अश्व के रूप से युक्त और महान् तेज से समावृत थे । वह जो संज्ञा थी वह जो संज्ञा थी वह भय से अत्यन्त बिह्वल होनी हुई मन से अत्यन्त शोभ को प्राप्त हो गई थी । ३५

नासापुटाभ्यामुत्सृष्टपराऽयमिति शङ्कया ।

तद्वेतसन्तोजातावधिवनाविति निश्चितम् । ३६

दक्षसुतत्वात्सञ्जातौ नासत्यौ नासिकाग्रतः ।

जात्याचिराच्च त देवसन्तोषमगमत्परम् ।

विमानेनागमत् स्वर्गं पत्या सह मुदान्विता । ३७

सावर्णोऽपि मनुर्मैरावद्याप्यास्ते तपोधनः ।

अनिस्तपोबनादाप ग्रहमाम्य तत पुन । ३८

यमुना पतती चैव पुन नद्यौ बभूवतु ।

विष्टिर्घोरात्मिका तद्वत् कालत्वेन व्यवस्थिता । ३९

मनौर्वैवस्वतस्यामन् दशपुत्रा महाबलाः ।

इलस्तु प्रथमस्तेषां पुत्रेष्टयां समजायत । ४०

इक्ष्वाकु कुशनाभश्च अरिष्टो धृष्ण एव च ।

नरिष्यतः करुषश्च शर्यातिश्च महाबल । ४१

अभिषिच्य मनुः पुत्रमिसं ज्येष्ठं स धार्मिकः ।

जगाम तपसेभूयः स महेन्द्रवनालयम् । ४२

यह पर है इस शका से नासा के पुटा से ही उत्सर्जित किया था किन्तु इसके अनन्तर उनके बीच से अश्विनीकुमार समुत्पन्न हुए थे— यह निश्चित है । नासिका के अग्र भाग से ये नासत्य दक्ष सुत रूप से समुद्भूत हुए थे बहुत ही अधिक समय के पश्चात् यह जानकर देवकी परम सन्तोष हुआ था । वह मुदान्वित होती हुई पतिके ही साथ विमान के द्वारा स्वर्ग को गयी थी । ३६-३७। सावर्ण मनु भी अधिक तपोधन आज भी मेरु पर्वत में विश्राम हैं । इसके अनन्तर वह शनि भी बलसे



महों की सभना को पुन प्राप्त हो गया था । १३८। यमुना और ताप्ती  
 ल जीनों फिर नदियाँ हो गई थीं । जो विष्टि थी वह परम चोर थी  
 अतएव रूप से अर्थात् भद्रा के स्वरूप में व्यवस्थित हो गई थी । १३९।  
 वैवस्वत मनु के महान् बल वाले दश पुत्र थे । उन दस पुत्रों में इस  
 प्रथम पुत्र था जो पुत्रेष्टि में ही समुत्पन्न हुआ । १४०। इक्ष्वाकु कुसुनाभ  
 अरिष्ट, धृष्ण, नरिष्यत्, कद्व, शर्याति जो महान् बलशाली था  
 पृषध-नाभाग ये उन पुत्रों के शुभ नाम हैं । ये सभी विष्य मानुष थे ।  
 १४१। परम धार्मिक उस मनु ने जो सबसे बड़ा इल नामक पुत्र उसका  
 अभिषेक करके फिर अधिक तप के लिए महेन्द्र बनालय चला गया था  
 १४२।

अथ दिग्जयसिध्यर्थमिव प्रायान् महीमिमास् ।  
 भ्रमन् द्वीपानि मर्याणि क्षमाभृत सप्रधर्षयन् । १४३  
 जगामोपवनं शम्भोरश्वाकृष्ट प्रतापवान् ।  
 कल्पद्रुमलताकीर्णं ताम्ना शरवणं महत् । १४४  
 रमने यशदेवेश शम्भुः सोमाद्धिगेखरः ।  
 उमया समयस्तत्र पुरा शरवणे कृत । १४५  
 पुन्नामसत्त्वं यत् किञ्चिदागमिष्यत ते वने ।  
 स्त्रीत्वमेष्यति तत्सर्वं दशयोजनमण्डले । १४६  
 अज्ञातसमयो राजा इल शरवणे पुरा ।  
 स्त्रीत्वमाप विशन्नेव वडवात्तदा ह्यस्तदा । १४७  
 पुरुषत्वं हृतं सर्वं स्त्रीरूपे विस्वितो नृप ।  
 इलेति साभवन्नारी पीनोन्नतघनस्तनी । १४८  
 भ्रमन्ती च वने तस्मिन् चिन्तयामास भामिनी ।  
 को मे पिताऽथवा भ्राता का मे माता भवेदिह । १४९

इसके अनन्तर दिग् विजय करने की मिद्धि प्राप्त करने के लिए  
 इल इस भू-मण्डल में खला गया था । समस्त भू-मण्डल के राजाओंको

सम्प्रधानि कश्चे ह्ये उसने इस मही पर भ्रमण किया था । ४३। प्रताप  
वान्ने उसने अश्व के द्वारा समाकृष्ट होकर घूमते हुए भगवान् अम्भु के  
उपवन में वह चले गये थे । वह वन कल्पद्रुम और लताओं से समा-  
कीर्ण था और महत् वन का नाम शरवण था । ४४। जिस वन में  
सोमादिकी जेखरमें धारण करने वाले भगवान् अम्भु देवेश्वर उमादेवी  
के साथ रमण किया करते हैं । पहिले ही समय में वहाँ पर शरवण में  
समय (संकेत) कर दिया गया था । ४५। पुरुष संज्ञा वाला कोई भी  
जीव यदि तेरे इस वनमें सप्तागत होगा तो वह इस दश योजनके मंडल  
में सुखान् ही स्त्रीत्व को प्राप्त हो जायगा चाहे कोई भी हो सभी के  
लिए यह प्रभाव अवश्य होगा । ४६। यह राजा इल इस समय का ज्ञान  
ही नहीं रखता था । यह भूल तथा अज्ञानवश उस शरवण नामक वन  
में पहुँच गया था और उसमें प्रवेश करते ही यह स्त्रीत्व को प्राप्त हो  
गया था तथा जो इसकी सवारी का अश्व था वह भी बड़वा (घोड़ी)  
हो गया था । हे नृप ! जब समस्त पुरुषत्व के लक्षण हूत हो गये थे  
तो इस राजाको बहुत ही अधिक विस्मय हुआ था जब कि उसने अपने  
आपको एक स्त्रीके रूपमें पाया था । अब तो वह इल इल नाम वाली  
स्त्री हो गई थी जिसके पीन—उन्नत और परम धनस्तन थे । ४७-४८।  
उसी वन में भ्रमण करते हुए उस इला भामिनी ने विचार किया था  
कि ऐसी दशा में मेरा यहाँ कौन तो पिता है अथवा कौन भाई है और  
कौन मेरी माता । ४९।

### ११—सूर्यवंश वर्णन

अथान्विषन्तो राजानं भ्रातरस्तस्यमानवः ।

इक्ष्वाकुप्रमुखाजम्बुस्तदाशरवणान्तिकम् । १

ततस्तेददृशुः सर्वे बडवामग्रतः स्थिताम् ।

रत्नपर्याशिकिरणदीप्तकायामतत्तमाम् । २

पर्याणिप्रत्यभिज्ञानात् सर्वे विस्मयमागताः ।  
 नयं चन्द्रप्रभो नाम बाजीतस्य महात्मनः ।३  
 अगमद्वड्वा रूपमुत्तमं केन हेतुना ।  
 तैस्तु मैत्रावरुणि प्रचक्षुस्ते पुरोधसम् ।४  
 किमित्येतदभूच्चित्रवदयोगविदाम्बरः । ।  
 वसिष्ठश्चाब्रवीत् सर्वं दृष्ट्वा तद्ध्यानचक्षुषा ।५  
 समयं शम्भुदयिताकृतः शरवणे पुनः ।  
 यं पुमान् प्रविशेदत्र स नारीत्वमवाप्स्यति ।६  
 अयमश्वोऽपि नारीत्वमगाद्राजा सहैवतु ।  
 पुनः पुरुषतामेति यथासौ धनदोपमः ।७

श्री महर्षि सूतजी ने कहा— इसके अनन्तर मनु के पुत्र मानव उस  
 इल राजा के भाई लोग जब उसको लौटने में बहुत अधिक समय हो  
 गया तो उसकी खोज करने हुए इस्वाकु सब उस शरवण नामक वन  
 को गए थे । १। इसके अनन्तर जैसे ही वे उस वन के समीप तक ही  
 पहुँचे थे कि उन्होंने सबने सामने स्थित बड़का को देखा था जो रत्न  
 के पर्याणि (रत्न जटिन जीव) को किरणों से परम दीप्त शरीर वाली  
 थी और अतीव उत्तम थी । २। उसके पर्याणि के प्रत्यभिज्ञान से वे सभी  
 लोग अत्यन्त विस्मित हो गये । इन्होंने समझ लिया था कि यह तो  
 उसी महात्मा इल राजा का चन्द्रप्रभ नाम वाला अश्व है । ३। किन्तु  
 क्या हेतु हो गया है जिससे इस बड़या का नेमा अत्युत्तम स्वरूप हो  
 गया है । इसके पश्चात् मैत्रावरुणिनामक अपने पुरोहित से इस विषय  
 में पूछा था । ४। हे योग के ज्ञाताओं में परमश्रेष्ठ ! आप हमको यह  
 बताइए कि यह एक विचित्र घटना क्या और कैसे हो गई है ? तब तो  
 महर्षि वसिष्ठ जी ने ध्यान के शेषों से यह सम्पूर्ण घटना को देख लिया  
 था और उनसे ने फिर बोले थे । ५। प्राचीन समय में भगवान् शम्भुकी  
 क्विता उमा देवी ने इस शरवण वन में प्रतिज्ञा की थी कि जो कोई

भी पुमान् डम शरवण वन में प्रवेश करेगा वह निम्नित रूप से स्त्रीत्व की प्राप्त हो जायगा ।६। यह अश्व भी तो पुंस्त्व सजा वाला था अतः एव यह राजा के साथ ही स्त्रीत्व की प्राप्त हो गया है अर्थात् अश्व से ब्रजवा बन गया है । यह धनद के समान उपमा वाला पुनः पुंसत्व को प्राप्त त्रिम तर्हू से होता है उसका उपाय करना होगा ।७।

तथैव यत्न कर्तव्यश्चाराध्यैव पिनाकिनम् ।

ततस्ते मातया जग्मुर्यत्र देवो महेश्वरः ।८

तुष्टुबुवि विधौ स्तोत्रैः पार्वतीपरमेश्वरौ ।

तावूचतुरलंघयोऽयं समयः किन्तु साम्प्रतम् ।९

इक्ष्वाकोरश्वमेधेनयत्फलं स्यात्तदावयं ।

दक्ष्या किम्पुरुषोऽवीरः स भविष्यत्यसंशयम् ।१०

तथेत्युक्तास्तानस्तेस्तुजग्मुर्वैश्वतात्मजा ।

इक्ष्वाकोश्चश्वमेधेनचेल किम्पुरुषोऽभवत् ।११

मासमेकम्पुमान्वीरः स्त्री च मासमभूत् पुनः ।

बुधस्य भवने तिष्ठन्निलो गर्भधरोऽभवत् ।१२

अंजीजनत् पुत्रमेकमनेकगुणसंयुतम् ।

बुधश्चोत्पाद्य तं पुत्रं स्वर्लोकमममत्ततः ।१३

इलस्य नाम्ना तद्वर्षमिलावृतमभूत्तदा ।

सोमार्कवंशयोरादाविलोऽभून्मनुतन्दनः ।१४

उसी प्रकार का एक भगवान् पिनाकी की समाराधना करने यज्ञ करना चाहिए । इस प्रकार से इस घटित घटनाका हेतु अखण करके वे समस्त मनुके पुत्र वही पर पहुँचे थे अहाँ पर देवेश्वर जग्मु विराजमान थे ।८। उन सबने पटुचक्र पार्वती और परमेश्वर का अनेकों स्तोत्रों के द्वारा मस्तकन किया था । उन दोनों ने उनसे कहा था कि सब कुछ पुम्हारा निवेदन ठीक है किन्तु यह जो समय (प्रतिष्ठा) किया गया है

यह अब संशय करने के योग्य नहीं है । ६। इक्ष्वाकु के द्वारा किये गये अश्वमेध से जो भी फल होगा उसको हम दोनों को देकर यह वीर बिना ही किसी संशय के किम्पुरुष हो जायगा । १०। तथास्तु अर्थात् ऐसा ही होगा । यह कहकर वे सब वैवस्वत मनु के पुत्र वहाँ से चल दिये थे । इक्ष्वाकु ने फिर अश्वमेध यज्ञ किया था और उससे यह इस किम्पुरुष हो गया था । ११। इसका भी यह परिणाम हुआ था कि वह एक मास तक तो नारी होकर रहा करता था और एक मास तक पुरुष बन कर जीवन बिताता था । जिस समय में यह बुध के भवन स्थित रहा था और नारी के रूप में था उसी समय में इल ने गर्भ धारण कर लिया था । १२। फिर इसने अनेक सद्गुण गुण से समन्वित एक पुत्र को जन्म दिया था । बुध ने उस पुत्र को इसके उदर से समुत्पादित करके यह फिर स्वर्लोक को चले गये थे । १३। उसी समय में इल के नाम से यह अर्ध इक्ष्वाकु इस नाम से प्रसिद्ध हो गया था । सोम और सूर्य के वंश में यही इल सबसे प्रथम मनु का पुत्र हुआ था । १४।

एवं पुरुरवाः पुंत्तोश्मवद्वंशवर्द्धनः ।

इक्ष्वाकुरर्कवंशस्य सधैर्वोक्तस्तपोधनाः ॥१५॥

इलः किम्पुरुषत्वे च सुद्युम्न इति चोच्यते ।

पुनः पुत्रत्रयमभूत् सुद्युम्नस्यापराजितम् ॥१६॥

उत्कलो वै गयस्तद्वद्वरिताश्वश्च वीर्यवान् ।

उत्कलस्योत्कलानाम गयस्थसुगयामताः ॥१७॥

हरिताश्वस्य दिक्पूर्वो विश्रुता कुरुभि सह ।

प्रतिष्ठानेऽभिषिष्याथ स पुरुरवसं सुतम् ॥१८॥

जगामेलावृत्त भोक्तुं वर्षं दिव्यफलाशनम् ।

इक्ष्वाकुर्ज्येष्ठदायादौ मध्यदेशमवाप्तवान् ॥१९॥

नरिव्यन्तस्य पुत्राऽभूच्छुचौ नाम महाबलः ।

नाभागस्याम्बरीषस्तु धृष्टस्य च सुतत्रयम् ॥२०॥

धृतकेतुश्चित्रनाथो रणधृष्टश्च वीर्यवान् ।

आनर्तो नाम शयतिः सुकन्याचैव क्षारिका ॥२१

इस प्रकार से पुरुरवा पुमान् के वंश का वर्णन करने वाला हुआ था । उसी भाँति सूर्य वंश की वृद्धि करने वाला तपोधन इक्ष्वाकु हुआ था ऐसा ही कहा गया है । १५। इन को किम्पुरुषत्व हो जाने पर सुहृन् इस नाम से कहा जाता है । इसके पश्चात् सुहृन् के तीन अपराजित पुत्र हुए थे । १६। उन तीनों के नाम उत्कल, गय और बहुत वीर्यवान् हरिताम्य ये थे । उत्कल की उत्कला नाम वाली गय की गया पूरी मानी गयी है । १७। हरिताम्य की कुशों के साथ पूर्वदिक् विधुत हुई थी । उसने प्रतिष्ठान में पुरुरवा पुत्र का अभिषेक किया था । वह दिव्य फलों अशन वाले इला वृत्त वर्ष का उपभोग करने के लिए चला गया था । ज्येष्ठ दायद ओ इक्ष्वाकु था उसने मध्य देश को प्राप्त किया था । १८-१९। नारिष्यन्त का शुच नाम वाला महान् बल वाला पुत्र प्रसूत हुआ था । नाभाग का पुत्र अश्वरीष हुआ था और धृष्ट के तीन पुत्र हुए थे । २०। उन तीनों के नाम धृष्ट केतु-चित्रनाथ और तीसरा वीर्यवान् रण धृष्ट ये थे । शयति का पुत्र आनर्त नाम वाला उत्पन्न हुआ था तथा सुकन्या नाम क्षारिणी एक पुत्री हुई थी । २१।

धानर्तस्याभवत्पुत्रो रोचमानः प्रतापवान् ।

आनर्तो नाम देशोऽभून्नगरीच कुशस्थली ॥२२

रोचमानस्य पुत्रोऽभूदेवोऽरेवत एव च ।

ककुद्मीचापरान्नामज्येष्ठः पुत्रशतस्य च ॥२३

रेवती तस्य सा कन्या भार्या रामस्यविश्रुता ।

करुषस्य तु कारुषावहवः प्रथिताभुवि ॥२४

पृष्ध्रीगोवधानछूद्रो गुरुणापादजायत ।

इक्ष्वाकुर्वंशं वक्ष्यामि शृणुध्वमृषिसत्तमाः ! ॥२५

इक्ष्वाकोः पुत्रतामाप विकुक्षितमि देवराट् ।

ज्येष्ठः पुत्रशतस्यासीदृश पञ्चम तत्सुताः ॥२६॥  
 मेरोरुत्तरतस्तेषु जाताः पार्थिवसत्तमाः ।  
 चतुर्दशोत्तरद्वयान्यच्छ्रु तमस्य तथाभवत् ॥२७॥  
 मेरोर्दक्षिणतो ये वै राजानः सम्प्रकीर्तिताः ।  
 ज्येष्ठः ककुत्स्थो नाम्नाऽभूत्तत्सुतस्तु सुयोधनः ॥२८॥

आनर्त्त का पुत्र परम प्रताप वाला रोजमान हुआ था इस राजा के ही नाम से देश का नाम भी आनर्त्त हो गया था और इसकी नगरी का नाम कुशस्थली था । २२। रोजमान का पुत्र देव रेवत हुआ था और ककुत्स्थी अपर नाम था जो सौ पुत्रों में सबसे बड़ा ज्येष्ठ था । २३। उसकी रेवती नाम वाली कन्या समुत्पन्न हुई थी जो बलरामजी की परम प्रसिद्ध भार्या थी । कल्प के बहुत-से कारूप नामधारी पुत्र भू-मण्डल में प्रसिद्ध हुये थे । २४। गो बध से पृषध समुत्पन्न हुआ था जो गुरु के शाप से शूद्र हो गया था । हे ऋषि श्रोष्ठो ! जब मैं इक्ष्वाकु के वंश का वर्णन करता हूँ उसका आप लोग ध्वज कीजिये । २५। विकुक्षि नाम वाले देवराट् ने इक्ष्वाकु के पुत्र का स्यात प्राप्त किया था । यह सौ पुत्रों से सबसे बड़ा पुत्र था । इसके भी दश और पाँच भार्यात् पन्द्रह पुत्र हुये थे । २६। ये सब मेरु की उत्तर दिशा में ज्येष्ठ पार्थिव हुये थे । चतुर्दश से उत्तर अन्य इसका बीसा ही विश्रुत हुआ था । २७। मेरु के दक्षिण भाग में जो भी राजा लोग कीर्तित किये गये हैं उनमें ज्येष्ठ काकुत्स्थ हुआ था । उसका पुत्र सुयोधन नाम वाला था । २८।

तस्य पुत्रः पृथुर्नाम विश्वगम्ब पृथोः सुतः ।  
 इन्द्रुस्तस्यचपुत्रोऽभूद्युवनाश्वस्ततोऽभवत् ॥२९॥  
 श्रावस्तश्चमहातेजावत्सकस्तत्सुतोऽभवत् ।  
 निर्मिता येन श्रावस्तीगौडदेशोद्विजोत्तमाः ॥३०॥  
 श्रावस्ताद् बृहदश्वोऽभूत् कुचलाश्वस्ततोऽभवत् ।

धुन्धूमारत्वमगमद् धुन्धुं ना ना हतः पुरा ॥३१॥

तस्य पुत्रास्त्रयो जाता वृद्धाश्वो दण्ड एव च ।

कपिलाश्वश्च विख्यातो धौन्धुमारिः प्रतापवान् ॥३२॥

वृद्धाश्वस्य प्रमोदश्च ह्यश्वस्तस्य चात्मजः ।

हर्षश्च स्य निकुम्भोऽभूत्संहताश्वस्तसाऽभवत् ॥३३॥

अकृताश्वोरणाश्वश्च संहताश्वसुतावुभौ ।

युवनाश्वोरणाश्वस्य भान्धाता च ततोऽभूत् ॥३४॥

भान्धातुः पुरुकुत्सोऽध्वमसेनश्च पार्थिवः ।

मुचकुन्दश्च विख्यातः शत्रुजिच्चः प्रतापवान् ॥३५॥

सुयोधन के पुत्र का नाम पृथु और पृथु का आत्मज विश्वाम नाम-  
धारी था । इसके पुत्र का नाम इन्दु था और इन्दु का सुत युवनाश्व  
हुआ था । ३६। भ्रावस्त महान् तेज वाला था । इसके पुत्र का नाम  
वत्सक था । हे द्विजगणो ! इसी ने गौड देश में श्रीवस्ती नाम वाली पुरी  
का निर्माण किया था । ३७। श्रीवस्त से वृद्धाश्व ने जन्म प्राप्त किया  
था और इसके पुत्र का नाम कुवलाश्व हुआ था । यह धुन्धुन्मारता को  
प्राप्त हो गया था क्योंकि पहले धुन्धु नामधारी का हनन किया था । ३८।  
इसके तीन सुतों ने जन्म ग्रहण किया था । उनके नाम वृद्धाश्व और दण्ड  
थे तथा तीसरा कपिलाश्व था जो प्रताप वाला धौन्धुमारि नाम से  
विख्यात हुआ था । ३९। वृद्धाश्व का प्रमोद और प्रमोद का हर्षाश्व  
पुत्र हुआ था । हर्षाश्व का निकुम्भ सुत उत्पन्न हुआ था फिर इसका पुत्र  
संहताश्व पैदा हुआ था । ४०। संहताश्व के अकृताश्व और उरणाश्व ये  
दो सुत हुये थे । उरणाश्व का पुत्र युवनाश्व हुआ तथा फिर इसके  
भान्धाता नाम वाले ने जन्म ग्रहण किया था । ४१। भान्धाता के पुत्र  
का नाम पुरुकुत्स था अध्वमसेन पार्थिव भी हुआ था एवं मुचकुन्द परम  
विख्यात हुआ और प्रतापधारी शत्रुजित् भी हुआ था । ऐसे ये चार पुत्र  
हुये थे । ४२।



पुरुकुत्सस्य पुत्रोऽभूत्सूदोनम्मंदापतिः ।

सम्भूतिस्तस्यपुत्रोऽभूत्त्रिधन्वा चततोऽभवत् ॥३६॥

त्रिधन्वनः सुतो जातस्त्रय्यारुण इति स्मृतः ।

तस्मात्सत्यव्रतो नाम तस्मात्सत्यरथः स्मृतः ॥३७॥

तस्य पुत्रा हरिश्चन्द्रो हरिश्चन्द्राच्चरोहितः ।

रोहितोच्च वृको जातो वृकाद्वायुद्वयजायतः ॥३८॥

सगरस्तस्य पुत्रोऽभूद्राजा परमधार्मिकः ।

द्वे भार्य्ये सगरस्यापि प्रभाभानुमती तथा ॥३९॥

ताभ्यामाराधितः पूर्वमीर्वोऽग्निं पुत्रकाम्यया ।

और्वस्तुष्टस्तयोः प्रादाद्यथेष्टं वरमुत्तमम् ॥४०॥

एका षष्टिसहस्राणि सुतमेकं तथापरा ।

गृह्णातु वंशकर्तारं प्रभाऽगृह्णाद् बहूस्तदा ॥४१॥

एक भानुमती पुत्रमगृह्णादसमञ्जसम् ।

तत षष्टिसहस्राणि सुषुवे यादवीप्रभा ॥४२॥

पुरुकुत्स का पुत्र वसूद हुआ था जो नर्मदापति था । इसका सुत सम्भूति था तथा सम्भूति से त्रिधन्वा ने जन्म ग्रहण किया था । ३६। त्रिधन्वा के पुत्र का नाम त्रय्यारुण कहा गया है । इससे सत्यव्रत और सत्यव्रत के पुत्र का नाम सत्यरथ था । ३७। इस सत्यरथ के ही पुत्र का नाम हरिश्चन्द्र हुआ था जिसका पुत्र रोहित हुआ था । रोहित से वृक का जन्म हुआ था और वृक के पुत्र का नाम वाहु था । ३८। इस वाहु के सुत का नाम राजा सगर हुआ था जो परम धार्मिक मही-पति हुआ है । इस महाराज सगर की दो पत्नियाँ थीं । एक का नाम प्रभा और दूसरी का नाम भानुमती था । ३९। इन दोनों ही पत्नियों ने पहिले पुत्र प्राप्ति की कामना से और्व अग्नि की समाराधना की थी । और्व इनके समाराधन से परम सन्तुष्ट हो गया था और उसने उन दोनों को छेष्ट उत्तम वरदान दे दिया था । उनमें से एक तो साठ

हजार और दूसरी एक पुत्र करे जो वन की वृद्धि करने वाला हो । उस समय में प्रभा ने बहुत से पुत्रों की प्राप्ति की ही ग्रहण किया था । ४०-४१। मानुमती नाम धारिणी समर की भार्या ने एक सुत ही प्राप्त किया था जिसका नाम जपमञ्जय था । इसके अनन्तर नायत्री प्रभा ने साठ सहस्र पुत्रों की प्रसूत किया था । ४२।

खनन्त पृथिवीं वग्धा विष्णुना येऽश्वमार्गणे ।  
 असमञ्जसस्तु तनयोर्योऽशुमान्नामविश्रुतः ॥४३  
 तस्यपुत्रो दिलीपस्तु दिलीपास्तु भगीरथः ।  
 येन भगीरथी गङ्गा तपः कृत्वावतारिता ॥४४  
 भगीरथस्य तनयोनाभाग इतिविश्रुतः ।  
 नाभागस्यावरीषोऽभूत्सिन्धुद्वीपस्ततोऽभवत् ॥४५  
 तस्यायुतायुः पुत्रोऽभूदुपर्णस्ततोऽभवत् ।  
 तस्य कल्माषपादस्तु सर्वकर्मा ततः स्मृतः ॥४६  
 तस्यानरण्य पुत्रोऽभून्निघ्नस्तस्य सुतोऽभवत् ।  
 निघ्नपुत्रावुभोजातो अनमित्ररघूनृपौ ॥४७  
 अनमित्रो वनमगादभविता स कृते नृप ।  
 रघारभूद दिलीपस्तु दिलीपावजकस्तथा ॥४८  
 दोर्धवाहुरजाज्जातश्चाजपालस्ततो नृप ।  
 तस्माद्दशरथो जातस्तस्य पुत्रश्चतुष्टयम् ॥४९  
 नारायणात्मका सर्वे रामस्तेष्वग्रजोऽभवत् ।  
 राज्ञान्सकरस्तबद्रघूणां वंशवर्धनः ॥५०

वे साठ हजार उस पुत्र हुये वे इन्होंने अश्वमेध के घोड़े की खोज करने में भूमिका खनन किया था और खनन करते हुये ही विष्णु के द्वारा वे वग्ध कर दिये गये थे असमञ्जस का पुत्र अंशुमान् नाम से प्रसिद्ध हुआ था । ४३। इसके पुत्र का नाम दिलीप था और दिलीप नाम-धारी राजा से ही भगीरथ ने जन्म प्राप्त किया था जिसने परमोष्ण तपश्चर्या

करके मागीरधी गङ्गा का अवतरण कराया था । ४८। मागीरध के पुत्र का नाम नाभाग था जो परम प्रसिद्ध हुआ था । नाभाग का पुत्र अम्बरीष और इसके पुत्र का नाम सिन्धु द्वीप हुआ था । ४९। सिन्धु द्वीप का पुत्र अयुतायु हुआ था और इसके पुत्र का नाम ऋतुवर्ण था । ऋतुवर्ण का कस्मादपाव और फिर इसका सुत सर्वकर्मा नामधारी हुआ था । ५०। सर्वकर्मा का अनरण्य हुआ और इसके पुत्र का नाम निम्न हुआ था । इस निम्न के दो पुत्रों ने प्रसव प्राप्त किया था एक का नाम अनमित्र था और दूसरा रघु नृप हुआ था । ५१। अनमित्र जो था वह वन में चला गया था अतः रघु ने ही राज्यासन ग्रहण किया था । राजा रघु के पुत्र का नाम दिलीप हुआ था । इस दिलीप का पुत्र अज हुआ था । ५२। अज से दीर्घबाहु से जन्म ग्रहण किया था और इसके अनन्तर अजपाल नृप हुआ था । इस अजपाल से महाराज दशरथ ने जन्म ग्रहण किया था जिन महाराज दशरथ के चार पुत्र हुये थे । वे चारों ही पुत्र नारायण स्वरूप थे जिनमें श्री रामचन्द्र सबसे बड़े पुत्र थे । महाराज के अन्त करने वाले तथा रघुकुल के वंश की वृद्धि करने वाले हुये हैं । ५३-५४।

वाल्मीकिस्तस्य चरितं चक्रे भार्गवसत्तमः ।

तस्य पुत्री कुशलवाविश्वकुकुलवर्धनौ ॥५१॥

अतिथिस्तु कृशाञ्जले निषधस्तस्य चात्मजः ।

नलस्तु तैषधस्तस्मान्नभास्तस्मादजायत ॥५२॥

नभसः पुण्डरीकोऽभूत् क्षेमधन्वा ततः स्मृतः ।

तस्य पुत्रोऽभवद्दोषो देवानीकः प्रतापवान् ॥५३॥

अहीनगुस्तस्य सुतः सहस्राश्वस्ततः परः ।

ततश्चन्द्रावलोकस्तु तारापीडस्ततोऽभवत् ॥५४॥

तस्यात्मजश्चन्द्रगिरिर्भानुश्चन्द्रस्ततोऽभवत् ।

श्रुतायुश्चभवत्तस्माद्भारते यो निपातितः ॥५५॥

नलीद्वायेवविख्यातौ वंशे कश्यपसम्भवे ।

वीरसेनसुतस्तद्वन्नैषधश्च नराधिपः ॥५६॥

एते वैवस्वते वंशे राजानो भूरिदक्षिणा ।

इक्ष्वाकुवंशप्रभवाः प्राधान्येन प्रकीर्तिता ॥५७॥

महर्षि प्रवर कास्मीकि ने जो मागव श्रेष्ठ थे उनके धरित का निर्माण ग्रन्थाकार में किया था । महाराज श्रीराम के पुत्र कुश और लव थे जो हुये थे जो इक्ष्वाकु कुल के वर्धन करने वाले हुये थे । ५१। कुश से अतिथि ने जन्म ग्रहण किया था और इसके आत्मज का नाम निषध हुआ था । इसी निषध से नैषध नल हुआ था और नल से नभ ने जन्म लिया था । ५२। नभ से पुण्डरीक सुत हुआ और इसके पश्चात् क्षेमधन्वा ने जन्म लिया था । इस क्षेमधन्वा का पुत्र वीर एवं प्रताप वाला देवामीक हुआ था । ५३। इसका पुत्र अहीन और इसके सुत का नाम सहस्राश्व हुआ था । इसके उपरान्त सम्राटलोक हुआ और फिर इसका सुत तारापीड समुत्पन्न हुआ था । इस तारापीड का सुत चन्द्रगिरि हुआ और चन्द्रगिरि से भानुचन्द्र ने जन्म ग्रहण किया था । इसके पुत्र का नाम श्रुतायु हुआ जो भारत में निपातित कर दिया गया था । कश्यप से सम्भूत वंश में जो ही नल विख्यात हुए हैं एक वीरसेन का सुत और उसी भाँति नराधिप नैषध प्रसिद्ध था । ५४-५५-५६। इस प्रकार से वैवस्वत के वंश में भूरि दक्षिणा वाले राजा लोग हुए थे । प्रधानतया ये सब राजागण इक्ष्वाकु वंश से उत्सव प्रकीर्तित हुए हैं । ५७।

## १२—देवी के एक सौ आठ नाम

भगवन् ! श्रोतुमिच्छामि पितॄणां वंशमुत्तमम् ।

रवेश्मश्चाद्देवत्वं सोमस्य च विशेषतः ॥१॥

हन्तते कथमिध्यामि पितॄणां वंशमुत्तमम् ।

स्वर्गोपितृगणाः सप्तत्रयस्येषाममृत्तयः ॥२॥

मूर्तिमन्तोऽथ चत्वारः सर्वेषाम भित्तोजसः ।

अमृत्तयः पितृगणा वैराजस्य प्रजापतः ॥३॥

यजन्ति यान् देवगणा वैराजा इति विश्रुताः ।

दिवि ते योगविभ्रष्टाः प्राप्य लोकान् सनातनान् ॥४॥

पुनर्ब्रह्मविदान्ते तु जायन्ते ब्रह्मवादिनः ।

संप्राप्यतां स्मृतिं भूयो योगं साङ्ख्यमनुत्तमम् ॥५॥

सिद्धिप्रयान्ति योगेन पुनरावृत्तिबुद्धेर्भासः ।

योगिनामेकदेयानि तस्याच्छाद्धानिदातृभिः ॥६॥

एतेषां मानसी कन्यापत्नो हिमवतांभता ।

मैनाकस्तस्यदायादः कौञ्चस्तस्याग्रजोऽभवत् ॥७॥

मनु महाराज ने कहा—हे भगवन् ! अब मैं पितृगण का उत्तम वंश का श्रवण करना चाहता हूँ । रवि का और विशेष रूप से सोम का आद्देवत्व श्रवण करने की इच्छा उत्पन्न होती है । १। भस्स्य भगवान् ने कहा—बहुत ही प्रसन्नता का विषय है । अब हम पितृगण के उत्तम वंश का ही वर्णन करेंगे । स्वर्ग में सात पितृगण हैं उनमें से तीन अमृत्त स्वरूप हैं । २। इन सबमें अपरिमित ओज वाले चार पितृगण मूर्तिमान् हैं । जो मूर्ति रहित पितृगण हैं । वे प्रजापति वैराज के हैं । ३। देवगण जिसका यजन किया करते हैं वे वैराज इस नाम से विश्रुत हैं । वे दिन लोक में योग से विभ्रष्ट होने हुए सनातन लोकों की प्राप्ति किया करते हैं । ४। पुनः वे ब्रह्म वेत्ताओं में ब्रह्म वादी होकर ही जन्म

ग्रहण किया करते हैं। वे फिर उत्तम सांख्य और योग की वसी स्मृति को प्राप्त कर लिया करते हैं। ५। योग के द्वारा पुनः आवृत्ति करने में अत्यन्त दुर्लभ सिद्धि को प्राप्त कर लेते हैं। अतएव दाताओं के द्वारा योनियों को ही श्राद्ध देने चाहिये। ६। इनकी जो मानसी कन्या हिमवान् की पत्नी मानी गयी है। उसका दायव मैनाक पर्वत है और क्रौञ्च उसके उदर के अग्रज सुत समुत्पन्न हुआ है। ७।

क्रौञ्चद्वीप स्मृतो येन चतुर्थो घृतसंवृतः ।

मेनाचसुषुवेतिस्रः कन्यायोगवतीस्ततः ॥८॥

उमैकपर्णापर्णा च तीव्रव्रतपरायणाः ।

रुद्रस्यैका सितस्यैका जैगोषव्यस्यचापरा ॥९॥

दत्ता हिमवता बालाः सर्वा लोके तपोऽधिकाः ।

कस्माद्दाक्षायणी पूर्वं ददाहात्म नमात्मना ॥१०॥

हिमवद्दुहिता तद्वत् कथं जाता महीतले ।

संहरन्ती किमुक्तासौ सुता वा ब्रह्मसूनुता ॥११॥

दक्षेण लोकजननी सूत ! विस्तरतो वद ।

दक्षस्य यज्ञे वितते प्रभूतवरदक्षिणे ॥१२॥

समाहूतेषु देवेषु प्रोवाच पितरं सती ।

किमर्थं तात ! भतमि यज्ञेऽस्मिन्नाभिमन्त्रितः ॥१३॥

अयोभ्य इति तामाह दक्षो यज्ञेषु शूलभृत ।

उपसहारकृद्रुस्तेनार्मगलभागयम् ॥१४॥

इसी क्रौञ्च के नाम से क्रौञ्चद्वीप कहा गया है। चतुर्थं घृत संवृत वा। सेना में तीनों का प्रसव हुआ था फिर योगवती कन्या हुई। ८। उमा—एकापर्ण-पूर्णा ये कन्याएँ थीं जो परम तीव्रव्रत में परायण थीं। एक रुद्र को, एक सित को और दूसरी जैगोषव्य के लिए हिमवान् ने प्रदान की थीं। सभी बालाएँ लोक में अधिक तपस्या बाला हुईं थीं। ऋषियों ने कहा—हे भगवन् ! यह कस्तुराक्षी की वक्ष को पुत्री दाक्षायणी

सती ने किस कारण से अपने ही आप स्वयं अपने को वध कर दिया था । १-१०। फिर इस महीशल में उसी भाँति वह हिमवान् की पुहिता कैसे और क्यों उत्पन्न हो गयी थी । संहार करती हुई इस सुता से ब्रह्मा के पुत्र दक्ष ने क्या कहा था जो कि समस्त लोकों की जननी थी । हे सूत जी ! आप कथा को कृपया कुछ विस्तार के साथ बतलाइये । सूतजी ने कहा — प्रजापति दक्ष यज्ञ विस्तृत रूप में फैला हुआ चल रहा था और यह यज्ञ ऐसा था जिसमें प्रभूत मात्रा में ओष्ठ दक्षिणाएँ दी गई थीं । ११-१२। जिस समय में समस्त देवगण समाभूत किये गये थे और भगवान् ब्रह्मा को आमन्त्रित नहीं किया था तो यह देखकर सहन न करते हुये सती ने अपने पिता से कहा था हे तात ! आपने किस कारण से केवल मेरे ही स्वामी को इस महान् विशाल यज्ञ में विमन्त्रित नहीं किया है ? उस समय में दक्ष ने उस जगदम्बा को यही उत्तर देते हुये कहा था कि वह सूनवाणि यज्ञों में सम्मिलित होने की योग्यताही नहीं रखते हैं अतः अयोग्य हैं क्योंकि वह शूद्र तो संसार का उपसंहार करने वाला है इसीलिए वह अभङ्गल भागी है । १३-१४।

चुकापाथ सती देहं त्यक्षामीति त्वबुद्भवम् ।

दशानान्त्यञ्च भविता पितृणामेक पुत्रकः ॥१५

क्षत्रियत्वेऽवमेघे च रुद्रात्त्वं नाशमेध्यसि ।

इत्युक्त्वायोगमास्थायस्वदेहोद्भवेजसा ॥१६

निदहन्ती तदात्मानं सदेवासुदाकिन्नरे ।

किं किमेतदिति प्रोक्ता गन्धर्वगणमुत्तमैः ॥१७

उपगम्याब्रवीद्दक्षः प्रणिपत्याथ दुःखितः ।

त्वमस्य जगता माताजगत्सौभाग्य देवता ॥१८

दुहितृत्वङ्गता देवि ममानुग्रहकाम्यया ।

न त्वया रहित किञ्चित् ब्रह्माण्डेऽवराचरम् ॥१९

प्रसादं कुरु धर्मज्ञे न मान्त्यक्तुमिहार्हसि ।

प्राह देवी यदारब्ध तत्कार्यं मे न सशय. ॥२०

किं त्ववश्यं त्वया भर्त्ये हृतयज्ञेन शूलिना ।

प्रसादेलोकसृष्ट्यर्थं तपः कार्यं ममान्तिके ॥२१

यह कथन करने के अनन्तर ही सती अत्यन्त क्रुपित हो गई थी और उसने कह दिया था कि तुझसे समुत्पन्न मैं इस देह का भी अब त्याग कर दूंगी । और तू दशा विसृण्ण का एक पुत्र वाला हो जायगा । १५। इस क्षत्रियत्व वाले अवश्य भेष में ही तुम रुद्र से ही नाश को प्राप्त हो जाओगे । अब, इतना ही कह कर सती योग में समास्थित हो गई थी । उसके देह से ही एक प्रकार के तेज का उद्भव हुआ था । १६। उसी तेज से उस समय में सती ने आप दाह कर दिया था । निर्दहन करती हुई उससे देव, असुर, किन्नर गन्धर्वमण और गृह्यक सभी ने उससे यही कहा था—'यह क्या हो रहा है' । १७। फिर तो दक्ष का स्वयं उस सती के समीप में आकर उपस्थित हुआ था और प्रणिपात करके सती से कहा था—'आप तो सम्पूर्ण जगत् की माता हैं और जगत् के लोभाय की देवता हैं । १८। हे देवि ! मेरे ऊपर अनुग्रह करने की ही कामना से आप मेरी पुत्री होने को स्वीकार किया था और दुहिता बन गयी थीं । आपसे रहित इस ब्रह्माब्द में सबरात्रि कुछ भी नहीं है । १९। हे धर्मज्ञ ! अब प्रसाद (प्रसन्नता) कीजिये और मेरा त्याग करने के योग्य आप नहीं बनिये । इस पर देवी ने कहा था कि जो मैंने आरम्भ कर दिया है वह मुझे करना ही है क्योंकि यह परम कर्त्तव्य ही हो गया है इसमें कुछ भी संशय शेष नहीं है । २०। किन्तु अब यह परमावश्यक ही है कि अब भगवान् शूली के द्वारा तेरा यह यज्ञ विध्वंस हो ही जायगा तब उनके प्रसाद प्राप्त करने के लिए लोकों की सृष्टि के वास्तो मत्स्य लोक में मेरे ही समीप में तप करना चाहिये । २१।

प्रजापतिस्त्व भविता दशार्नीमङ्गलोप्यलम् ।

मदंशेनाङ्गनाषटि भविष्यन्त्यङ्गजास्तव ॥२२



मत्सन्निधौः तपः कुर्वन् प्राप्स्यसेयोगमुत्तमम् ।  
 एवमुक्तोऽन्नवीदृक्षः केषुकेषुमयाऽनघे ॥२३॥  
 तीर्थेषु च त्वं द्रष्टव्या स्तोतव्या केशव नामभिः ।  
 सर्वदा सर्वभूतेषु द्रष्टव्या सर्वतो भुवि ॥२४॥  
 सर्वलोकेषु यत्किञ्चिद्ब्रूहि न मया दिना ।  
 तथापि येषु स्थानेषु द्रष्टव्या सिद्धिमीप्सुभिः ॥२५॥  
 स्मर्तव्या भूतिकामैर्तातानि ब्रूयामि तत्त्वतः ।  
 वाराणस्यां विशालाक्षी नैमिषे लिङ्गधारिणी ॥२६॥  
 प्रयागे ललिता देवी कामाक्षी गन्धमादने ।  
 मानसे कुमुदा नाम विश्वकाया तथा म्बरे ॥२७॥  
 गोमन्ने गोमती नाम मन्धरे कामधारिणी ।  
 मदोत्कटा खेत्ररथे जयन्ती हस्तिनापुरे ॥२८॥

दर्शों का अङ्गज भी तुम समर्थ प्रजापति होओगे और मेरे कंठ से साठ अगनाएँ होंगी तथा तुम्हारे अंगज होंगे । २२। मेरी सन्निधि में तपश्चर्या करते हुए उत्तम योग की प्राप्ति करोगे । जब इस प्रकार से जगद्गुरु ने कहा था तो वह दस देवी से बोला—हे अनघे ! मुझे आपके किन-२ तीर्थों में दर्शन होंगे और किन-२ नामों से आपको स्तुति करनी चाहिये ? २३। देवी ने कहा—इस भू-मण्डल में सर्वदा सभी ओर समस्त प्राणियों में मेरा दर्शन करना चाहिये । २४। समस्त लोकों में मेरे बिना कुछ भी रहित पदार्थ या प्राणी नहीं हैं । तो भी सिद्धि की ईप्सा रखने वालों के द्वारा जिन स्थानों में मेरा दर्शन करना चाहिये तथा भूवि का कामना रखने वालों को मेरा स्मरण करना चाहिये उन नामों को मैं अब तत्त्वमे बतला देती हूँ । यहाँ से ही देवी अष्टोत्तर शत नामों को आरम्भ होता है वाराणसी में मेरा विशालाक्षी नाम लेकर स्मरण तथा स्तवन करना चाहिये । नैमिष क्षेत्र में मेरा लिङ्गधारिणी नाम प्रसिद्ध है । २५-२६। प्रयाग में ललिता देवी और

गन्ध मादन में कामाक्षी देवी है । मानस में मेरा कुमुदा नाम है तथा  
अम्बर में विश्वकाया नाम है । २७। गोमन्त में गोमती नाम है और  
मन्दर में मेरा कामघारिणी यह शुभ नाम स्मरण के योग्य है । चेन्नरण  
में मन्त्रोत्कटा तथा हस्तिनापुर में मेरा जयन्ती नाम लेकर ही स्तवन  
करे । २८।

कान्यकुब्जे तथा गौरी रम्भा मलयपर्वते ।  
एकारम्भकेकीर्तिमतीविश्वांश्वेश्वरेविदु ॥२९॥  
पुष्करे पुरुहूतेति केदारो मार्गदायिनी ।  
नन्दा हिमवत पृष्ठे गोकर्णः भद्रकर्णिका ॥३०॥  
स्थानेश्वरे भवानी तु विल्वकं विल्वपत्रिका ।  
श्रीर्णले माधवी नाम भद्राभद्रेश्वरेतथा ॥३१॥  
जया वराहर्णले तु कमला कमलालये ।  
रुद्रकोष्ठयाञ्च रुद्राणी कालीञ्जरेगिरौ ॥३२॥  
महालिगे तु कपिला मर्कोटे मुकुटेश्वरी ।  
शालिग्रामे महादेवी शिवलिगे जलप्रिया ॥३३॥  
मायापुर्यां कुमारी सन्ताने ललिता तथा ।  
उत्पलाक्षी सहस्राक्षं कमलाक्षेमहोत्पला ॥३४॥  
गगाया मगला नाम विमला पुरुषोत्तमे ।  
विपांशायाममोवाक्षी पाटला पुण्ड्रबद्धने ॥३५॥

कान्य कुब्ज देश में गौरी-मलय पर्वत में रम्भा—एकारम्भक में  
कीर्तिमती तथा विश्वेश्वर क्षेत्र में मेरा विश्वा नाम ही लिया जाता है  
। २९। पुष्कर में पुरुहूता—केदार क्षेत्र मार्गदायिनी-हिमाचल पर्वत के  
पृष्ठ पर राम नाम यथा गोकर्ण में भद्र कर्णिकर कहकर मुझे याद  
किया जाता है । ३०। स्थानेश्वर में मेरा भवानी नाम है तथा विल्वक  
में मेरा विल्व पत्रिका नाम लेकर स्मरण या स्तवन किया जाता है ।  
श्रीक्षल में मेरा माधवी नाम है तथा भद्रेश्वर में भद्रा नाम से मेरा

स्मरण किया जाता है । ३१। वराह शैल में जया नाम लेकर मोरा स्मरण किया जाता है और कमलाक्षय में मोरा ही नाम कामला है । रुद्रकोटि में रुद्राणी कहकर मुझे पूजते हैं तथा कालन्जर गिरि में मोरा ही नाम काली कहलाता है । ३२। महालिङ्ग में मोरा कपिला नाम कहा जाता है और मर्कोट में मुकुटेश्वरी मोरा शुभ नाम है । शासिग्राम में महादेवी तथा शिवलिङ्ग में मोरा ही नाम जल प्रिया है । ३३। मायापुरी में कुमारी मोरा नाम है तथा सन्तान में ललिता कही जाती हैं । सह-स्ताक्ष में उत्पनाक्षी तथा ममताक्ष में मुझे ही महोत्पला कहा जाता है । ३४। गङ्गा में मंगला नाम प्रसिद्ध है तथा पुरुषोत्तम में मोरा ही नाम विमला देवी है । विपाक्षा में मुझे अमोक्षाक्षी कहा जाता है और पुण्ड्र वर्धन में मुझे पाटला कह पुकारते हैं । ३५।

नारायणी सुपाश्वर्षे तु विकूटे भद्रसुन्दरी ।

विपुले विपुला नाम कल्याणी मलयाचले ॥३६

कौटवीकोटितीर्थे तु सुगन्धा माधवे वने ।

कुञ्जशग्रके त्रिसन्ध्यातुगङ्गाद्वारेरतिप्रिया ॥३७

शिवकुण्डे सुनन्दा तु नन्दिनी देविकातटे ।

रुक्मिणो द्वारवत्यान्तु राधा वृन्दावने वने ॥३८

देवकी मथुरायान्तु पाताले परमेश्वरी ।

चित्रकूटे तथा सीताविन्ध्येविन्ध्यनिवासिनी ॥३९

सह्याद्रावेकवीरा तु हर्मचन्द्रेति चन्द्रिका ।

रमणा रामतीर्थे तु यमुनायां मृगावती ॥४०

करवीरे महालक्ष्मीरुमादेवी विनायके ।

अरोगा वैद्यनाथे तु महाकाले महेश्वरी ॥४१

अभयेत्पुष्पतीर्थेषु वामृता विन्ध्यकन्दरे ।

माण्डव्य माण्डवी नाम स्वाहामाहेश्वरेपुरे ॥४२

सुपाश्वर्षे में मोरा नाम नारायणी देवी है और किकूट में भद्रसुन्दरी

मुझे ही कहते हैं । विपुल मे मेरा विपुललेश्वरी नाम है तथा मलयचल में कल्याणी नाम लेकर मेरा स्मरण किया जाता है । ३६। कोटि तीर्थ में कोटवी मेरा शुभ नाम है एवं भागवत वन में सुगन्धा मुझे ही कहा जाता है । कुब्जायक स्थल में विसन्ध्या मुझे कहते हैं और गंगा द्वार में रति प्रिया कहकर मेरा ही स्मरण किया जाता है । ३७। शिव कुण्ड में सुनन्दा-देविका तट में पन्थिनी-द्वारावतीपुरी में रुक्मणी और वृन्दावन में मेरा ही नाम राधा है । ३८। मथुरा पुरी में देवकी—पाताल में परमेश्वरी-चित्रकूट में सीतादेवी तथा विन्ध्याचल में विन्ध्यवासिनी देवी मुझे कहा करते हैं । ३९। सहाद्रि में एकवीरा-हम चन्द्रा-चन्द्रिका मेरा ही शुभ नाम है । रामतीर्थ में रमण यौर यमुना में मृगावती मुझे कहा करते हैं । ४०। करवीर में मुझे ही महालक्ष्मी पुकारा जाता है तथा विनायक में उमादेवी मेरा नाम विष्णुवती है । वीरनाथ में मुझे अरोगा कहा जाता है और महाकाल स्थान में महेश्वरी मेरा ही नाम है । ४१। उष्ण तीर्थों में मुझे अश्वधा और विन्ध्य के कन्दरा में अमृता मुझे ही कहा करते हैं । माण्डव्य में मेरा माण्डवी नाम लेकर स्मरण किया जाता है तथा महेश्वर पुर में मुझे स्वाहा कहा करते हैं । ४२।

छागलण्डे प्रचण्डातु चण्डिका मकरन्दके ।

सोमेश्वरे वरारोहा प्रभासे पुष्करावती ॥४३॥

देवमाता सरस्वत्वां पारा पारालटे मता ।

महालये महाभागा पयोध्यां पिगलेश्वरी ॥४४॥

सिंहिका कृतजीचेतु कार्तिकेये यशस्करी ।

उत्पलावर्तके लोला सुभद्रा शोणसंगमे ॥४५॥

माता सिद्धपुरे लक्ष्मीरङ्गना भरताश्रमे ।

जालन्धरे विश्वमुखी ताना किष्किन्धपर्वते ॥४६॥

नेत्रदाहने धृष्टिर्मेधा काश्मीरमण्डले ।

भीमा देवी हिमाद्रौ तु पृष्टि विश्वेश्वरे तथा । ४७

कपालमोचने शुद्धिर्माता कायावरोहणे ।

शङ्खोद्वारे धरा नाम धृतिः पिण्डारके तथा । ४८

काला तु चन्द्रभागाया मच्छोदे शिवकारिणी ।

वेणायाममृता नाम वदर्या मुर्वङ्गी तथा । ४९

विभिन्न स्थलों में विभिन्न नामों का स्मरण कर मेरी ही समा राधना की जाया करती है—छागलण्ड में प्रचण्डा-मकरन्दक में चण्डिका, सोमेश्वर में वरारोहा और प्रभासमें पुष्करावती मेरा नाम लिया जाता है । ४३। सरस्वती के क्षेत्र में मुझे देव माता कहा जाता है और पारा-तट में मेरा ही नाम पारा है । महालय में मुझे महाभाग कहते हैं तथा पयोष्णी में मुझे पिङ्गनेश्वरी देवी कहकर मेरा स्तवन-स्मरण किया जाता है । ४४। कृतशीर्ष में मिहिका मेरा शुभ नाम है और कार्तिकेय में मुझे ही यज्ञस्करी कहा जाता है । उत्पलक वत्तिक स्थान में मेरा ही लोला नाम लिया जाता है । शोण के सङ्गम क्षेत्र में सुभद्रा नाम का स्मरण किया जाता है । ४५। मिदपुर में मेरा माता नाम लिया जाता है तथा भरताश्रम में लक्ष्मीअङ्गना कहते हैं । आलम्बर में मुझे ही विश्व मुखी इस पवित्र नाम से याद किया करते हैं तथा किष्किन्धा पर्वत में तारा देवी कहकर मेरी उपासना करते हैं । ४६। देवदारु वन में पृष्टि-मेरा नाम लिया जाता है और काश्मीर मण्डप में मेघा के नाम से मैं ही पुकारी जाया करती हूँ । हिमाद्रि में मेरा ही नाम भीमा कहा जाया करता है तथा विश्वेश्वर क्षेत्र में पृष्टि नाम है । ४७। कपाल मोचन में शुद्धि और कायावरोहण में माता कही जाती हैं । शङ्खोद्वार में धरा नाम स्मरण किया जाता है और पिण्डारक में धृति मेरा नाम याद करते हैं । ४८। चन्द्रभागा के तट में काला तथा मच्छोद में शिवकारिणी मेरा नाम है । वेणा में अमृता कही जाती है तथा वदरी में वर्वङ्गी कहते हैं । ४९।

औषधा घोत्तरकुरौ कुशद्वीपे कुशोदका ।  
 मन्मथा हेमकूटे तु मुकुटे सत्यवादिनी ।५०  
 अश्वत्थे वन्दनीया तु निधिवैश्रवणालये ।  
 गायत्री वेदवदने पार्वती शिवसन्निधौ ।५१  
 देवलोके तथेन्द्राणी ब्रह्मस्येषु सरस्वती ।  
 सूर्य्यविम्बे प्रभा नाम मातृणां वैष्णवीमता ।५२  
 अरुन्धती सतीनान्तु रामासु च तिलोत्तमा ।  
 चित्ते ब्रह्मकला नाम शक्तिः सर्वशरीरिणाम् ।५३  
 एतदुद्देशतः प्रोक्तं नामाष्टशतमुत्तमम् ।  
 अष्टोत्तरञ्च तीर्थानां शतमेतदुदाहृतम् ।५४  
 यः स्मरेच्छृणुयाद्वापि सर्वपापैः प्रमुच्यते ।  
 एषु तीर्थेषु यः कृत्वा स्नानं पश्यति मां नरः ।५५  
 सर्वपापविनिर्मुक्तः सत्य शिवपुरे वसेत् ।  
 यस्तु मत्परम कालं करोत्येतेषु मानव ।५६  
 स भित्वा ब्रह्मसदन पदमभ्येति शाङ्करम् ।  
 नाम्नामष्टशतं यस्तु श्रावयेच्छिवसन्निधौ ।५७  
 तृतीयायामथाष्टम्यां बहुपुत्रो भवेन्नरः ।  
 गोदाने श्राद्धदाने वा अहन्यहनि वा बृधः ।५८  
 देवार्चनविधौ विद्वान् पठन् ब्रह्माधिगच्छति ।  
 एवं वदन्ती सा तत्र ददाहात्मानमात्मना ।५९

उत्तर कुश प्रान्त में औषधी—कुशद्वीप में कुशोदका—हेमकूटा में  
 मन्मथा और मुकुट में सत्यवादिनी मेरा नाम लिया जाता है ।५०।  
 अश्वत्थ से वन्दनीय—वैश्रवण के आलय में निधि—वेद वदन में गायत्री  
 यथा ब्रह्मवात् शिव की सन्निधि मे मुझे पार्वती कहते हैं ।५१। देवलोक  
 में श्री इन्द्राणी कही जाती है वह भी मैं ही हूँ और पितामह ब्रह्माजीके  
 मुख में सरस्वती भी मैं हूँ । सूर्य के विम्ब में प्रभा मेरा ही नाम—एवं

स्वरूप है तथा मातृगण में वैष्णवी में ही कही जाती हैं । १५२। समस्त सती नारियों में अरुन्धती मेरा ही स्वरूप है । सम्पूर्ण रामाओं में तिलोत्तमा में ही हूँ ; जिस में ब्रह्मकला मेरा नाम है तथा समस्त शरीर शक्तियों में शक्ति मुझे ही समझना चाहिये । १५३। यह अष्टोत्तर शत सप्तम नामावली इसी उद्देश्य से कही गयी है कि वह इसी ब्रह्म से अष्टोत्तर शत तीर्थों के शुभ नाम भी बना दिये गये हैं । १५४। जो इस स्तोत्र का स्मरण करे या अध्ययन करे वह सभी पापोंमें प्रमुक्त हो जाया करता है । ये जो उक्त तीर्थ बताये गये हैं उनमें जो भी कोई स्नान करके मेरे दर्शन किया करता है वह सभी प्रकार के पापों से विमुक्त होकर एक कल्प पर्यन्त शिवपुर में निवास किया करता है और जो मनुष्य उनमें पूरे समय को मेरे ही समाराजन में लगा दिया करता है वह तो फिर ब्रह्मशस्त्र का भी भेदन करके शङ्कर पद को प्राप्त किया करता है जो इन अष्टोत्तर शत नामों को भगवान् शिव की सन्निधि में स्थित होकर भगवान् को श्रवण कराया करता है और वह भी तृतीया मे या अष्टमी तिथि में श्रवण कराता है तो वह मनुष्य ब्रह्मपुत्र ही हो जाता है । गोदाममें अबवा आद दानमें जो बुध दिन प्रतिदिन देनार्चन विधि में विद्वान् इसका पाठ करता है वह ब्रह्म को अधिगत हो जाता है । इस प्रकार वह जगदम्बा दक्ष के यज्ञ मण्डप में कहती हुई ही अपने ही अपने ही आप अपने नेत्र से उस देवीने अपने शरीर का ग्रहण कर लिया था । १५५-१५६।

स्वायम्भुवोऽपिकालेनदक्षः प्राचेतसोऽभवत् ।

पार्वतीसाभवद्देवी शिवदेहाद्धधारिणी । ६०

मेनागर्भसमुत्पन्ना भक्तिमृत्तिफलप्रदा ।

अरुन्धती जपन्त्येतत् प्रप योगमनुत्तमम् । ६१

पुरुषाश्च राजर्षिर्लोके व्यजयतामगात् ।

ययाति पुत्रलाभञ्च धनलाभञ्च भार्गवः । ६२

तथान्येदेवदैत्याश्च ब्राह्मणा क्षत्रियास्तथा ।

वैश्याः शूद्राश्च बहुवः सिद्धिमीयुर्गन्धेप्सिताम् । ६३  
 यत्रैतल्लिखितं तिष्ठेत् पूज्यते दैवसन्निधौ ।  
 न तत्र शोको दौर्गत्यं कदाचिदपि जायते । ६४

समय आने पर स्वामम्भुव भी प्राचेतस दक्ष होगया था । वह देवी पार्वती हुई थी जो सगवान् शिवके अर्घं शरीर के धारण करनेवाली थी । ६०। वह फिर मेता के गर्भ से समुत्पन्न हुई थी और सक्ति तथा मुक्ति दोनों ही के प्रदान करने वाली थी । इसका जप करती हुई अरुन्धती ने अत्युत्तम योग को प्राप्त कर लिया था । ६१। पुरुषा नाम वाले राजर्षि ने लोकमें विजय की प्राप्ति की थी । राजा ययाति ने पुत्र का लाभ लिखा था और भार्गवने धनका लाभ प्राप्त किया था । ६२। इसी मूर्ति अर्घ्य भी बहुत से देवगण, दैत्य वर्ग, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र आदि ने भी इसी के समाराधन से यथेष्ट सिद्धि को प्राप्त किया था । ६३। यह देवी का अष्टोत्तर शत नामक स्तोत्र जहाँ पर लिखित रूपमें स्थित रहता है और देव की सन्निधि में इसकी अर्घा की जाया करती है वहाँ पर कभी भी किसी भी प्रकार का शोक एवं कभी भी दुर्गति कभी भी नहीं हुआ करती है । ६४।

### १३—पितृ वंश कीर्तन

विभ्राजानाम चान्येतु दिविसन्ति सुवर्चसः ।  
 लोकावर्हिषदोवत्र पितरः सन्ति सुव्रताः । १  
 यत्र बर्हिण्युक्तानि विमानानि सहस्रशः ।  
 संकल्प्य बर्हिषो यत्र तिष्ठन्ति फलदायिनः । २  
 यत्राभ्युदयशालासु मोदन्ते श्राद्धदायिनः ।  
 याञ्च देवासुरगणा गन्धर्वाप्सरसाङ्गणाः । ३



यक्षरक्षोमगाश्चैव यजन्ति दिवि देवताः ।  
 पुनस्त्यपुत्रा. शतशस्तपोयोगसमन्विताः ।४  
 महात्मानो महाभागा भक्तानामभयप्रदाः ।  
 एतेषां पीवरी कन्या मानसी दिविविश्रुता ।५  
 योगिनी योगमाता च तपश्चक्रे सुदारुणम् ।  
 प्रसन्ना भगवांस्तस्यावरं ब्रवीतु सा हरेः ।६  
 योगवन्त सुरुपञ्च भर्तारं विजितेन्द्रियम् ।  
 देहि देव ! प्रसन्नस्त्व पतिं मे वदताम्बरम् ।७

सूतजी ने कहा—दिव लोक में बिभ्रज नाम वाले अन्य भी सुवर्चस हैं जहाँ पर सुवत वहिण यह पितरलोक है ।१। जहाँ पर वहिण युक्त सहस्रो विमान हैं और जहाँ संकल्प करके वरित फलों के प्रदान करने वाले समवस्थित रहा करते हैं ।२। जहाँ पर अश्रुदय शास्त्राओं में श्राद्ध देने वाले परम मोह से समन्वित होकर रहा करने हैं और जिनका भजन देवासुरगण तथा गन्धर्वों एवं अप्सराओं का समूह भी किया करता है ।३। यक्ष और राक्षसों के गण भी तथा दिवलोक में देवता भी जिन का भजनार्चन किया करते हैं । सैकड़ों ही पुलस्त्य मुनि के पुत्र जो तप और योग से भी समन्वित हैं महान् आत्मा वाले महान् भाग वाले और भक्तों को अभयका दान देने वाले हैं । इनकी पीवरी मानसी कन्या दिवलोक में विद्युत है ।४-५। वह योगिनी और योगमाता थी जिसने परम दारुण तपस्या की थी । उस पर जब भगवान् प्रसन्न हुए और उससे वरदान की याचना करने को कहा गया तो उसने हरि से यही वरदान माँगा था ।६। उसने कहा—हे देव ! आप कृपा कर योग दासा-रूप लावण्य से समन्वित-इन्द्रियों को जीतने वाला, बोलने वालों में परमश्रेष्ठ पति भरण करने वाला प्रदान कीजिये यदि आप मेरी तपश्चर्या से परम प्रसन्न हो गये हैं ।७

उवाच देवो भविता व्यासपुत्रो यदा शुक्रः ।

भविता तस्य भयार्त्वं योग चार्थस्य मुञ्चते । ८  
 भविष्यन्ति च ते कन्या कृन्वी नाम च योगिनी ।  
 पाञ्चालाधिपतेर्देया मानुष्यस्य त्वया तदा । ९  
 जननीब्रह्मादत्तस्ययोग सिद्धा च गौ-स्मृता ।  
 कृष्णोगौर-प्रभुशम्भुर्भविष्यन्तिचेतता । १०  
 महात्मानोमहाभागगमिष्यन्ति परम्पदम् ।  
 नानुत्पाद्यं पुनर्योगात्मवरा मोक्षयेष्यसि । ११  
 सुमूर्तिमन्त पितरो विशिष्टस्य भुता स्मृता ।  
 नाम्ना तु मानसा सर्व सर्वेते धर्ममूर्तयः । १२  
 ज्योतिर्भामिषुलोकेषु ये वसन्ति दिव परम् ।  
 विराजमानाः कीडन्यवतेश्चाद्धदायिनः । १३  
 सर्वकामसमृद्धेषु विमानेष्वपि पादजाः ।  
 किं पुनः श्राद्धदा विप्राभक्तिमन्तक्रियान्विता । १४

भगवान् ने कहा—जिस समय मे कृष्ण द्वैपायन व्यास जी का  
 मुकुन्ददेव नामक पुत्र प्रसूता होगा तब उसकी तुम भार्या (होओगी) । हे  
 सुयुते ! वह योग के परम प्रमुख आचार्य ही होंगे । ८। उस समय में  
 कृन्वी नाम धारिणी योगिनी कन्या तेरी उत्पन्न होगी । उस कन्या को  
 तुझे पाञ्चाल देश के अधिपति मनुष्य को ही प्रदान करनी होगी । ९।  
 ब्रह्मादत्त को जन्म देने वाली और योगसिद्धा गौ कही गयी है । उस  
 समय में कृष्ण-गौर प्रभु और शम्भु तेरे पुत्र समुत्पन्न होंगे । १०। महाम्  
 आत्मा वाले महाभाग परम पद को गमन करेंगे । उनका समुत्पादन  
 करके पुनः योग से वर सहित मोक्ष को प्राप्त करोगी । ११। महामुनीन्द्र  
 वसिष्ठ के पुत्र सुमूर्तिमान् पितर कहे गये हैं । नामसे तो वे सभी मानस  
 पुत्र के किन्तु वे सभी धर्ममूर्ति थे । १२। दिवलोक से भी पर ज्योति-  
 र्माली लोकों में जो निवास किया करते हैं जहाँ पर वे श्राद्ध देने वाले  
 विराजमान होते हुए आनन्द की क्रीडा क्रिया करते हैं, सर्व कामों से

समृद्ध विमानों में भी पावत्र हैं । उनके विषय में तो कहा ही क्या जावे जो भक्तिमान् और क्रिया से समन्वित आद्व देने वाले विप्र होते हैं । ११३-११४।

गौर्नाम कन्या येषान्तु मानसी दिवि राजते ।  
शुकस्य दयिता पत्नी साध्यानां कीर्तिवद्धिनी । ११५  
मरीचिगर्भानाम्नातुलोकामार्तण्डमण्डले ।  
पितरोयतिष्ठन्तिहविष्यन्तोऽङ्गिर सुता । ११६  
तोयंश्चाद्वप्रदायान्ति ये च क्षत्रियसत्तमाः ।  
राजान्तु पितरस्तेवै स्वर्गमोक्षफलप्रदा । ११७  
एतेषामानसीकन्या यशोदा लांकविश्रुता ।  
पत्नीह्य शुमतः श्रेष्ठः स्नुषा पञ्चजनस्य च । ११८  
जनन्यथ दिलीपस्य भगीरथपितामही ।  
लोकाकामदुधानाम कामभागफलप्रदाः । ११९  
सुस्वधा नाम पितरोयत्रतिष्ठन्तिसुव्रताः ।  
आज्यपा नाम लोकेषु कर्दमस्य प्रजापतेः । १२०  
पुलहाङ्गजदायादा वैश्यास्तान् भावयन्ति च ।  
यत्र आद्वकृता सर्वे पश्यन्तियुगपद्गताः । १२१

जिनकी गौ नाम वाली मानसी कन्या दिवलोक में ; विराजमान है वह शुक मुनि की दयिता पत्नी है और साध्यों की कीर्ति का वर्धन करने वाली है । ११५। मार्तण्ड मण्डल में मरीचिगर्भा नाम से युक्तलोक पितर अहाँ पर अङ्गिरा के पुत्र हवि देते हुए स्थित रहा करते, वहाँ पर तीर्थोंमें आद्व देने वाले क्षत्रिय श्रेष्ठ जाया करते हैं । वे पितरगण राजाओं को स्वर्ग एवं मोक्ष के फल प्रदान करने वाले होते हैं । ११६। ११७। इनको मानसी कन्या जो है वह यशोदा के नाम से लोक में प्रसिद्ध है । यह अंशुमान् की श्रेष्ठ पत्नी थी और पञ्चाजन की स्नुषा भी । ११८। यह राजा दिलीप को जन्म देने वाली मातः थी तथा भगीरथ राजाकी पितामही थी । लोक कामोके मोहन करने कामदुध है जो

काम और भोग के फल देने वाले थे । ११। मुन्दर वत वाले सुस्वधा नाम वाले पितृगण जहाँ पर अवस्थित रहा करने है वे प्रजापति कर्म के लोकों में आज्यया नाम वाले हैं । १२०। वे प्रलहाङ्गज के दायाद हैं और उनमें गौड्यगण ही भक्ति का भावना रक्खा करने हैं । जहाँ पर सब आद्यों के करने वाले एक साथ गये हुए देखा करते हैं । १२१।

मातृभ्रातृपितृष्वसृ सखिमम्बन्धिवान्धवान् ।

अपि जन्मायुतैर्दृष्टाननुभूतान्महत्सवः । १२२

एतेषां मानसी कन्या विरजानाम विश्रुता ।

या पत्नी नहुषस्यासीद्ययातेर्जन्तौ तथा । १२३

एकाष्टकाऽनवन् गङ्गाद् ब्रह्मलोके गता सती ।

त्रय एते गणा प्रोक्ताश्चतुर्थन्तुवदाम्यत । १२४

लोकास्तु मानसा नाम ब्रह्माण्डोपरि सस्थिता ।

श्रेष्ठान्तु मानसी कन्या नमदा नाम विश्रुता । १२५

योमपानामपि नरो यत्र तिष्ठन्निशाश्रिता ।

कृत्वासृष्ट्यादिक सर्वं मानसे साम्प्रतस्थिता । १२६

नर्मदानाम तेषान्तु कन्या तोयवहासरित् ।

भूतानि या पावयति दक्षिणापथगामिनी । १२७

तेभ्य सर्वे तु मनव प्रजासर्गेषु निर्मिता ।

ज्ञात्वाश्वाद्यानि कुर्वन्ति धर्माभावेऽपि सर्वदा । १२८

तेभ्य एव पुनः प्राप्तु प्रसादाद्योगसन्ततिम् ।

पितृणामादिसर्ग तु श्राद्धमेव विनिर्मितम् । १२९

वहाँ पर वे उन सबका दर्शन प्राप्त किया करते हैं जिनको दशों सहस्र जन्मों में भी कभी देखा था और सृष्टियों की संख्या में उनका कुछ भी अनुभव नहीं है । उनमें माता पिता-भ्राता-भगिनी-सखा—सम्बन्धी और बान्धव ये सभी होते हैं । १२१। इनकी मानसी कन्या विरजा नाम से विश्रुत है जो राजा नहुष की पत्नी हुई थी तथा राजा ययाति

की जननी थी । २३। पीछे ब्रह्मलोक में गयी हुई वह सती एकाष्टका हो गई थी । ये तीन गण नी हमने पित्रों के आप लोगों को कतला दिये हैं । अब आगे चतुर्धरण बतलाते हैं । २४। जो मानस लोक हैं वे सब ब्रह्माण्ड के ऊपर संस्थित हैं । जिनकी मानसी कन्या नर्मदा-इस नाम से विश्रुत है । २५। जहाँ पर सोमस नाम वाले शाश्वत पितृगण स्थित रहते हैं । गृष्टि आदि सब कुछ करके इस समय में मानस में ही संस्थित हैं । २६। उनकी नर्मदा नाम धारिणी कन्या तब वहाँ सरिन् है जो दक्षिण पथ का गमन करने वाली भूतो की पावन किया करती है । २७। उनसे सब मनुगण और मर्गोंमें निमित्त प्रजा आद्योंका ज्ञान प्राप्त करके उनकी सर्वदा धर्म में अभाव में किया करते हैं । २८। उनसे ही पुनः प्रमाद य योग सन्तति को प्राप्त करने के लिए पितृगणों के आदि सगं में यह आद्व ही विशेष रूप में निमित्त किया गया है । २९।

## १४-श्राद्ध प्रकरण

श्रुत्वा तत्सर्वमखिलं मनुः पप्रच्छ केशवम् ।  
 श्राद्धकालञ्च विविध श्राद्धभेदं तथैव च । १  
 श्राद्धेषु भोजनीयाये च वज्र्याद्विजातय ।  
 कस्मिन्वासरभागे वापितृभ्य श्राद्धमाचरेत् । २  
 कस्मिन् दत्तं कथं याति श्राद्धन्तु मधुसूदन ।  
 विधिना केन कर्तव्यं कथं प्रीणाति तृषितृन् । ३  
 कुर्यादहं हहं श्राद्धमन्ताद्येनोदकेन वा ।  
 पयोमूलफलैर्वापि पितृभ्य प्रीतिमावहन् । ४  
 नित्यन्तर्निमित्तिककाम्यत्रिविधं श्राद्धमुच्यते ।  
 नित्यतां कर्तव्यं प्रवक्ष्यामि अर्घवाहनवर्जितम् । ५

अदेव तद्विजानोयात् पार्वणं पर्वमु स्मृतम् ।

पार्वणं त्रिविधंप्रोक्तं शृणुतावन्महीपते !

पार्वणे ये नियोज्यास्तु ताञ्छन्नुष्व नराधिप । ६

पञ्चाग्निः स्नानकश्चैव त्रिसुपर्णः षडङ्गवित् ।

श्रोत्रियः श्रोत्रयसुतो विधिवाक्य विचारदः । ७

महर्षि सूतजी ने कहा—यह सब कुछ श्रवण करके मनु ने फिर भगवान् केशव से पूछा था कि आद्ध के जो अनेक काल होते हैं वे क्या हैं और आद्धों के जो बहुत से भेद हुआ करते हैं वे कौन से हैं ? १। आद्धों में जिन विप्रों को भोजन कराना चाहिए उनके समुचित स्वरूप क्या होने चाहिये और जो द्विजातिगण आद्ध में वर्जनीय हैं उनके क्या लक्षण होते हैं ? आद्ध दिन के किस भागमें करना चाहिए जो कि पितृगण के लिए समाचरित किया जाता है ? २. हे मधु सूदन ! किसमें दिया हुआ आद्ध किस प्रकार से जाकर कहीं पहुँचता है ? यह भी कृपया बतलाइये कि यह आद्ध किस विध-विधान से करना चाहिए और यह किस प्रकार से पितृगणों को प्रसन्नता दिया करता है ? ३। मत्स्य भगवान् ने कहा आद्ध प्रतिदिन ही करना चाहिये । इसे चाहे तो अन्नादि के द्वारा सम्पन्न करे अथवा उदक के द्वारा ही पूर्ण करे या पय-भूल और फलों के द्वारा भी आद्ध करे जो कि पितृगण की प्रीतिका सयावहन करने वाला है । आद्ध देने वाले का कर्तव्य है कि उसकी भावना सदा पितृगण की प्रीतिको प्राप्त करने की अवश्य होनी चाहिए । ४। नित्य-नैमित्तिक और काम्य इस प्रकारसे तीन तरह के आद्ध हुआ करते हैं । अब मैं नित्य जो आद्ध होता है जो अर्ध और आवाहन से वर्जित है उसे बतलाता हूँ । ५। उसे अदेव ही जानना चाहिये । पर्व में होने वाला पार्वण आद्ध कहा गया है । हे महीपते ! यह पार्वण नामक आद्ध भी तीन तरह का कहा गया है—इसका भी श्रवण करिये । ६। हे नराधिप ! पार्वण आवे में जो नियोजन करने के योग्य होते हैं उनके

विषय में भी सुन लीजिये । इसमें नियोजन करने के योग्य ब्राह्मण पश्चाग्नि तपने वाला-स्नातक-त्रिमूर्ध-छहअङ्गशास्त्री के ज्ञाता-श्रोत्रिय श्रोत्रिय पण्डित का पुत्र और विधि वाक्य का विशेष विद्वान् ही होना चाहिये । तात्पर्य यह है कि उपर्युक्त गुणों में से उम्र विप्र में कोई भी एक गुण अवश्य ही होना चाहिये । ७।

सर्वज्ञो वेदविन्मन्त्री ज्ञातवशः कुलान्वितः ।

पुराणवेत्ता धर्मज्ञः स्वाध्यायजपतत्परः । ८

शिवभक्तः पितृपरः सूर्यभक्तोऽथ वैष्णवः । ९

ब्रह्मण्यो योगविच्छान्तो विजितात्मा च शीलवान् ।

भाजयेच्चापि दौहित्र यत्नतः स्वमृहद्गुरुन् । १०

विद्यति मातुलं बन्धुमृत्विगाचार्यसोमपान् ।

विद्यति मातुलं बन्धुमृत्विगाचार्यसोमपान् ।

यश्च भ्याकुरुते वाक्ययश्च सोमासतेऽध्वरम् । ११

सामस्वरविधिशिष्यश्च पक्विपावनपावनः ।

सामग्र्यो ब्रह्मचारी च वेदयुक्तोऽथ ब्रह्मवित् । १२

यत्रैवे भुञ्जते श्राद्धे तदेव परमार्थवित् ।

एते भोज्याः प्रयत्नेन वर्जनीयान्निबोध मे । १३

पार्षण श्राद्ध में वही नियोज्य होता है जो या तो सर्वज्ञ हो या वेदों का वेत्ता, मन्त्र शास्त्री-ऐसा जिसके वश का पूर्ण ज्ञान हो-सुन्दर कुल में समुत्पन्न-पुराणों का ज्ञाता-धर्म का ज्ञान रखने वाला-वेदों के स्वाध्याय करने में तथा मन्त्र जाप में तत्पर हो । ७। जो विप्र भगवान् ऋष्यङ्कर का परम भक्त हो वह-पितृगण में भाक्त रखकर परायण रहने वाला-भगवान् भुवन भास्कर का भक्त-विष्णु का भक्त-ब्राह्मण अर्थात् ब्राह्मणों पर दया तथा भक्ति रखने वाला-योग शास्त्र का ज्ञाता-परम ज्ञान स्वभाव से सम्पन्न विजितात्मा और शील वाला ब्राह्मण को ही पार्षण श्राद्ध में भोजन कराना चाहिए । यदि दौहित्र प्राप्त हो तो यत्न पूर्वक उसे ही भोजन करावे अन्यथा आरने मित्र के गुरु वर्ग

को भोजन कराना चाहिये । ६-१०। विद्यति-मातुल-बन्धु-ऋतिवक—  
 आचार्या—सोमय- -वह जो वाक्य का व्याकरण करता हो—वह जो  
 आधार के विषय में मीमांसा कर सकता हो—सामवेवेद के स्वरों की  
 विधि का ज्ञान—पाङ्क्तिगावन—सामय—ब्रह्मचारी वेद से युक्त  
 अथवा ब्रह्म का वेत्ता इनमें से कोई भी जिस श्राद्ध में भोजन किया  
 करता है वह ही उत्तम प्रकार का श्राद्ध है और वही परमार्थ का वेत्ता  
 श्राद्धदाता होता है । इन्ने प्रकार के जो ब्राह्मण बतलाये हैं उन्हीं में  
 से किन्हीं को प्रयत्नपूर्वक भोजन श्राद्ध में कराना चाहिये । अब वे भी  
 बतलाये जाते हैं जो श्राद्ध में वर्जित विप्र होते हैं उनको भी मुझसे ही  
 जानलो । ११ १३।

पतिलोऽभिगन्तुः क्लृप्तश्च पिशुनश्चङ्गुरोगिणः ।  
 कुन्खोश्यावदन्तश्चकुण्डगोलाश्वपालकाः । १४  
 परिवित्तिनियुक्तात्मा प्रमत्तोन्मदावृणा ।  
 वैशालो वकवृत्तिश्च दम्भोदेवलकादयः । १५  
 कृतघ्नान्नास्ति कास्तद्वन्म्लेच्छदेशनिवासिनः ।  
 त्रिशकर्व्वरद्राववोतद्रविडकोकणान् । १६  
 वर्जयेत्तिलङ्गिनः सर्वान् श्राद्धकाले विशेषतः ।  
 पूर्व्वेद्युरपरेद्युर्वा विनीतात्मा निमन्त्रयेत् । १७  
 निमन्त्रितान् हि पितर उपतिष्ठन्ति तान् द्विजान् ।  
 वायुभूतानुगच्छन्ति तथासीनानुपासते । १८  
 दक्षिणं जानुमालभ्यत्वमयातुनिमन्त्रितः ।  
 एव निमन्त्र्यनियमंश्चावयेत्पितृबान्धवान् । १९  
 अक्रोधनः शौचपरैः सततं ब्रह्मचारिभिः ।  
 भवितव्यं भवद्भिभश्च मया च श्राद्धकारिणा । २०  
 पितृयज्ञं विनिवृत्य तर्पणाख्यन्तु याऽग्निमान् ।



पिण्डान्वाहार्यकं कुक्ष्यच्छिद्राद्धमिन्दुक्षये मुदा । १२१

जो ब्राह्मण तो है किन्तु किसी कर्म वश पतित हो गया हो उसे— वह जो अभिशप्त हो—क्लीब—पिशुन—विगत या विशेष अङ्ग वाला—रोगी—कुनखी—कृष्ण वर्ण वाला जिसके दाँत हों वह कुण्ड—गोलक और अश्वत्थक ये ब्राह्मण श्राद्ध में वर्जित हैं । (पति के रहते हुए पर पुरुष से समुत्पन्न और पति के मृत होने पर परपुरुष से उत्पन्न कुण्ड और गोलक संजा वाले होते हैं) । १४। परिवृत्ति—निवृत्ता—प्रमत्त—उन्मत्त—दारुण—वैदाली—वह के समान वृत्ति वाला—दम्भी—देवलक आदि विप्र भी श्राद्ध में वर्जनीय होने हैं । १५। जो किण हुए उपकार को नहीं मानने वाले हैं—ईश्वर की मत्ता के नहीं मानने वाले—म्लेच्छों के देश में निवास करने वाले—शिशंकु, बर्बर, द्रावानीय, द्रविड, कोकण में भी मग विप्र श्राद्ध में निमोजन के योग्य नहीं हैं और वर्जित हैं । १६ श्राद्ध के समय में जिनने भी लिङ्गधारी हैं नन सभी को विशेष रूप से वर्जित कर देना चाहिए पहिले दिन में या उससे भी पूर्व दिन में ही श्राद्ध में ब्राह्मण को निमन्त्रण दे देना चाहिये और गरम विनीत भावसे सम्पन्न होते हुए निमन्त्रित करे । १७। जो ब्राह्मण श्राद्ध में निमन्त्रित होते हैं पितृगण उन्हीं द्विजों पर उपस्थान किया करते हैं । वे वायु भूत होते हुये उनका ही अनुगमन किया करते हैं अतएव अब वे समासीन होवें तो उनकी उपासना करे । दक्षिण जानु का आलभन करके मैंने आपको निमन्त्रित किया है इस रीति से निमन्त्रित करके पितृ गंधर्वों को नियमों का श्रवण कराना चाहिये । १८-१९। उस ब्राह्मणों से प्रार्थना करते हुए श्राद्ध कर्त्ता को कहना चाहिए कि आप लोगों को क्रोध से रहित शौच में परायण और निरन्तर ब्रह्मचर्या व्रत का परिपालन पूर्व रूप से करने वाले होना ही चाहिये । मैं श्राद्ध का करने वाला हूँ मुझे भी पितृयज को पूर्णतया सम्पन्न करके जिसका नाम तर्पण है जो अग्नि मान है उसे इन्दुक्षय से परम प्रसन्नता से पिण्डाम्बर दाधिक श्राद्ध करना चाहिए । २०-२१।

गोमयेनोपलिप्ते तु दक्षिणप्रवणेस्थले ।  
 श्राद्धं समाचरेद्भक्त्या गोष्ठे वा जलसन्निधौ । २२  
 अग्निमान्निर्वपेत्पित्र्यं चरुञ्छसाममुष्टिभिः ।  
 पितृभ्योनिर्वपामीतिसर्वं दक्षिणतो न्यसेत् । २३  
 अभिधामं ततः कुर्व्यान्निर्वाहत्रयमग्रतः ।  
 तेऽपि तस्याग्रतः कार्याश्चतुरङ्ग लविस्तृताः । २४  
 दर्वीत्रयन्तु कुर्वीत खदिरं रजतान्वितम् ।  
 रत्निमात्रं परिश्लक्ष्णं हस्ताकाराग्रमुत्तमम् । २५  
 उदपात्रञ्च कांस्थञ्च मेक्षणञ्च समित्कुशान् ।  
 तिलाः पात्राणिसद्वासोगन्धधूपानुलेपनम् । २६  
 आहूरेदपसव्यन्तु सर्वं दक्षिणतः शनैः ।  
 एवमासाद्य तत्सर्वं भवनस्याग्रतो भुवि । २७  
 गोमयेनोपलिप्तायांगोमूत्रेण तु मण्डलम् ।  
 अक्षताभिः सपुष्पाभिस्तभ्यर्च्यपि सव्यवत् । २८

जो स्थल दक्षिण दिशा की ओर हो उसे ही गोमय से उपलिप्त कर लेना चाहिए और वहीं पर परम भक्ति की भावना से पूरित होकर श्राद्ध का समाचरण करना चाहिये । अथवा गोष्ठ में श्राद्ध करने का उत्तम स्थल रखे या किसी भी जलाशय की सन्निधि में श्राद्ध का समाचरण करे । २२। जो अग्निमान् अर्थात् साग्निक हो उसे पितृ चरुका साम मुष्टियों से निर्वपण करना चाहिए । 'मैं' पितृगण के लिये निर्वपण करता हूँ—यह कहते हुए सभी को दक्षिण की ओर न्यस्त करना चाहिए । २३। इसके उपरान्त आगे निवपित्रय अभिधार्य को करना चाहिए । २४। वहाँ पर तीन दर्वी करे । वे चाहै खदिर निर्मित हो या रजत से समन्वित हो । रत्निमात्र-परिश्लक्ष्ण और एक हाथ के आकार वाला उत्तम होना चाहिए । २५। जल का पात्र-कांस्थ-मेक्षण-

समिधा-कुशा-तिल-पात्र-सुन्दर वस्त्र-गन्ध-धूप और अनुलेपन इन समस्त पदार्थों का अपसव्य में धीरे से दक्षिण की ओर ही आहरण करना चाहिए । इस रीति से सबका समासाहन करके भवन के अगले भाग में भूमि में जो कि गोमयसे उपलिप्त की हुई है उसमें गोमूत्र से मण्डल करे और फिर मयस व्यवत् पुष्पो के सहित अक्षतों से उसका अभ्यर्चन करना चाहिए । यही सब श्राद्ध करने के स्थल पर करके ही श्राद्ध का समाप्ति करे । २६-२८।

विप्राणां क्षालयेत्पादावभिनन्द्य पुनः पुनः ।

आसनेषूपकलृप्तेषु दर्भवत्सु विधानवत् । २९

उपस्पृष्टोदकान्विप्रानुपवेश्यानुमन्त्रयेत् ।

द्वौ दैवे पितृकृत्ये त्रोनेकैकमुभयत्र च । ३०

भोजयेद्दीश्वरोऽप्रीह न कुर्याद्विस्तरं बुधः ।

दैवपूर्वं त्रियोज्याथविप्रानव्यादिना बुधः । ३१

अग्नौ कुर्यादनुज्ञातो विप्रैर्विप्रो यथाविधि ।

स्वमृह्योक्तविधानेन कांस्येकृत्वाचरुं ततः । ३२

अग्नीषोमयमाभ्यान्तु कुर्यादाप्यायनं बुधः ।

दक्षिणाग्नौ प्रतीतेवा व एकाग्निद्विजोत्तमः । ३३

यज्ञोपवीतो निर्वर्त्यं ततः पर्युक्षणादिकम् ।

प्राचीनावोतिना कार्यमतः सर्वं विजानता । ३४

षट्चतस्माद्वि शेषात्पिण्डानुकृत्वा ततोदकम् ।

दद्यादुदकपात्रैस्तु सतिलं सव्यपाणिना । ३५

जब विप्रगण जो श्राद्ध में निमन्त्रित किए गये थे उस स्थल पर पदार्पण करें तो उनकी बारम्बार वन्दना करके सर्व प्रथम उनके चरणों का प्रक्षालन करना चाहिए । विधान पूर्वक दर्भोंसे समन्वित उपकलृप्त आसन हैं तब पर उक्त विप्रों को जिन्होंने जल से अपना उपस्पर्शन कर लिया है उपवेशित करे और अनुमन्त्रण करना चाहिए । दैवकृत्य

में दो तथा पितृ कृत्य में तीन अथवा इन दोनों में ही एक-एक ही विप्र को निमन्त्रित करना चाहिए । इन्हीं ब्राह्मणों को भोजन करावे । चाहे कोई आधिकपूर्ण समर्थता भी क्यों न रखता हो यादकर्म में बुध पुरुष को इसमें अधिक विस्तार नहीं करना चाहिए । हैवपूर्व नियोजन करके इसके अनन्तर ही बुध पुरुष को चाहिए कि निमन्त्रित विप्रों को अर्घ्य आदि उपचारों से उपसेवित करे । २९-३१। विप्र को विधि के ही अनुसार उन निमन्त्रित विप्रों से अनुज्ञा प्राप्त करमें अग्नि में कृत्य का आरम्भ करना चाहिए । अपने गृह्य सूत्र के विधान के अनुसार ही फिर कांश्य पात्र में अरु को कर लेवे । फिर 'अग्नि सोमयम्'—इनसे बुध पुरुषको आचम्यन करना चाहिए । जो एकाग्नि द्विजोलभ हो उसे दक्षिणाग्नि में अथवा प्रतीत में यज्ञोपवीती होते हुए पर्युक्ष्ण आदि का निर्वर्तन करना चाहिए । इसलिये सबका अन्न रखने वाले पुरुषको प्राचीनावीति होकर ही करना चाहिए । उस हवि शेषमें छी पिण्डों की रखना करके फिर उदक देवे और तिलों के सहित उदक को मध्यपाणि से ही उदक पात्रों के द्वारा देना चाहिए । ३२-३४।

जान्वाच्य सव्यं यस्नेन दर्भयुक्तो विमत्सरः ।

विधाय लेखा यस्नेन निर्वपिष्ववनेजनम् । ३६

दक्षिणाभिमुखं कुर्यात् करे दर्वीं निधाय वै ।

निधाय पिण्डमेकेक सर्वदर्भेष्वनुक्रमात् । ३७

निनयेदथ दर्भेषु नाभगोत्रानुकीर्तनैः ।

तेषु दर्भेषु त हस्तं निमृज्यास्लेभागिनाम् । ३८

तथैव च ततः कुर्यात् पुनः प्रत्यवनेजनम् ।

तद्धप्येतान्नमस्कृत्य गन्धधूपार्हणादिभः । ३९

एवमावाह्य तत्सर्वं वेदमन्त्रै र्ययोदितैः ।

एकाग्नेरेकएव स्थान्निर्वपिष्वविका तथा । ४०

ततः कृत्वान्तरेदद्यात्पत्नीभ्योऽन्नंकुशेषु सः ।

तद्वत्पिण्डादिकेकुर्यादावाहनविसर्जनम् । ४१

ततो गृहीत्वा पिण्डेभ्योमात्रां सर्वां क्रमेण तु ।

तानेव विप्रान्प्रथमप्राशयेद्यत्तनोनरः । ४२

सव्य जान्वाच्य होकर यत्न पूर्वक मत्सरना से रहित और दर्भयुक्त होकर लेखा करे तथा फिर यत्न के साथ दक्षिणाभिमुख होदर्भों को हाथ में रखकर निर्वीर्यों में अग्नेजेन करना चाहिए । एक-एक पिण्ड को रखकर अनुक्रम से सम्पूर्ण दर्भों में विनीत करे और उस दर्भों में उस समय नास और गोत्र का भी कीर्तन करते हुए यह क्रिया सम्पन्न करनी चाहिए । ३६-३८। उमी भीति से इसके पश्चात् पुनः प्रत्यग्नेजेन करना चाहिए । इत छैऔं पिण्डों को गन्ध-धूप आदि की अर्हणा क द्वारा समस्कार करे । ३९। यथोदित जो वेद के मन्त्र हैं उनके द्वारा इसी प्रकार से उन सबका आवाहन करना चाहिए । जो एकाग्नि हो उसका एक ही होना चाहिए तथा निर्वीरोदक क्रिया भी वैसी ही होवे । ४०। इसके अनन्तर यह सब सम्पादित करके उसे अन्तर में कुशों में उनकी पत्नियों के लिए अन्न देना चाहिए । और इनके लिए भी उसी भीति पिण्ड आदि में आवाहन और विसर्जन करने चाहिए । ४१। इसके पश्चात् उन्हें ग्रहण करके पिण्डों से सब मात्रा क्रमेण अर्वात् क्रमपूर्वक उस श्राद्धदाता पुद्गल को यत्नपूर्वक उन्हीं विप्रों को सर्व प्रथम खिला देनी चाहिए । ४२।

यस्मादन्नात् धृता मात्राभक्षयन्तिद्विजातयः ।

अन्वाहार्यकमित्युक्तं तस्मात्तच्चन्द्रसक्षये । ४३

पूर्वं दत्त्वा तु तद्वस्तेसपवित्रं तिलोदकम् ।

तत्पिण्डाग्रप्रयच्छेत्स्वधैषामस्त्वितिबुधन् । ४४

वर्णयन् भोजयेदन्नं मिष्ट पूतञ्च सर्वदा ।

वर्जयेत् क्रोधपरतः स्मरन्नारायण हरिम् । ४५

तृप्तान् ज्ञात्वा ततः कुर्याद्विकिरन् सार्वणिकम् ।  
 सोदकं चान्नमुद्धृत्य सलिलं प्रक्षिपेद्भुवि । ४६  
 आचान्तेषु पुनर्दद्याज्जलपुष्पाक्षतोदकम् ।  
 स्वस्तिवाचनकं सर्वं पिण्डोपरिसमाहरेत् । ४७  
 देवायत्तं प्रकुर्वीतश्राद्धनाशोऽन्यथाभवेत् ।  
 विसृज्य ब्राह्मणांस्तद्वत्तेषां कृत्वा प्रदक्षिणम् । ४८  
 दक्षिणां दिशमाकाङ्क्षन् पितॄन् याचेत मानवः ।  
 दातारो नोऽभिवर्धन्तां वेदा सन्ततिरेव च । ४९

जिस अन्न से जो मात्रा वहाँ पर धृत की गई है द्विजाति गण उसका प्रक्षण करते हैं : इसको अन्वाहार्यक कहा गया है । इस कारण से उस कन्द्र के संक्षय में पहिले प्रविनी के सहित तिलोदक को उनके हाथ में देकर फिर 'एषां स्वध्या अस्तु' अर्थात् इनको स्वध्या होवे—यह सुखसे बोलता हुआ उस पिण्डका अग्रभाग देवे । फिर सर्ववामिष्ठ तथा पूत मन्त्रकी प्रशंसाका वर्णन करते हुए उनको भोजन कराना चाहिए । उस समय में क्रोध की भावना को सर्वदा वजित कर देना चाहिए और श्रीहरिनायण का स्मरण करते हुए ही यह सब कर्म सम्पन्न करे । ४३-४५। जब वह जान लेवे कि विप्र भोजन से पूर्णतया तृप्त हो गये हैं तो फिर सार्ववर्णिक विकिरण करना चाहिए । उदक के सहित अन्न को उद्धृत करके भूमि में जल का प्रक्षेपण करे । ४६। जब विप्र साचान्त हो जावें तो उन्हें पुनः जल पुष्प, अक्षत और उदक देवे । स्वस्ति वाचनक सर्व का पिण्डों के ऊपर में समाहरण करना चाहिये । सब देवायन करे अन्यथा श्राद्ध का नाश हो जाता है । फिर ब्राह्मणों का विसर्जन करके उनकी प्रदक्षिणा करे । दक्षिण दिशा की ओर आकांक्षा करते हुए मनुष्य को पितृगण से याचना करनी चाहिए कि आप सब दाता हैं और हमारे जेदों तथा सन्तति का अविधर्दन करें । ४७-४९।

श्राद्धार्चनोमाव्यगमत्बहुदेयञ्चनोऽस्त्विति ।  
 अन्नञ्चनो बहुभवेदतिथीश्च लभामहे । १५०  
 याचितारश्च नः सन्तुमाचयाचिष्मकञ्चनः ।  
 एतदस्त्वितितत्प्रोक्तमन्वाहार्यन्तुपार्श्वणम् । १५१  
 यथेन्दुसक्षये तद्वदन्यत्रापि निगच्छते ।  
 पिण्डास्तुगोऽजविप्रैर्म्योदद्यादग्नौ जलेऽपि वा । १५२  
 विप्राग्रतो वा विकिरेद्वयोभिरभिवाशयेत् ।  
 पत्नीतुमध्यमपिण्डं प्राशयेद्विनयान्विता । १५३  
 आधत्त पितरोगभमत्र सन्तानवर्धनम् ।  
 तावदुच्छेषणं तिष्ठेद्यावद्विप्रा विसर्जिता । १५४  
 वैश्वदेवं ततः कुर्यान्निवृत्ते पितृकर्मणि ।  
 इष्टं सह ततः शान्तोभुञ्जीत पितृमेवितम् । १५५  
 पुनर्भोजनमष्टवान यानमायासमर्थुनम् ।  
 श्राद्धकृष्णाद्धभुक् चैव न वमेतद्विवर्जयेत् । १५६  
 स्वाध्यायं कलहं चैव दिवास्वप्नञ्च सर्वदा ।  
 अनेन विधिना श्राद्धं निरद्वस्येह निवपेत् । १५७  
 कन्याकुम्भमवृषस्थेऽर्के कृष्णपक्षेषु सर्वदा ।  
 यत्र यत्र प्रदातव्य सपिण्डिकरणात्परम् ।  
 तत्रानेन विधानेन देयमग्निमता सदा । १५८

पितृगण मे करबद्ध होकर परमरत भावना से यह भी याचना करे कि आप ऐसी कृपा करें कि हमारे हृदय में कभी भी श्राद्ध का व्यय-गम न होवे और हमारे हृदय में बहुत अधिक दातृत्व शक्ति की वृद्धि होवे । हमारे पास अत्यधिक अन्न होवे और उसे अतिधि गण प्राप्त करते रहें । १५०। हम लोगों से याचना करने वाले लोग हों जिनकी याचनाओं की पूर्ति हम किया करें तथा हम कभी भी किसी से याचना करने वाले न बने । ऐसीही कृपा आप लोग करें कि ऐसाही हो जावे ।

इसी को अन्वाहार्य पार्वण श्राद्ध कहा गया है । ५१। जिस प्रकार से इन्द्रु के संशय में इसे कहा गया है उसी भाँति अन्यत्र भी इसको कहा जाता है । इन पिण्डों की फिर गौ, अजा और विप्रों को दे देना चाहिए अथवा इनको किसी पवित्र जलाशय में या अग्नि में प्रसिप्तकर देना चाहिए । ५२। विप्रों के आगे विकिरण कर देवे अथवा पक्षियों का खिला देना चाहिए । पत्नी को मध्यम पिण्ड का प्राशन विनय से समन्वित होकर करना चाहिये । ५३। इसमें पितृगण सन्तान के वर्धन करने वाला गर्भ रख दिया करते हैं । जब तक विप्रगण वहाँ से विसर्जित न हों तब तक वह उनका उच्छिष्ट जैसे ही स्थित रहना चाहिए । ५४। इस पितृकर्म के सांग सम्पन्न होकर निवृत्त हो जाने के पश्चात् व्रत-वैश्वदेव करना चाहिए । इसके अनन्तर अपने समस्त इष्ट मित्रों तथा बन्धु-वर्धियों के साथ मिलकर परम शान्त भाव से युक्त हो उस पितृ सेवन अन्न को खावे । ५५। श्राद्ध करने वाले पुरुष को उसी दिन में दूसरी बार भोजन करना, भार्ग का गमन करना, यात्रा में सभारोहण करना, विशेष श्रम का कार्य करना, मैथुन नहीं करनी चाहिए । इस भाँति श्राद्ध भोजन करने वाले विप्र को भी इन नियमों का परिपालन करना चाहिए तथा दोनोंको ही इनका विसर्जन कर देना चाहिए । ५६। श्राद्ध वाले दिन में स्वाध्याय भी न करे तथा किसी प्रकार का कलह और दिनमें निद्राभी न लेवे और सर्वत्र इसका ध्यान रखना चाहिए । इसी विधि-विधान से यहाँ पर श्राद्धका नियंपन करना चाहिये । कन्या राशि, कुम्भ और वृष राशि पर सूर्य के स्थित होने पर सर्वदा कृष्ण पक्षों में ही श्राद्ध देना चाहिये । सापिण्डीकरण से आगे ही जहाँ-२ पर श्राद्ध देना चाहिए । जो साधिक हो उसे भी इसी विधान से श्राद्ध देना चाहिए । ५७-५८।



## १५—साधारण अभ्युदय कीर्तन

अतः परं प्रवक्ष्यामि विष्णुना यदुदीरितम् ।  
 श्राद्धं साधारणं नामभुक्तिमुक्तिफलप्रदम् ।१  
 अयने विषुवे युग्मे सामान्ये चार्कसंक्रमे ।  
 अमावास्याष्टकाकृष्णपक्षे पञ्चदशीषु च ।२  
 आर्द्रामघारोहिणीषु द्रव्यब्राह्मणसङ्गमे ।  
 गजच्छायाव्यतीपाते विष्टि वैध तिवासरे ।३  
 वैशाखस्य तृतीयायां नवमी कार्तिकस्य च ।  
 पञ्चदशी च माघस्य नभस्येचत्रयोदशी ।४  
 युगादयः स्मृता ह्येता दत्तस्याक्षय्यकारिका ।  
 तथा मन्वन्तरादौचदेयश्राद्धं विजानता ।५  
 अश्वयुक् शुक्लनवमी द्वादशीकार्तिके तथा ।  
 तृतीया चैत्र माघस्य तथा भाद्रपदस्य च ।६  
 फाल्गुनस्य ह्यमावास्यापौषस्यैकादशीतथा ।  
 आषाढस्याऽपिदशमीमाघमासस्यसप्तमी ।७  
 श्रावणस्याष्टमी कृष्णातथापाढीचपूर्णिमा ।  
 कार्तिकीफाल्गुनीचैत्रीज्येष्ठपञ्चदशीसिता ।  
 मन्वन्तरादयश्चैता दत्तस्याक्षय्यकारिका ।८

महा महर्षि श्रीभूतजी ने कहा—इसमें आगे मैं साधारण श्राद्ध को बतलाऊँगा जो भगवान् विष्णु ने कहा था । यह श्राद्ध भुक्ति-मुक्ति के फल देने वाला है ।१। इस श्राद्ध के देने के समय बतलाये जाते हैं अयन-विषुव-युग्म-सामान्य सूर्य संक्राति-अमावस्था अष्टकाकृष्णपक्ष पञ्चादशी-आर्द्रा-मघा-रोहिणी-द्रव्यब्राह्मण सङ्गम—गजच्छाया व्यतीपात-विष्टि-वैधतिवार वैशाख की तृतीया-कार्तिक मास की नवमी तिथि-माघ की पञ्चदशी-नभस्य मास की त्रयोदशी तिथि से युगादय दिए हुए श्राद्ध को अक्षय करने वाले कहे गये हैं । उसी भाँति मन्वन्तर

के आदि में विशेष ज्ञान रखने वाले पुरुष को श्राद्ध देना चाहिए । २।  
 १३-२। अश्वयुज की सुक्ल पक्ष की नवमी तिथि तथा कार्तिक में  
 द्वादशी तिथि चैत्र और भाद्र पद मास की तृतीया तिथि-फाल्गुन की  
 अमावस्या और पौष मास की एकादशी तिथि—आषाढ़ की भी दशमी  
 तथा माघ मास की सप्तमी तिथि श्रावण की अष्टमी कृष्ण पक्ष वाली-  
 आषाढी पूर्णिमा तथा कार्तिकी-फाल्गुनी-चैत्री और ज्येष्ठ की सिता  
 पक्ष पंच तथा मन्वन्तर दिये हुए श्राद्ध के अक्षय करने वाली तिथियाँ  
 हैं । ६-८।

यस्यां मन्वन्तरस्यादौ रथमास्तेदिवाकर ।

माघमासस्यसप्तम्यांसातु स्याद्रथसप्तमी । ६

पानीयमप्यत्र तिलैर्विमिश्र दद्यात्पितृभ्यः प्रयतोमनुष्यः ।

श्राद्ध कृतं तेन समा सहस्रं रहस्यमेतन् पितरो वदन्ति । १०

वैशाख्यामुपरागेषु तथोत्सवमहालये ।

तीर्थायतनगण्डेषु द्वीपोद्यानगृहेषु च । ११

विविक्तेषूपलिप्तेषु श्राद्ध देय विजानता ।

विप्रान् पूर्वं परेचाहितविनीतात्मानिमन्त्रयेत् । १२

शीलवृत्तगुणोपेतान् वयोरूपसमन्वितान् ।

द्वौ दैवे त्रीस्तथा पैश्व्ये एकैकमुभयत्रवा । १३

भोजयेत्सुसमृद्धोपिनप्रसज्जेतविस्तरे ।

विश्वान्देवान्थवै पुष्पैरभ्यर्च्यस्नपूवंकम् । १४

मन्वन्तर के आदि में जिस तिथि में दिवाकर रथ में विराजमान होते हैं वह माघ मास की सप्तमी तिथि है, अतएव वह रथ सप्तमी कही भी जाती है । ६। इस तिथि में यदि कोई प्रयुक्त मनुष्य अपने पितृ के लिए तिलों से विमिश्रित जल मात्र भी समर्पित कर देता है तो ऐसा मान लिया जाता है कि उस व्यक्ति ने एक सहस्र वर्ष तक का श्राद्ध कर लिया है—इस रहस्य को पितृगण ही कहा करते हैं । १०। वैशाखी

पूणिमा में, नवरात्रों में, उत्सव महालय में, तीर्थ-देवायतन और गोष्ठ में, द्वीप-उद्यान-गृह में तथा परम विविक्त (एकान्त) और गोमय से उपलिप्त स्थल में विशेष शांता पुरुष को पितृगण के लिए आश्रय देना चाहिए । पूर्व या पर दिन में ही नियोजन के योग्य अधिकांश विप्रोंको विनीत आत्मा वाला परम विनम्र होकर निमन्त्रित कर देना चाहिए । ११-१२। जो भी विप्र आश्रय के निमन्त्रित किये जायें वे शील-वृत्त और गुणों से युक्त तथा बय एवं रूप से समन्वित होने चाहिए । दैव में दो और वैश्य में तीन ही विप्रों को आश्रय में निमन्त्रण देना चाहिए अथवा इन दोनों में ही एक-एक विप्र को निमन्त्रित कर देना पर्याप्त होता है । १३। चाहे कोई कितना ही अधिक समृद्धिशाली भी क्यों न हो जिसे धन के अधिक भ्यय होने की कुछ भी परवाह न हो तो भी आश्रय में विस्तार करने के लिए प्रसज्जित नहीं होना चाहिए । विश्व देवों को यवों के तथा पुरुषों के द्वारा अर्घ्यवन करते हुए पहले आसन ग्रहण करना चाहिए । १४।

पूरत्येपात्रयुग्मन्तु स्थाप्य दध्नपवित्रकम् ।

शन्नोदेवोत्यप कुट्याद्यवोऽमीतियवानपि । १५

गन्धपुष्पैश्च सम्पूज्य वैश्वदेवं प्रतिन्यसेत् ।

विश्वदेवा स इत्याभ्यामावाह्यविकिरेद्यवान् । १६

गन्धपुष्पैरलङ्कृत्ययादिव्येत्यपउत्सृजेत् ।

अभ्यर्च्यताभ्यामुत्सृष्टपितृकार्यं समारभेत् । १७

दर्भासनन्तुतत्त्वादौश्रीणिपात्राणिपूरयेत् ।

सप्तवित्राणिकृत्वादौशन्नोदेवोत्यप क्षिपेत् । १८

तिलोऽसीति तिलान् कुट्याद्गन्धपुष्पादिकं पुनः ।

पात्रं वनस्पतिमयंतथापर्णमयं पुनः । १९

जलजं वाथ कुर्वीत तथा सागरसम्भवम् ।

सौवर्णं राजत वापि पितृणां पात्रमुच्यते । २०

रजतस्य कथा चापि दर्शन दानमेव वा ।

राजतैर्भाजिनैरेषामथवा रजतान्वितै ॥२१॥

इस पात्रों की स्थापना करके दध्न और पवित्री के सहित जल से उन्हें पूरित करें तथा 'गन्नादेवी'—इत्यादि मन्त्र के द्वारा जल करना चाहिए । 'यवोऽसीति'—इत्यादि मन्त्र को उच्चारण करते हुए यवों को भी डाल देवे ॥१५॥ गन्ध और पुष्पों में वैश्वदेव का भली-भाँति पूजन करके प्रतिन्यास कर देना चाहिए । 'विश्वेदेवास'—इत्यादि मन्त्रों के द्वारा आवाहन करके यवों को विकीर्ण करना चाहिए ॥१६॥ गन्ध पुष्पों से समलंकृत करके 'या दिव्य'—इत्यादि मन्त्र को बोलते हुए जल का उत्सर्ग करे, उन दोनों से अभ्यञ्जन करके फिर उत्कृष्ट पितृ कार्य का समारम्भ कर देना चाहिये ॥१७॥ आदि में दध्नासन देकर तीनों पात्रों को पूरित कर देवे और आदि में उन पात्रों को पवित्री के सहित करके फिर 'गन्नादेवी रभिष्ठयं'—इत्यादि मन्त्र के द्वारा जल का श्रेपण करना चाहिये ॥१८॥ 'तिस्रोऽसीति' मन्त्र को पढ़ने हुए तिलों का शय करे और फिर गन्ध, पुष्प आदि का श्रेपण करना चाहिए । पात्र को वनस्पतियों से पूर्ण तथा पूर्णमय कर देवे ॥१९॥ अथवा जलज करे तथा सागर सम्भव कर देवे । पितृगणों के पात्र सुवर्ण निर्मित अथवा रजत (चाँदी) से बने हुए रजत कहे जाया करते हैं ॥२०॥ रजत की कथा भी दर्शन और दान ही होना है । इन पितृगणों के लिए श्राद्ध आदि जो कुछ भी दिया जावे वह चाँदी के निर्मित पात्रों के द्वारा ही देना चाहिए अथवा चाँदी से समन्वितों के द्वारा करना चाहिए ॥२१॥

कार्यपि श्रद्धया दत्तमक्षयायोपकल्पते ।

तथार्घ्यपिण्डभौज्यादो पितॄणां राजतमसम् ॥२२॥

शिवनेत्रोद्भव यस्मात्तस्मात्तत्पितृबल्लभम् ।

अमङ्गल तद्यत्नेन देवकार्येषु वर्जयेत् ॥२३॥

एव पात्राणि संकप्य यथालाभ विमंस्मर ।

यादिष्वेति पितुर्नाम गोत्रं दर्भं करोन्यसेत् । १२४

पितृना आवाहयिष्यामि कुर्वित्युक्तस्तु तै पुन ।

उशन्तस्त्वा तथायन्तु ऋग्ध्यामावाहयेत्पितृन् । १२५

यादिष्वेत्यध्यमुत्सृज्य दद्याद् गन्धादिकांस्तत ।

हस्तात्तदुदकं पूर्वं दत्त्वा संश्रवमादित । १२६

पितृपात्रे निधायाथ न्युब्जमुत्तरतो न्यसेत् ।

पितृभ्य स्थानमसीति निधाय परिवेचयेत् । १२७

तत्रापि पूर्ववत् कुर्यादिग्निकार्यं विमत्सर ।

उभाभ्यामपि हस्ताभ्यामाहृत्य परिवेषयेत् । १२८

जो अष्टापूर्वक केवल जल भी दिया गया है वह भी अक्षय ही उपकान्ति हो जाता है । इसी भाँति से अर्घ्य-पिण्ड भोज्य आदि के कर्म में पितृगणों के लिए राजत माना गया है । १२२। भगवान् शिव के नेत्रों में उत्पत्ति होती है इसी कारण से यह पितृगण को प्रिय है । जो अयस्कूल है उसे यत्नपूर्वक देव कार्यों से वर्जित करना चाहिए । १२३। इस रीति से पात्रों का सङ्कल्प करके लग्भानुसार मत्सरता को भाव से रहित होकर ही 'या दिव्या'—इत्यादि मन्त्र से पिता के नाम गोत्रों में हाथ में दर्भ ग्रहण करने वाले को न्यास करना चाहिए । १२४। 'पितृन् आवाहयिष्यामि' अर्थात् मैं अपने पितृगणों का आवाहन करूँगा—इस रीति से अनुज्ञा प्राप्त करने के लिये पूछो । जब ब्राह्मण कह देवे कि 'कुरु अर्थात् आवाहन करो तभी आवाहन पूछकर प्राप्ता-नुज्ञ होकर ही करे । 'उशन्तस्त्वा' 'तथायन्तु'—इन दो ऋचाओंके द्वारा पितृगण का आवाहन करे । १२५। 'या दिव्या'—इस मन्त्र को पढ़कर अर्घ्य का उत्सर्ग करके फिर पीछे गन्ध आदिक अन्य पूजनोपचारों का देना चाहिए । हाथ से पूर्व में उस जल को देकर आदि से संश्रव को पितृगण के पात्र में रखकर उत्तर की ओर न्युब्ज न्यास करना चाहिए । 'पितृभ्यास्थानमसि'—इस मन्त्र से रखकर परिवेचन करे । १२६-१२७।

वहाँ पर भी पूर्व को ही मॉनि-मास्मिय से रहित होकर ही अग्नि कार्य करना चाहिए । दोनों हाथों से सम्हालकर करके ही परिवेषण करना चाहिए । २८।

प्रशान्तचित्त सतत दध्मपाणिरशेषतः ।

गुणाढ्यं सुपशाकंस्तु नानाभक्ष्यविशेषतः । २९।

अन्नन्तु सदधिक्षीर गोघृतं शर्करान्वितम् ।

माम्प्रोणातिवैसर्वान्पितृन्तिस्याहकेशव । ३०।

यत्किञ्चिन्मधुसमिश्रं गोक्षीरं घृतपायसम् ।

दत्तमक्षयमित्याहुः पितरं पूर्वदेवता । ३१।

स्वाध्यायं श्रावयत् पित्र्यं पुराणान्यखिलानि च ।

ब्रह्मविष्णुकंठद्राणां स्यवानि विविधानि च । ३२।

इन्द्राग्निभोमसूक्तानि पावनानि स्वशक्तितः ।

बृहद्वचन्तरतद्वज्रयेष्ठमाममरोहिणम् । ३३।

तथैव शान्तिकाध्यायं मधु ब्राह्मणमेव च ।

मण्डलं ब्राह्मणतद्वत्प्रीतिकारितुयत् पुनः । ३४।

विप्राणामात्मनश्चैव तत्सर्वं समुदीरयेत् ।

भुक्तवत्सु ततस्तेषु भोजनोपान्तिके नृप । ३५।

निरन्तर आठ कर्म मे प्रशान्त चित्त वाला रहकर ही उसे करे और सर्वदा हाथमें धर्म रखे । गुणोंसे युक्त सूक्त तथा शाक आदि अनेक प्रकार के भक्ष्य पदार्थों का विशेष रूप से परिवेषण करे । २९। जो भी अन्न दिया जावे वह दधि-क्षीर और शर्करा से समन्वित ही देना चाहिए । भगवान् केशव ने कहा है कि इस तरह से दिया हुआ आठ एक मास पर्यन्त पितृगण को प्रमत्न किया करता है । ३०। जो कुछ भी मधुसे संमिश्रित जो का क्षीर, घृत पायस दिया हुआ है वह सब अक्षय अर्थात् क्षय से रहित हो जाया करता है—ऐसा पितृगण और पूर्वदेवता कहते हैं । ३१। पित्र्य अर्थात् पितृगण से सम्बन्धित स्वाध्याय का श्रवण

करावे तथा सभी पुराणों को सुनाया चाहिए । ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र के विविध स्तवों का श्रवण कराना चाहिए । ३२। इन्द्र-अग्नि और सोम के जो परम पावन सूक्त हैं उनका श्रवण अपनी शक्ति से करावे । इसी भाँति वृहद् अन्नर और ज्येष्ठ साम गरीहिण का श्रवण भी शक्ति के अनुसार बन पड़े तो कराना चाहिए । ३३। इसी तरह से शान्तिकाध्याय और साधु ब्राह्मण एवं मण्डल तथा ब्राह्मण का श्रवण करावे । तत्पर्यं यही है कि जो भी कुछ पितृमण के लिए प्रीति का करने वाला हो वही उस समय में श्रवण कराना उचित होता है । ३४। हे नृप ! इसके पश्चात् उन सबके भुक्तवान् हो जाये पर ही भोजन के समीप में ही विप्रों का तथा अपना सब उदीर्गित करना चाहिए । ३५।

साद्वर्णिकमन्नाद्य सन्नीयात्पाध्य वारिणा ।

मभुत्सृजेद् भुक्तवतामग्रतो विकिरेद्भुवि । ३६

अग्निदग्धास्तु ये जीवा येऽप्यदग्धाकुले मम ।

भूमौ दत्तेन तृप्यन्तु प्रयान्तु परमाङ्गतिम् । ३७

येषां न माता न पिता न बन्धुर्न गोत्र शुद्धिर्न तथान्नमस्ति ।

ततृप्तयेऽन्नं भुवि दत्तमेतत् प्रयातु लोकेषु सुखाय तद्वत् । ३८

असंस्कृतप्रमीतानास्त्यक्तानां कुलयोषिताम् ।

उच्छिष्टभागकेयः स्याद्दर्भैर्विकिरयोश्चयः । ३९

तृप्ता ज्ञात्वोदक दद्यात् सकृद्विप्रकरे तथा ।

उपालप्ते महीपृष्ठे गोशकृन्मूत्रवारिणा । ४०

निधाय दर्भान् विविधदक्षिणान्प्रयत्नतः ।

सर्ववर्णेन चान्नेन पिण्डांतु पितृयत्रवत् । ४१

अवनेजनपूर्वस्तु नामगोत्रेण मानवः ।

गन्धधूपादिकं दद्यात् कृत्वा प्रत्यवनेजनम् । ४२

सभी वर्णों का अन्न आदि का ग्रहण कर लेवे और उसको लाकर

जल में प्लावित कर सना चाहिए फिर उसको मुक्त हृद्यों के सामने समुत्कृष्ट करना चाहिए और भूमि में विकीर्ण कर देवे । ३६। जिस समय में भूमि में अन्न को विकीर्ण करे उस समय में 'अग्नि-दग्धास्तु ये जीवाप्येऽप्यदग्धा कुलेमम । मूमिं ' ' ' ' ' हत्यादि मन्त्र का मुख से समुच्चारण करना चाहिए । इसका अर्थ है जो भी कोई जीव मेरे कुल में आग से जलकर मृत हो गये है। अथवा जिनका कभी दाह ही नहीं किया गया है और बने ही कहीं मृत शव पड़कर विनष्ट हुआ हो वे सभी भूमि में समर्पित इस विकीर्ण अन्न से तृप्ति को प्राप्त करें । तथा परम शक्ति को प्राप्ति भी करें । ३७। जिनके कोई भी माता-पिता और बन्धु नहीं—न उनके गोत्र की ही शुद्धि है और न अन्न ही प्राप्त है उन सबकी तृप्ति के निम्न ही यह अन्न भूमि में विकीर्ण करके दिया गया है । यह लोकों में उन सबको उसी भाँति मुख के लिए होवे । ३८। अमस्कृत प्रभोत स्यक्त कुल योषितों का उत्कृष्ट भाग धेय और जो दर्भ में विकीर्ण है वह होवे । ३९। जिस समय में यह समग्र लेवे कि भोजन करके विप्र प्रायः तृप्त हो चुके हैं तब एक बार विप्र के कर् में उदक देना चाहिए । गोमय और गोमूत्र के द्वारा उपलिप्त भूमि के पृष्ठ भाग पर उन दर्भों को निधापित कर देने किन्तु विधिपूर्वक दक्षिण की ओर ही उनके अग्रभाग होने चाहिए ऐसा ही श्रयत्न पूर्वक करे । सभी वर्णों वाले पुरुषों के अन्न से पितृ यज्ञ की भाँति पिण्डों की रचना करनी चाहिए । ४०-४१। मानव को अन्नजन पृथक् नाम और गोत्र के द्वारा गन्ध-धूप आदिक सदा समर्पित करे और फिर प्रत्यवनेजन करना चाहिए । ४२।

जान्वाच्यसच्यं सच्येनपाणिनाथ प्रदक्षिणम् ।

पिथ्यमानीय तत्कार्यं निधिवद्दर्भपाणिना । ४३

दीपप्रज्वालनतद्वत् कुर्यात्पुष्पार्चनं बुधः ।

अथाश्वान्तेषु चाचम्यवारिदद्यात्सकृत् सकृत् । ४४



अथ पुष्पक्षतान् पञ्चादक्षय्योदकमेव च ।  
 सतिलं नामगोत्रेण दद्याच्छक्त्या च दक्षिणाम् । १४५  
 गोभूहिरण्यत्रासांसि भक्ष्यानि शयनानि च ।  
 दद्याद्यदिष्टं विप्राणामात्मनः पितुरेव च । १४६  
 वित्तशाठ्येन रहितः पितृभ्यः प्रीतिमावहन् ।  
 ततः स्वधावाचनकं विश्वेदेवेषु चोदकम् । १४७  
 दत्त्वाशीं प्रतिगृह्णोयाद्विश्वेभ्यः प्राङ्मुखो बुधः ।  
 अघोरा पितरं मन्तु मन्त्रिष्युक्तं पुनर्द्विजैः । १४८  
 गोत्रं तथा वर्द्धन् नान्नस्तथेत्युक्तं प्रश्नं तं पुनः ।  
 दानारो नोऽभि वर्द्धन्तामिति चैव मुदीरयेत् । १४९

मध्य पाणि से जाम्बा वाच्य करे इसके अनन्तर पित्र्य को प्रदक्षिण में लाकर दर्भयुक्त हाथ से विधिपूर्वक वह करना चाहिए । १४३। उसी तरह दीपक का प्रज्वालन करे और बुध पुष्प को पुष्पार्चन करना चाहिए । इसके पश्चात् उन विप्रों के विप्रों के आचान्त होने पर और आचमन करके एक-एक बार जल देवे । १४४। इसके अनन्तर पुष्प और अक्षतों को तथा अक्षय्य उदक जो तिलों के सहित हो नाम और गोत्र का उच्चारण करके देना चाहिए तथा शक्ति के अनुसार दक्षिणा भी देवे । १४५। दक्षिणा में गौ-भूमि-सुवर्ण-वस्त्र और मध्य शय्या इनमें अपना जो यत्न-प्रिय एवं अभीष्ट हो तथा पिना को जो परम इष्ट पदार्थ हों उन्हीं को ब्राह्मणों को देना चाहिए । १४६। दक्षिणा आदि को देने में वित्तशाठ्य से रहित होकर ही पितृगण की प्रीति प्राप्त करता हुआ सकीर्णता दूर रहकर करे । इसके उपरान्त फिर विश्वेदेवों में प्रेरणा करने वाला स्वधा का वाचनक करे । १४७। यह सब समर्पित करके बुध पुष्प को पूर्व की ओर मुख धाला होकर विश्वेदेवों से आशीर्वाद का प्रतिग्रहण करना चाहिए । फिर द्विजों के द्वारा पितृगण अघोर होवें—इस प्रकार से कहा हुआ आह्वकर्त्ता हो—फिर उनके द्वारा

कहा जावे—हमारा गोत्र वृद्धिशील होवे और इसके अनन्तर हमारे दातागणों का वर्धन होवे—इस प्रकार से यह कहना चाहिए १४८-४९।

एताः सत्याशिषः सन्तु सन्त्विष्युस्तपश्च तैः पुनः ।

स्वस्तिश्रावणकं कुर्यात् पिण्डानुद्धृत्य भस्मितः ॥५०॥

उच्छेषणन्तु तत्तिष्ठेद्यावद्विप्रा विसर्जिताः ।

ततो ग्रहबलिं कुर्यादिति धर्मव्यवस्थितिः ॥५१॥

उच्छेषणं भूमिगतमजिह्वास्यास्तिकस्य च ।

दासवर्गस्य तत्पित्र्यं भागधेयं प्रचक्षते ॥५२॥

पितृभिर्निर्मितं पूर्वमेतदाप्यायनं सदा ।

अपुत्राणां सपुत्राणां स्त्रीणामपि नराधिपः ॥५३॥

ततस्तानग्रतः स्थित्वा परिगृह्योदपात्रकम् ।

वाजेवाज इतिजपन् कुशाग्रेण विसर्जयेत् ॥५४॥

बहिः प्रदक्षिणान्कुर्यात् पदान्यष्टावनुब्रजन् ।

बन्धुवर्गेण सहितः पुत्रभार्यासमन्विताः ॥५५॥

ये सभी आशीर्वाद मत्स्य होवें—उनके द्वारा पुनः यह कहा जावे कि अवश्य सत्य हों । भक्ति भाव से पिण्डों को उद्धृत करके स्वस्तिश्रावण करना चाहिए ॥५०॥ जब तक उस श्राद्ध के स्थल से ब्राह्मण लोग विसर्जित होवें तक उनके भोजन का उच्छिष्ट उसी दशा में स्थित रहना चाहिए । इसके अनन्तर ग्रहबलि करे—यही इतनी धर्म की व्यवस्था होती है ॥५१॥ जो भूमि पर गिरा हुआ उच्छेषण है वह जो जिह्वा न हो तथा आस्तिक हो ऐसे दास वर्गके लिये ही वह पितृभाग धेय कहा जाता है ॥५२॥ हे नराधिप ! पितृगण के द्वारा यह सदा आप्यायन (तृप्त होना) पहिले ही निर्मित किया गया है । यह सभी के लिए है चाहे वे पुत्र पूरित हों या सपुत्र हों या स्त्रियाँ हों ॥५३॥ इसके अनन्तर उनके आगे स्थित होकर उदक पात्र को परिगृहीत करके 'वाजे वाज'—यह जप करता हुआ कुशा के अग्रभाग से पितृगण का

विसर्जन करना चाहिए। १५४। आठ कदम तक अनुप्रजन करते हुए अर्थात् विप्रों के पीछे-पीछे चलते हुए प्रदक्षिणा करनी चाहिए । जिस समय में प्रदक्षिणा करे उस समय में सब बन्धु वर्ग को भी साथ में रखना चाहिए तथा अपनी भार्या और पुत्रादि को भी साथ में ले लेना चाहिए । १५५।

निवृत्त्य प्रणिपत्याय पर्युक्ष्याग्निं समन्त्रवत् ।  
 वैश्वदेवं प्रकुर्वीत नैत्यक बलिमेव च । १५६  
 ततस्तु वैश्वदेवान्ते सभृत्यमुनवान्धव ।  
 भुञ्जीतातिथिसयुक्ता सर्वं पितृनिषेविनम् । १५७  
 एतच्चानुपनीतोऽपि कुर्यात् सर्वेषु पर्वसु ।  
 श्राद्धं साधारणं नाम सर्वकामफलप्रदम् । १५८  
 भार्याविरहितोऽप्येतत् प्रवासस्थोऽपि भक्तिमान् ।  
 शूद्रोऽप्यमन्त्रवत् कुर्यादिनेन विधिना बुध् । १५९  
 तृतीयमाभ्युदयिकं बृद्धिश्राद्धं तदुच्यते ।  
 उत्सवानन्दसम्भारे यज्ञोद्वाहादिमङ्गले । १६०  
 मादरः प्रथमं पूज्यां पितरस्तदनन्तरम् ।  
 ततो मातामहा राजन् विश्वेदेवास्तथैव च । १६१

इस विसर्जन की क्रिया से निवृत्त होकर प्रणिपात करे और इसके उपरान्त समन्त्रवत् अग्नि का पर्युक्षण करना चाहिए । वैश्वदेव और नैत्यक बलि देवे । १५६। इसके अनन्तर वैश्वदेव के अन्त में भृत्य-मुन और बान्धवोंके सहित अतिथियोंमें सयुक्त होकर सभी पितृगण के द्वारा निषेविन किये हुए पदार्थों का भोजन करना चाहिए । १५७। इस श्राद्ध को बहु भी समस्त पर्वों में करे जिसका उपनयन संस्कार न हुआ हो । यह साधारण नाम वाला श्राद्ध है जो सम्पूर्ण कामनाओं के फलों को प्रदान करने वाला है । १५८। जो कोई भार्या में भी विरहित हो तथा प्रवास में स्थित रहने वाला हो, और भक्ति भाव से सम्पन्न शूद्र भी हो

जो मन्त्र रहित होता है उस बुध पुरुष को यह श्राद्ध विधिपूर्वक करना चाहिए । ५६। तीसरा आश्विदशक श्राद्ध होता है जिसको वृद्धि श्राद्ध के नाम से कहा जाया करता है । उत्सवों के आनन्द सम्भार में तथा यज्ञ और उद्वाह आदि के माङ्गलभय समय में सर्वप्रथम मातृगण का अभ्यर्चन करना चाहिए और इसके पश्चात् फिर पितरोंका पूजन करे । हे राजन ! इसके अनन्तर मातामहों का पूजन करे और पीछे उसी भाँति विश्वे देवों का अर्चन करना चाहिए । ६०-६१।

प्रदक्षिणोपचारेण दध्यक्षतफलोदकं ।

प्राङ्मुखो निर्वपेत्पिण्डान् पूर्वं याच कुशैर्युतान् । ६२

सम्पन्नमित्यश्व्युदये दद्यादध्यं द्वयोर्द्वयो ।

युग्मा द्विजातयः पूज्या वस्त्रकार्तं स्वरादिभिः । ६३

तिलाथस्तु यवैः कार्योन्नान्दिशब्दानुपूर्वकं ।

माङ्गल्यानि च सर्वाणिवाचयेद्द्विजपुङ्गवैः । ६४

एवं शूद्रोऽपि सामान्यवृद्धिश्राद्धेऽपि सर्वदा ।

नमस्कारेण मन्त्रेण कुर्यादामान्ततः सदा । ६५

दानप्रधानं शूद्रः स्यादित्याह भगवान्प्रभुः ।

दानेन सर्वं कामाप्तिरस्य सञ्जायते यतः । ६६

प्रदक्षिणा के उपचार से दधि-अन्न-फल और जल के द्वारा पूर्व दिशा की ओर मुख वाला होकर दुर्वा और कुशा से युक्त पिण्डों का निर्वपण करे । ६२। यह श्राद्ध आश्विदशक में सम्पन्न होता है इसीलिए दो-दो का अर्घ्य देना चाहिए । वस्त्र और कात्तस्वर (सुवर्ण) आदि के द्वारा युग्म द्विजातियों का पूजन करना चाहिए । ६३। नान्दि शब्दानु पूर्वक तिलार्थ को यवों से ही सम्पन्न करना चाहिए । द्विज श्रेष्ठों के द्वारा सम्पूर्ण माङ्गल्य का अर्पण करना चाहिए । ६४। इसी प्रकार से सामान्य वृद्धि श्राद्ध में भी सर्वदा शूद्र को भी नमस्कार मन्त्र के द्वारा कच्चे अन्न से ही सदा करना चाहिए । ६५। भगवान् प्रभु ने कहा है

कि शूद्र को दान की प्रधानता वाला अग्र्य होना ही चाहिए कारण यही है कि इस शूद्र वर्ग वाले पुरुष को केवल दानसे ही समस्त काम-साधनों के फलोंकी प्राप्ति हो जाया करती है इसीलिए शूद्र के लिए दान देने का विशेष महत्त्व होता है । ६६।

## १६-एकोद्दिष्टश्राद्धप्रकरण

एकोद्दिष्टमतावक्ष्ये यदुक्त चक्रपाणिना ।  
मृते पुत्रैर्यथाकार्यमाशौचञ्च पितर्यपि । १  
दशाहं शावमाशौचं ब्राह्मणेषु विधीयते ।  
अत्रियेषु दश द्वेच पक्ष वैश्येषु चैव हि । २  
शूद्रेषु मासमाशौच सपिण्डेषु विधीयते ।  
नैशम्वाऽकृतचूडस्य त्रिरात्रम्परत स्मृतम् । ३  
अननेऽप्यवमेव स्यात् सर्ववर्णेषु सर्वदा ।  
तथास्थिसञ्चिचयादूर्ध्वमङ्गस्पर्शो विधीयते । ४  
प्रेताय पिण्डदानन्तु द्वादशाह समाचरेत् ।  
पाथेयं तस्य तत् प्रोक्तं यतः प्रीतिकर महत् । ५  
तस्मात् प्रेतपुरं प्रेतो द्वादशाहं न नीयते ।  
गृह पुत्र कलवञ्च द्वादशाहं प्रपश्यति । ६  
तस्मान्निधेयमाकाशे दशरात्र पयस्तथा ।  
सर्वदाहोपशान्त्यर्थमध्वश्रमविनाशनम् । ७

महर्षि प्रवर सूनजी ने कहा—अब तक पार्वण तथा साधारण श्राद्धों आदि का वर्णन किया जिनके साथ अम्बुदायिक श्राद्धों को भी बतला दिया गया था । अब एकोद्दिष्ट श्राद्ध के विषय में बतलाते हैं जिसे भगवान् चक्र पाणि ने कहा है । पुत्रों के द्वारा पिता के मृत हो जानेपर जिस प्रकार से आशौच करना चाहिए—यह सभी कहा जाता है । १।

आहुणों में श्राव (मृतक) अशौच दश दिन का माना जाता है-क्षत्रियों में बारह दिन का मृतकाशौच होता है और वैश्यों में एक पक्ष का यही आशौच हुआ करता है । २। शुद्धों में जो भी सपिण्ड होते हैं एक मास का आशौच रहा करता है । जो बालक चूड़ा संस्कार से रहित हो उस के आशौच एकनिशा का या अधिक से अधिक तीन रात्रि का ही कहा गया है । ३। सर्वदा जिस प्रकार से विभिन्न वर्णों में मृतकाशौच होता है उसी भाँति जनन में भी हुआ करता है । तथा अस्थियों के सञ्चय करने से ऊर्ध्व में अङ्ग स्पर्श का विधान है । ४। प्रेत के लिए पिण्डों का दान बारह दिन समाचरण करे । यह उसका यमपुरी के मार्गका पायेय कहा गया है अर्थात् मार्ग भोजन है क्योंकि यह उसको महान् प्रीति का करने वाला हुआ करता है । ५। इसलिए यह सुसिद्ध है कि बारह दिन तक प्रेत प्रेतों के पुर में नहीं पहुँचाया जाता है । वह प्रेत बारह दिन तक अपने घर को, पुत्र को और भार्या को बराबर देखता रहता है । ६। इसलिए दश रात्रि पर्यन्त आकाश से अर्थात् पीपल आदि वृक्ष पर पय (जलकुम्भ) रखना चाहिए अर्थात् जलका घट भरे । यह सब प्रकार के दाह की उप शान्ति के लिए और मार्ग के क्षम का विनाश करने के लिए ही होता है । ७।

ततः एकादशाहे तु द्विजानेकाशौच तु ।  
 क्षत्रादिः सूतकान्ते तु भोजयेद्युतो द्विजान् । ८  
 द्वितीयेऽहिं पुनस्तद्वदेकोद्दिष्ट समाचरेत् ।  
 आवाहनाग्नीकरणं दैवहीनं विधानतः । ९  
 एकं पवित्रमेकोर्ध्वं एकः पिण्डो विधीयते ।  
 उपतिष्ठतामित्येतद्देयं पश्चात्तिलोदकम् । १०  
 स्वादित विकिरेदन्नूयाद्विसर्गे चाभिरम्यताम् ।  
 शेषं पूर्ववदत्रापि कार्यं वेदविदा पितुः । ११  
 सपिण्डीकरणादूर्ध्वं प्रेतः पार्वणभाग् भवेत् ।

वृद्धिपूर्वेषु योग्यश्च गृहस्थश्च भवेत्ततः । १२  
 सपिण्डीकरणे श्राद्धे देवपूर्वं नियोजयेत् ।  
 पितृ नेवामयेत्तत्र पृथक् प्रतं विनिदिशेत् । १३  
 गन्धोदकतिलैर्युक्तं कुर्यात्पात्रचतुष्टयम् ।  
 अर्घ्यार्थं पितृपात्रेषु प्रेतपात्रं प्रसेचयेत् । १४

इसके पश्चात् व्रत रात्रि समाप्त होने पर ग्यारहवें दिन एकादश द्विजों को और सत्रियादि को सूतक के अन्तमें अयुक्तों द्विजों को भोजन कराना चाहिए । १०। दूसरे दिन में उसी तरह से फिर एकोद्दिष्ट श्राद्ध करे । आवाहनाग्नि में विधान से दैवहीन करे । ११। एक पवित्री— एक अर्घ्य और एक पिण्ड किया जाता है । 'उपतिष्ठताम्'—इत्यादि के द्वारा पीछे तिलोदक देना चाहिए । १०। 'स्वादित विकिरेत्'—इसको बोले और विसर्गमें 'अभिरम्यताम्' यह बोलना चाहिए । शेष सभी पूर्वकी ही भाँति इस पिताके श्राद्ध में भी वेदों के जाता पुरुष करना चाहिए । ११। सपिण्डीकरण के पश्चात् ही वह प्रेत पार्वण श्राद्ध ग्रहण करने का हकदार हुआ करता है । वृद्धि पूर्वमें योग्य और फिर गृहस्थ होता है । १२। सपिण्डीकरण श्राद्ध में देव पूर्व का नियोजन करना चाहिये । वहाँ पर पितृगण का ही अधिवास करे और प्रेत का पृथक् विनिदिष्ट करना चाहिए । १३। गन्ध-उदक और तिलों से युक्त चार पात्रों को वहाँ पर रखना चाहिए । अर्घ्य के लिये पितृ पात्रों में प्रेत पात्र का प्रसंचन करे । १४।

तद्वत्सकल्प्य चतुरः पिण्डान् पिण्डप्रदस्तदा ।  
 ये समाना इति द्वाभ्यामन्त्यन्तु विभजेत्त्रिधा । १५  
 चतुर्थस्य पुनः कार्यं न कदाचिदतीभवेत् ।  
 ततः पितृत्वमापन्न सर्वतस्तुष्टिमागत । १६  
 अग्निष्वात्तादिमध्यत्वं प्राप्नोत्यमृतमुत्तमम् ।  
 सपिण्डीकरणादूर्ध्वं तस्मै तस्मान्नदीयते । १७

पितृष्वेव तु दातव्यं तत् पिण्डोयेषु संस्थित ।  
 ततः प्रभृति संक्रान्तावुपरागादि पर्वसु । १८  
 त्रिपिण्डमाचरेच्छाद्धमेकोद्दिष्ट मृताहनि ।  
 एकोद्दिष्टं परित्यज्य मृताहे यः समाचरेत् । १९  
 सदैव पितृहा स स्थानुमातृभ्रातृविनाशकः ।  
 मृताहे पार्वणं कुर्वन्नधोऽधोयाति मानवः । २०  
 संपृक्तेष्वाकुलीभावः प्रेतेषु तु यतोभवेत् ।  
 प्रतिसवत्सर तस्मादेकोद्दिष्टं समाचरेत् । २१

उस समय में उसी भाँति सङ्कल्प करके पिण्डों के प्रदाता को चार पिण्ड करने चाहिए । जो समाप्त होते हैं , दो में जो अन्य है उसका तीन भागों में विभाजन करे । १५। जो चौथा है उसका पुनः कदाचित् इससे नहीं होवे । इसके उपरान्त ही सब ओर से तुष्टि को प्राप्त होता हुआ वह युत पितृत्व को प्राप्त हो जाया करता है । १६। अग्निश्वासादि जो पितृगण हैं उनके मध्यत्व को वह प्राप्त कर लेता है जो कि अमृत और उत्तम है । सपिण्डी करण कर्मके करने के ऊर्ध्व में फिर उस युत के लिए इसी कारण से कुछ नहीं दिया जाया करता है । १७। फिर तो पितृगणों में ही देना चाहिए जिनमें पिण्ड संस्थित होता है । तभी से लेकर सूर्य संक्रान्ति में और उपराग आदि पर्वोंमें मृत होनेवाले दिन में तीन पिण्डों का समाचरण करे । यही एकोद्दिष्ट श्राद्ध होता है । एकोद्दिष्ट का परित्याग करके जो मृत दिन में श्राद्ध किया करता है वह सदा ही पितृगण का हनन करने वाला है और माता तथा भाई का विनाश करने वाला है । मृत दिन में पार्वण श्राद्ध करने वाला मानव अधोभाग से भी अधोभाग में जाया करता है क्योंकि संयुक्त प्रेतों में आकुली भाग हो जाया करता है, इसी कारण से प्रत्येक सम्बत्सर में एकोद्दिष्ट श्राद्ध का अवश्य ही समाचरण करना चाहिए । १८-१९।

यावदब्दन्तु योदद्यादुदकुम्भं विमत्सरः ।

प्रेतायान्नसमायुक्तं सोऽश्वमेधफलं लभेत् । २२



आमश्राद्ध यदा कुर्याद्विधिज्ञः श्राद्धदस्तद्धा ।

तेनाग्नीकरणकुर्यात्पिण्डांस्तेनैवनिर्वपेत् । २३

त्रिभिः सपिण्डकरणे अशेषत्रितये पिता ।

यदा प्राप्स्यतिकालेनतदामुच्येतबन्धनात् । २४

मुक्तोऽपिलेपभागित्वंप्राप्नोतिकुशमार्जनात् ।

लेपभाजश्चतुर्थ्याद्याः पित्राद्याः पिण्डभागिनः ।

पिण्डद सप्तमस्तेषां सापिण्डय सप्तपौरुषम् । २५

जब तक मृत को एक वर्ष पूर्ण हो उस वर्ष में बराबर जो कोई विगत मत्सरता वाला होकर श्राद्धके सहित जलका कुम्भ दिया करता है और प्रेत के लिये उसे अन्नसे समायुक्त करके देता है वह एक अश्व मेघ यज्ञ के करने के पुण्य-फल का लाभ करता है । २२। जिस समय में विधान का ज्ञान रखने वाला श्राद्ध दाता आम श्राद्ध करे अर्थात् कच्चा ही अन्नादि बिना पाक किये हुए देव तो उसने अग्निकरण अवश्य ही करना चाहि और उसी से पिण्डों का भी निर्वपण भी करे । २३। तीनों के द्वारा अशेष त्रितय सपिण्डीकरण में जब पिता प्राप्त होगा तो समय से वह उस समय में बन्धन से मुक्त हो जाता है । २४। मुक्त हुआ भी कुश के मार्जन लेप भागित्व को प्राप्त किया करता है । चतुर्थ्यादि लेप भागी है और पित्राद्य सब पिण्ड भागी हुआ करते हैं । तार्पर्य यह है कि चौथी पीढ़ी से ऊपर वाले केवल लेप भागी हो हुआ करते हैं और चार पुत्र तक पिण्डों के भागी होते हैं । उनका पिण्ड देने वाला सप्तम होता है अतएव सप्त पुरुष सपिण्डय हुआ करता है । २५।

## १७—श्राद्धयोग्यतीर्थानां वर्णनम्

कस्मिन्काले च तच्छ्राद्धमनन्तफलदं भवेत् ।  
 कस्मिद् वामरभागे तु श्राद्धकृच्छ्राद्धमाचरेत् । १  
 तीर्थेषु केषु च कृतं श्राद्धं बहुफलं भवेत् ।  
 अपराह्णे तु संप्राप्ते अभिजिद्रीहिणोदये । २  
 यत्किञ्चिद्दीयते तत्र तदक्षयमुदाहृतम् ।  
 तीर्थानि कानि शस्तानि पितॄणां बल्लभानि च । ३  
 नामतस्तानि वक्ष्यामि संक्षेपेण द्विजोत्तमा ।  
 पितृतीर्थं गया नाम सर्वतीर्थवरं शुभम् । ४  
 यत्रास्ते देवदेवेश स्वयमेव पितामहः ।  
 तत्रैषा पितृभिर्गीता गाथा भागमभीप्सुभिः । ५  
 एष्टव्या बहवः पुत्रा यस्त्रेकोऽपि गयां व्रजेत् ।  
 यजेत वायव्यमेधेन नील वा वृषमुत्सृजेत् । ६  
 तथा वाराणसी पुण्या पितॄणां बल्लभा सदा ।  
 यत्राविमुक्तसान्निध्यं भुक्तिमुक्तिफलप्रदम् । ७

ऋषिगण ने कहा हे भगवन् ! अब आप हम लोगों को यह बतानेकी कृपा कीजिएगा कि किस समयमें वह किया हुआ श्राद्ध अनन्त फल का देने वाला होता है । दिन के किस भाग में श्राद्धका करनेवाला उस श्राद्ध का समाचरण करे । वे कौन से तीर्थ हैं जिनमें किया हुआ श्राद्ध बहुत फल का देने वाला हुआ करता है ? महामहर्षि श्री सूतजी ने कहा—दिन में जिस समयमें अपराह्न सम्प्राप्त हो जावे उसी समय में अभिजिद्रीहिणोदय में जो कुछ भी दिया जाता है वह अक्षय कहा गया है । कौन-कौनसे तीर्थ परम प्रशस्त हैं और पितरों के अधिक प्रिय हैं उनका भी सबका नाम ले लेकर हम बतलायेंगे । गया नाम वाला पितृ तीर्थ है जो कि समस्त तीर्थों में परम श्रेष्ठ एवं अति शुभ तीर्थ है । १-४। यह गया

वह उत्तम तीर्थ है जहाँ पर देवों के भी देवेश्वर पितामह स्वयमेव विराजमान रहा करते हैं । वहाँ पर पितृगणों के द्वारा यह गीता कही गयी है । इस गाथा के भाग की अभीप्सा रखने के लिये वह है । ४-५। वह यही है कि सर्वदा बहुत से पुत्रों के प्राप्त करने की इच्छा रखनी चाहिये । उन बहुत सारे पुत्रों में यदि कोई एक भी कभी गया तीर्थ में चला जावे अथवा अश्वमेध यज्ञ के द्वारा कभी यजम करे या नील वृष का उत्सर्जन करे । तात्पर्य यही है कि जब बहुत पुत्रों की कामना के अनुसार वे उत्पन्न होंगे तो उनमें कभी कोई एक ऐसा भी समुत्पन्न हो सकता है जो गया श्रद्धादि करने वाला होवे । इसी भाँति वाराणसी परम पुण्यमयी पुरी है जो कि सदा ही पितृगण की अत्यन्त बल्लभा रही है जहाँ पर अविमुक्त सान्निध्य प्राप्त होता है जो भुक्ति और मुक्ति दोनों ही के फल को प्रदान करने वाला है । ६-७।

पितृणां बल्लभ तद्वत् पुण्यञ्च विमलेश्वरम् ।

पितृतीर्थं प्रयागन्तु सर्वकामफलप्रदम् । ८

अटेश्वरस्तु भगवान् माधवेन समन्वितः ।

योगनिद्राशयस्तद्वत् सदावसदि केशवः । ९

दशाश्वमेधिक पुण्य गङ्गाद्वार तथैव च ।

नन्दाथ जलिता तद्वत्तीय मायापुरी शुभा । १०

तथा मित्रपदं नाम ततः केदारमुत्तमम् ।

गङ्गासागरमित्याहुः सर्वतीर्थमयं शुभम् । ११

तीर्थं ब्रह्मसरस्तद्वच्छतद्रुसलिले हृदे ।

तीर्थन्तु नैमिष नाम सर्वतीर्थफलप्रदम् । १२

गङ्गोद्भवस्तु गोमत्यां यत्रोद्भूतः सनातनः ।

तथा यज्ञवराहस्तु देवदेवश्च शूलभृत् । १३

यत्र तत्काञ्चन द्वारमष्टादशभुजोहरः ।

नेमिस्तु हरिचक्रस्य शीर्षां यत्राभवत्पुरा । १४

उसी भूमि पितृगणों का अस्थान प्रिय और परम पुण्यमय विमलेश्वर है तथा पितृतीर्थ प्रयाग का अमस्त कामनाओं के फलों का प्रदान करने वाला है । ८। अटेश्वर भगवान् माधव से समन्वित हैं उसी भूमि से योग निद्रा में शयन करने वाले केशव वहाँ पर सदाही निवास किया करते हैं । ९। धृषाश्वमेधिक परम पुण्यशील है और उसी तरह से गङ्गा द्वार है । उसी रीति से नन्दा और ललिता एवं अतीव शुभ मायापुरी तीर्थ है । १०। तथा मिश्रपद नामवाला और उमम आगे अत्युत्तम केदार तीर्थ है । गङ्गा सागर जिसको कहा करते हैं वह तो सभी तीर्थों में परिपूर्ण शुभ है । ११। ब्रह्मसर एक महान् तीर्थ है और शतद्रु सलिल वाले हृद में नैमिष नाम वाला तीर्थ है जो सभी मनोरथोंको पूर्ण करने वाला और सम्पूर्ण तीर्थों के फल को प्रदान करने वाला है । १२। गामती में गङ्गादभेद है जहाँ पर मनातन उद्भूत हुए हैं । तथा यम वराह और देवों के भी देव शूलशृङ्ग प्रभु हैं । १३। जहाँ पर वह काञ्चन द्वार है और अठारह भुजाओं वाले भगवान् हर हैं । जहाँ पर प्राचीन काल में भगवान् हरि के मुद्रांत चक्र की नेमि कीर्ण हो गयी थीं । १४।

तदेतन्नैमिषारण्य सर्वतीर्थनिषेवितम् ।

देवदेवस्य तत्रापि वाराहस्य तु दर्शनम् । १५

य प्रयाति स पूतात्मा नारायणपदं व्रजेत् ।

कृतशीघ्रं महापुण्य सर्वपापनिषूदनम् । १६

यत्रास्ते नारसिंहस्तु स्वयमेव जनार्दन ।

तीर्थमिक्षुमता नाम पितॄणां बल्लभं सदा । १७

सङ्गमे यत्र तिष्ठन्ति गङ्गायाः पितरः सदा ।

कुरुक्षेत्र महापुण्यं सर्वतीर्थं समन्वितम् । १८

तथा च सरयू पुण्या सर्वदेवनमस्कृता ।

इरावती नदी तद्वत् पितृतीर्थमिवाप्तिनी । १९

यमुना देविका काली चन्द्रभागा दृषद्वती ।

नदी वेणुमती पुण्या परा वेन्नवती तथा । २०

पितृणां बल्लभा ह्येता श्राद्धेकोटियुगा मताः ।

जम्बूमार्गं महापुण्यं यत्र मार्गोहिलक्ष्यते । २१

वह ही यह नैमिवारण्य है जिसको सभी तीर्थों ने समागत होकर निषेवित किया है । वहाँ पर भी देवों के भी देव वराह भगवान् के दर्शन होते हैं । १५। जो भी कोई वहाँ पर जाया करता है वह परमपूत आत्मा वाला होकर फिर भगवान् नारायण के ही पद को चला जाया करना है । यह गीच कर देने वाला, महान् पुण्य से युक्त और समस्त प्रकार के पापों का हनन कर देने वाला तीर्थ है । १६। जहाँ पर स्वर्ग साक्षान् नारसिंह जनार्दन भगवान् विराजमान् रहा करते हैं । एक मिथु मती नाम वाला तीर्थ है जो सदा ही पितृगणों का परम बल्लभ है । १७ जहाँ पर भागीरथी गङ्गा के सङ्गम में पितर गण सदाही समवस्थित रह करते हैं । कुरुक्षेत्र महान् पुण्यशाली तीर्थ है जो सम्पूर्ण तीर्थों से सयुत रहा करता है । १८ उसी प्रकार से परशू नाम वाली सरिता अतीव पुण्यशालिनी है जिसको समस्त वगण नमस्कार किया करते हैं । उसी भाँति इरावती नाम वाली नदी है जो पितृ तीर्थों की अधिवासिनी है । १९। यमुना देविका, काली, चन्द्रभागा, वृषद्वती, वेणुमती नदी तथा परम पुण्यमयी वेन्नवती नहीं ये सभी सरितायें पितृगणोंकी अतीवप्यारी हैं और श्राद्ध में करोड़ों गुण वाली मानी गयी हैं । जम्बूमार्गं महान् पुण्यशाली है जहाँ पर मार्ग दिखलाई दिया करता है । २०-२१।

अद्यापि पितृतीर्थं तत्सर्वकामफलप्रदम् ।

नीलकुण्डमितिख्यातं पितृतीर्थं द्विजोत्तमाः । २२

तथा रुद्रसरं पुण्यं सरोमानसमेव च ।

मन्दाकिनी तथाच्छोदा विपाशाथ सरस्वती । २३

पूर्वमिश्रपदन्तद्वद्वैद्यनाथ महाफलम् ।

शिप्रा नदी महं कालस्तथाकालञ्जरं शुभम् । २४

वंशोद्भेदं हरोद्भेद गङ्गोद्भेद महाफलम् ।  
 भद्रेश्वरं विष्णुपद नर्मदाद्वारमेव च । २५  
 गयापिण्डप्रदानेन समान्याहुर्महर्षय ।  
 एतानि पितृतीर्थानि सर्वपापहराणि च । २६  
 स्मरणादपि लोकानां किमु श्राद्धकृतानृणाम् ।  
 ओङ्कारपितृतीर्थञ्चकावेरीकपिलोदकम् । २७  
 सम्भेदश्चण्डवेगायास्तथैवामरकण्टकम् ।  
 कुरुक्षेत्राच्छतगुणं तस्मिन् स्नानादिकं भवेत् । २८

हे उत्तम द्विजगणो ! आज भी वह पितृतीर्थ है जो सभी मनोरथों के फलों को प्रदान करने वाला है । वह पितृतीर्थ नीलकुण्ड इस शुभ नाम से विख्यात है । २२। उसी तरह से रुद्रसर पुण्यमय है और मान-सरोवर भी महान् पुण्ययुक्त है । मन्दाकिनी, अच्छोदा, विषाशा, सरस्वती ये सभी सरितायें महान् पुण्यशालिनी हैं । २३। उसी भाँति पूर्वमें मित्र पद है और वैष्णवाथ नीच महान् फल देने वाला है । भद्रेश्वर-विष्णुपद, नर्मदा, द्वार, क्षिप्रा नदी महाकाल तथा परम शुभ कालजर वंशोद्भेद—हरोद्भेद और अङ्गोद्भेद महान् फल प्रदान करने वाले सभी पुण्य तीर्थ एवं स्थल हैं । २४-२५। इन सभी तीर्थों को महर्षिगण गया तीर्थ से पिण्ड प्रदान करने के समान ही करते हैं । ये सभी पितृ तीर्थ हैं और समस्त प्रकार के पापों का संहार करने वाले हैं । २६। इन उपर्युक्त सभी तीर्थोंकी ऐसी महिमा है कि इनके केवल स्मरणमात्र से ही सब नष्ट हो जाया करते हैं और जो लोग इनमें जाकर श्राद्ध किया करते हैं उनके पुण्य-फल के विषय में तो कहा ही क्या जाये । ओङ्कार पितृतीर्थ और कावेरी—कपिलोदक—चण्डवेगा का सम्भेद तथा अमर कण्टक ऐसा महान् तीर्थ है उसमें स्नानादिक का फल कुरुक्षेत्र से भी सौ गुना अधिक हुआ करता है । २७-२८।

शुक्रतीर्थञ्च विख्यात तीर्थं सोमेश्वर परम् ।

सर्वव्याधिहर पुण्यं शतकोटिफलाधिकम् । २६  
 श्राद्धे दाने तथा होमे स्वाध्याये जलसन्निधौ ।  
 कायावरोहण नाम तथा चर्मण्वतीनदी । ३०  
 गोमती वरुणा तद्वत्तीर्थमाशनसम्परम् ।  
 भैरवं भृगुतुङ्गञ्च गौरीतीर्थमम् । ३१  
 तीर्थं वैनायकं नाम भद्रेश्वरमतः परम् ।  
 तथापापहरं नाम पुण्यार्थं तपती नदी । ३२  
 मूलतापीपयोष्णी च पयोष्णीमङ्गमस्तथा ।  
 महाबोधि पाटला च नागतीर्थमवन्तिका । ३३  
 तथावेणा नदी पुण्या महाशाल तथैव च ।  
 महारुद्र महालिङ्ग दशार्णा च नदी शुभा । ३४  
 शतरुद्रा शताह्वा च तथा विश्वपदं परम् ।  
 अङ्गारबाहिका तद्वन्नदी ती शोणशर्धरी । ३५

शुक्र तीर्थं परम विख्यात है तथा सांमेश्वर भी परमोत्तम तीर्थ है जो सभी व्याधिओं के हरण करने वाला तथा महान् पुण्यशाली और शतकोटि फलोसे भी अधिक फल प्रदान करने वाला है । २६। श्राद्ध करने में—दान देने में—होम कार्य करने में—स्वाध्याय करनेमें तथा केवल जल की सन्निधि में ही निवास करने में अतीव अधिक पुण्य-फल होता है । एक कायावरोहण नाम वाला तीर्थ है तथा चर्मण्वती नदी है उसी भाँति गोमती एवं वरुणा नदी महान् तीर्थ हैं । उसी भाँति आशनस परम तीर्थ है । भैरव-भृगुतुङ्ग और गौरी तीर्थ सर्वोत्तम तीर्थ है । ३० ३१। एक वैनायक नाम वाला तीर्थ है और इससे भी परे भद्रेश्वर है तथा पापहर तीर्थ है एवं परम पुण्यमयी तपती नाम वाली नदी है । ३२ मूलतापी-पयोष्णी तथा पयोष्णी सङ्गम, महाबोधि, पाटला, नागतीर्थ-अवन्तिका तथा पुण्यमयी वैष्ण नदी, महाशाल, महारुद्र, महालिङ्ग तथा दशार्णा परम शुभ सरिता है । शतरुद्रा, शताहन, परम विश्वपद-अङ्गार

वाहिका और इसी प्रकारसे शोण और घघर ये दो परम विशाल पुण्य शाली नद है । ये सभी अत्युत्तम तीर्थ स्थल हैं । ३३-३५।

कालिका च नदी पुण्या वितस्ता च नदी तथा ।

एतानि पितृतीर्थानि शस्यन्ते स्नानदानयोः । ३६

श्राद्धमेतेषु यद्वत्तन्तदनन्तफलं स्मृतम् ।

द्रोणी वाटनदी धारासरित् क्षीरनदी तथा । ३७

गोकर्णं गजकर्णञ्च तथा च पुरुषोत्तमः ।

द्वारका कृष्णतीर्थञ्च तथा बुधसरस्वती । ३८

नदी मणिमती नाम तथा च गिरिकर्णिका ।

धूतपापं तथा तीर्थं समुद्रो दक्षिणस्तथा । ३९

एतेषु पितृतीर्थेषु श्राद्धमानन्त्यमशु ते ।

तीर्थं मेघकर नाम स्वयमेव जनार्दन । ४०

यत्र शाङ्गधरो विष्णुर्मेखलायामवस्थितः ।

तथा मन्दोदरी तीर्थं तीर्थं चम्पा नदी शुभा । ४१

तथा मामलनाथश्च महाशालनदी तथा ।

चक्रवाक चर्मकोट तथा जन्मेश्वर महत् । ४२

कालिका नदी परम पुण्य शालिनी है तथा वितस्ता नाम धारिणी नदी है । ये सब जो यहाँ तक बताये गये हैं पितृ तीर्थ कहलाते हैं और ये सभी स्नान तथा दान करने में अधिक प्रशस्त माने गये हैं । ३६। इन उक्त तीर्थों में जो भी कोई श्राद्ध दिया जाना है वह अनन्त फलों का प्रदान करने वाला हुआ करता है ऐसा ही बताया गया है । इनके भी अतिरिक्त और भी महान् तीर्थ हैं—द्रोणी वाट नदी धारा सरित्-क्षीर नदी-गोकर्ण, गजकर्ण, पुरुषोत्तम, द्वारका, कृष्णा तीर्थ, अबुध सरस्वती, मणिमती नदी, गिरिकर्णिका—धूतपाप नाम वाला तीर्थ तथा दक्षिण समुद्र ये सभी महा महिमा मय तीर्थ हैं, इनमें जो कि पितृतीर्थ हैं (जो भी श्राद्ध दिया जाता है उसकी अनन्त फल शालिता हो जाया करती



है । एक मेघ कर नामक तीर्थ है जहाँ पर साक्षात् भगवान् जनार्दन स्वयं ही त्रिशङ्कमान रहा करते हैं । १३७-४०। जिस पुण्य मय क्षेत्र में 'शाङ्ग' धनुष को धारण करने वाले भगवान् विष्णु उसकी मेखला में समवस्थित रहा करते हैं । उसी प्रकार से एक मन्दोदरी नाम वाला तीर्थ है और दूसरा चम्पा नाम वाली परम शुभ नदी है जो एक तीर्थ स्थल है । ४१। उसी तरह से सामल नाथ और महा शास नदी है । अक्रवाक, अम्भ कोट और महान् तीर्थ जन्मेश्वर नाम वाला है । ४२।

अर्जुनं त्रिपुर चैव सिद्धेश्वरमन परम् ।

श्रीशैल शाङ्करं तीर्थं नारसिंहमत परम् । ४३

महेन्द्रश्रुव तथा पुण्यमय श्रीरङ्गसञ्जितम् ।

एतेष्वपि सदा श्राद्धमनन्तफलद स्मृतम् । ४४

दशनादपि चैतानि सद्य पापहराणि वै ।

तुङ्गभद्रा नदी पुण्या तथा भीमरथी सरित् । ४५

भीमेश्वर कृष्णवेणा कावेरी कुङ्कुमनदी ।

नदी गोदावरी नाम त्रिसन्ध्यातीर्थमुत्तमम् । ४६

तीर्थं त्र्यम्बक नाम सर्वतीर्थं नमस्कृतम् ।

यत्रास्ते भगवानोऽश स्वयमेव त्रिलोचन । ४७

श्राद्धमेतेषु सर्वेषु कोटिकोटिशुण भवेत् ।

स्मरणादपि पापानि नश्यन्ति शतधा द्विज । ४८

श्रीपर्णी ताम्रपर्णी च जयातीर्थं मनुत्तमम् ।

तथा मत्स्यनदी पुण्या शिवधार तथैव च । ४९

अर्जुन त्रिपुर-इससे भी परे सिद्धेश्वर-श्रीशैल शाङ्कर तीर्थ और इससे पर नारसिंह नामक तीर्थ है । ४३। उसी भाँति पुण्यशाली महेन्द्र और श्रीरङ्गनाम वाले तीर्थ हैं । इन तीर्थों में भी दिया हुआ श्राद्ध मनन्त फलों के प्रदान करने वाला हुआ करता है । श्राद्ध स्नान आदिके द्वारा होने वाले पुण्यके विषयमें तो कहा ही गया जावे में तो ऐसेमहान्

प्रभाव वाली तीर्थ है कि इनके केवल दर्शन मात्रसे ही तुरन्त सब पापों का हरण हो जाया करता है । तुङ्गभद्र पुण्यमयी नदी है तथा भीम-रथी नाम वाली सरिन् है —भीमेश्वर-कृष्ण वेणा, कावेरी, कुङ्मला नदी-गोदावरी सरिता और उत्तम त्रिसन्ध्या नाम वाला तीर्थ है । त्रैयम्बक नामधारी तीर्थ सभी तीर्थों के द्वारा बन्धमान होता है जहाँ पर भगवान् ईश स्वयंही साक्षात् त्रिलोचन प्रभु बिराजमान रहा करते हैं । इन उपरिक्तितन समस्त तीर्थोंमें किया या दियाहुआ श्राद्ध करोड़ों —करोड़ों गुणों वाला हुआ करता है । हे द्विजगण ! इन तीर्थों की तो ऐसी विलक्षण महिमा है कि इनके केवल स्मरण मात्रसे ही पाप शतधा हरण हो जाया करते हैं । श्रीपर्णी—ताम्रपर्णी—उत्तमवगा तीर्थ—पुण्यमयी मत्स्य नदी और शिवधार वे भी महान् तीर्थ हैं । ४४-४६।

भद्रतीर्थश्च विख्यात पम्पातीर्थश्च शाश्वत ।

पुण्यं रामेश्वरं तद्वदेलापुरमलं पुरम् । ५०

अङ्गभूतञ्च विख्यातमानन्दकमलं बुधम् ।

आम्नातकेश्वरं तद्वदेकाम्भकमतं परम् । ५१

गोवर्धनं हरिश्चन्द्र कृपुचन्द्र पृथूदकम् ।

सहस्राक्ष हिरण्याक्ष तथा च कदली नदी । ५२

रामाधिवासस्तत्रापि तथा सौमित्रिसङ्गमः ।

इन्द्रकीलं महानादन्तथा च प्रियमेलकम् । ५३

एतान्यपि सदा श्राद्धे प्रशस्तान्यधिकानि तु ।

एतेषु सर्वदेवानां सान्निध्यं दृश्यते यतः । ५४

दानमेतेषु सर्वेषु दत्तं कोटिशताधिकम् ।

बाहुदा च नदी पुण्या तथा सिद्धवन शुभम् । ५५

तीर्थं पाशुपतं नाम नदी पार्वतिका शुभा ।

श्राद्धमेतेषु सर्वेषु दत्तं कोटिशतोत्तरम् । ५६

भद्र तीर्थ परम विख्यात तीर्थ है तथा शाश्वत पम्पा तीर्थ है - परम पुण्यमय रामेश्वर है और उसी भाँति एलापुर नाम वाला परमोत्तम पुर है - अङ्गभूत विख्यात तीर्थ है—आनन्द कमल, बुध, आश्रित कव्वर—इसके आगे एकाम्भक तीर्थ है । ५०-५१। गोवर्द्धन-हरिश्चन्द्र कृपुचन्द्र, पृथुदक, सहस्राक्ष, हिरण्याक्ष, कदली, नदी—वहीं पर रामाधिराज है तथा सौमित्रि संगम नाम वाला तीर्थ है । इन्द्रकील—महानाद—प्रिय मोलक नाम वाले तीर्थ हैं । ५२। ये सभी तीर्थ सदा श्राद्ध देने के लिए परम अधिक प्रशस्त माने गये हैं । एक बाहुदा नाम वाली अति पुण्य मयी नदी है तथा परमशुभ सिद्ध वन नाम वाला तीर्थ है । ५३-५४। एक पाशुपत नाम वाला तीर्थ है । तथा परम शुभ पार्वतिका नाम धारिणी नदी है—इन तीर्थों में दिया हुआ श्राद्ध कोटिशत से भी अधिक पुण्य फल के प्रदान करने वाला हुआ करता है । ५५-५६।

तथैव पितृतीर्थन्तु यत्र गोदावरी नदी ।

युतालिङ्गसहस्रेण सर्वान्तरजलावहा । ५७

जामदग्न्यस्य तत्तीर्थं क्रमादायातमुत्तमम् ।

प्रतीकस्य भयादिभन्नं यत्र गोदावरी नदी । ५८

तत्तीर्थं हृद्यकव्यानामप्सरोयुगसंक्षितम् ।

श्राद्धाग्निकार्यदानेषु तथा कोटिशताधिकम् । ५९

तथा सहस्रलिङ्गञ्च राघवेश्वरमुत्तमम् ।

सेन्द्रफेना नदी पुण्या यत्रेन्द्र पतित पुरा । ६०

निहृत्य नमुचि शक्रस्तासा स्वर्गमाप्तवान् ।

तत्र दत्त नरैः श्राद्धमनन्तफलदं भवेत् । ६१

तीर्थन्तु पुष्कर नाम शालग्रामं तथैव च ।

सोमपानञ्च विख्यात यत्र वैश्वानरालनम् । ६२

तीर्थं सारस्वतं नाम स्वामितीर्थं तथैव च ।

मलन्दरानदी पुण्या कौशिकीषन्द्रिका तथा । ६३

उसी भाँति वह पितृ तीर्थ है जहाँ पर गोदावरी नदी है जो महत्त्व  
 लिंगों से संयुक्त सर्वान्तर जलावहा है । ५७। वह महर्षि जामदग्न्य का  
 तीर्थ है जो अत्युत्तम है और क्रम से समायात हुआ है । प्रतीक के भय  
 से भिन्न है जहाँ पर गोदावरी नदी है । ५८। वह तीर्थ हव्य और  
 कव्यों का है जो अक्षरों युग की संज्ञा वाला है । यह श्राद्ध-अग्नि कार्य  
 और दानों के देने में सैकड़ों करोड़ अधिक फल देने वाला है । ५९।  
 उसी भाँति सहस्र लिंग उत्तम राजवेश्वर—पुण्य जालिनी सेन्द्रकेना  
 नदी है जिस स्थल पर प्राचीन कालमें इन्द्र पतित हो गया था । इन्द्रने  
 नभुचि का निहनन करके फिर घोर तपश्चर्या की थी जिसके प्रभाव से  
 उसने स्वर्ग को प्राप्त किया था । वही पर मानवों के द्वारा दिया हुआ  
 श्राद्ध अनन्त फल का प्रदान करने वाला हुआ करना है । ६०-६१।  
 पुष्कर नाम वाला तीर्थ है और उसी तरह से जालग्राम तीर्थ है । साम  
 पान तीर्थ भी परम विख्यात तीर्थ है जहाँ पर वेश्वानर का आलय  
 है । एक तारस्वत नाम वाला तीर्थ है तथा वही पर कौशिकी और  
 चन्द्रिका नामों वाली भी दो नदियाँ हैं जो कि महान तीर्थ हैं । ६२-६३

वैदर्भावाथ वैरा च पयोष्णी प्राङ्मखापरा ।

कावेरी चोत्तरापुण्या तथा जालन्धरोगिरि । ६४

एतेषु श्राद्धतीर्थेषु श्राद्धमानन्त्यमश्रुते ।

लोहदण्ड तथा तीर्थं चित्रकूटस्तथैव च । ६५

विन्ध्ययोगश्च गङ्गायास्तथा नदीतट शुभम् ।

कुब्जाश्रन्तु तथा तीर्थं उर्वशी पुलिनतथा । ६६

ससारमोचन तीर्थं तथैव ऋणमोचनम् ।

एतेषु पितृतीर्थेषु श्राद्धमानन्त्यमश्रुते । ६७

अट्टहास तथा तीर्थं गौतमेश्वरपमेव च ।

तथा वशिष्ठं तीर्थन्तु हारित तु ततः परम् । ६८

ब्रह्मावर्तं कुशावर्तं हयतीर्थं तथैव च ।

पिण्डारकञ्च विख्यातं शङ्खोद्धारं तथैव च । ६९

घण्टेश्वरं बिल्वकञ्च नीलपर्वतमेव च ।

तथा च धरणीतीर्थं रामतीर्थं तथैव च । ७०

इनके अतिरिक्त वैदर्भा—वैरा-पयोष्णी-प्राङ्मखापरा-कावेरी—

उत्तरा पुण्या नदिशी भी परम पुण्यमय तीर्थ स्वरूपा है तथा जालन्धर नामक वही पर एक गिरि है । ६८। ये सभी श्राद्ध देने वाले तीर्थ हैं जिनमें दिशा हुआ श्राद्ध अनन्तता के फल वाला हो जाय करता है । लोहदण्ड नाम वाला तीर्थ है तथा चित्रकूट तीर्थ है । ६९। विन्ध्य योग और गङ्गा का शुभ नदी तट है । एक कुब्जाम्र तीर्थ है और उर्वशी पुलिन तीर्थ है । संसार मोचन और ऋण मोचन नाम वाले भी तीर्थ हैं—इन पितृ तीर्थों में दिशा श्राद्ध-श्राद्ध के करने वाले मानव को अनन्त फलों का भोग कसया करता है । ६९-६७८। अट्हास तीर्थ है गोन मेखर तीर्थ है । एक कशिष्ठ नामक तीर्थ है और इससे आगे हारित नाम वाला तीर्थ है । ब्रह्मावतं, कृष्णावतं, हयतीर्थ, विद्यात पिन्धारक तीर्थ तथा शंखोद्धार, घण्टेश्वर, बिल्वक, नील पर्वत, धरणीतीर्थ तथा रामतीर्थ ये सभी पितृ तीर्थ हैं जिनमें श्राद्ध दाता श्राद्ध देकर परमपद की प्राप्ति किया करते हैं । ६८-७०।

अश्वतीर्थञ्च विख्यातमनन्त श्राद्धदानयोगे ।

तीर्थं वेदशिरो नाम तथैवौघवतो नदीः । ७१

तीर्थं वसुप्रदं नामच्छागलाण्ड तथैव च ।

एतेषु श्राद्धदातारः प्रयान्ति परमं पदम् । ७२

तथा च बदरीतीर्थं गणतीर्थं तथैव च ।

जयन्त विजयञ्चैव शुक्रतीर्थं तथैव च । ७३

श्रीपक्षेष्टक तथा तीर्थं तीर्थं रैवतका तथा ।

तथैव शारदातीर्थं भद्रकालेष्टकर तथा । ७४

वैकुण्ठतीर्थञ्च पर भीमेश्वरमथापि च ।

एतेषु श्राद्धदातारः प्रयान्ति परमं गतिम् । ७५

तीर्थं मातागृहं नाम करवीरपुरं तथा ।  
 कुशेशरञ्च विख्यातं गौरीशिखरमेव च । ७६  
 नकुलेशस्य तीर्थञ्च कदमालं तथैव च ।  
 दिण्डिपुण्यकरं तद्वत् पुण्डरीकपुरं तथा । ७७

श्राद्ध और दान—इन दोनों ही के लिए अश्व तीर्थ परम विख्यात है । एक वेदशिर नाम वाला तीर्थ है और ओधवती नदी है । वसुप्रद तीर्थ है और उसी तरह से एक छागलाण्ड नामक तीर्थ है । इन तीर्थों में श्राद्ध दाता लोग परमोत्तम पद को प्राप्त किया करते हैं । ७१-७२। बदरी तीर्थगण, जयन्त, विजय, शुक्र, श्रीपति, ऐवतक, पारदा, भद्र-कालेश्वर, वैकुण्ठ, भीमेश्वर तीर्थ ये सभी तीर्थ हैं और इन तीर्थों में पहुँच कर श्राद्धों को देने वाले मानव परम गति की प्राप्ति का लाभ किया करते हैं । ७३-७४। मातृगृह नाम वाला तीर्थ—करवीर, कुशेशर विख्यात गौरी शिखर नाम का तीर्थ, नकुलेश का तीर्थ, कदमाल, दिण्डि पुण्यकर और पुण्डरीक पुरनाम वाला तीर्थ है । ७५-७७।

सप्त गोदावरी तीर्थं सर्वतीर्थेश्वरम् ।  
 तत्र श्राद्धं प्रदातव्यमनन्तफलमीप्सुभिः । ७८  
 एषतूद्देशतः प्रोक्तस्तीर्थानां सग्रहो मया ।  
 वागीशोऽपिनक्रोतिविस्तरान् किमुमानुषः । ७९  
 सत्यं तीर्थं दया तीर्थं तीर्थमिन्द्रियनिग्रहः ।  
 वर्णाश्रमाणां गेहेऽपि तीर्थान्तु समुदाहृतम् । ८०  
 एतेस्तीर्थेषु यच्छ्राद्धं तत्कोटिगुणमिष्यते ।  
 यस्मात्तस्मात् प्रयत्नेन तीर्थं श्राद्धं समाचरेत् । ८१  
 प्रातः कालोर्मुहूर्तानांस्त्रीन् सङ्गवस्तावदेव तु ।  
 माध्याह्नस्त्रिमुहूर्तस्यादपराह्णस्ततः परम् । ८२  
 सायाह्नस्त्रिमुहूर्तः स्याच्छ्राद्धं तत्रनकारयेत् ।

राक्षसी नामसां वेला गहिता सर्वकर्ममु ।८३

अहनो मुहूर्तो विख्याता दश पञ्च च सर्वदा ।

तत्राष्टमो मुहूर्तोऽयं सकालः कुतपः स्मृतः ।८४

सप्त गोदावरी तीर्थं समस्त तीर्थों का ईश्वर तीर्थ है । जो श्राद्ध के देने के अनन्त फल प्राप्ति करने के इच्छुक मनुष्य हैं उनको वहाँ पर श्राद्ध अवश्य ही देना चाहिए ।७८। यह श्राद्धके उद्देश्य को लेकर हमने तीर्थों का एक संग्रह आप लोगों के समक्ष में कह दिया है । इन समस्त तीर्थों का विस्तार तो बहुत ही विशाल है जिसको विचारे मानव की तो शक्ति ही क्या है बृहस्पति भी नहीं कह सकते हैं जो वाणियों के ईश्वर कहे जाते हैं ।७९। वस्तुतः विचार किया जावे तो सत्य का पूर्ण परिपालन करना भी तीर्थ है—प्राणिमात्र पर दया करना भी एक प्रकार का सहानु तीर्थ है तथा अपनी सब इन्द्रियों पर पूर्ण नियंत्रण रखना भी तीर्थ है । वर्णों और आश्रमों का गेह में भी इस प्रकार से तीर्थ विद्यमान हैं जो समुदाहृत किये गये हैं । इन तीर्थों में जो भी श्राद्ध दिया जाता है उसका करोड़ गुना फल हुआ करता है । अतएव जिस-जिस प्रयत्न से तीर्थ में अवश्य ही मनुष्य को श्राद्ध देना चाहिए ।७९-८०। प्रातःकाल में तीन मुहूर्त तक उननाही संगव होता है । फिर मध्याह्न में तीन मुहूर्तों वाला है उसके पश्चात् अपराह्न होता है । सायाह्न में तीन मुहूर्त वाला है उसमें श्राद्ध कभी नहीं करना चाहिए । यह राक्षसी नाम वाली वेला हुआ करती है जो सभी कर्मों से गहिता मानी गयी है । सर्वदा दिन के मुहूर्तों की दश और पञ्च बड़ियाँ विख्यात हैं । उनमें जो अष्टम मुहूर्त होता है उसी काल को कुतप काल कहा गया है ।८१-८४।

मध्याह्ने सर्वदा यस्मान्मन्दी भवति भास्करः ।

तस्मादनन्तफलदस्तपारम्भो भविष्यति ।८५

मध्याह्नखड्ग पात्रञ्च तथा नेपालकम्बलः ।

रूप्यं दर्भास्त्रिला गावो दीहित्रश्चाष्टमः स्मृतः । ८६  
 पापं कुत्सितमित्याहुस्तस्य सन्तापकारिणः ।  
 अष्टावेतेयतस्तस्मात् कुतपाइति विश्रुताः । ८७  
 ऊर्ध्वं मुहूर्तात् कुतपाद्यन्मुहूर्तंचतुष्टयम् ।  
 मुहूर्तपञ्चकञ्चैतत्स्वधाभवनं निष्यते । ८८  
 विष्णोर्देहसमुद्भूता कुशा कृष्णास्त्रिलास्तथा ।  
 श्राद्धस्य रक्षणायालभेतत् प्राहुर्दिवीकसः । ८९  
 तिलोदकञ्जलिर्देयं जलस्थैस्तीर्थवासिभिः ।  
 सन्दर्भहस्तेनैकेन श्राद्धमेवं विशिष्यते । ९०  
 श्राद्धसाधनकाले तु पाणिनैकेन दीयते ।  
 तर्पणन्तु भयेनैव विधिरेष सदा स्मृतः । ९१

अतः मध्याह्न काल में सर्वज्ञ जिस समय में भगवान् भास्कर मन्दीमूत हो जाया करते हैं । उस काल में श्राद्ध दिया हुआ अनन्तफल देने वाला होता है तभी उसका आरम्भ होगा । ८५। मध्याह्न खंभ, पात्र, नेपाल कम्बल, रूप्य, दर्भ, तिल, गौएँ और आठवाँ दीहित्र कहा गया है । सन्तापकारी उसका कुत्सित पाप कहा जाता है । क्योंकि ये आठ हैं इसी लिए ये कुतुप कहे गये हैं और इसी नाम से विश्रुत भी हैं । ८६-८७। कुतुप मुहूर्त से ऊर्ध्व में जो चार मुहूर्त हैं इस तरह से यह मुहूर्त पञ्चक स्वधा का भवन अभीष्ट हुआ करता है । ८८। कुश और कृष्ण तिल ये भगवान् विष्णु के देह से ही समुद्भूत हुए हैं ये श्राद्ध की रक्षा करने के लिए समर्प्य होते हैं-ऐसा देवगण ने कहा है । ८९। तिलों से युक्त जल की अञ्जलि जल में स्थित हुए तीर्थवासियों को देना चाहिए । दर्भ के सहित एक हाथ से करे इस प्रकार से श्राद्ध विशेषता वाला होता है । ९०। श्राद्ध के साधन काल में एक ही हाथ से दिया जाता है । तर्पण होता है भय ही से होता है । सदा यह विधि कही गयी है । ९१-



पुण्य पवित्रमायुष्य सर्वपापविनाशनम् ।

पुरा मत्स्येन कथितं तीर्थं श्राद्धानुकीर्तनम् ।

श्रुणाति यः पठेद्वापि श्रीमान् सञ्जायते नरः । ६२

श्राद्धकाले च वक्तव्यं तथा तीर्थनिवासिभिः ।

सर्वपापोपशान्त्यर्थं मलक्ष्मोनाशनं परम् । ६३

इदं पवित्रं यशसो निधानमिदं महापापहरञ्च पुंसाम् ।

ब्रह्मा-अर्क-रुद्रैरपि पूजितञ्च श्राद्धस्य माहात्म्यमुपशान्तिं तज्ज्ञाः । ६४

महर्षि मृतजी ने कहा—इन तीर्थों में श्राद्ध करने का अनुकीर्तन प्राचीन काल में मत्स्य भगवान् ने कहा था । यह परम पुण्यसय-आयु का वर्णन करने वाला और सब प्रकार से महान् से महान् पापों का विनाश करने वाला है । जो इस तीर्थ श्राद्धानुकीर्तन का श्रवण किया करता है अथवा इसका पढ़ता है वह मनुष्य श्रीमान् होकर ही जन्म ग्रहण किया करता है । ६२। श्राद्ध के समय में तीर्थवासियों को इसे बोलना चाहिए । यह सर्व पापों के लिए और अलक्ष्मी के नाश करने वाला होता है । ६३। यह परम पवित्र है तथा यश की खान है और पुरुषों के महान् पापों का सहारण करने वाला है । इसका अभ्यर्चन ब्रह्मा-अर्क और रुद्र के द्वारा भी किया गया है । इसका ज्ञान रखने पुरुष इस श्राद्ध के माहात्म्य को रखा करते हैं । ६४।

### १८—ययाति चरित्र

अथ दोर्ध्वेण कालेन देवयानी नृपोत्तम ।

वनतदेव नियन्ता क्रीडार्थं वरदणिना । १

तेन दासी सहस्रेण सार्धं गर्भिष्ठया तदा ।

तमेव देशं संप्राप्ता यथा कामं चचार सा । २

ताभिः सख्योभिः सहिता सर्वाभिर्मुदिता भृशम् ।  
 क्रीडन्त्योऽभिरता सर्वा पिवन्त्यो मधु माधवम् ।३  
 खादन्त्यो विविधान् भक्ष्यान् फलानि विविधानि च ।  
 पुनश्च नाहुषो राजा मुगलिप्सुर्यद्वच्छया ।४  
 तमेव देशं संप्राप्तो जलन्निप्सुः प्रनयित ।  
 ददर्श देवयानीञ्च शर्मिष्ठान्ताश्च योषित ।५  
 पिवन्त्यो ललनास्ताश्च दिव्याभरणभूषिता ।  
 उपविष्टाञ्च ददृशे देवयानीं शुचिस्मिताम् ।६  
 रूपेणाप्रतिमा तामां स्त्रीणां मध्ये वरातनाम् ।  
 शर्मिष्ठयामेव्यमानां पादमम्बाहृतारिभिः ।७

शौनक मुनि ने कहा—हे नृपालय ! इसके अनन्तर बहुत लम्बे समय के बाद वर वर्णिनी वह देवयानी उसी वन में क्रीड़ा बिहार करने के लिए निकल कर गयी थी ।१। उस समय में एक सहस्र दासी और शर्मिष्ठा के साथ उसी देश में सम्प्राप्त हुई थी और उसने इच्छा के अनुसार वहाँ पर विभरण किया ।२। उन्हीं सब मन्त्रियों के साथ अत्यन्त ही मुदित थी । सब क्रीड़ा करती हुई अभिहित थी तथा माधव मधु का पान कर रही थी । अनेक के भक्ष्यों को खा रही थी तथा नाना भाँति के फलों का अशन करती जा रही थीं पुन मृगया की इच्छा रखने वाला नाहुष राजा यद्वच्छा से उसी देश से सम्प्राप्त हो गया था । वह राजा जलकी लिप्सा रखनेवाला और अत्यधिक प्यासा था । उसने देवयानी की तथा शर्मिष्ठा अन्य सभी योषितों को वहाँपर देखा था ।३-५। वे सभी ललनायें दिव्य आभरणों से विभूषित थीं और पान कर रही थीं । वहीँपर उसने शुचि स्थित वाली उपविष्ट देवयानी को भी देखा था ।६। वह देवयानी उन समस्त ललनाओं के मध्य में विराजमान रूप लावण्य से अनुगम और परम सुन्दर एवं श्रेष्ठ मुखवाली थी शर्मिष्ठा के द्वारा सेव्यमान थी जो कि देवयानी के पादों का सम्ब्राह्म आदि कर रही थी ।७।

द्वाभ्यां कन्यासहस्राभ्यां द्वे कन्ये परिवारिते ।  
 गोत्रे च नामनी चैव द्वयोः पृच्छाम्यतो ह्यहम् । ८  
 आख्यास्याम्य हमादत्स्व वचनमेनराधिपः ।  
 शुक्रो नामासुरगुरः सुता जानीहितस्य माम् । ९  
 इयं च मे सखी दासी यत्राह तत्र गामिनी ।  
 दुहिता दानवेन्द्रस्य शर्मिष्ठा वृषपर्वणः । १०  
 कथं तु ते सखी दासो कन्येयं वरवर्णिनी ।  
 असुरेन्द्रसुता सुभ्रुः । परं कौतूहलं हि मे । ११  
 सवमेव नरव्याघ्र ! विधानमनुवर्त्तते ।  
 विधिना विहितं ज्ञात्वा माविचित्रमनः कृथाः । १२  
 राजवद्रूपवेषौ ते ब्राह्मी याच विभक्तिं च ।  
 किं नामा त्वं कुतश्चासिकस्य पुत्रश्च शसमे । १३  
 ब्रह्मचर्येण वेदो मे कृतस्त्वं श्रुतिपथं गतः ।  
 राजाह राजपुत्रश्च ययातिरिति विश्रुतः । १४

राजा ययाति ने कहा—ये दो सहस्र कन्याओं के द्वारा दो कन्यायें  
 परिवारित हैं । अतएव मैं आप दोनों के गोत्र और नाम पूछता हूँ । ८।  
 देवयानी ने कहा—हे नराधिप ! मैं अब कहती हूँ, आप मेरे वचन को  
 ग्रहण कीजिए । शुक्राचार्य नाम वाले असुरों के गुरु हैं उन्होंने की पुत्री  
 मुझको आप जानिए । ९। यह मेरी सखी दासी है । जहाँ पर भी मैं  
 जाती हूँ वहीं पर यह भी मेरे ही साथ में समन करने वाली होती है ।  
 यह तो दानवेन्द्र वृषपर्वा की दुहिता शर्मिष्ठा है । १०। राजा ययाति ने  
 कहा—यह वरवर्णिनी कन्या तुम्हारी दासी सखी कैसे हो गई है ? हे  
 सुभ्रु ! यह तो असुरेन्द्र की सुता है । यह आपकी दासी कैसे बन गई  
 है ? मेरे हृदय में इस बात का अत्यधिक कौतूहल हो रहा है । ११।  
 देवयानी ने कहा—हे नर व्याघ्र ! इस संसार में सभी कुछ विधाता के  
 द्वारा किए हुए विधान का ही अनुवर्त्तन किया करता है । विधि के

द्वारा किये हुए विधानको समझ कर मन में किसी भी प्रकार का कोतू-हल मन करिए । १२। आपका रूप और बंग भूषा तो एक राजा के ही समान में और जो बाणी बोल रहे है वह ब्राह्मी है । आप यह बतला-इये कि आपका शुभ नाम क्या है और आप कहाँ से आये हैं तथा किसके आप पुत्र हैं ? । १३। ययाति ने कहा —सम्पूर्ण वेद का अध्ययन मैंने ब्रह्मर्षि का पूर्ण पालन करते हुए किया है —मैं अवश्य ही एक राजा और राजा का ही पुत्र है तथा मेरा नाम ययाति- यह विश्रुत है । १४।

केन चपथेन नृपते ! ह्येन देश समागतः ।

जिघृक्षुर्वारि यत्किञ्चिदश्ववा मृगलिप्सया । १५

मृगलिप्सुरह भद्रे ! पान्तीयार्थमिह गतः ।

बहुधाप्यनुयुक्तोऽस्मि स्वमनुजातुमर्हसि । १६

व्याभ्याकन्यासहस्राभ्यांदास्काशमिष्टयासह ।

त्वदधीनास्मि भद्रं ते सखे ! भक्तांच मेव । १७

विध्योशनसि भद्रं ते न त्वदहोऽस्मि भाभिनि ।

अविवाह्या स्म राजा नो देवयानि ? पितुस्तव । १८

ससृष्ट ब्रह्मणा क्षत्रं क्षत्र ब्रह्मणि संश्रितम् ।

ऋषिश्च ऋषिपुत्रश्च नाहुषाद्यभजस्व माम् । १९

एकदेहोद्भवो वर्णाश्चत्वारोऽपि वरानने ।

गृध्रकृधर्मा नृधक् शोकास्तेषां वै ब्राह्मणो वरः । २०

पाणिग्रहो नाहुषाय न पुंभिः सेवितः पुरा ।

त्वमेनमग्रहीदग्रे वृणामि स्वामह ततः । २१

कथं तु मे भनस्विन्याः पाणिमन्यः पुमात्स्पृशेत् ।

गृहीतमृषिपुत्रेण स्वयं वाप्यृषिणा त्वया । २२

देवयानी ने कहा— हे राजन् ! यहाँ १२ इस देश में किस प्रयो-

जन से समागत हुए हैं ? आप क्या कुछ जलपान करने के इच्छुक हैं—वा  
 मृगया की इच्छा से ही इस स्थल पर आपने पदार्पण किया है ? ११५।  
 ययातिने उत्तर दिया—हे भद्रे ! मैं भृग की शिकार को करने का इच्छुक  
 ही हूँ यहाँ पर तो केवल जल पीने के ही लिए आ गया हूँ । मैं बहुधा  
 अनुयुक्त भी हुआ हूँ । आपकी कुछ सेवा हो तो आप मुझे अनुज्ञा प्रदान  
 कीजिए । ११६। देवयानी ने कहा—हे सखे ! आपका परम कल्याण हो-  
 मे दो सहस्र कन्याओं से युक्त तथा दासी शमिष्ठा के सहित अब आपके  
 ही अधीन हो गई हूँ । अब आप ही मेरे भर्ता हो जाइए । ११७। राजा  
 ययाति ने उत्तर दिया—हे भामिनि ! आप विधि के उभना अर्थात्  
 शुक्राचार्य की पुत्री हैं । आपका परमकल्याण हो । मैं आपके पति बनने  
 के योग्य नहीं हूँ । हे देवयानि ! आपके पिताके यहाँ राजा लोग विवाह  
 करने के योग्य नहीं हो सकते हैं । ११८। देवयानी ने कहा—ब्रह्मा ने ही  
 सत्त्वका सृजन किया है । अब ब्रह्मा के द्वारा स्रष्टव्य वर्ण सनुष्ट है तथा  
 ब्रह्मा में क्षत्र समिधित है । ऋषि और ऋषियों के पुत्र सभी तो उन्हीं  
 से हुए हैं । इसमें कुछ भी भेद-भाव नहीं है । हे नाहुष ! अब आप मुझे  
 स्वीकार कर लीजिए । ११९। ययाति ने कहा—हे वरानने ! यह ठीक है  
 कि चारों ही वर्ण एक ही ब्रह्माजी के दह से समुद्भूत हुए हैं किन्तु यह  
 भी तो है कि प्रत्येक वर्ण के पृथक्-पृथक् धर्म-शील और आचार हुआ  
 करते हैं और उन सब वर्णों में ब्राह्मण वर्ण सर्वश्रेष्ठ वर्ण होता है । १२०।  
 देवयानी ने कहा—हे नहुष महाराज के पुत्र ! मेरे पाणि (हाथ) का  
 ग्रहण इस समय से पूर्व मैं किसी भी पुरुषके द्वारा सेवित नहीं हुआ है ।  
 आपने ही सबसे आगे इसे ग्रहण किया है । इसलिये मैं तो आपको ही  
 वरण करती हूँ । १२१। अब मनस्विनी मेरा यह पाणि किस तरह कोई  
 अन्य पुरुष स्पर्श करेगा । आप ऋषि के पुत्र ने अथवा स्वयं साक्षात्  
 ऋषि आपने इसको ग्रहण किया है । १२२।

ऋद्धादाशोषिषात्सर्पाज्ज्वलनात्सर्वतोमुखाम् ।

दुराधर्षतरो विप्रः पुरुषेण विजानता । १२३

कथमाशीविषात्सर्पाज्ज्वलनात्सर्वतोमुखात् ।

दुराधर्षनरोविप्र इत्यात्थ पुरुषर्षभ ॥२४॥

दशेदाशीविषस्त्वेक शस्त्रेणंकश्च बधयते ।

हन्तिविप्रः सराष्ट्राणि पुराण्यपिहिकोपितः ॥२५॥

दुराधर्षतरो विप्रस्तस्मात् भीरु ! मतोमम ।

अतो दत्ताञ्चपिवात्वा भद्रे ! नविवहाम्यहम् ॥२६॥

दत्तां वहस्व पित्रामान्वहिराजन् ! वृतोमया ।

अयाचतो भय नास्ति दत्ताञ्चप्रतिगृह्णतः ॥२७॥

राजा ययाति ने कहा अत्यन्त क्रुद्ध सर्पमे तथा सर्वतोमुख अग्नि मे भी अधिक विप्र विज्ञान रखने वाले पुरुष के द्वारा दुराधर्षतर हुआ करता है ॥२२॥ देवयानी ने कहा—हे पुरुषों में परमश्रेष्ठ ! आप यह सन्झाइये कि आशीविष सर्प मे और सभी ओर मुख वाले अग्नि मे विप्र दुराधर्षनर कैसे होना है ? ॥२४॥ राजा ययाति ने कहा आशी विष सर्प तो एक ही किसी का दर्शन किया करता है और वह एक शस्त्र के द्वारा बध किया जाता है । यदि कोई कुपित हो जाता है तो वह राष्ट्रों के सहित समस्त पुरों का दाह कर दिया करता है । विप्रके वचन और शाप मे तो महान् प्रबल शक्ति विद्यमान रहा करती है । हे भीरु ! इसी कारण से विप्र अधिक दुराधर्ष मेरे विचार से माना गया है । इसीलिये हे भद्रे ! आपके पिता के द्वारा भी दी हुई आपके साथ मैं विवाह नहीं करता हूँ ॥२५-२६॥ देवयानी ने कहा हे राजान् ! आप मेरे पिता के द्वारा प्रदान की गई मुझे वरण करो क्योंकि मैंने तो आप को ही वरण कर लिया है । बिना याचना किए हुए आपको कुछ भी भय नहीं है और दी हुई मुझको आप ग्रहण कीजिए ॥२७॥

स्वरितदेवयान्याथ प्रेपिज्ञा पितुरात्मनः ।

सर्वं निवेदयामास धात्री तस्यै यथातथम् ॥२८॥

श्रुत्वैव च म राजानं दर्शयामास भागंव ।  
 हृष्टवैवमागत विप्रं ययाति पृथिवीपति ॥२६॥  
 वयन्त्रे ब्राह्मणं काव्य प्राञ्जलि प्रणतं स्थित ।  
 तं चाप्यभ्यवदत्काव्यं साम्नापरमवलगुना ॥३०॥  
 राजायं नाहुषस्तात दुर्गमे पाणिमग्रहीत् ।  
 नमस्ते देहि मामस्मै लोकेनान्यं पति वृणे ॥३१॥  
 वृतोऽनया पतिर्वीर । सुतया त्वं ममेष्टया ।  
 गृहाणे मां मया दत्ता महिषी नहुषात्मज । ॥३२॥  
 अधर्मो मां स्पृशेदेव पापमस्याश्च भागंव ।  
 वर्णसंकरतो ब्रह्मन् । इति त्वां प्रवृणांम्यहम् ।  
 अधर्मात् त्वां विमुञ्चामि वर वरय चेप्सितम् ।  
 अस्मिन् विद्याहे त्वं श्लाघ्यो रहोपापन्नुदामि ते ॥३३॥  
 बहस्य भायां धर्मेण देवयानी शुचिस्मिताम् ।  
 अनया सह सप्रीतिमतुलां समवाप्नुहि ॥३४॥  
 इयं चापि कुमारी ते शर्मिष्ठ वार्षपर्वणी ।  
 संपूज्य सन्तत राजन् ! तच्चैतांशयने ह्वय ॥३५॥  
 एवमुक्तो ययातिस्तु शुक्रं कृत्वा प्रदक्षिणम् ।  
 जगाम स्वपुरं हृष्टः सोऽनुज्ञातो महात्मना ॥३६॥

शीनक महर्षि ने कहा—इससे अनन्तर देवयानी ने तुरन्त ही अपने पिता के समीप में धात्री को प्रेषित कर दिया था । उस भेजी गयी धात्री ने उनको सभी कुछ ठीक-ठीक निवेदन कर दिया था । धात्री के द्वारा राजाका वहाँ पर आगमन सुनते ही भागव मुनिने राजा का वहाँ उपस्थित होकर दर्शन किया था । राजा ययाति ने वहाँ पर समाधान हुए जब विप्र का दर्शन किया तो बड़े वेग के साथ उठकर ययाति ने ब्राह्मण शूत्रकी वन्दना की थी और दोनों हाथ जाड़कर प्रणत होते हुए उनके समक्ष में स्थित हो गया था । भागव मुनि ने भी राजा होने के नाते परम बल्लु साम के द्वारा उस ययाति का प्रत्याभिवादन किया

था । २८-३०। देवयानी ने कहा—हे तात ! यह नहुष के पुत्र ययाति नामधारी राजा हैं । इन्होंने दुर्गम दशा में मेरा पाणि का ग्रहण किया था । मैं आपकी सेवा में प्रणाम समर्पित करती हूँ । आप मुझको इन्हीं की पत्नी के रूप में प्रदान कर दीजिए क्योंकि मैं लोक में अन्य किसी को पति के रूप में वरण नहीं करूँगी । ३१। शुक्र ने कहा—हे वीर ! इस कन्या देवयानीने आपको ही अपना पतिव्रत कर लिया है । यह मेरी परम प्रिय इष्ट सुता है । नहुषात्मज ! अब मेरे द्वारा समर्पित की हुई इसको ग्रहण कीजिए और अपनी महिषी इसे बना लीजिए । ३२। राजा ययाति ने कहा—हे भार्गव ! इस प्रकार से करने पर तो अधर्म मुखोत्पन्न करेगा और इसे स्वीकार करनेमें पाप होगा । हे अह्वान ! यह तो वधों का सङ्कट हो जायगा—इसलिये मैं आपसे निवेदन करता हूँ । शुक्राचार्य ने कहा—मैं इस अधर्म से आपका विप्लोचन किये देता हूँ । आपको जो भी कुछ अभीष्ट वरदान हो वह अब मुझसे माँग लो इस विवाहके करने में आप श्लाघ्या के ही योग्य होंगे और यह जो कुछ भी पाप है उससे मैं आपका उद्धार कर दूँगा । ३३। हे राजन् धर्म से इस शुचि स्मित वाली देवयानी को आप भार्या के स्वरूप में ग्रहण कीजिए । इसके साथ आप आतुला प्रीति प्राप्त करेंगे । ३४। यह तुम्हारी कुमारी शमिष्ठा वार्षपर्वणी है । हे राजन् निरन्तर भली भाँति पूजन करके इसके साथ शयन मत करना । ३५। महर्षि शौतकजी ने कहा—इस प्रकार से कहे हुए ययातिने शुक्राचार्यको परिरम्भा दी और परम प्रसन्न होकर अनुज्ञा प्राप्त होने पर जो कि महात्मा शुक्र ने दी थी वह अपने पुर में चला गया था । ३६।



## १६—ययात्यष्टकसम्वादवर्णन

यदा वसन्नन्दने कामरूपे संवत्सराणामयुत शतानाम् ।  
 किं कारण कार्तियुगप्रधानं हित्वा तद्धै वसुधामन्वपद्य ॥१॥  
 ज्ञातिं सुहृत् स्वजनो यो यथेह क्षीण वित्ते त्यज्यते तानवेहि ॥  
 तथा स्वर्गे क्षीणपुण्यं मनुष्यन्त्यजन्ति सद्यः खेचरा देवसङ्घा ॥२॥  
 कथं तस्मिन् क्षीणपुण्या भवन्तु संमुह्यते मेऽत्र मनोऽतिमात्रम् ।  
 किं विशिष्टा कस्य धामोपयान्ति तद्धै ब्रूहि क्षेत्रवित्तवं मतो मे ॥३॥  
 इमं भीमं नरकान्ते पतन्ति लालप्यमाणा नरदेव । सर्वे ।  
 ते कङ्कगोमायुपलाशनाकं क्षितौ विघृष्टि बहुधा प्रयान्ति ॥४॥  
 तस्मादेवं वर्जनीय नरेन्द्र दुष्ट लोके गर्हणीयञ्च कर्म ॥  
 आख्यात ने पार्थिव सर्वमेतत् भूषणवेदानि वद किन्मे वदामि ॥५॥  
 यदा तु तस्ते वितुवन्ते वयामि तथा मृधा शितिकण्ठा पतङ्गा ।  
 कथं भवन्ति कथमाभवन्ति स्वतो भीमं नरकमहं शृणोमि ॥६॥

अष्टक ने कहा—काम रूप नन्दन वन में एक से अयुत (दश सहस्र) सम्वत्सरों तक वाम करते हुए कार्तियुग प्रधान उसका त्याग करके पुन इस वसुधा पर प्राप्त हो गया था—इसका क्या कारण है ? ॥१॥ ययाति ने कहा—जिस तरह से यहाँ पर वित्त के क्षीण हो जाने पर मानवोंके द्वारा अपनी ज्ञाति वाला सुहृद और स्वजन त्यागदिया जाया करता है उसी भाँति स्वर्ग में खेचर देवों के संघ में भी क्षीण पुण्य वाले मनुष्य को तुरन्त ही त्याग दिया करते हैं ॥२॥ अष्टक ने कहा—वहाँ पर पुण्यों को क्षीण करने के काले कैसे हो जाते हैं—इस विषय में मेरा मन अत्यधिक मोहित हो जाता है । किन् विशेषता से युक्त पुरुष किमके धाम को जाया करते हैं—यह सब आप हमको बतलाइये क्योंकि मेरे विचार में आप पूर्णतया क्षेत्र के वेत्ता हैं ॥३॥ ययाति ने कहा—हे लालप्यमात्र सब इस आपके भूमिमें रहने के काले नरक में गिरा करते हैं ।

वे कङ्क-गोमायु पलाशन के लिए बहुधा मृमि में विशेष वृद्धि को प्राप्त होते हैं । ८। हे नरेन्द्र ! इस कारण से इस प्रकार में लोक में दुष्ट और गर्हणा के योग्य कर्मका वर्णन कर देना चाहिए । हे पार्थिव ! यह सभी कुछ आपको बता दिया गया है और फिर अब बतलाइये कि आपको मैं क्या बतलाऊँगा ? १५। अष्टक ने कहा—जिस समय में वे पक्षी तथा गृध्र-जितिकण्ठ और पतङ्ग उनको उत्प्रेक्षित किया है ? २। आपसे ही इस अभ्यस्त भयानक नरक के विषय में श्रवण करना चाहता हूँ । १६।

ऊर्ध्वं देहाकर्मणो नृम्भमाणात् व्यक्तं पृथिव्यामनुसञ्चरन्ति ।  
 इमं भीमं नरकान्ते पतन्ति नावेक्षन्ते वर्षपूगाननेकान् । ७  
 षष्टि सहस्राणि पतन्तिव्योम्नि तथाशीतिञ्चैव तु वत्सराणाम् ।  
 तान्वैतुदन्ते प्रपतन्तः प्रयातान्भीमा भीमा राक्षसास्तीक्ष्णदंष्ट्रा । ८  
 यदेतास्ते सपततस्तुदन्ति भीमा भीमा राक्षसास्तीक्ष्णदंष्ट्रा ।  
 कथं भवन्ति कथमाभवन्ति कथं भूगर्भभूता भवन्ति । ९  
 असृग्रेत पुष्परमानुयुक्तं अन्वेति सद्यः पुरुषेण सृष्टम् ।  
 तद्धं तस्यारज आपद्यते च स गर्भभूतः समुपैति तत्र । १०  
 वनस्पतीनोषधीश्चाविशन्ति अपो वायुः पृथिवीञ्चान्तरिक्षम् ।  
 चतुष्पद द्विपदञ्चापि सर्वे एव भूतां गर्भभूता भवन्ति । ११  
 अन्यद्वपुर्विदधातीह गर्भे उताहो स्वित् स्वेन कामेन याति ।  
 आपद्यमानो नरयोनिमतामाचक्ष्व मे सशयात् पृच्छतस्त्वम् । १२  
 शरीरदेहादिसमुच्छ्रयञ्च चक्षुः श्रोत्रे लभते केन सजाम् ।  
 एतत् सर्वं तात आचक्ष्व पृष्टक्षेत्रज्ञ त्वा मन्यमाना हि सर्वे । १३

ययाति ने कहा—जुम्भमाण देहाकर्म से ऊर्ध्व में व्यक्त रूप में पृथिवी में अनुसंचरण किया करते हैं । वे इस भूमिमें रहने वाले आपके नरक में गिरा करते हैं और अनेक वर्षों के समूह को नहीं देखते हैं । ७। माठ सहस्र तथा अस्सी सहस्र वर्ष तक व्योम में गिरा करते हैं प्रयाण करते हुए उनको प्रयत्न करते हुए तीक्ष्ण दाढ़ीवाले महा भयानक भीम

राक्षस पीडित किया करते हैं । ८। अष्टक ने कहा जिस समय में वे मंपतन करते हुए तीक्ष्ण दण्डाओं वाले भयानक भौम राक्षस इनको उत्पीडित किया करते हैं ना कैसे होते हैं—कैसे चारों ओर होते हैं और कैसे भूमि के गर्भ में गत हुआ करते हैं । ९। यथाति ने कहा—पुरुष के द्वारा सृष्ट रेत पुष्प रस से अनुयुक्त अमृक् (रक्त) तुरन्त ही अनुममन करता है । वह उसका रज आपन्न होता है और वह वहाँ पर गर्भभूत होता हुआ समुपगमन किया करता है । १०। वनस्पति और औषधियों में आविष्ट होते हैं—जल, वायु, पृथिवी, अन्तरिक्ष, चतुष्पद, द्विपद ये सब इस प्रकार से होते हुए गर्भभूत होते हैं । ११। अष्टक ने कहा—यहाँ गर्भ में कोई अन्य वपु धारणा करता है अथवा अपना ही इच्छा से आया करता है जब कि इस नर योनि को प्राप्त होता हुआ रहता है—यह सब मृशे वतलाइये, मैं सजय होने के कारण से आपसे पूछ रहा हूँ । १२। शरीर देहादि का समुच्चय वक्षु और श्रोत्र किससे सजा को प्राप्त किया करता है ? हे तात ! आप से पूछा गया है आप सभी कुछ वतलाइए, आपको सभी क्षेत्रज्ञ मानते हैं । १३।

वायुः समुत्कर्षति गर्भयोनिमृती रेतः पुष्परसानुयुक्तम् ।  
 स तत्र तन्मात्रकृताधिकार क्रमेण सवर्धयतीह गर्भम् । १४  
 स जायमानाऽथ गृहीतगात्र सज्जामधिष्ठाय ततो मनुष्य ।  
 स श्रोत्राभ्यां वेदयतीह शब्दं स वै रूप पश्यति चक्षुषा च । १५  
 घ्राणेन गन्ध जिह्वायाथो रजञ्च त्वचा स्पर्शमनसा वेदभावम् ।  
 इत्यष्टके होपचितं हि विद्धि महात्मन प्राणभूत शरीरे । १६  
 यः सस्थित पुरुषो दह्यते वा निखन्यते वापि निकृष्यते वा ।  
 अभावभूतः स विनाशमन्त्य केनात्मातं चेतयते पुरस्तात् । १७  
 हित्वा सोऽसून् सुप्तवन्निष्ठितत्वात् पुरोधाय सुकृन् दुष्कृतञ्च ।  
 अन्या योनिं पुण्यपापानुसारां हित्वा देहं भजते राजसिंह । १८

पुण्यां योनिं पुण्यकृतो विजन्ति पापां योनिं पापकृतो व्रजन्ति ।  
 कीटाः पतङ्गाश्च भवन्ति पापन्त मे विवक्षास्ति महानुभाव । १९  
 चतुष्पदा द्विपदाः पक्षिणश्च तथा भूता गर्भभूता भवन्ति ।  
 आख्यानमेतन्निखिल हि सर्वं भूयस्तु किं पृच्छसि राजसिंह । २०

राजा ययाति ने कहा - पुष्प रस से अनुयुक्त रेत को ऋतुकाल में वायु समुत्कर्षित किया करता है । उतना ही अधिकार करने वाला वह वहीं पर क्रम से गर्भ को संबंधित किया करना है । १४। इसके उपरान्त जब वह जायमान होता है तो गात्र को ग्रहण करने वाला हो जाता है । इसके पश्चात् वह मनुष्य सजा को अधिष्ठित हुआ करता है । वह श्रोत्रों से यहाँ पर शब्द का ज्ञान करता है और वह रूप को चक्षु से देखता है । १५। घ्राण से गन्ध को पहिचानना है तथा त्रिहृषा से रस और रसना से स्पर्श और मन से भेदभाव को जानता है । प्राणधारी महात्मा के शरीर में इस अष्टक में उपचित समझलौ । १६। अष्टक ने कहा-जो संस्थित पुरुष जला दिया जाता है--गाड़ दिया जाता है अथवा निकृष्ट किया जाता है अभावभूत वह विनाश को प्राप्त होकर फिर किसके द्वारा आगे आत्माको चैतन्य स्वरूप देकर प्रदर्शित किया करता है । १७। राजा ययाति ने कहा -वह प्राणों का त्याग करके एक लुप्त की भाँति निष्ठित होने से अपने जीवन में विहित मुकृत और दुसकृत आगे रखकर ही पुण्य-पाप के अनुसार अन्य योनि को भजता है और इस देह का त्याग कर दिया करता है । हे राजसिंह ! अधम शरीर के त्याग के बाद ऐसा ही हुआ करता है जिसमें पुण्य-पाप की प्रधानता होती है । १८। जो पुण्य कर्मों के करने वाले लोग होते हैं वे पुण्य योनि में ही प्रवेश किया करते हैं और जो पापकर्म करने वाले हैं वे पापयोनि में जाया करते हैं । हे महानुभाव ! कीट और पतङ्ग पाप से होते हैं यह भीरी विवक्षा नहीं है । १९। चतुष्पद-द्विपद और पक्षीवर्ग उस प्रकार से हुए गर्भभूत होते हैं यह हमने सभी कुछ कह दिया है । हे राजसिंह पुनः अब क्या पूछते हैं । २०।

किंस्त्रिंशत् कृत्वा लभते तात संज्ञा मर्त्यैः श्रेष्ठं तपसः विद्या वा  
 तन्मे पृष्टं शंस सर्वं यथावच्छुभान् लोकान्मयेन गच्छेत् क्रमेण । २१  
 तपश्च दानञ्च शमो दमश्च ह्रीरार्जवं सर्वभूतानुकम्पा ।  
 स्वर्गस्य लोकस्य वदन्ति सन्तो द्वाराणि मत्तव महान्तिषु साम् । २२  
 सर्वाणि चैतानि यथोदितानि तपः प्रधानान्यभिमर्शकेन ।  
 नश्यन्ति मानेन तमाऽभिभूता पुंसः सदैवेति वदन्ति सन्तः । २३  
 अधीयानः पण्डित मन्यमानो यो विद्याया हन्ति यशः पुरम्भ ।  
 तस्यान्तर्धतः पुरुषस्य लोकानचास्य तद्ब्रह्मफलं ददाति । २४  
 चत्वारि कर्माणि भयङ्कराणि भयं प्रयच्छन्त्ययथाकृतानि ।  
 मानाग्निहोत्रमुत्तमौनं मानेनाश्रीतमुत्तमानयज्ञः । २५  
 न मान्यमानो मुदमाददीत न सन्तापं प्राप्नुयाच्चावमानात् ।  
 सन्तः सन् पूजयन्तीह लोके नासाधकः साधुबुद्धिः न भङ्गे । २६  
 इति दद्यादिति यजेदित्यधीयीत मे श्रुतम् ।  
 इत्येतान्यभयान्याहुस्तान्यवज्यर्गिनित्यशः । २७  
 येनाथयं वेदयन्ते पुराणं मनीषिणो मान्मे मानयुक्तम् ।  
 तन्निश्चेयन्तेन सयोगमेत्य परां शान्तिं प्राप्नुयुः प्रंत्य चेह । २८

अष्टक ने कहा—हे तात ! क्या कर्म करके मनुष्य श्रेष्ठ संज्ञा को प्राप्त किया करता है तपश्चर्या से अथवा विद्या से ? यही मेरे द्वारा आप से पूछे जा रहे हैं सो सभी यथावत् कहिए और यह भी बतलाइए कि जिस कमसे वह शुभ लोकों को चला जाता है । २१। ययातिने कहा तप, दान, शम, दम, लज्जा, आर्जव और समस्त प्राणियों पर दया—ये सब सात ही पुरुषों के महान् द्वार हैं जिनको स्वर्गलोक के भी सन्त लोग कहा करते हैं । २२। ये सब जो भी उदित किए गये हैं वे तप प्रधान ही होते हैं अर्थात् इन सभी में तपश्चर्या का ही प्रमुखता हुआ करती है । जो तमागुण से अभिभूत होते हैं वे अभिमर्शक मार्ग से तष्ट हो जाते हैं । वह पुरुष को सदा ही होता है—यही सन्त पुरुष कहते

हैं । १२३। अधीयान अर्थात् पूर्णतया पठित पुरुष अपने आपको पण्डित मानता हुआ अर्थात् अपने पण्डित्य का अभिमान रखने वाला है और जो विद्या के बल से दूसरे के यश का हनन किया करता है उस पुरुष के अन्त में होने वाले लोक नहीं हुआ करते हैं और न उसको वह ब्रह्मफल ही दिया करते हैं । १२४। ये चार कर्म्म महान् भयङ्कर हुआ करते हैं और अर्थाकृत से भय दिया करते हैं—मानग्निहोत्र, मीन, मान से अग्नीत और मानयज्ञ वे ये ही चार हैं । १२५। मान्य मान वाला कभी मुद प्राप्त नहीं किया करता है—और वह सन्ताप को भी अब मान होने से नहीं प्राप्त किया करता है । इस लोक में सन्त पुरुष सत्पुरुषों का ही पूजन किया करते हैं और जो असाधु पुरुष होते हैं वे कभी भी साधु बुद्धि को प्राप्त किया करते हैं । १२६। मेरा श्रुत तो यह बतलाता है कि इसका इतना दान करे—यह यजनार्चन करना चाहिए और यह अध्ययन करे—इसी हेतु से यह भय से रहित है और उनको नित्य ही अनर्जनीय कहा जाता है । १२७। पुराण जिससे आथय का वेदन मनी विगण किया करते हैं जो मानस में मानयुक्त हैं वही निश्चय है उससे संयोग प्राप्त करके यही मृत होकर परा शान्ति को प्राप्त किया करते हैं । १२८।

### २०--ययात्यष्टकसम्वाद्य वर्णन

चरम् गृहस्थः कथमेति देवान् कथं भिक्ष कथमाचार्य्यकर्मार्थ ।  
 वानप्रस्थः सत्पथे सन्निविष्टो बहून्यस्मिन् संप्रति वेदयन्ति । १।  
 आहूताध्यायी गुरुकर्मसु चोद्यत पूर्वोत्थायी चरमञ्चाथशायी ।  
 मृदुदान्तो धृतिमानप्रमत्त स्वाध्यायशील सिद्धयति ब्रह्मचारी । २।  
 धर्मगर्त प्राप्य धन यजेत दद्यात्सदैवातिथीन् भोजये च ।  
 अनाददानश्च पररदत्त सैषा गृहस्थोपनिषत्पुराणी । ३।

स्ववीर्य्यजीवी वृजिनान्निवृत्तो दाता परेभ्यो न परोपतापी ।  
 तादृङ्मुनि सिद्धिमुपैति मुख्या वसन्तरण्ये नियताहारचेष्टः ।४  
 अशिल्पजीवी विगृह्यश्च नित्य जितेन्द्रिय सर्वतो विप्रमुक्त ।  
 अनोकशायी लघु लिप्समानश्चरन् देशानेकाम्बरः स भिक्षुः ।५  
 रात्र्या यया चाभिरताश्च लोका भवन्ति कामाभिजिताः सुखेन च  
 तामेव रात्रिं प्रयतेत विद्वानरण्यसस्थो भवितुं यतात्मा ।६  
 दशैव पूर्वान् दश चापरांस्तु ज्ञातींस्तथात्मानमर्थैकविंशम् ।  
 अरण्यवासो मुकृतं दधाति मुक्तवात्वरण्ये स्वशरीरधातून् ।७

अष्टक ने कहा—एक गार्हस्थ्य आश्रम में सञ्चरण करने वाला पुरुष किस प्रकार से देवों को प्राप्त किया करता है भिक्षु (संन्यासी) किस विधान में और जो आचार्य का कर्म करने वाला है वह किस रीति से देवगण के समीप में पहुँचा करता है तथा जो दानप्रस्थाश्रमी पुरुष है और सत्पथ में सन्निविष्ट है उसकी क्या विधि है ? इस विषय में अब बहुत सी बातें वेदों की जाती हैं ।१। राजा ययाति ने कहा—जिस समय में उसको अध्ययन करने के लिए आहूत करें तभी उन आचार्य वर की सन्निधि में समुपस्थित होकर अध्ययन करने वाला—गुरुजी के सम्पूर्ण कर्मों के सम्पादन करने के लिए सदा उद्यत रहने वाला गुरुचरण से पहले शय्या त्याग कर उठने वाला और उनके शयन करने के पश्चात् सोने वाला—परम मृदु दमनशील, धृतिमान्, अप्रमत्त एवं जो सर्वदा स्वाध्याय करने के शील वाला है वही ब्रह्मचारी सिद्धि प्राप्त किया करता है ।२। धर्म के द्वारा समान धन से यजन करना चाहिए और सदा ही अनियियों को दान देवे तथा उनको भोजन करावे—दूसरों के द्वारा नहीं दिये हुए को नहीं ग्रहण करता हुआ गृहस्थ होना चाहिए यही गार्हस्थाश्रम में रहने वाले की परम पुरातन उपनिषत् है ।३। अपने ही बल वीर्य से जीवन याचन करने वाला—पाप कर्म से निवृत्त रहने वाला, दूसरों को दान देने वाला—तथा दूसरों को

कभी भी उपताप न देने वाला इस प्रकार की रहनी रहने वाला मुनि जो नियत आहार करनेकी चेष्टा रखते हुए वनमें निवास किया करता है वह परम मुख्य सिद्धि का लाभ लेता है । ४। जो किसी भी प्रकार के शिल्प-कौशल से जीवन का यापन नहीं किया करता है तथा बिना गृह वाला है—निरय ही अपनी इन्द्रियों को जीतकर रखने वाला है और से प्रमुक्त अर्थात् बन्धन से रहित है—किसी भी गृह में शयन न करने वाला तथा बहुत ही स्वल्प लिप्सा रखने वाला, एकही वस्त्र का धारी और अनेक देशों में विचरण करने वाला जो होता है वही भिक्षु (संन्यासी) है । ५। जिस रात्रि से लोक अभिरत होते हैं तथा सुख से काकाभिजित होते हैं विद्वान् पुरुष को उसी रात्रि में प्रयत्न करना चाहिए कि वह प्रयत्न आत्मा वाला अरण्य में संस्थित रखने वाला होवे । ६। वह अरण्य में निवास करने वाला अपने शरीर की धातुओं को अरण्य में ही स्थान करके परम सुकृत को धारण किया करता है । वह अपने से पूर्व में हुए दश पुरुषों को और दश दूसरे जातियों को तथा इक्कीसवाँ अपने आपको सभी का अपने तपोबल से उद्धार कर दिया करता है । ७।

कतिस्विद्देवमुनयो मौनानि कतिचाप्युत ।

भवन्तीति तदाचक्ष्व श्रोतुमिच्छामहे वयम् । ८

अरण्ये बसतो यस्य ग्रामो भवति पृष्ठत ।

ग्रामे वा बसतोऽरण्यं स मुनिः स्याज्जनाधिप । ९

कथंस्विद्बसतोऽरण्ये ग्रामो भवति पृष्ठत ।

ग्रामे वा बसतोऽरण्यं कथं भवति पृष्ठतः । १०

न ग्राम्यमुपयुञ्जोत य आरण्यो मुनिर्भवेत् ।

तथास्य बसतोऽरण्ये ग्रामो भवति पृष्ठतः । ११

अनग्निरनकेतश्चाप्यगोत्रचरणो मुनिः ।

कोपीवाच्छादनं यावत्तावदिच्छेच्च चीरगम् । १२



मावत्प्राणाधिसन्धानं तावदिच्छेच्चभोजनम् ।

तदास्यवसतोग्रामेऽरण्यभवति पृष्ठतः । १३

अष्टक ने कहा—कितने देवगण और मुनिगण मौन होते हैं—यह सब आप मुझको बतलाइए । हम सब यह श्रवण करना चाहते हैं । ८। यथाति ने कहा—हे जनाधिप ! अरण्य में निवास करने वाले जिसको ग्राम पृष्ठ भाग में रहता में रहता है तथा ग्राम में अरण्य को पृष्ठ में छोड़ देता है वही मुनि होता है । ९। अष्टक ने पूछा—अरण्यमें निवास करने वाले का ग्राम किस तरह से पृष्ठ में होता है अथवा ग्राम में निवास करने वाले का अरण्य कैसे पृष्ठ में होता है ? । १०। राजा यथाति ने कहा—ओ अरण्य मुनि हा उसे कभी भी ग्राम का उपयोग नहीं करना चाहिये । इस तरह से अरण्य में निवास करने वाले इसका ग्राम पृष्ठ भाग में ही जाया करता है । ११। बिना अग्नि बाला अर्थात् निरग्नि बिना धर बनाकर रहने वाला, अगोजचरण वाला जो मुनि है उसको जितनाभी कौपीन और समाच्छादन करनेके लिए चाहिए उतने ही वस्त्र की इच्छा करनी चाहिये । १२। जितने से अपने प्राणों का अभिसन्धान रहे उतना ही आहार प्राप्त करने की इच्छा रखनी चाहिए । उस समय में ग्राम में निवास करने वाले इसको अरण्य भी पृष्ठ भाग में पड़ जाया करता है । १३।

यस्तुकामानूपरित्यज्यक्तकर्माजितेन्द्रियः ।

आतिष्ठेतमुनिमौनसलोकेसिद्धिमाप्नुयात् । १४

धीतदन्त कृत्तनख सदास्नातमलङ्कृतम् ।

असितं सितकर्मस्थ कस्तन्नाचितुमर्हति । १५

तपसाकर्शित क्षामः क्षीणमांसास्थिशोणितः ।

यदाभवतिनिर्द्वन्द्वो मुनिमौन समस्थितः । १६

अयलोकमिमञ्जित्वा लोकञ्चापि जयेत्परम् ।

आस्येन तु यदाहार गोबन्धुगप्रते मुनिः ।

अथास्य लोक सर्वो यः सोऽमृतत्वाच्च कल्पते । १७

जो समस्त प्रकार की इच्छाओं का त्याग करके भस्मों को छोड़ कर पूर्णतया इन्द्रियों के ऊपर अपना नियन्त्रण रखने वाला समास्थित हुआ करना है और मौनवन धारण करता है वही मुनि लोक में सिद्धि को प्राप्त किया करता है । १४। जो धीन दन्तों वाला है—नाखून जिनके कटे हुए रहा करते हैं—सदा स्नान करके साफ-सुधरा रहता है और भस्मी-भस्मि अलंकृत रहा करता है और असित तथा सित कर्मों में स्थित रहने वाला मन्थायी है उसे कौन अचिन्त करने की भावना रखता है अर्थात् ऐसे भिक्षु की समर्चा की योग्यता ही नहीं होती है । १५। जो तपश्चर्या में कण्ठित, दुर्बला, पतला शीण मौस अस्थि और रक्त वाला जिस समय में निद्रान्द्र होता है वह मुनि मौन व्रत में समास्थित हुआ करता है । १६। इसके अनन्तर इस लोक को जीतकर वह परलोक पर भी विजय प्राप्त किया करता है । मुनि अपने मुख से गी की भाँति ही अब आहारको ग्रहण किया करता है तथा खोजता है इस दणा के होने के अनन्तर इसको जो भी सब लोक हैं वह अमृतमत्त्व क लिए ही कल्पित होते हैं । १७।

## २१—यदुवंश वर्णन

इत्येतच्छौनकाद्राजा शयानीकोनिशम्य तु ।  
 विस्मिन् पराश्रीत्यापूर्णचन्द्र इवानुभी । १  
 पूजयामास नृपतिविधिञ्चार्थं शौनकम् ।  
 रत्नैर्गोभिः सुवर्णैश्च वासोभिविविधैस्तथा । २  
 प्रतिगृह्य ततः सर्वं यद्राजा प्रहितं धनम् ।  
 दत्त्वा च ब्राह्मणेभ्यश्च शौनकोऽन्तरधीषत । ३  
 ययातिर्वंशमिच्छामः श्रोतुं विस्तरतो वद ।  
 यदुप्रभृतिभिः पुत्रै र्यदा लोके प्रतिष्ठितः । ४

यदोर्वंशं प्रवक्ष्यामि ज्येष्ठस्योत्तमसत्तसः ।  
 विस्तरेणानुपूर्व्या च गदतो मे निबोधत । ५  
 यदो पुत्रा बभूवुहि पञ्च देवसुतोपमाः ।  
 महारथा महेष्वासानामतस्तान्निबोधतः । ६  
 सहस्रजिरथोज्येष्ठः क्रोष्टुर्नीलोऽन्तिकोलधुः ।  
 सहस्रजेस्तुदायादोशतजिर्नामपार्थिवः । ७

महा महर्षि श्री सूतजी ने कहा—सनत्सीक राजा ने शौनक से यह जब श्रवण किया था तो वह विस्मित हो गया था और पराप्तीति से पूर्ण चन्द्र की भाँति प्रकाश मान हो गया था । १। फिर उस राजाने पूर्ण विधान के साथ शौनक को पूजन किया था । पूजन के उपचारोंमें बहुमूल्य रत्न, गौ, सुवर्ण और अनेक भाँति के वस्त्र आदि समी थे । २। जो भी राजा के द्वारा दान प्रहित किया था उस सबका प्रतिग्रहण करके और ब्राह्मणों को दान करके फिर महर्षि शौनक वहीं पर अन्तर्हित हो गये थे । ३। ऋषियोंने कहा—हे भगवन् ! अब हम सब लोग राजा ययाति के वंशका विस्तार श्रवण करना चाहते हैं । आप परमानुक्रमों करके उसका सविस्तृत वर्णन कीजिये जिस समय में वह इस लोक में यदु प्रभृति पुत्रों से समन्वित होकर प्रतिष्ठित हुआ था । ४। श्री सूतजी ने कहा—सबसे ज्येष्ठ और उत्तम तेज वाले यदु के वंश का मैं वर्णन करूँगा और विस्तार तथा आनुपूर्वी के साथ ही कहूँगा । आप सीधे तब कहने वाले मुझसे सब कुछ समझ लीजिए । ५। महाराज यदु के देवताओं के समान पाँच पुत्र सुमुत्पन्न हुए । ये पाँचों ही महारथी और महान् इष्वास को धारण करने वाले थे । ६। इनमें सबसे बड़ा जो था वह सहस्रजि था और सबसे छोटा जो अन्तिम पुत्र था क्रोष्टुर्नील था । सहस्रजि का दायाद शतजि का दायाद मतजि नाम धारी पार्थिव समुद्भूत हुआ था । ७।

शतजेरपि दायादास्त्रयः परमेकैर्त्तयः ।

हैहयश्च हयश्चैव तथा वेणुहयश्च य । ८  
 हैहयस्य तु दायादो धम्मनेत्रं प्रतिश्रुत ।  
 धम्मनेत्रस्य कुन्तिस्तुसंहतस्तस्य चात्मजः । ९  
 संहतस्य तु दायादो महिष्मान्नामपार्थिव ।  
 आसीन्महिष्मतः पुत्रोरुद्रश्रेष्ठः प्रतापवान् ॥ १०  
 वाराणस्यामभूद्राजा कथितं पूर्वमेव तु ।  
 रुद्रश्रेष्ठस्य पुत्रोऽभूद्दमो नाम पार्थिवः ॥ ११  
 दुर्दमस्य सुतो धीमान्कनको नाम कीर्त्यवान् ।  
 कनकस्तुदायदाश्चत्वारो लोकविश्रुताः ॥ १२  
 कृतवीर्यः कृताग्निश्च कृतवर्मा तथैव च ।  
 कृतोजाश्च चतुर्थोऽभूत्कृतवीर्यात्सोजूर्जितः ॥ १३  
 जातः करसहस्रेण सप्तद्वीपेश्वरो नृपः ।  
 वर्षायुत तपस्तेपे दुश्चरं पृथिवीति ॥ १४

शर्ताज नाम वाले पुत्र के भी दायाद परम कीर्ति वाले तीन हुए थे जिनके शुभ नाम हैहय-हय और वेणुहय थे । ८। हैहय का जो दायाद उत्पन्न हुआ था वह धम्मनेत्र इस शुभ नाम प्रतिश्रुत हुआ था । धर्म नेत्र का दायाद कुन्ति हुआ और कुन्ति का आत्मज संहत नाम वाला हुआ था । ९। संहत के पुत्र महिष्मान् नाम वाला पार्थिव हुआ था । महिष्मान् का पुत्र परम प्रतापधारी रुद्रश्रेष्ठ ने जन्म ग्रहण किया था । १०। यह वाराणसी से राजा हुआ था जिसका वर्णन पूर्व में ही किया जा चुका है । रुद्रश्रेष्ठ का पुत्र दुर्दम नाम वाला राजा हुआ था । ११। फिर इस दुर्दम का पुत्र परम बुद्धिमान् और बल बीर्ब से संयुक्त कनक नामवाला हुआ था । इस कनक के चार दायाद लोकमें परमप्रसिद्ध हुए थे । १२। इन चारों के नाम कृतवीर्य-कृताग्नि-कृतवर्मा और चौथा कृतोजा य के । कृतवीर्य के पुत्रमें ही सहस्राजूर्जित समुत्पन्न हुआ था । १३। इसके एक सहस्र हाथ थे जब इसने जन्म ग्रहण किया था और यह सातों द्वीपों का

राजा हुआ था । इस राजा ने दश सहस्र वर्ष तक परम दुश्चर तपस्या की थी । १४।

दत्तमाराधयामास कार्तवीर्योऽत्रिसम्भवम् ।

तस्मै दत्तावरास्तेनचत्वारः पुरुषात्तम् । १५

पूर्वं बाहुमहस्रन्तु वद्रे राजसत्तमः ।

अधर्मं चरमाणस्य सद्भिश्चापिनिवारणम् । १६

युद्धेन पृथिवीं जित्वा धर्मैर्नवानुपालनम् ।

सग्रामे वर्तमानस्य बध्नश्चैवाधिकाद्भवेत् । १७

तेनेय पृथिवी सर्वा मण्डद्वीपा सपर्वता ।

समोदधिपरिक्षिप्ता आग्नेण विधिना जिता । १८

अग्रे बाहुमहस्रं वै इच्छतस्तस्य धीमतः ।

रथो ध्वजश्च सजग्गे इत्येकमनुशुश्रुमः । १९

दणयज्ञमहन्त्राणि राजा दीपेषु वै तदा ।

निरर्गला निवृत्तानि श्रूयन्ते तस्यधीमतः । २०

सर्वे यज्ञा महाराजस्तस्यासन्भूरिदक्षिणाः ।

सर्वेकाञ्चनयूपास्तेसर्वाः काञ्चनवेदिकाः । २१

इस कार्तवीर्य ने अत्रि के पुत्र दत्तात्रेय की समाराधना की थी । हे पुरुषोत्तम ! उसके द्वारा इसको चार वरदान दिये गये थे । १५। सबसे प्रथम उस राजश्रेष्ठ ने एक सहस्र बाहु प्राप्त करने का वरदान माँगा था । अधर्म का समावरण करने वाले का सत्पुरुषों से निवारण करने का वरदान प्राप्त किया था । १६। युद्ध के द्वारा सम्पूर्ण भूमण्डल पर विजय प्राप्त करके धर्मके ही द्वारा सब पृथिवीका अनुपालन करना प्राप्त किया था । सग्राम में वर्तमान का वध भी हो गी किसी अधिक से ही होवे । १७। इस सहस्रबाहु ने इस पृथिवी को जो सम्पूर्ण मात द्वीपों से युक्त पर्वतों के सहित और समुद्र से घिरी हुई थी उस सबको आग विधि के द्वारा ही जीत लिया था । १८। उस धीमान् को जैसी इच्छा थी उसी के अनुमार एक सहस्र बाहु समुत्पन्न हो गई थीं । रथ

और ध्वज भी समुत्पन्न हुए थे ऐसा ही अनुभवण करते हैं । १९। उस राजा के द्वारा द्वीपों में दश सहस्र यज्ञ निर्गल उस धीमान् के निवृत्त हुए थे ऐसा भी सुना जाता है । २०। उस महान् राजा के सभी यज्ञ अत्यधिक दक्षिणा वाले सम्पन्न हुए थे । उन सभी यज्ञों में सुवर्ण के युप थे और सभी सुवर्ण की वेदियों वाले थे । २१।

सर्वे देवैः समं प्राप्तैर्विमानस्थै रलङ्कृताः ।

गन्धर्वै रप्सरोभिश्च नित्यमेवोपशोभिताः । २२

तस्य यज्ञे जगौ गाथाः गन्धर्वोत्तारदस्तथा ।

कार्तवीर्यस्य राजर्षेर्महिमाननिरीक्ष्य सः । २३

न नून कार्तवीर्यस्य गतिं यास्यन्ति क्षत्रियाः ।

यज्ञं दानैस्तपोभिश्च विक्रमेण श्रुतेन च । २४

स हि सप्तसु द्वीपेषु खड्गी चक्रो शरासनी ।

रथी द्वीपान्यनुचरन् योगी पश्यन्ति न स्करान् । २५

पञ्चाङ्गी तिसहस्राणि वर्षाणां स नराधिप ।

स सर्वरत्नसम्पूर्णश्चक्रवर्ती बभूव हि । २६

स एव पशुपालोऽभूत् क्षेत्रपालः स एव हि ।

स एव वृष्ट्या पर्जन्यो योगित्वादञ्जु नोऽभवत् । २७

सब विमानों में स्थित देवों के साथ प्राप्त हुए गन्धर्व और अप्सराओं से समलंकृत निम्न ही उपशोभित रहा करते थे । २२। उससे यज्ञ में गन्धर्व तथा नारद ने कार्तवीर्य राजा की महिमा को देखकर उनकी गाथा का गायन किया था । २३। निश्चय ही क्षत्रिय गण कार्तवीर्य की गति को नहीं प्राप्त होंगे जिस प्रकार के इसके यज्ञ-दान-तप-विक्रम और श्रुत आदि हैं इस तरह के सभी विद्वान अन्य क्षत्रियों के लिए सर्वथा ही नहीं । २४। वह महान्बाहु राजा खड्ग धारण करने वाला ही नहीं । २५। वह सहस्रबाहु राजा खड्ग धारण करने वाला तथा शरासन ग्रहण किए रथी सातों द्वीपों में अनुचरण करते हुए योगी

तस्करों को दण्डा करता था । १२५। वह नराधिप विचासी सहस्र वर्षों तक सम्पूर्ण रत्नों से सम्पन्न होता हुआ इस भूमण्डल का चक्रवर्ती सम्राट हुआ था । १२६। वही पशुओं के पालन करने वाला हुआ था और वह ही क्षेत्रपाल भी हुआ था । वह वृष्टि के द्वारा पर्जन्य हुआ था और योगी होने के कारण से वही अर्जुन हो गया था । १२७।

योऽमौ बाहु सहस्रेण ज्याघानकठिनत्वचा ।  
भाति रश्मिसहस्रेण शारदेनैवमास्करः । १२८  
एष नाग मनुष्येषु माहिष्मत्या महाद्युतिः ।  
कर्कोटकमुनजिस्वापुय्या तत्रेन्यवेशयत् । १२९  
एष वेग समुद्रस्य प्रावृट्काले भजेत वै ।  
क्रीडान्नेव मुखोद्भिन्नः प्रतिस्नोतोमहीपति । १३०  
ललता क्रीडता तेन प्रतिस्रादामभालिनी ।  
ऊर्मि भ्रुकुटिसन्त्रासाच्चकिताभ्येतिनम्मदा । १३१  
एको बाहुसहस्रेण वगाहे स महार्णवः ।  
करोत्युह्यतवेगान्तु नम्मदांप्रावृडुह्यताम् । १३२  
तस्य बाहुसहस्रेण क्षोभ्यमाने महोदधौ ।  
भवन्त्यतोव निश्चेष्टा पातालस्था महासुरा । १३३  
शूर्णीकृतमहावीचिलीनमीनमहातिमिम् ।  
मारुता विद्धफेनौघमावर्त्तक्षिप्तदुःसहम् । १३४  
करोत्यालोडयन्नेव दो सहस्रेण सागरम् ।  
मन्दारक्षोभचकिता ह्यमृतोत्पादशङ्किता । १३५  
तदा निश्चलमूर्धानो भवन्ति च महोरगाः ।  
सायाह्नेकवल्लीच्छण्डानिर्वातस्तिमिता इव । १३६

यह सम्राट एक सहस्र बाहुओं के द्वारा धनुष की डोरी के घातों से कठिन त्वचा से युक्त शरदकाल का एक सहस्र रश्मियों से सम्पन्न हो

रहा था । २८। महान् क्षुति वाले इसने महिष्मती पुरी में मनुष्यों के मध्य में कर्कोटक के पुत्र नाग को जीतकर उसी पुरी में निवेशित कर दिया था । २९। यह प्राच्युट् काल य भी समुद्र के वेग का सेवन किया करता था । यह महार्मात प्रतिश्रोत में सुख में उद्भिन्ना होता हुआ क्रीड़ा करता हुआ था विचरण किया करता था । ३०। उसने प्रति-स्रग्दाय मालिनी लनता क्रीडित की थी । ऊर्मि शृकुटी में सन्वास में नर्मदा चकित होकर उसके समीप में आ गई थी । ३१। यह एक अपनी सहस्रबाहुओं से महार्णव के भवगाहन करने पर उद्यत वेग वाली नर्मदा को प्राच्युट् हाता करता है । ३२। उसकी सहस्रबाहुओं से महोदधि के क्षोम्यमान होने पर पाताल में संस्थित महासुर अत्यन्त ही निश्चेष्ट हो जाते हैं । ३३। सहस्र हाथों से सागर का आलोड़न करता हुआ ही उसको तोड़ी हुई महान् तरङ्गों में विलीन मीन ओर महातिमि वाला-मारुतसे आविद्ध फेनों के ओष्ठ वाला तथा आवलों (भँवरों) के समश्रित होनेसे दुःसह करता है । उस समय में मन्दार के क्षोम से चकित अमृत के उत्पादन को शङ्का वाले महारण निश्चल मूर्द्धावाले हो जाते हैं । जिस प्रकार से सागाहन समय में निर्वात से स्तिमित कक्षी खण्डों की दशा होती है वैसे दशा महोरगों की थी । ३४ २६।

एव बध्वा धनुर्ज्याधामुत्सिक्त पञ्चभिःशरै ।  
 लङ्कायां मोहयित्वा तु सबल रावणबलात् । ३७  
 निर्जित्य बध्वा चानीयमाहिष्मत्याम्बबन्धच ।  
 ततोगत्वा पुलस्त्यस्तु अर्जुनसंप्रसादयत् । ३८  
 मुमोच रक्ष पौलस्त्य पुलस्त्येनेह सान्त्वितम् ।  
 तस्य बाहुसहस्रेण बभूव ज्यातलखन । ३९  
 युगान्ताभ्रसहस्य आस्फोटस्वशनेरिष ।  
 अहोवत विधेर्वीर्य भार्गवीऽय यदाच्छिनत् । ४०  
 तद्धै सहस्र बाहूनां हैमतालैश्चनं यथा ।



यथापवस्तु सक्रुद्धो ह्यर्जुनं शप्तवान् प्रभुः । १४१

यस्माद्वनं प्रदग्धं वै विश्रुतं मम हैहय ।

तस्मात्तु दुष्करं कर्मैः कृतमन्योहरिष्यति । १४२

लङ्कापुरी में सबल रावण को बलपूर्वक मोहित करके पाँच शरों से उत्सिक्त करके धनुष की ज्या में इस प्रकार से बाँध दिया था और उसको जीत करके तथा बद्ध करके माहिष्मती अपनी पुरी में ले आया था तथा बाँधकर रख छोड़ा था । इनके अनन्तर पुलस्त्य ऋषि वहाँ आये थे और उन्होंने सहस्रार्जुन की प्रमन्न किया था । ३७-३८ । पुलस्त्य ऋषि ने यहाँ पर भान्त्वना दी थी और फिर पीनस्थ (गावण) को छोड़ दिया था । उसकी सहस्र बाहुओं में उया तन्त्र का शब्द हुआ था । ३९ । यह घोष उसी भीति हुआ था जैसा कि युगान्त के समय में होने वाले सहस्रों मेधोके आस्फोट से अग्नि का घोष हुआ करता है । बड़ी ही प्रसन्नता की बात है कि विधाना क बीर्य इन भार्गवों ने छिन्न किया था । ४० । जिस समय में भार्गव प्रभु ने इसकी सहस्रबाहुओं का छेदन हेमताल वन की भीति किया था और जहाँ पर आप प्रभु ने सक्रुद्ध होकर अर्जुन को शाप दिया था—हे हैय ! क्योंकि मेरा परम विश्रुत बल तुमने प्रदान कर दिया इसलिए इस दुस्तर कर्म को कृतमन्य हरण करेगा । ४१-४२ ।

छित्वा बाहुसहस्रं ते प्रथमन्तरसा बली ।

तपस्वी ब्राह्मणश्च त्वांमवधिष्यति भार्गव । १४३

तस्य रामस्तदा त्वासीन् मृत्युं प्रापेन धीमता ।

वरश्चैवन्तु राजर्षेः स्वयमेव वृतं पुरा । १४४

तस्य पुत्रशतं त्वासीत् पञ्च तत्र महारथाः ।

कृतास्त्रा बलिनः शूरा धर्म्मार्त्तिमानो महाबलाः । १४५

शूरसेनश्च शूरश्च क्षुष्टः क्रोष्टुस्तथैव च ।

जयध्वजश्च वैकर्ता अवन्तिश्च विशाम्पते । १४६

जयध्वजस्य पुत्रस्तु तालजंघो महाबल ।  
 तस्य पुत्रशतान्येव तालजंघा इति श्रुता ॥४७॥  
 तेषांपञ्चकुलाख्याता हैहयानामहात्मनाम् ।  
 वीतिहोत्राश्चशार्याताभोजाश्चावन्तयस्तथा ॥४८॥  
 कुण्डिकेराश्चविक्रान्तास्तालजनास्तथैवच ।  
 वीतिहोत्रसुतश्चापिआनर्त्तानामवीर्यवान् ।  
 दुर्जयस्तस्त पुत्रस्तु बभूवामित्रकर्शन ॥४९॥

बलवान् तपस्वी और आह्वयण भार्गव पहिले वेग के साथ तेरी सहजबाहुओं का छेदन करके फिर तेरा वही बंध भी कर देंगे ॥४६॥ सूतजी ने कहा—उस समय में उसकी मृत्यु शाप के द्वारा राम ही थे । धीमान् ने राजषि से पहिले ही इस प्रकार का वरदान स्वयं ही वरण कर लिया था ॥४४॥ उसके एक सौ पुत्र हुए थे उनमें पाँच तो महारथ थे । ये सब कृताञ्ज बलशाली, शूरवीर, धर्मिमा और महान् बल वाले थे ॥४५॥ हे विशाम्पते ! शूरसेन, शूर, धूष्ट, कोष्ट, जयध्वज, वैकर्त्ता और अवन्ति ये उनके नाम थे ॥४६॥ जयध्वज का पुत्र महान् बलवान् तालजंघ हुआ था । उसके भी एक सौ पुत्र थे जो पुत्र थे जो सर्व तालजंघ इसी नाम से प्रसिद्ध थे ॥४७॥ उन हैयध महात्माओं के पाँच कुल विख्यात थे । वीति होत्र-शार्यात-भोज-अवन्ति-कुण्डिकेरा-विक्रान्त और तालजंघ थे । वीतिहोत्र का पुत्र भी आनर्त्त नाम वाला महान् वीर्यवान् हुआ था । उसका पुत्र दुर्जय था जो शत्रुओं का दर्शन करने वाला था ॥४८-४९॥

सद्भावेन महाराज । प्रजा धर्मेण पालयन् ।  
 कार्तवीर्याजुं नो नामराजा बाहुसहस्रवान् ॥५०॥  
 येन सागरपर्यन्ता धनुषा निर्जिता मही ।  
 यस्तस्य कीर्तयेन्नाम कल्पमुत्थाय मानव ॥५१॥  
 न तस्य वित्तनाशः स्थोन्नष्टञ्च लभते पुनः ।

कार्तवीर्यस्य यो जन्म कथयेदिह धीमत ।

यथावत् स्विष्टपूतात्मा स्वर्गलोके महीयते ।५२

हे महाराज । कार्तवीर्यार्जुन नाम वाला राजा एक सहस्रबाहुओं से समन्वित था और सद्भावना से धर्म के साथ प्रजा का परिपालन किया करता था ।५०। वह ऐसा प्रतापी राजा हुआ था जिसने अपने धनुष के द्वारा सागर पर्यन्त भूमि को जीत लिया था । जो मानव प्रातः काल में ही उठकर उसके शुभ नाम का कीर्तन किया करता है उसके वित्त का कमी भी नाश नहीं होता है और जो किसी का विस्र नष्ट भी हो गया हो तो वह नष्ट हुआ धन पुनः प्राप्त हो जाया करता है । परम धीमान् कार्तवीर्य के जन्म की गाथा को कोई कहना है तो वह मानव यथावत् स्विष्ट पूतात्मा होकर स्वर्गलोक में प्रतिष्ठा प्राप्त किया करता है ।५१-५२।

## २२-क्रोष्टुवंश वर्णन

किमर्थं तद्वन दग्धमापवस्य महात्मन ।

कार्तवीर्येण विक्रम्यं सून । प्रब्रूहि तत्त्वत ।१

रक्षिता स तु राजर्षिः प्रजानामिति न श्रुतम् ।

सक्तं रक्षितुं भूत्वा अदहत्तत्तपोवनम् ।२

आदित्यो द्विजरूपेण कार्तवीर्यमुपस्थितः ।

तृप्तिमेकां प्रयच्छस्व आदित्योऽहं नरेश्वर ।३

भगवन् । केन तृप्तिस्ते भवत्येव दिवाकर ।

कीदृशं भोजनं ददिमश्रुत्वा तु विदधाम्यहम् ।४

स्थावरन्देहि मे सर्वमाहारन्ददतां वर ।

तेन तृप्तो भवेयं वै सा मे तृप्तिर्हि पार्थिव ।५

न शक्या स्थत्रराः सर्वे तेजसाचबलेन च ।

निर्दग्धुं तपतांश्चेष्ट ! तेन त्वांप्रणमाम्यहम् । ६

अधिगण ने कहा—हे सूतजी ! महात्मा आपका बल किस प्रयोजन के लिए कार्तवीर्य ने विक्रम करके दग्ध कर दिया था ? इस बाधा को तात्त्विक रूप से बतलाइए । १। यह राजाधि तो प्रजाओं की रक्षा करने वाला था ऐसा ही हमने सुना है फिर वह रक्षित होते हुये उस तपोवन को दग्ध करने वाला कैसे और क्यों बन गया था ? । २। सूतजी ने कहा—एक बार ऐसा हुआ था कि भगवान् आदित्य एक द्विज के स्वरूप में होकर कार्तवीर्य के समीप में समुपस्थित हुए थे और उन्होंने कार्तवीर्य से कहा था कि हे नरेश्वर मैं आदित्य हूँ हमको एक तृप्ति दीजिए । ३। राजा ने कहा—हे भगवन् ! हे दिवाकर देव ! किससे आपकी तृप्ति होनी है ? आप मुझ बतलाइए कि किस प्रकार का भोजन मैं आपको समर्पित करूँ । यह आप जब मुझे आज्ञा देगे तो उसका श्रवण करके ही मैं प्रस्तुत करूँ । ४। आदित्य देव ने कहा—हे पाथिव ! आप तो दान शीलों में परम श्रेष्ठ महानुभाव हैं । आप मुझे स्थावरों का सब आहार प्रदान कीजिए उससे मैं तृप्त हो जाऊँगा वही मेरी पूर्ण तृप्ति होगी । ५। कार्तवीर्य ने कहा—हे तपनशीलों में परमश्रेष्ठ ! तेज के द्वारा और बल के द्वारा सम्पूर्ण स्थावर निर्दग्ध नहीं किये जा सकते हैं । इसलिए मैं आपको प्रणाम करता हूँ । ६।

तुष्टस्तेऽहं शरान् ददामि अक्षयान् सर्वतोमुखात् ।

ये प्रक्षिप्ता ज्वलिष्यन्ति मम तेज-समन्विताः । ७

आविष्टाममतेजाभि शोषयिष्यन्ति स्थावरान् ।

शुष्कान् भस्मीकरिष्यन्ति तेन तृप्तिर्नराधिप । ८

ततः शरास्तदादित्यस्त्वर्जुनाय प्रयच्छत ।

ततो ददाह संप्राप्तान् स्थावरान् सर्वमेव च । ९

ग्रामास्तथाश्रमांश्चैव घोषाणि नगराणि च ।

तथा वनानि रम्याणि वनान्युपवनानि च । १०  
 एवं प्राचीसमदहत् ततः सर्वाश्चपक्षिणः ।  
 निर्वृक्षा निस्तृणाभूमिर्हताधोरेण तेजसा । ११  
 एतस्मिन्नेव काले तु आपवो जलमास्थितः ।  
 दश वर्षसहस्राणि तत्रास्तेसमहानृषिः । १२  
 पूर्णं व्रते महातेजा उददिष्टंस्तपोधनः ।  
 सोऽपश्यदाश्रमं दग्धमर्जुनेन महामुनिः । १३  
 क्रोधाच्छशाप राजर्षिकीर्तितं यो यथा मया ।  
 क्रोष्टो शृणुतराजर्षेर्वंशमुत्तमपौरुषम् । १४

आदित्य देव ने कहा—मैं तुमसे परम सन्तुष्ट हूँ । मैं आपको अक्षय और सर्वतोमुख वाले शरों को प्रदान करता हूँ । जो प्रक्षिप्त किये हुये जला देंगे क्योंकि वे सब मेरे तेज से समन्वित होंगे । १०। मेरे तेज से समावेश होने से वे समस्त स्थावरों का शोषण कर देंगे । हे नराधिप । वे शुष्कों को भस्मीभूत कर देंगे । उसी से मेरी तृप्ति होगी । ११। सूतजी ने कहा—इसके अनन्तर आदित्य देव ने उन शरों को अर्जुन के लिए दे दिये थे । इसके पश्चात् सभी सम्प्राप्त स्थावरों को दग्ध कर दिया था । १२। वाम, आश्रम, घोष, नगर, वन और सुरम्भ उपवन सभी का दाह कर दिया था । १३। इस प्रकार से सम्पूर्ण प्राची दिशा को तथा सभी पक्षियों को निर्वंश कर दिया था । उस समय में इस मदादाह के होने से सम्पूर्ण भूमि वृक्षों से रहित और तृणों से एकदम शून्य उस महान् धीरे तेज से हो गई थी तथा हतप्राया हो गई थी । १४। इसी काल में आपवी जल में समास्थित थे । वह महान् ऋषि दश सहस्र वर्ष पर्यन्त वहाँ पर थे । १५। जब जनका वह जल में स्थित रहकर किये जाने वाला व्रत पूर्ण हो गया था तो वह तपोधन उठकर खड़े हुए थे । उस समय में उस महामुनि ने देखा था कि उनका वह सम्पूर्ण आश्रम अर्जुन ने दग्ध कर दिया था । १६। उस महामुनि को महान् क्रोध

समुत्पन्न हो गया था उन्होंने राजपति कीर्तिवीर्य को तभी शाप दे दिया था जैसा कि मैंने आपको बतलाया था । हे राजपति ! अब मुझसे क्रोष्टु को उत्तम पौरुष वाला वंश अवलम्ब करो । १४

यस्यान्ववाये सम्भूतो विष्णुवृष्णि कुलोद्बहः ।

क्रोष्टोरेवाभवत् पुत्रो वृजिनीवान् महारथः । १५

वृजनीवतश्च पुत्रोऽभूत् स्वाहोनाममहाबलः ।

स्वाहपुत्रोऽभवद्वाजन् ! रुक्मिर्वदतांवरः । १६

स तु प्रसूतिमिच्छन् वैरुषङ्गः सौम्यमात्मजम् ।

चित्रश्चित्ररथश्चास्य पुत्रः कर्मभिरन्वितः । १७

अथ चैत्ररथिर्वीरो जज्ञे विपुलदक्षिणः ।

शशविन्दुरिति ख्यातश्चक्रवर्ती बभूव ह । १८

अत्रानुवंशश्लोकोऽयं गीतस्तस्मिन्पुराऽभवत् ।

शशविन्दोस्तु पुत्राणां शतनामभवच्छतम् । १९

धीमतां चाभिरूपाणां भूरिद्विगतेजसाम् ।

तेषां शतप्रधानानां पृथुसाहवा महाबलाः । २०

पृथुश्रवाः पृथुयशाः पृथुधर्मा पृथुञ्जयः ।

पृथुकीर्तिः पृथुमनाः राजानः शशविन्दवः । २१

जिसके वंश में वृष्णि कुल का उद्बहन करने वाले अगवान विष्णु ने समुद्गति प्राप्त की थी उस क्रोष्टु के महारथ वृजिनीवान् नाम वाला पुत्र प्रसूत हुआ था । १५। वृजनी का पुत्र महान् बल विक्रमशाली स्वाह नाम वाला समुत्पन्न हुआ था । हे राजन ! स्वाहा के पुत्र का नाम रुक्मिण था जो बोलने वाले वक्ताओं में असीत श्रेष्ठ था । १६। रुक्मिण से जब अपनी परम सौम्य सन्तति के होने की इच्छा की थी तो इससे चित्र और चित्ररथ हुए थे । इसके कर्मों से समन्वित चैत्ररथ वीर ने जन्म ग्रहण किया था जो कि बहुत ही अधिक दक्षिणा देने वाला था । यह शशविन्दु—इसी नाम से विख्यात हुआ था और चक्रवर्ती राजा हो

गया था । १७-१८। इससे यह अनुवश का श्लोक प्राचीन उस समय में गाया गया था कि शशबिन्दु के सौ पुत्रों के सौ ही पुत्र हुये थे । १९। वे सभी परम धीमान्-अभिरूप और बहुत अधिक द्रविण और तेज वाले हुये थे । उन शम प्रधानों के महाबलशाली पृथुसाह्व हुये थे । २०। पृथुश्रवा, पृथुयक्षा, पृथुधर्मा, पृथुञ्जय, पृथुकीर्ति, पृथुमना शशबिन्दु के राजा हुये थे । २१।

शसन्ति च पुराणज्ञाः पृथुश्रवसमुत्तमम् ।  
 अन्तरस्य सुयज्ञस्य सुयज्ञस्तनयोऽभवत् । २२  
 उशना तु सुयज्ञस्य यो रक्षन्पृथिवीमिमाम् ।  
 आजहाराश्वमेधानां शतमुत्तमधार्मिकः । २३  
 तितिक्षुरभवत् पुत्र औशनः शत्रुतापनः ।  
 मरुतस्तस्य तनयो राजर्षीणामनुत्तमः । २४  
 आसीन्मरुतस्तनयो वीरः कम्बलबहिषः ।  
 पुत्रस्तु रुक्मकवचो विद्वान्कम्बलबहिषः । २५  
 निहत्य रुक्मकवचः परात् कवचधारिणः ।  
 धन्विनोविविधैर्वाणैरवाप्यपृथिवीमिमाम् । २६  
 अश्वमेधे ददौ राजा ब्राह्मणेभ्यस्तु दक्षिणाम् ।  
 यज्ञे तु रुक्मकवचः कदाचित्परवीरहा । २७  
 जज्ञिरे पञ्चपुत्रास्तु महावीर्या धनुर्भूतः ।  
 रुक्मेषु पृथुरुक्मश्च ज्यामघः परिधो हरिः । २८

जो पुराणों के ज्ञाता महामनीषी हैं, वे उत्तम पृथुश्रवा की बहुत अधिक प्रशंसा किया करते हैं । अन्तर सुयज्ञ के सुयज्ञ तनय हुआ था । २२। उस सुयज्ञ का पुत्र उशना समुत्पन्न हुआ था जिस परम उत्तम धार्मिक राजा ने इस पृथ्वी की रक्षा करते हुए एक सौ अश्वमेध यज्ञ किये थे । २३। उस उशना का पुत्र औशनः शत्रुओं को ताप देने वाला तितिक्षु उत्पन्न हुआ था । इसके पुत्र का नाम मरुत था जो राजर्षियों

में परमोत्तम था । १२४। इस मरुत का पुत्र अतिवीर कम्बल वह्निष नाम वाला हुआ था । कम्बल वह्निष के पुत्र का नाम रुक्म कवच था जो महान् विद्वान् हुआ था । १२५। इस रुक्म कवच ने दूसरे कवचधारी और धन्वियों का अनेक प्रकार के बाणों के द्वारा मिहनम करके इस पृथिवी को प्राप्त किया था । १२६। फिर उस राजा ने इस भूमि को अपने बल-विक्रम से प्राप्त करके जो धन्वमेघ यज्ञ में ब्राह्मणों के लिए दक्षिणा के रूप में प्रदान कर दी थी । किसी समय में वीर शत्रुओं के हनन करने वाले रुक्म कवच ने यज्ञ में पाँच पुत्रों को जन्म दिया था । वे पाँचों पुत्र महान् बलवीर्य वाले और अनुषङ्गारी हुये थे । रुक्मों में पृथुरुक्म, उषामघ, परिष, हरि थे । १२७-२८।

परिषं च हरिं चैव विदेहेऽस्थापयत्पिता ।

रुक्मेषुरभवद्वाजा पृथुरुक्मस्तदाश्रयः । १२८

तेभ्यः प्रव्राजितो राज्यात्ज्यामघस्तुतदाश्रमे ।

प्रणान्तश्चास्रमस्थश्चब्राह्मणेनाववाधितः । १२९

जगाम धनुरादाय देशमन्यं ध्वजी रथी ।

नर्मदां नृपएकाकी केवलं वृत्तिकामतः । १३०

ऋक्षवन्तं गिरिं गत्वा भुक्तमन्यैरुपाविशत् ।

ज्यामघस्याभवद्भार्या चैत्रापरिणतासती । १३१

अपुत्रो न्यवसद्वाजा भार्यामन्यान्नविन्दत ।

तस्यासीद्विजयो युद्धेतन्नकन्यामवाप्यसः । १३२

भार्यामुवाच सन्त्रासात् स्नुषेयं ते शुचिस्मिते ।

एवमुक्ताब्रवीदेनंकस्यचेयस्नुषेति च । १३३

पिता ने परिष और हरि को विदेह में स्थापित किया था । रुक्मों में पृथुरुक्म राजा उसके आश्रम वाला हुआ था । १२८। उनमें से ज्यामघ राज्य से प्रव्राजित हो गया था और उस आश्रम में रहने लगा था । वह परम प्रशान्त होकर आश्रम में स्थित रहना था तथा ब्राह्मण के द्वारा



अब बोधित किया गया था । १३०। छत्रो रथी धनुष लेकर अभ्य देश को चला गया था । वह नृप केवल वृत्ति की कामना से अकेला ही नर्मदा पर चला गया था । १३१। अन्धों के द्वारा मुक्त शृक्षमान् नाम गिरि पर जाकर वह उपविष्ट हो गया था । ज्यामघ की भार्या चैत्रा परिणत और सती थी । १३२। वह राजा बिना ही पुत्र वाला रहा करता था और इससे अन्य किसी भी भार्या को नहीं प्राप्त किया था । उसका युद्ध में विजय हुआ था वहाँ पर एक कन्या को प्राप्त किया था । १३३। उसने सन्त्रास से अपनी भार्या से कहा था हे शुचिस्मिते ! यह कन्या तेरी स्तुषा है जब राजा ने भार्या से इस तरह से कहा था तो वह उससे बोली थी कि यह किसकी स्तुषा है ? । १३४।

यस्तेजनिष्यते पुत्रस्यस्य भार्या भविष्यति ।

तस्मात्सातपतोग्रणकन्यायाः सम्प्रसूयत । १३५

पुत्र विदर्भ सुभगा चैत्रा परिणता सती ।

राजपुत्र्यार्चाविद्वान्सस्नुषायांक्रमकैशिकी ।

लोमपादं तृतीयन्तु पुत्र परमधार्मिकम् । १३६

तस्यां विदर्भोऽजनयच्छूरान्रणविशारदान् ।

लोमपादान्मनुः पुत्रोऽज्ञातिस्तस्यतुत्रात्मजः । १३७

कैशिकस्थं चिदिः पुत्रो तस्माच्चैद्या नृपाः स्मृताः ।

क्रयो विदर्भपुत्रस्तु कुन्तिस्तस्यात्मजोऽभवत् । १३८

कुन्तेर्धृष्टः सुतो जज्ञे रणधृष्टः प्रतापवान् ।

धृष्टस्यपुत्रोऽधर्मात्मानिर्धृतिः परवीरहा । १३९

सदेको निर्वृतेः पुत्रो नाम्ना सतुविदूरथः ।

दशार्हस्तस्यैवपुत्रोऽव्योमस्तस्यचैवस्मृतः ।

दाणाह्निचैव व्योमास्तु पुत्रो जीमूत उच्यते । १४०

जीमूतपुत्रो विमलस्तस्तस्यभीमरथः सुतः ।

सुता भीमरथस्यासीत् स्मृतोऽनवरथ किल । १४१

तस्य चासीद्वृद्धरथः शकुनिस्तस्य चात्मजः ।

तस्मात्कारम्भः कारम्भिर्देवरातो बभूव ह ॥४२॥

राजा ने अपनी भार्या के इस प्रश्न पर उत्तर दिया था कि ओ पुत्र तेरे उदर से जन्म ग्रहण करेगा उसी की यह भार्या होगी इससे उसने अत्यन्त उग्र तपश्चर्या की थी फिर उस सुसाग-परिणता—सती रीति ने उस कन्या के लिए विदमं पुत्र को प्रसूत किया था उस विद्वान् ने राजपुत्री में क्रय-कैशिक और तृतीय परम धार्मिक लोमपाद को जन्म दिया था ॥३५-३६॥ उसमें विदमं ने रण के महान् विभारद अत्यन्त शूरवीर पुत्रों को समुत्पन्न किया था । लोमपाद से मनु पुत्र उत्पन्न हुआ था और उसका आत्मज प्राति हुआ था । कैशिक का पुत्र चिदि नामधारी उत्पन्न हुआ था । उससे जो समुत्पन्न हुये थे वे चैदम नृप कहे गये थे । विदमं का पुत्र क्रथ हुआ था और उसका आत्मज कुन्ति नाम वाला उत्पन्न हुआ था ॥३७-३८॥ कुन्ति से घृष्ट नामक मुत्त ने जन्म ग्रहण किया था जो रण में परम घृष्ट ही था और परमाधिक प्रदाप वाला था । घृष्ट का पुत्र धम्मर्त्तिमा निर्वृति नामधारी हुआ जो शत्रुवीरों का हनन करने वाला था ॥३९॥ उस निर्वृति से केवल एक ही पुत्र उत्पन्न हुआ था जिसका नाम विदूरथ था । इसके जो पुत्र प्रसूत हुआ था उसका नाम दशार्ह था तथा इस दशार्ह के ही पुत्र का नाम व्योम हुआ था । इस दशार्ह व्योम से जीमूत कहे जाने वाले पुत्र ने जन्म ग्रहण किया था ॥४०॥ जीमूत का पुत्र विमल हुआ था और फिर हज्र का पुत्र भीमरथ उत्पन्न हुआ था । इस भीमरथ का जो दायद हुआ था वह नवरथ कहा गया है ॥४१॥ इसका ध्रुव वृद्धरथ हुआ तथा वृद्धरथ का शकुनि नाम वाला आत्मज उत्पन्न हुआ था । इससे कारम्भ और कारम्भ से कारम्भि देवरात जन्म प्राप्त किया था ॥४२॥

देवक्षत्रोऽभवद्राजा देवरातिर्महायशाः ।

देवगर्भसमो यज्ञो देवनक्षत्रनन्दनः ॥४३॥

मधुर्नाम महातेजा मधोः पुरवसस्तथा ।  
 वासीत् पुरवसः पुत्रः पुरुद्वान् पुरुषोत्तमः । ४४  
 जन्तुर्जज्ञेऽथ वैदभ्यां भद्रसेन्यापुरुद्वतः ।  
 ऐक्ष्वाकीचाभवद्भार्याजन्तोस्तस्यामजायत । ४५  
 सात्वतः सत्वसंयुक्तः सात्वतां कीर्तिवर्धनः ।  
 इमां विसृष्टिविज्ञायज्यामघस्यमहात्मनः ।  
 राजावानेति सायुज्यं राजः सोमस्य धीमतः । ४६  
 सात्वतान्सत्वसम्पन्नान्कौशल्यासुषुनेसुतान् ।  
 यजिनमजमानन्तुदिव्यदेवावृधन्प ! । ४७  
 भन्धकञ्च महाभोजं वृष्णिं च यदुनन्दनम् ।  
 तेषां तु सर्गाश्चित्त्वारो विस्तरेणैव तच्छृणु । ४८  
 मजमानस्य सृञ्जय्यां बाह्यकायाञ्च बाह्यका ।  
 सृञ्जयस्य सुते द्वे तु बाह्यकास्तु तदाभवन् । ४९  
 तस्य भार्ये भगिन्यौ द्वे सुषुवाते बहून् सुतान् ।  
 निमिशचक्रुर्मिलश्चैव वृणिपरपुरञ्जयम् ।  
 ते बाह्यकायां सृञ्जय्या भजमामादु विजज्ञिरे । ५०

देवरात का पुत्र देवराति देवक्षत्र ने प्रसव प्राप्त किया था जो महान् यश वाला राजा हुआ था । देवक्षत्र का पुत्र देवगर्भसम उत्पन्न हुआ था । ४३। मधु नाम वाला महान् तेजस्वी हुआ था इस मधु से पुरवसने जन्म प्राप्त किया का । पुरवस का पुत्र पुरुषों में उत्तम पुरुद्वान् हुआ था । ४४। पुरुद्वान् से वैदभी भद्रसेनी में जन्तु ने जन्म लिया था । इस जन्तु की भार्या ऐक्ष्वाकी नाम वाली हुई थी । उस भार्या में सत्त्व से सम्पन्न सात्वत नाम वाला सात्वतों की कीर्ति के वर्धन करने वाला पैदा हुआ था । महात्मा ज्यामघ की इस विशेष सृष्टि का ज्ञान प्राप्त कलो जो उपर्युक्त रीति से हुई थी । धीमान् राजा सोम का सायुज्य ज्ञान चलता है । ४५-४६। कौशल्या न सत्त्व से सुसम्पन्न सात्वतों को

प्रसूत किया था । हे नृप ! भजिन—भजमान—दिव्य—देवावृद्ध बन्धक—महाभोज और वृष्णि है यदुनन्दन ! ये उत्पन्न हुये थे । उनके चार प्रमुख सर्ग थे । अब विस्तार से उनका श्रवण करो । ४७-४८। भजमान के सृञ्जयी में और वायुका में वाह्यक हुये थे । सृञ्जय की दो सृताएँ थीं । उस समय में वाह्यक हुए थे । ४९। उसकी दोनों बहिर्ने आर्घ्याएँ थीं जिन्होंने बहुत से सुतों को प्रसूत किया था । निमि—कुमिल—वृष्णि और परमुरञ्जय ये सब वाह्यका और सृञ्जयी में भजमान से समुत्पन्न हुये थे । ५०।

जज्ञे देवावृद्धो राजा बन्धूना मित्रवद्धनः ।

अपुत्रस्त्वभवद्राजा चचार परमतपः ।

पुत्रः सर्वगुणोपेतो मम भूयादिति स्पृहन् । ५१

संयोज्य मन्त्रमेवाथ पर्णशाजलमस्पृशत् ।

तपोपस्पर्शनात्तस्य चकार प्रियमापगा । ५२

कल्याणत्वाक्षरपतेस्तस्मसानिम्नगोत्तमा ।

चिन्तयाथपरीतात्माजगामाथविनिश्चयम् । ५३

नाधिगच्छाम्यहं नारीं यस्मामेवविधः सुतः ।

जायेय तस्माद्वाह भवाम्यथसहस्रशः । ५४

अथ भूत्वा कुमारी सा बिभ्रती परमं वपुः ।

ज्ञापयामास राजानं तामियेष महाव्रतः । ५५

अथ सा नवमे मासि सुषुवे सहितां वरा ।

पुत्रं सर्वगुणोपेतं बभ्रु देवावधान्नुपात् । ५६

बन्धुओं का मित्र बध्न राजा देवावृद्ध ने जन्म ग्रहण किया था किन्तु यह राजा पुत्रहीन हो हुआ था और इसने परम उत्तम तप का समाचरण किया था । उसकी यही इच्छा थी मेरा पुत्र हो ओ वह समस्त गुणों से समुत्पन्न होना चाहिये । ५१। इसके अनन्तर मनज का संयोज्य करके उसने पर्णशाके जल का उपस्पर्शन किया था । उस समय में उसके

उपस्पर्शन से उस सरिता ने उसका ग्रिथ कर दिया था । ५२। नरपति के कल्याण के हेतु से वह नदी उसके लिये अस्यूतमा हुई थी । वह चिन्ता से परीत आत्मा वाला था किन्तु इसके उपरान्त वह विनिश्चय को प्राप्त हो गया था । ५३। मेरे पास ऐसी नारी ही नहीं प्राप्त है जिससे इस प्रकार का सकल गुणाही समन्वित पुत्र समुत्पन्न होवे । इसलिये मैं आज सहस्रश होता हूँ । ५४। इसके अनन्तर वह परम सुन्दर शरीर धारण करने वाली कुमारी होकर उसने राजाको शापित किया था और उस महाव्रत ने उसी कुमारी को प्राप्त करने की इच्छा की थी । ५५। फिर इसके उपरान्त उस सरिताओं में परम श्रेष्ठ न नवम मास में देववृध नृप से समरत्त गुणमण से युक्त बभ्रु नामक पुत्र किया था । ५६।

अनुवंश पुराणज्ञा गायन्तोतिपरिश्रुतम् ।

गुणान् देवावृधस्यापिकीर्त्तन्तो महात्मनः ॥ ५७

यथैवं शृणुमो दूरादपश्यामस्तथान्तिकात् ।

बभ्रु श्रेष्ठोमनुष्याणां देवैर्देवावृध समः । ५८

षष्टिश्च पूर्वपुरुषाः सहस्राणि च सप्तति ।

एतेऽमृतत्वं संप्राप्ता बभ्रोर्देवावृधान्नृप ! । ५९

यज्वा दान पतिर्धीरो बृह्मण्यश्च द्रव्रतः ।

रूपवान्सुमहातेजा श्रुतधीर्यधरस्तथा । ६०

अथ कङ्कस्य दुहिता सुषुवे चतुर सुतान् ।

कुकुरं भजमानञ्च शशि कम्बलवर्हिषम् । ६१

कुकुरस्यसुतोवृष्णिवृष्णेस्तुतनयोधृति ।

कपोतदोमातस्याथर्तत्तिरिस्तस्यचात्मजः । ६२

तस्मासीतनुजापुत्रो सखाविद्वाग्नसः किल ।

ख्यायतेतस्यनाम्नाचनन्दनोदरदुन्दुभिः । ६३

पुराणों के ज्ञाता विद्वान् इस अनुवंश में इस परिश्रुत आख्यान का गायन किया करते हैं और महान् आत्मा वाले देववृध के गुणों का भी

कीर्तन किया करते हैं । जिस तरह से हम दूर से श्रवण किया करते हैं उसी भाँति समीप में पहुँच कर देखते हैं—वभ्रु मनुष्यों में परम श्रेष्ठ हैं और देवा वृक्षदेवों के ही समान हैं । १५७-१५८। हे नृप ! आठ और सत्तर सहस्र पूर्व पुरुष देवावृक्ष वभ्रु के अमृतरथ को प्राप्त होगये थे । १५९। यह यजन करने वाला—दानबलि—वीर—ब्रह्मण्य—दृढव्रत वाला—रूप लावण्य से युक्त महान् तेज वाला तथा श्रुतवीर्यधर था । १६१। इसके अनन्तर कङ्क की पुत्री ने चार सुतों को प्रसूत किया । उनके नाम कुकुर भजमान—शशि और कम्बल वहि थे । १६१। कुकुर का पुत्र वृष्णि समुत्पन्न हुआ था और वृष्णि का सुत धृति हुआ था । इसका दायद कपोतरोमा था और उसका आत्मज तैत्तिरि समुत्पन्न हुआ था । १६२। उसके तनुजा का पुत्र सखा तथा विद्वान् नल था । उसके नाम से नन्द नौदर दुन्दुभि ख्यात होता है । १६३।

तस्मिन्प्रवितते यज्ञे अभिजातः पुनर्वसुः ।  
 अश्वमेधं च पुत्रार्थमाजहार नरोत्तमः । १६४  
 तस्यमध्येतिरात्रस्यसभामध्यात्समुत्थितः ।  
 अतस्तुविद्वान्कर्मज्ञोयज्वादातापुनर्वसुः । १६५  
 तस्यासीत् पुत्रमिथुनं बभूवाविजितं किल ।  
 आहुकश्चाहुकी चैव ख्यातमतिमतावरः ! १६६  
 इमांश्चोदाहरन्त्यत्रश्लोकात्प्रतितमाहुकम् ।  
 सोपासङ्गानुकर्षाणां सध्वजानांवरूयिनाम् । १६७  
 रथानां मेघघोषाणां सहस्राणि दशंव तु ।  
 नासत्यवादी नतिजा नायज्वा नासहस्रदः । १६८  
 नाशुचिर्पाप्यविद्वान् हियोभोजेष्वभ्यजायत ।  
 आहुकस्यभृतिः प्राप्ताइत्येतद्वैतदुच्यते । १६९  
 आहुकश्चाप्यवन्तीषुस्वसारं बाहुकीं ददौ ।  
 आहुकात्काश्यदुहिता द्वौ पुत्रीसमसूयतः । १७०

उस यज्ञ के वितत होने पर पुनर्वसु अभिजात हुआ था । नरों में उत्तम उसने पुत्र की प्राप्ति के लिये अश्वमेध यज्ञ किया था । ६४। अतिरात्र उसके मध्य में सभा के मध्य से समुत्पन्न हुआ था । इसलिए पुनर्वसु यथा (यज्ञ न करने वाला)—विद्वान्—कर्मों का ज्ञान रखने वाला और दानशील था । हे मतिमानोंमें परमश्रेष्ठ ! आपके अधिजित पुत्रों का एक जोड़ा समुत्पन्न हुआ था जिसके नाम आहुक और आहुको प्रसिद्ध हुए थे । ६५। यही पर उस आहुक के प्रति इन श्लोकों की उपाहृत करते हैं कि उपासकानुकर्मों के सहित और ध्वजाओं के सहित-बल्यी-मेघघोष रथों की उस सहस्र सख्या उसके पास थी । वही असत्यवादी नहीं था—तेजहीन—अज्ञान करने वाला और एक सहस्र से कम देने वाला नहीं था । ६६-६७। वह अशुचि—अविद्वान् भी नहीं था । जो भोगों में अभिजात हुआ था । आहुक की श्रुति को प्राप्त हुए थे—यही कहा जाता है । ६८-६९। आहुक ने अक्वन्तीयो में आहुक को दिया था । आहुक से काश्य कुहिता ने दो पुत्रों को प्रसूत किया था । ७०।

देवकश्चोग्रसेनश्च देवगर्भसमकम्भौ ।

देवकस्य सुता वीरा जज्ञिरे त्रिदशोपमा । ७१

देववानुपदेवश्च सुदेवो देवरक्षितः ।

तेषां स्वसारः सप्तासन् वसुदेवाय ता ददौ । ७२

देवकी श्रुतदेवी च यशोदा च यशोधरा ।

श्रीदेवी सत्यदेवी चमुतापी चेतिसप्तमी । ७३

नवोग्रसेनस्या सुता कंसस्तेषांतु पूर्वजः ।

न्यग्रोधश्च सुनामा च कङ्कशङ्कुश्च भूयसः । ७४

सुतन्तूराष्ट्रपालश्चयुद्धमुष्टि सुमुष्टिदः ।

तेषां स्वसारः पञ्चासत् कंसाकसवती तथा । ७५

सुतलन्तूराष्ट्रपाली च कङ्का चेतिवराङ्गनाः ।

उग्रसेनः सहापत्यो व्याख्यातः कुरुरोद्भवः । ७६  
 भजमानस्य पुत्रोऽथ रथिमुख्यो विदूरथः ।  
 राजाधिदेव शूरश्च विदूरथसुतोऽभवत् । ७७

उन दोनों का देवक और उग्रसेन ये दो नाम थे । ये दोनों देव-  
 गर्भ के समान थे । देवक के पुत्र परम वीर और देवों के ही समान थे  
 ७६। उनके नाम देववान्—उपदेव—सुदेव और उपरक्षित थे । इनकी  
 सात भगिनियाँ थीं जो वे सब असुदेव के लिए ही रहीं थीं । ७७।  
 इन सातों के नाम देवकी-श्रुतदेवी-यशोदा यशोधरा-श्रीदेवी-सत्यदेवी  
 और इनमें सातवीं बहिन का नाम वसुतापी हुआ था । ७८। महाराज  
 उग्रसेन के भी पुत्र हुए थे उन सबसे कम सबसे बड़ा प्रथम पुत्र था ।  
 शेष नौ में से आठ के नाम—धर्मोत्त-सुनामा—कङ्क—शङ्कु—सुतन्तु—  
 राष्ट्रपाल—युद्धमुष्टि और समुष्टिद थे । उनकी बहनें भी पाँच थीं—  
 कंसा—कंसावती—सुतन्तु—राष्ट्रपाली और कङ्का ये उन पाँचों के  
 नाम हैं । ये सभी बराङ्गनायें थीं । उग्रसेन सहापत्य कुरुरोद्भव व्या-  
 ख्यान किया गया है । यजमान का पुत्र रथियों में प्रमुख और राजाधि-  
 देव विदूरथ हुआ था । विदूरथ के यहाँ शूर नामक पुत्र ने जन्म लिया  
 था । ७४-७७।

राजाधिदेवस्य सुतो जज्ञाते देवसमितौ ।  
 नियमव्रतप्रधानौ शोणाश्वः श्वेतवाहनः । ७८  
 शोणाश्वस्यसुताः पञ्चशूरारणविशारदाः ।  
 शमीच वेदशर्मा च निकुन्तः शक्रशत्रुजित् । ७९  
 शमिपुत्रः प्रतिक्षत्र प्रतिक्षत्रस्य चात्मजः ।  
 प्रतिक्षत्रः सुतोभोजोहृदीकस्तस्य चात्मजः । ८०  
 हृदीकस्याभवत् पुत्रा दश भीमपराक्रमाः ।  
 कृतवर्माग्रजस्तेषां शतधन्वा च मध्यमः । ८१  
 देवाहश्चैव नाभश्च भीषणश्च महाबलः ।



अजातो वनजातश्च कर्तयककरम्भकौ । ८२

देवार्हस्य सुतोविद्वान्जशेकम्बलवर्दिषः ।

असमञ्जा सुतस्तस्य तमोजास्तस्यचात्मजः । ८३

अजातपुत्रा विक्रान्तास्त्रयः परमकीर्त्तयः ।

सुदृष्टश्च सुतामश्च कृष्ण इत्यग्निकामताः । ८४

अग्निकानामिमं वंशं यः कीर्त्तयतिनित्यमः ।

आत्मनो विपुलं वंशं प्रजावानाप्नुते नरः । ८५

राजाग्निदेव को दो पुत्रों ने जन्म ग्रहण किया था और ये दोनों ही देवों के सहृदय थे । दोनों के नियम और व्रत की प्रधानता थी । इनके शुभ नाम शोणात्य और श्वेत ब्राह्मण थे । ७८। शोणात्य के परम शूरवीर और रण विद्या के महा विद्वान् पाँच पुत्रों ने जन्म ग्रहण किया था । सभी—देवशर्मा—सिकुन्त—शकशावुजित—ये उन पाँचों के शुभ नाम हैं । सभीका पुत्र प्रतिक्षत्र हुआ और प्रतिक्षत्र का आरम्भ प्रतिक्षेत्र था । प्रतिक्षेत्र का सुत भोज और उसका आत्मज हृदीक उत्पन्न हुआ था । ७९-८०। हृदीक के भीम पराक्रम वाले दश पुत्रों ने जन्म लिया था । उसमें कृतवर्मा सबके प्रथम उत्पन्न हुआ था और सप्तध्वा उनसे बृहस्पति पुत्र था । ८१। शेष देवार्ह—माध्व भीषण—महाबल—अजात—वनजान कर्तयक करम्भक ये नाम हैं । ८२। देवार्ह की भार्या में देवार्ह से अतिशय विद्वान् कम्बल वर्दि ने प्रसव प्राप्त किया था । उसके पुत्र असमञ्जा था और इसके पुत्र तमोजा समुत्पन्न हुआ था । ८३। अजात के परम विक्रान्त अर्थात् बल विक्रम वाले और उद्यम कीर्तिशास्त्री तीन पुत्र हुए थे । सुदृष्ट—सुताम और कृष्ण ये उन तीनों के शुभ नाम थे । ये सब अग्निक माने गये हैं । ८४। अग्निकों के इस वंश का जो कोई पुरुष नित्य ही कीर्त्तन किया करता है वह प्रजावान नर अपने आपका विपुल वंश प्राप्त किया करता है । ८५।

## २३—स्यमन्तकमणि का संक्षिप्त चरित्र

गान्धारी चैव माद्री च वृष्णिभार्येवभूवतुः ।  
 गान्धारी जनयामास सुमित्रमित्रनन्दनम् ।१  
 माद्री युधाजितं पुत्र ततो वै देवमीडुषम् ।  
 अनमित्रं शिविचैव पञ्चमं कुतलक्षणम् ।२  
 अनमित्रसुतो निघ्नो निघ्नस्यापितुद्वौ सुतौ ।  
 प्रसेनश्चमहावीर्यः शक्तिसेनश्च तावुभौ ।३  
 स्यमन्तक प्रसेनस्य मणिरत्नमनुत्तमम् ।  
 पृथिव्यां सर्वरत्नानां राजा वै सोऽभवन्मणिः ।४  
 हृदिकृत्वा तु बहुशो मणिस्तमभियाचितम् ।  
 गोविन्दोऽपिततं लेभेशक्तोऽपि न जहार सः ।५  
 कदाचिन्मृगयां यात प्रसेनस्तेन भूषितः ।  
 यथाशब्दं च शुश्राव बिले सखेन पूरिते ।६  
 ततः प्रविश्य स बिलं प्रसेनो ऋक्षमेक्षत ।  
 ऋक्षः प्रसेनञ्च तथा ऋक्षं चैव प्रसेनजित् ।७

महर्षि प्रवर श्री सूतजी ने कहा—गान्धारी और माद्री ये दोनों वृष्णि की भार्यायें हुई थीं । गान्धारी ने सुमित्र मित्र नन्दन को जन्म दिया था ।१। माद्री ने पहले पुत्र युधाजित को फिर देव मीडुष—अनमित्र—शिवि और पाँचवाँ कुत लक्षण ये उत्पन्न किये थे ।२। अनमित्र का सुत निघ्न हुआ था तथा उस निघ्न के दो पुत्रों ने जन्म लिया था । महान् वीर्य वाला प्रसेन तथा दूसरा शक्ति सेन था । इस तरह ये दोनों पुत्र हुए थे ।३। प्रसेन की ही परमोत्तम मणियों में भी रत्न स्यमन्तक मणि थी । यह स्यमन्तक मणि पृथिवी में समस्त रत्नों की राजा मणि हुई है ।४। हृदय में उसके प्राप्त करने की बहुत कुछ मनोरथ करके उस मणि की याचना की गयी थी किन्तु साक्षात् गोविन्द

ने भी उसको प्राप्त नहीं किया था । वह सर्व समर्थ होते हुए भी उसका हरण उन्होंने नहीं किया था । १। किसी समय में उसी मणि से भूषित होकर प्रसेन मृगया की क्रीड़ा करने के लिए चला गया था । किसी हिसक पशु जैसा उसने विल में शब्द का श्रवण किया था जो कि सत्त्व पूरित था । २। इसके पश्चात् मृगया के भस्त प्रसेन ने उसमें प्रवेश किया था । वहाँ पर उसमें ऋक्ष को देखा था । वहाँ पर दोनों ऋक्ष और प्रसेन में युद्ध हुआ अन्त में ऋक्ष ने प्रसेन पर विजय प्राप्त करली थी । ३।

हत्वाः ऋक्षः प्रसेनन्तु ततस्त मणिमाददात् ।

अदृष्टस्तु हतस्तेन अन्तर्बिलगतस्तदा । ८

प्रसेनन्तु हतं ज्ञात्वागोविन्द परिशङ्कितः ।

गोविन्देन हतोव्यक्तं प्रसेनोमणिकारणात् । ९

प्रसेनस्तु गतोऽरण्यां मणिरत्नेन भूषितः ।

त दृष्ट्वा हतस्तेन गोविन्दः प्रत्युवाच हं ।

हन्मि चैनं दुराचार शत्रुभूतं हि वृष्णिषु । १०

अथ दीर्घेण कालेन मृगयां निर्गतं पुनः ।

यद्वच्छयाच गोविन्दोविलस्याभ्यासमागमत् । ११

तं दृष्ट्वा तु महाशब्दं सचक्रे ऋक्षराट् बली ।

शब्दं श्रुत्वा तु गोविन्दः खड्गपाणिः प्रविश्य स ।

अपश्यज्जाम्बवन्तं तं ऋक्षनाजं महाबलम् । १२

ततस्तूर्णं हृषीकेशस्तमृक्षपतिमञ्जसा ।

जाम्बवन्तं स जग्राह क्रोध संरक्त लोचनः । १३

तुष्टावेनं तदा ऋक्षः कर्मभिर्वेष्णवैः प्रभुम् ।

ततस्तुष्टस्तु भगवान् वरेणैवमरोचयत् । १४

ऋक्ष ने प्रसेन का वध करके उससे वह मणि ग्रहण करली थी । उस समय में वह हत हुआ, किसी के द्वारा भी नहीं देखा गया था और

विल के अन्दर चला गया था । १८। प्रसेन को हत जानकर गोविन्द बहुत अधिक परिश्रान्त हो गये थे । यही उस समय में स्पष्टतया प्रतीत हो गया था कि गोविन्द ने ही स्यमन्तक मणि के कारण से उसका हनन किया है । १९। प्रसेन तो उस मणि रत्न से विभूषित होकर ही अरण्य में गया था । उसको देखकर उसी के द्वारा उसको हत किया गया है— यही गोविन्द ने उत्तर दिया । मैं वृष्णियों शत्रु के समान उस दुराचारी का अवश्य ही हनन करूँगा । २०। इसके अनन्तर बहुत लम्बे समय के पश्चात् यह इच्छा से गोविन्द पुनः मृगया के लिये निकल कर गये थे । विचरण करते हुए यह इच्छा से ही गोविन्द उसी विल के समीप में प्राप्त हो गये थे । २१। उनको देखकर दली ऋक्षराट् ने महान् शब्द किया था । उस ऋक्ष के महारथ को अवलोक करके गोविन्द ने हाथ में खड्ग धारण करके उस विल में प्रवेश किया था और वहाँ पर महान् बलशाली ऋक्षराज उस जामवन्त को जाकर देखा था । २२। उसको देखकर क्रोध से रक्त नेत्रों वाले होकर हृषीकेश ने तुरन्त ही एकदम उस ऋक्षपति जामवन्त को पकड़ लिया था । २३। उस समय में ऋक्षराज जामवन्त ने वैष्णव कर्मों के द्वारा इस प्रभु की स्तुति की थी । इसके पश्चात् भगवान् परम सन्तुष्ट हो गये थे और वरदान के द्वारा इसको भी प्रसन्न कर दिया था । २४।

इच्छे चक्र प्रहारेणत्वत्तोऽहं भरणप्रभो । ।

कन्याचेयंममशुभा भर्त्तरित्वामवाप्नुयात् ॥

यौऽयं मणि प्रसेनन्तु हत्वा प्राप्तो भया प्रयो । २५

नतं सजाम्बवन्तं तं हत्वाचक्रेणदे प्रभु ।

कृतकर्म महाबाहु सकन्यं मणिमाहरत् । २६

ददौ सत्राजिनार्यनं सर्वसात्वदसंसदि ।

तेन मिथ्यापवादेन सन्तप्ता ये जनार्दने । २७

ततस्ते यादया सर्वे वासुदेवमथाब्रुवन् ।

अस्माकन्तु मतिहर्त्तासीत्प्रसेनस्तुस्वयाहृतः । १८  
 कैकेयस्य सुता भार्यादशसत्राजितः शुभा ।  
 तासूतपन्ना सुतास्तस्य सर्वलोकेषुविश्रुताः ।  
 ख्यातिमन्तो महावीर्य्य भङ्गकारस्तु पूर्वजः । १९  
 अथ व्रतवती तस्मात् भङ्गकारात् पूर्वजात् ।  
 सुषुवे सुकुमारीस्तु तिस्रः कमलसोभनाः । २०  
 सत्यभामा वरास्त्रीणां व्रतिनीचहृद्व्रता ।  
 तथा पद्मावतीचैवसाश्व कृष्णायसोऽददात् । २१

जाम्बवन्त ने कहा — हे प्रभो ! मैं तो अब आपसे ही शक्र के प्रहार के द्वारा मृत्युकी ही इच्छा करता हूँ । यह एक मेरी परमशुभ एक कन्या है वह आप को ही अपना भर्ता प्राप्त कर लेवे । हे प्रभो ! मैंने ही प्रसेन का हनन करके यह मणि प्राप्त की है । १५। इसके अनन्तर उन प्रभु ने शक्र के द्वारा जाम्बवन्त का उसी की इच्छा के अनुसार हनन कर दिया था और कर्म समाप्त करके महान् बाहुओं वाले प्रभु उस कन्या के साथ ही मणिका समाहरणकर लिया था । १६। फिर द्वारकामें समस्त सास्वतों की सभा में बुलाकर उस मणि को सत्राजित को दे दिया था । फिर जो जनार्दन प्रभु के विषय में मिथ्या अपवाह लगा रहे थे वे बहुत ही सतप्त हुए थे । १७। इसके उपरान्त सभी यादवों ने भगवान् वामुदेव से कहा था कि हमारा सबका विचार तो यही निश्चित होगया था कि प्रसेन को आपने ही मार दिया है । १८। कैकेय की दम्न शुभ सुतायें सत्राजित् की भार्याएँ थीं । उस सत्राजित् के उन दसों साध्वियोंसे समुत्पन्न पुत्र समस्त लोकों में विश्रुत थे । १९। ये सब बड़ी ही अधिक ख्याति वाले थे और महान् बल-वीर्य से सुसम्पन्न हुए थे । इनमें भृङ्गकार सबसे प्रथम उत्पन्न वाला ज्येष्ठ था । इसके अनन्तर उस पूर्वज भृङ्गकार से व्रतवती पत्नी ने कमल के सहस्र नेत्रों वाली परम सुन्दरी तीन सुकुमारी कन्याओं को प्रसूत किया था । २०। सत्यभामा सभी स्त्रियों में परम श्रेष्ठ थी—

वृत्तिनी सदृक्कृत बाली थी और तीसरी पद्मावती थी । उन तीनों को ही उसने श्रीकृष्ण के लिये दे दिया था । २१।

अनमित्रात् शनिर्जज्ञे कनिष्ठाद् वृष्णिनन्दनात् ।  
 सत्यवांस्तस्य पुत्रस्तु सात्यकिस्तस्य चात्मज । २२  
 सत्यवान्युयुधानस्तु शिनेनंताप्रतापवान् ।  
 असङ्गोयुयुधानस्य द्युम्निस्तस्यात्मजोऽभवत् । २३  
 द्युम्नेर्युगन्धरः पुत्र इति शैल्या प्रकीर्त्तिता ।  
 अनमित्रान्यवो ह्येष व्याख्यातो वृष्णिवंशज । २४  
 अनमित्रस्य संजज्ञे पृथ्व्यां वीरोयुधाजित ।  
 अन्यौतु तनयो वीरौ वृषभः क्षत्रएव च । २५  
 वृषभः काशिराजस्य सुतां भार्यामिविन्दत ।  
 जयन्तस्तु जयन्त्यान्तु पुत्रः समभवच्छुभः । २६  
 सदा यज्ञोऽति वीरश्च श्रुतवानतिथिप्रिय ।  
 अक्रूरः मुषुवे तस्मात्सदायज्ञोऽतिदक्षिणः । २७।

वृष्णि के सबसे छोटे पुत्र से जिसका नाम अनमित्र था शनि ने जन्म धारण किया था । उसका पुत्र सत्यवान् हुआ था और इस सत्यवान् का आत्मज सात्यकि नाम वाला उत्पन्न हुआ था । २२। सत्यवान् और युयुधान शनि के प्रतापशाली नप्ता (नाती) थे । युयुधान का पुत्र असङ्गम नामधारी हुआ और उसका आत्मज द्युम्नि हुआ था । २३। द्युम्नि का पुत्र युगन्धर उत्पन्न हुआ था — ये सभी सैन्य नाम से ही प्रकीर्त्तित हुए थे । यह अनमित्र का वंशजों कि वृष्णि वंशसे ही समुत्पन्न है पूर्णतया कह दिया गया है । २४। अनमित्र का पृथ्वी में वीर युधाजित ने जन्म लिया था । अन्य भी दो वीर-तनय हुए थे जिनके अपनी भार्या के रूप में प्राप्त किया था । जयन्ती में जयन्त नामक शुभ पुत्र समुत्पन्न

हुआ । २६। वह सदा ही यज्ञों के करने वाला और अत्यन्त वीर था तथा श्रुतवाम अर्थात् शास्त्रों का ज्ञाता और अतिथियों से प्यार करने वाला था । उससे क्रूर समुत्पन्न हुआ था । यह भी सदा-सर्वदा यज्ञों के करने वाला और अत्यधिक वक्षिणा देने वाला हुआ था । २७।

रत्ना कन्याचर्शव्यस्य अक्रूरस्ताम्रवाप्तवान् ।  
पुत्रानुत्पादयामास एकादशमहावलान् । २८  
उपलम्भः सदानम्भो वृकलो वीर्यैव च ।  
सिरी ततो महापक्षः शत्रुघ्नोवारिमेजयः । २९  
धर्मवृद्धधर्मवर्माणी धृष्टमानस्तथैव च ।  
सर्वे च प्रतिहोतारो रत्नायांजलिरे च ते । ३०  
अक्रूरादुग्रसेनार्या सुतो द्वौ कुलवर्द्धनौ ।  
देववानुपदेवश्च जज्ञाते देवसन्निभौ । ३१  
अश्विन्यां च ततः पुत्रा पृथुर्विपृथुरेव च ।  
अश्वस्थामा सुवाहश्च सुपाश्वक्रगवेषणौ । ३२  
वृष्टिनेमिः सुधर्मा च तथा शर्यातिरेव च ।  
अभूमिवर्जभूमिश्च श्रमिष्ठ श्रवणस्तथा । ३३  
इमामिथ्याभिशास्तिर्योवेदकुण्ठादपोहिताम् ।  
नसमिथ्याभिशापेनअमिशाप्योऽथकेनचित् । ३४

शंभु की कन्या का ताम्र रत्ना था । अक्रूर ने उसको प्राप्त किया था । उसमें अक्रूर ने ग्यारह महान् बलशाली पुत्रों को जन्म देकर उत्पन्न किया था । उनके नाम ये हैं—उपलम्भ, सदानम्भ, वृकल, वीर्य, सिरी, महापक्ष, शत्रुघ्न, वारिमेजय, धर्मभृत, धर्मवर्मा और धृष्टमान । ये सभी प्रतिहोता हुए थे । जिन्होंने रत्ना से जन्म प्राप्त किया था । २८-३०। अक्रूर से उग्रसेना में दो पुत्र कुल के वर्धन करने वाले हुए थे । इनके नाम देवानु और उपदेव ये जो बिल्कुल देवों के ही तुल्य थे ।

॥३१॥ इसके पश्चात् शाम्बिनी जो पुत्र हुए थे उनके मूल नाम ये होते हैं—पृथु, पितृथु, अश्वत्थामा, सेवाहु, सुपाश्वक, गवेषण, वृष्टिनेभि, सुधर्मा, शर्याति, अभूमि, वर्णभूमि, धमिष्ठ, श्रवण । इस मिथ्या अभिशक्ति को जो भगवान् कृष्ण से अपोहित की गयी है जो भी कोई जानता है तथा नित्य नियम से इसका पाठ तथा श्रवण किया करता है वह पुरुष कभी भी किसी के भी द्वारा मिथ्याभिशाप से अभिशाप्य नहीं होगा ॥३२-३४॥

— X —

### २४—कृष्णोत्पत्ति वर्णन

ऐक्याकी सुषुवे शूरं ख्यातमद्भुतमोदुषम् ।  
 पौरुषाज्जज्ञिरे शूरात् भोज्यापुत्रकादश ॥१॥  
 वसुदेवो महाबाहुः पूर्वमानकदुन्दुभिः ।  
 देवमार्गस्ततो जज्ञे ततो देवश्रवाः पुनः ॥२॥  
 अनाधृष्टिः शनिश्चैव नन्दश्चैव ससृज्जय ।  
 श्यामः शमाकः संयूप पञ्चास्यवराङ्गनाः ॥३॥  
 श्रुतकीर्तिः पृथा चैव श्रुतदेवीश्रुतश्रवाः ।  
 राजाधि देवी च तथा पञ्चैता वीरमातरः ॥४॥  
 कृतस्य तु श्रुता देवी सुग्रहं सुषुवे सुतम् ।  
 कैकय्यां श्रुतकीर्त्यान्तु जज्ञे सोऽनुव्रतो नृपः ॥५॥  
 श्रुतश्रवसि चैद्यस्य सुनीथः समपद्यतः ।  
 वार्षिको धर्मशारीरः स वभूवारिमर्दन ॥६॥  
 अथ सख्येन वृद्धेऽसौ कुन्तिभोजे सुतांददौ ।  
 एवकुन्तीसमाख्याता वसुदेवस्वसा पृथा ॥७॥

महर्षि श्री सूतजी ने कहा—ऐक्याकी ने शूर-ख्यात-कदभुत, ईदुष पुत्र का उत्पन्न किया था । शूर पौरुष थे भोजा में दश पुत्रों के जन्म



ग्रहण किया था । १। आनक द्रुमुभि महान् बाहुजो वाले वासुदेव ने सर्व प्रथम देवभागों और इसके अनन्तर वेदश्रवा को जन्म प्रदान किया था । २। फिर अनाघृष्टि, शिनि, नन्द, ससृञ्जय, श्याम, शमीक, संयूप को समुत्पन्न किया था । इन वसुदेव के पाँच वराङ्गनामों थीं । श्रुत देवी पृथा, श्रुतकीर्ति, श्रुतश्रवा और राजाश्रि देवी, ये उन पाँचों के शुभ नाम थे । ये पाँचों ही बीरों को जन्म प्रदान करने वाली मातामों थीं । ३ — ४। कृतकी सुता देवी ने सुग्रह सुत को प्रसूत किया था । कैकेयी और श्रुतकीर्ति में वह अनुव्रत नृप समुत्पन्न हुए थे । ५। श्रुतश्रवा में चौथ का सुनीय हुआ था । जिस समय में वह एक ही वष का था वह परम धर्म से समन्वित शरीर वाला और अपने अरिधों के मर्दन करने वाला हो गया था । ६। इसके अनन्तर संख्य से इस कुन्ति भोज के बड़े हो जाने पर सुता दे दी थी । इस प्रकार से कुन्ती वसुदेव की स्वस्त पृथा समाख्यात् हुयी थी । ७।

वसुदेवेन सा दत्ता पाण्डोर्भार्याह्यनिन्दिता ।

पाण्डोरर्थेनसाजज्ञे देवपुत्रान्महारथान् । ८

धर्मद्युधिष्ठरो जज्ञे वायोर्जज्ञे वृकोदरः ।

इन्द्राद्धनञ्जयश्चैव शक्रतुल्य पराक्रमः । ९

भाद्रवत्यान्तु जनितावश्विभ्यामिति शुश्रुमः ।

नकुलः सहदेवश्च रूपशीलगुणान्वितौ । १०

रोहिणी पौरवी सा तु ख्यातमानकदुन्दुभेः ।

लेभेज्येष्ठसुतरामंसारणञ्चसुतं प्रियम् । ११

दुर्दमं दमन सुभ्रुं पिण्डारक महहान् ।

चित्राक्ष्यौ द्वे कुमार्यौ तु रोहिण्यांजज्ञिरेतदा । १२

देवक्यां जज्ञिरे शौरे, सुषेणः कीर्तिमानपि ।

उदासी भद्रसेनश्च ऋषिवासस्तथैव च ।

षष्ठो भद्र विदेहश्च कसः सर्वानवातयत् । १३

प्रथमाया अमावास्या वार्षिकी तु भविष्यति ।  
तस्यां जज्ञे महा ।हु पूर्वकृष्ण. प्रजापति ।१४

वसुदेव ने उसको पाण्डु के लिए प्रदान कर दी थी जो कि उसको परम प्रसन्न भाव्या हुई थी । उसने पाण्डु के अर्थ के द्वारा महारथ देव पुत्रों का जन्म दिया था । ८। धर्म से युधिष्ठिर ने जन्म लिया था । वायु देव से वृकोदर में प्रसव प्राप्त किया था । इन्द्रदेव से धनञ्जय को समुत्पन्न किया था जो शक्र के ही तुल्य बल पराक्रम वाला हुआ था । ९। माद्रवती में तो ऐसा सुनते हैं अश्विनी कुमारोंमें दो पुत्र नकुल और सहसमुत्पन्न हुए थे जो रूप सावर्ण्य शील और अनेक गुण गणों से समन्वित थे । १०। पौरवी रोहिणी नाम वाली भाव्या ने खानक दुन्दुभि से परम विख्यात ज्येष्ठ सुत बलराम की प्राप्ति का लाभ उठाया था और उस प्रिय सुत का सारण भी हुआ । ११। अन्य सुत जो हुए थे उनके नाम इस प्रकार से हैं—दुर्दम-दमन-सुभ्र-पिण्डारक महाहनु । उस समय में बिजा अक्षी दो कुमारियों ने भी रोहिणी में जन्म ग्रहण किया था । १२। देवकी में औरि से कीर्तिमान् सुषेण—उदासी—भद्रसेन तथा ऋषिवास—छट्ठी पुत्र भद्र नाम वाला था और विदेह ये पुत्र समुत्पन्न हुए थे किन्तु कंस के सभी का घात कर दिया था । १३। प्रथम अमावस्या से वार्षिकी होगी । उसमें महान् बाहुओं वाले प्रजापति श्रीकृष्ण पूर्व में समुत्पन्न हुए थे । १४।

अनुजात्य भवत् कृष्णात् सुभद्राभद्रभाषिणा ।  
देवक्यान्तु महातेजा जज्ञेशूरोमहायशा । १५  
सहदेवस्तु ताम्रायां जज्ञे शौरिकुलोद्बहः ।  
उपासङ्गधर लेभे तनय देवरक्षिता ।  
एकां कन्याश्च सुभगाङ्गसस्तामभ्यधातयत् । १६  
विजय रोचमानश्च यद्ध मानन्तु देवलम् ।

एते सर्वे महत्मानो ह्यपदेव्याः प्रजज्ञिरे । १७

अवगाहो महात्मा च वृकदेव्यामजायत ।

वृकदेव्यां स्वयं जज्ञे नन्दको नामनामतः । १८

सप्तमं देवकी पुत्रं मदनं सुषुवे नृप ।

गवेषणं महाभागं संग्रामेऽव पराजितम् । १९

श्रद्धा देव्या विहारे तु वने हि विचरन् पुरा ।

वैश्यायामदधात् शौरिः पुत्रं कीशिकमग्रजम् । २०

सुतनुरथराजी च शौरेरास्तां परिग्रही ।

पुण्ड्रश्च कपिलश्चैव वसुदेवात्मजी बली । २१

कृष्ण से पीछे एक अनुजा सुभद्रा नाम वाली समुत्पन्न हुई थी जो परम भद्र भाषण करने वाली थी । देवकी में तेजस्वी तथा महा यशस्वी धूर ने जन्म ग्रहण किया था । ११। शौरिकुल का उद्बहन करने वाले सहदेव ने ताम्रा में जन्म प्राप्त किया था और देवरक्षिता ने उपासङ्ग-धर पुत्र प्राप्त करने का लाभ उठाया था । परम सुभगा एक कन्या समुत्पन्न हुई थी किन्तु उसी समय में दुष्ट कंस से उसका घासकर दिया था । १६। विजय-रोचमान वर्द्धमान-देवल ये समस्त महान् आत्माओं वाले पुत्रों ने उपदेवी के उदर से जन्म प्राप्त किया था । १७। महात्मा अवगाह वृकदेवी में उत्पन्न हुआ । वृकदेवी में नन्दक नाम धारी ने स्वयं जन्म प्राप्त किया था । १८। हे नृप । देवकी ने सातवाँ पुत्र मदनक को प्रसूत किया था और संग्रामों में पराजित न होने वाले महाभाग गवेषण नामक पुत्र को उत्पन्न किया था । १९। परम प्राचीन समय में श्रद्धा देवी से वन में विहार के समय में विचरण करते हुए शौरि ने वैश्या में अग्रज पुत्र कीशिक को धारण किया था । २०। सुतन रथराजी ये ही दो शौरि के परिग्रह हुए थे । २१।

जरानाम निषादोऽभूत प्रथमः स धनुर्धरः ।

सौभद्रश्च भवश्चैव महामत्स्यो बभूवतः । २२

देवभागसुतश्चापि नाम्नाऽसाबुद्धवः स्मृतः ।  
 पण्डितं प्रथमं प्राहुर्देवश्रवः समुद्भवम् । २३  
 ऐक्ष्वान्यलभतापत्य अनाघृष्टैर्यशस्विनी ।  
 निर्धूतसत्त्वं शत्रून् आहूस्तस्मादजायत । २४  
 करुषायानपत्याय कृष्णस्तुष्टः सुनन्दो ।  
 सुचन्द्रन्तु महाभाग वीर्यवन्त महाबलम् । २५  
 जाम्बवत्याः सुतावेतौ द्वौ च सकृत्तलक्षणा ।  
 चारु ण्यश्च साम्बश्च वीर्यवन्तौ महाबलौ । २६  
 तन्तिपालश्च तन्तिश्च नन्दनस्य सुताबुभौ ।  
 शमीकपुत्राश्चत्वारो विक्रान्ताः सुमहाबलाः ॥  
 विराजश्च धनुश्चैव श्याम्यश्च सृञ्जयस्तथा । २७  
 अनपत्योऽभवच्छयामः शमीकस्तुवनययौ ।  
 जुगुप्समानोभोजत्वं राजषित्वमवाप्तवान् । २८  
 कृष्णास्य जन्माभ्युदयं यः कीर्तयति नित्यशः ।  
 शृणोति मानयोनित्यं सर्वपापं प्रमुच्यते । २९

एक जरा नामधारी निषाद हुआ था और वह प्रथम धनुर्धर था ।  
 सौमद्र और भव ये भी महान सत्त्व हुए थे । २२। देवभाग का भी सुत  
 हुआ था जो कि यह उद्धव इस शुभ नाम से प्रसिद्ध हुआ था । देवधुव  
 इस समुद्भूत पुत्र को प्रथम पण्डित कहा करते थे । २३। यशस्विनी  
 ऐक्ष्वाकी ने अनाघृष्टि से सन्तति प्राप्त करने का लाभ उठाया था ।  
 निर्धूत सत्त्व - शत्रून् और आहू उससे समुत्पन्न हुए थे । २४। करुष  
 जो कि सन्तति से विहीन था उसको श्रीकृष्ण परम तुष्ट होकर ही सुत  
 दे दिया था । महाभाग सुचन्द्र महान् बलवान् वीर्यवान् हुआ था । २५।  
 जाम्बवती के दो पुत्र सकृत्तलक्षणा के हुए थे । उन दोनों के शुभ  
 नाम चारुदेव्य और साम्ब थे । ये दोनों वीर्यवान् और महान् बलशाली  
 थे । २६। नन्दन के तन्तिपाल और तन्ति दो सुत समुत्पन्न हुये थे ।  
 शमीक के चार पुत्र परम विक्रमशाली और सुमहान् बल से सम्पन्न हुए

ये जिनके नाम विराज—धनु -ध्याम और सृञ्जय थे ।२७। इनमें ध्याम असत्य से रहित हो गया था अर्थात् उसके कोई भी सन्तति नहीं हुई थी । कमीक तो वन में खला गया था और भोजन की जुगुप्सा करता हुआ वह राजषि के पद को प्राप्त हो गया था ।२८। यह ओकृष्ण के जन्म का अभ्युदय है इसको जो पुरुष निश्च ही नियम से कीर्तित किया करता है अथवा इसका श्रवण किया करता है वह मानव समस्त प्रकार के पापों से मुक्त हो जाता है ।२९।

### २५—कृष्णसन्तान वर्णन

अथ देवो महादेव पूर्व कृष्णः प्रजापतिः ।  
 विहारार्थं स देवेशो मानुषेण्विह जायते ।१  
 देवक्यां वसुदेवस्य तपसा पुष्करेक्षण ।  
 चतुर्बाहुस्तदा जातो दिव्यरूपोज्ज्वलन्श्रिया ।२  
 श्रोत्रसलक्षण देव द्रष्टवा लक्षणं ।  
 उवाच वसुदेवस्त रूपं संहर व प्रभो ।३  
 भीतीऽह देव ! कंसस्य ततस्त्वेतद्ब्रवामि त ।  
 समपुत्राहतास्तेन ज्येष्ठास्तेभीमविक्रमाः ।४  
 वसुदेववचः श्रुत्वा रूपं संहरतेऽयुत ।  
 अनुज्ञाप्य ततः शौरि नन्दगोपगृहेऽनयत् ।५  
 दत्त्वेनं नन्दगोपस्य रक्षयतामिति चाब्रवीत् ।  
 अतस्तु सर्वकल्याणयादवानां भविष्यति ।६

महामहर्षि श्री सूतजी ने कहा—इसके अनन्तर महान् देव देव प्रजापति श्री कृष्ण पूर्व में विहार कलिये हो वह देवेश्वर यही संसार में मनुष्यों में समुत्पन्न हुआ करते हैं ।१। वसुदेव की तपश्चर्या से ही देवकी में पुष्करेक्षण-चार भुजाओं वाले दिव्य रूपसे समन्वित श्री से जाणवत्य-

मान होते हुए उस समय में प्रादुर्भूत हुए थे । २। श्रीकृत्स धारण करने के लक्षण वाले तथा दिव्य लक्षणों से संयुत देव का उस समय में दर्शन करके ही बसुदेव ने उनसे प्रार्थना की थी कि हे प्रभो ! आप अपने स्वरूप को सहित कर लीजिए । ३। हे देव ! मैं राजा कंस से असह्य ही भयभीत हो रहा हूँ इसीलिए आपसे यह निवेदन करता हूँ । इस दृष्ट कंस ने आपसे पहिले समुत्पन्न हुए आपके उजेष्ठ भाई मेरे पुत्रों का हनन कर डाला है जो कि भीम बल पराक्रम से युक्त थे । ४। बसुदेव की प्रार्थना के इस वचनों का ध्वनन करके भगवान् अच्युत ने उसने उस-दिव्य स्वरूप का संवरणकर लिया था । इसके उपरान्त उन्होंने शौरिकी अनुज्ञापन दिया था और वह उनको नन्द गोप के गृह में ले गये थे । ५। इनको बसुदेव ने नन्द गोप के सुपुत्र करके यह कहा था कि आप ही मेरे इस पुत्र की रक्षा कीजिए । इनसे ही सब यादवों का कल्याण होगा । ६।

क एष बसुदेवस्तु देवकी च यशस्विनी ।  
 नन्दगोपश्च कस्त्वेष यशोदा च महाव्रता । ७  
 यो विष्णु जनयामास यञ्च ततित्यभाषत ।  
 या गर्भं जनयामास याचैनं त्वभ्यर्द्धयत् । ८  
 पुरुष कश्यपस्त्वासीददितिस्तु प्रिया स्मृता ।  
 ब्रह्मण कश्यपस्त्वांशं पृथिव्यास्त्वदितिस्तथा । ९  
 अथ कामान् महाबाहुर्देववयाः समपूरयत् ।  
 ते तथा काङ्क्षितानित्यमजातस्थमहात्मनः । १०  
 सोऽवत र्णो महो देवः प्रविष्टो मानुषीतनुम् ।  
 मोहयन्सर्वभूतानियोगात्मा योगमायया । ११  
 नष्टे धर्मे तथा जज्ञे विष्णुर्वृष्णि कुले प्रभुः ।  
 कर्तुं धर्मस्य सस्यानं असुराणां प्रणाशनम् । १२  
 रुक्मिणीसत्यगामाच्च सत्यान्नीलजिती तथा ।

सुभामाचतथाशैव्यागान्धारीलक्ष्मणा तथा । १३

मित्रविन्दा चकालिन्दीदेवीजाम्बवतीतथा ।

सुशीलाचतथामाद्रौकौशल्याविजयातथा ।

एवमादीनि देवीनां सहस्राणि च षोडश । १४

मुनिगण ने कहा—यह वसुदेव कौन थे और परम यशस्विनी यह देवकी कौन थी ? नन्द नाम वाला यह जो याप आपने बतलाया था यह भी कौन हुआ था तथा महान् व्रत वाली यशोदा कौन थी ? १३। जिसने भगवान् विष्णु को पुत्र के रूप में जन्म दिया था और जिसको लाल कह कर पुकारा था जिसने अपने गर्भ में रखकर इनको जन्म ग्रहण कराया था और जिसने इनका बाल्यावस्था में परिवर्द्धन किया था ॥ १४॥ सूतजी ने कहा—कश्यप नाम वाले पुरुष थे और अदिति नाम वाली उनकी प्रिया बताई गयी है । यह कश्यप तो ब्रह्माजी का अग्र था और अदिति पृथ्वी का अग्र हुई थी ॥ १५॥ इसके उपरान्त महान् बाहुओं वाले प्रभु ने देवकी को कामनाओं को पूर्ण कर दिया था । जो नित्य ही अज्ञात है ऐसे अजन्मा प्रभु को उसने पुत्र के रूपमें देखने की इच्छा की थी ॥ १६॥ इसी लिये वह देव इस मही मण्डल में अवतीर्ण हुए थे और फिर मानुषी तनु में उन्होंने प्रवेश किया था । यह प्रभु तो योगात्मा थे । इन्होंने अपनी योग माया से ही समस्त भूतोंको मोहित कर दिया था ॥ १७॥ जिस समय में इस मही मण्डल में धर्म नष्ट हो गया था उसी समय में प्रभु विष्णुने वृद्धि कुल में जन्म ग्रहण किया था । इनके वृद्धि कुल में उत्पन्न होकर अवतार धारण करने का प्रमुख प्रयोजन ही धर्म को संस्थापित करना और बड़े हुए दुष्ट असुरों का नाश करना ही था ॥ १८॥ जब प्रभु ने श्री कृष्णवतार धारण किया था उस समय में प्रभु की षोडश सहस्र पत्नियाँ थीं । उनमें प्रमुख नामों का ही थोड़ा सा प्रदर्शन यहाँ पर किया जाता है—रुक्मिणी—सत्यभामा—सत्या—नागजिती—सुभामा—शैव्या—गान्धारी—लक्ष्मण—मित्रविन्दा—कालिन्दी देवी—

जाम्बवती-सुशोभा-माद्री-—कौशल्या तथा विजया एवं माद्री देविर्वा  
यी । १३-१४।

रुक्मिणी जनयामास पुत्रं रणविशारदम् ।  
चारुदेष्णं रणे शूरं प्रद्युम्नञ्च महाबलम् । १५  
सुचारु भद्रचारुं च सुदेष्णं भद्रमेव च ।  
परशुञ्चारु गुप्तञ्च चारु भद्र सुचारुकम् ।  
चारुहासं कनिष्ठञ्च कन्यां चारुमतीं तथा । १६  
जज्ञिरे सत्यभामायां भानुधर्मरतेक्षणः ।  
रोहितोदीप्तिमांश्चैव ताम्रचक्रो जलन्धरः । १७  
चतस्रो जज्ञिरेतेषां स्वसारस्तु यवीयसीः ।  
जाम्बवत्याः सतो जज्ञे साम्बः समिति शोभनः । १८  
मित्रवान् मित्रविन्दश्च मित्रविन्दावसङ्गना ।  
मित्रबाहू सुनीधश्च नान्नजित्याः प्रजाहिता । १९  
एवमादीनि पुत्राणां सहस्राणि निबोधत ।  
अशीतिश्च सहस्राणि वासुदेव सुतास्तथा ॥  
लक्षमेकं तथा प्रोक्तं पुत्राणाञ्च द्विजोत्तमा । २०  
उपासद्भ्यस्तु सुतौ वज्रः संक्षिप्त एव च ।  
भूरीन्द्रसेनो भूरिश्च गवेषण सुतावुभौ । २१

रुक्मिणी देवी ने रण में विशारद पुत्र को जन्म दिया था । चारु-  
देष्ण रणविज्ञा में महान् शूर था प्रद्युम्न महान बलवान् था—सुचारु-भद्र-  
चारु भुवेष्ण-भद्र-परशु-चारुगुप्त चारुभद्र-सुचारुक-चारुहास-कनिष्ठ ये  
पुत्र हुए थे तथा चारुमती नाम वाली एक कन्या थी । १५-१६। सत्य-  
भामा में भानुधर्मरतेक्षण—रोहित—दीप्तिमान्—ताम्रचक्र—जलन्धर  
ये पुत्र हुए थे और उन सबकी चार छोटी बहिनों ने जन्म ग्रहण किया  
था । जाम्बवती के समिति शोभन साम्ब पुत्र ने जन्म लिया था । १७-  
१८। मित्रविन्दा के मित्रवान् और मित्रविन्द पुत्र हुए थे । नान्नजिता



की प्रजा मित्रबाहु और सुनीध हुई थी अर्थात् इन ताग्रों वाले पुत्र ने प्रसव प्राप्त किया था । इस प्रकार के सहस्रों ही पुत्र समुत्पन्न हुए थे—ऐसा ही समस्त लेना चाहिए । अस्सी सहस्र तो बामुदेव प्रभु के ही पुत्र समुत्पन्न हुए थे । हे द्विजों में परमोत्तम गण ! फिर उन पुत्रों के जो पुत्र हुए थे उनकी संख्या एक लाख थी । १९-२०। उपासङ्ग के वज्र और संक्षिप्त ये दो सुत हुए थे । भूरीन्द्र सेन और भूरि ये दो पुत्र गन्धर्व के समुत्पन्न हुए थे । २१।

प्रद्युम्नस्य तु दायादो वैदर्भ्या बुद्धिसत्तमः ।  
 अनिरुद्धो रणे रुद्धः जज्ञेऽस्यमृगकेतनः । २२  
 काश्या सुपाश्वतनयासाम्बात्सेभेतरस्विनः ।  
 सत्यप्रकृतयोदेवाः पञ्चवीराः प्रकीर्तिताः । २३  
 तिस्रः कोटयः प्रवीराणां यादवानां महात्मनाम् ।  
 षष्टिः शतसहस्राणि वीर्यवन्तो महाबलाः ।  
 देवांशाः सव एवेह उत्पन्नास्ते महौजसः । २४  
 देवामुरे हता ये च असुरा ये महाबलाः ।  
 इहोत्पन्ता मनुष्येषु बाधन्ते सर्वमानवान् । २५  
 तेषामुत्सादनायति उत्पन्तो यादवे कुले ।  
 कुलानां शतमेकञ्च यादवानां महात्मनाम् । २६  
 सर्वमेतत् कुलं यावद्वतेते वैष्णवे कुले ।  
 विष्णुस्तेषां प्रणेता च प्रभुत्वे च व्यवस्थितः ।  
 निदेशस्थायिनस्तस्य कथ्यन्ते सर्वयादवाः । २७

प्रद्युम्न का दायाद बुद्धि सत्तम वैदर्भी में अनिरुद्ध हुआ था जो रण में रुद्ध था फिर इसका पुत्र मृगकेतन प्रसूत हुआ था । २२। साम्बा से काश्या सुपाश्वतनया को प्राप्त किया था । ये सत्यवी-सत्य प्रकृति वाले पाँच वीर देव कीर्तित किये हैं । २३। प्रकृत वीर महान् आत्मा वाले यादवों की संख्या तीन करोड़ थी । साठ सौ सहस्र अत्यधिक वीर्य

वाले और महान् बलवान् हुये थे । ये महान् ओज वाले सभी यहाँ पर देवताओं के अंशावतार ही समुत्पन्न हुए थे । २४। देवासुर संग्राम में जो महान् बलवान् असुर हत हो गये थे । वे ही सब यहाँ पर मनुष्यों में समुत्पन्न हो गये थे जो कि सब मानवों को बाधायें पहुँचाया करते हैं । उन सबके उत्पादन करने के लिए ही यादव कुल में उत्पन्न हुए थे । महात्मा यादव कुलों का एक मात्र परिवार था यह समस्त कुल अब तक वैष्णव कुल में वर्तमान है । भगवान् विष्णु उनके प्रणेता थे और प्रभुत्व में व्यवस्थित थे । समस्त यादवगण उनके निर्देश में स्थित रहने वाले कहे जाते हैं । २५-२७।

— X —

### २६—ययाति वंश की शाखाओं का वर्णन

तुर्वसोस्तुमुतो गोभानुस्य चात्मजः ।  
 गोभानोस्तुमुतो वीरस्त्रिसारिरपराजितः । १  
 करन्धमस्तु त्रैसारिर्भरतस्तस्य चात्मजः ।  
 दुष्यन्तः पौरवस्यापि तस्य पुत्रो ह्यकल्मषः । २  
 एव ययातिनापेन जरासक्रमणे पुरा ।  
 तुर्वसो पौरवं वंशं प्रविदेश पुष्किलः । ३  
 दुष्यन्तस्य तु दायादावरुथौ नामपाथिवः ।  
 वरुथात्तु तथा वीरः सन्धानस्तस्य चात्मजः । ४  
 पाण्ड्यश्च केरलश्चैव चोलः कर्णस्तथैव च ।  
 तेषां जनपदास्फीताः पाण्ड्याश्चोलाः सकेरलाः । ५  
 द्रुह्यस्य तनयौ शूरी सेतुः केतुस्तथैव च ।  
 सेतु पुत्र शरद्वीस्तु गन्धारस्यस्य चात्मजः । ६  
 क्षयायते यस्य नाम्नासं गन्धारविषयो महान् ।  
 आरट्टदेशजास्तस्य तुरगावाजिनांवरा । ७

महामहर्षि प्रवर श्री सूतजी ने कक्षा-तुर्वसु का सुत गर्भ हुआ था और इसका आत्मज गोभानु था । गोभानु का पुत्र अपराजित वीर

त्रिसारि उत्पन्न हुआ था । १। करन्धम त्रिसारि का मात्मज था और इसका पुत्र भरत समुत्पन्न हुआ था । पौरव का पुत्र दुष्यन्त था तथा उसका पुत्र अकस्मथ हुआ था । २। इस प्रकार से प्राचीन काल में ययाति के शाप से पहिले जरा के संक्रमण में तुर्वंसु के पौरव वंश ने प्रवेश किया था । ३। दुष्यन्त का दामाद वरुण नाम वाला पाथिव हुआ था । वरुण से सम्भान वीर पुत्र हुआ था । इसके आत्मज पाण्ड्य-केरल-चोल और कर्ण थे । इनके जनपद भी महान् स्फीत थे । जो पाण्ड्य-चोल और केरल नाम वाले ही हुए थे । ४-५। द्रुह्य के दो पुत्र थे जो बड़े ही शूर थे उनके नाम सेतु और केतु थे । सेतु का पुत्र शरद्धान् हुआ था और फिर इसका पुत्र गान्धार नाम वाला था । ६। इसी के नाम से महान् देश भी गान्धार क्थात हुआ था । उसके आरट्ट देश में उत्पन्न होने वाले अश्वों में परम श्रेष्ठ थे । ७।

गन्धारपुत्रो धर्मस्तु घृतस्तस्यात्मजोऽभवत् ।  
 घृता च विदुषो जज्ञे प्रचेतास्तस्य चात्मजः । ८  
 प्रचेतसः पुत्रशतं राजानः सर्वे एव ते ।  
 म्लेच्छराष्ट्राधिपाः सर्वे उदीचीन्दिशमाशिता । ९  
 अनोषचैव सुता वीरास्त्रयः परमधार्मिकाः ।  
 सभानरश्चाक्षुषश्च परमेषु तथैव च । १०  
 सभानस्य पुत्रस्तु विद्वान्कोलाहलो नृपः ।  
 कोलाहलस्य धर्मत्मा सञ्जयो नाम विश्रुतः । ११  
 सञ्जयस्या भगत् पुत्रो वीरो नाम पुरञ्जयः ।  
 जनमेजयो महाराज ! पुरञ्जयसुतोऽभवत् । १२  
 जनमेजयस्य राजर्षेर्महंशालोऽभवत् सुतः ।  
 आसीदिन्द्रसमो राजा प्रतिष्ठितयशाभवत् । १३  
 महामनाः सुतस्तस्य महाशालस्य धार्मिकः ।  
 सत्तद्दीपेश्वरो जज्ञे चक्रवर्ती महामनाः । १४

उस माध्वार का पुत्र धर्म हुआ और उसका आत्मज घृत नाम वाला था । विद्वान् घृत से प्रचेता में जन्म प्राप्त किया था । ८। प्रचेता के एक सौ पुत्र हुए थे वे सभी राजा हुए थे । ये सब मलेच्छ राष्ट्रों के अधिप थे और सभी ने उत्तरी विशा का समाश्रय ग्रहण किया । ९। अनु के तीन परम धार्मिक तथा और पुत्रों ने जन्म प्राप्त किया था । उन तीनों के नाम सभानर-चाश्रूष और परमेषु थे तीन थे । १०। सभानर का पुत्र परम विद्वान् कोलाहल नामधारी नृप हुआ था फिर इस कोलाहल का पुत्र भी धर्मात्मा सञ्जय नाम से विश्रुत उत्पन्न हुआ था । ११। सञ्जय के पुत्र का नाम वीर पुरञ्जय हुआ था । हे महाराज ! के जनमेजय पुरञ्जय के ही आत्मज हुए थे । १२। राजर्षि जनमेजय महाशाल नाम वाले पुत्र में जन्म ग्रहण किया था । यह राजा इन्द्र के ही समान प्रतिष्ठित वंश वाला हुआ था । १३। इस महाशालके महामना नाम वाला परम धार्मिक पुत्र उत्पन्न हुआ था । महामना सातों द्वीपों का स्वामी चक्रवर्ती सम्राट पैदा हुआ था । १४।

महामनास्तु द्वौ पुत्रौ जनयामास विश्रुतौ ।  
 उशीनरञ्च धर्मज्ञं तितिक्षुं चैव तावुभौ । १५  
 उशीनरस्य पुत्रस्तु पञ्चराजर्षिसम्भवाः ।  
 भृशा कृशानवा दर्शा या च देवी हृषद्वती । १६  
 उशीनरस्य पुत्रास्तु तासुजः सा कुलोद्वहाः ।  
 तपसा ते तु महता जातावृद्धस्यधार्मिकाः । १७  
 भृगायास्तु नृगः पुत्रो नवायानब एव च ।  
 कृशायास्तु कृशो जज्ञेदक्षिणः सुव्रतोऽभवत् ।  
 हृषद्वत्याः सुतश्चापि शिविरोशीनरो नृपः । १८  
 शिवेस्तु शिव्यः पुत्राश्चत्वारो लोक विश्रुताः ।  
 पृथुदर्भं सुवीरश्च कैकयोऽभद्रकस्तथा । १९  
 तेषां जनपदा स्फीताः कैकयाभद्रकास्तथा ।

सौवीराश्चैवपीराश्च नृगस्यकेकयास्तथा । १२०

सुव्रतस्य तथाऽम्बष्ठा कृशस्य वृषला पुरी ।

नवस्य नवराष्ट्रन्तु तितिक्षोस्तु प्रजां शृणु । १२१

महाराज महामनः ने परम-प्रसिद्ध को पुत्रों को जन्म दिया था ।

उन दोनों में धर्म का ज्ञाता एक उशीनर था और दूसरे का नाम तितिक्षु था । ११५। उशीनर के पुत्र पञ्च राजर्षि सम्भव थे । उशीनर की भ्राता कृशानवा-दर्शा और हृषद्वती देवी ये पत्नियां थीं । ११६। उन्हीं में उशीनर के कुल के उद्बहन करने वाले पुत्र संभुत्पन्न हुए थे । वे महान् तप के कारण परम धार्मिक हुए थे । ११७। शृणा के पुत्र का नाम नृग था । नवा का नव था । कृशा का कृश हुआ था और दर्शा के पुत्र का नाम सुव्रत था । तथा हृषद्वती के पुत्र का शुभ नाम औशीवर शिवि नृप हुआ था । ११८। राजा शिवि के शिष्य चार पुत्र लोक "में परम प्रसिद्ध ससुत्पन्न हुए थे । उनके नाम पृथुदर्भ-सृवीर केकय और शद्रक थे । ११९। उन चारों के जो जन्मपद हो वे भी अतीव फैले हुए विमाल हो जो उन्हीं के नाम से प्रसिद्ध हो । केकय-शद्रक-सौवीर-पौर तथा नृग केकय हो । सुव्रत को अम्बष्ठा तथा कृश की पुरी का नाम वृषला था । नव के नव राष्ट्र था । अब यहाँ से आगे तितिक्षु की जो प्रजा हुई थी उसको सुनिये । १२०-१२१।

तितिक्षुरभवद्राजा पूर्वरम्यां दशिविश्रुतः ।

वृषद्रथः सुतस्तस्य तस्य सेनोऽभवत्सुतः । १२२

सेनस्य सुतपा अज्ञे सुतपस्तनयोबलिः ।

जातो भानुषयोन्यान्तु क्षीणे वंशे प्रज्जेच्छया । १२३

महा योगी तु स दलिर्बद्धो बन्धर्महात्मना ।

पुत्रानुत्पादयामास क्षेत्रजान्पञ्चपार्ष्णिवान् । १२४

अङ्गं स जनयामास वङ्गं सुह्यं तथैव च ।

पुण्ड्रं कलिङ्गं च तथा चालेय क्षेत्रमुच्यते ।

बालेयी ब्राह्मणाश्चैव तस्य वंशकराः प्रभो । २५  
 बलेश्च ब्रह्मणा दत्तो वरः प्रीतेन धीमतः ।  
 महायोगिस्वमायुश्च कल्पस्य परिमाणकम् । २६  
 संग्रामे चाप्यजेयत्वं धर्मं चैवोत्तमा मतिः ।  
 त्रैकाल्यदर्शनं चैव प्रधान्यं प्रसवे तथा । २७  
 जयञ्चामनिम् युद्धे धर्मं तत्त्वार्थदर्शनम् ।  
 चतुरो नियतान् वर्णान् सर्वे स्थापयिता प्रभुः । २८  
 तेषाञ्च पञ्च दायदादङ्गाङ्गाः सुहृकास्तथा ।  
 पुण्ड्राः कलिङ्गाश्च तथा अङ्गस्यतुतिबोधत । २९

तितिक्षु पूर्वं दिशा में एक महान् प्रसिद्ध राजा हुआ था । इसके  
 जो पुत्र उत्पन्न हुआ था उसका नाम वृषद्विष था और इसके पुत्र का  
 नाम सेन था । २२। सेन के यहाँ सुतपा नामधारी पुत्र ने जन्म लिया  
 था तथा सुतपा का पुत्र बलि हुआ था । वंश के क्षीण होने पर प्रजा  
 की इच्छा से यह मानुष योमि में प्रसूत हुआ था । २३। यह महान् योगी  
 बलि महात्मा के द्वारा बन्धों से बद्ध हुआ था । इसने क्षेत्रज्ञ पाँच पाथिव  
 पुत्रों को समुत्पादित किया था । उसने अङ्ग—वङ्ग—सुहृ—पुण्ड्र और  
 कलिङ्ग को जन्म दिया था । वातेयक्षेत्र कहा जाता है । हे प्रभो ! बालेय  
 और ब्राह्मण उसके बंकर हुये थे । २४-२५। बुद्धिमान बलि को  
 परम प्रसन्न होकर ब्रह्माजी ने वरदान प्रदान किया था कि महायोगिस्व  
 प्राप्त होवे—एक कल्प पर्यन्त आयु हो जावे—संग्राम में अजेयत्व की  
 प्राप्ति हो, धर्म में अत्युत्तम मति होवे, तीनों कालों के देखने का ज्ञान  
 होवे—प्रसव में प्रधानता हो तथा युद्ध में अप्रतिम विजय हो और धर्म  
 में तत्त्वार्थ का दर्शन प्राप्त होवे । ये सभी ब्रह्माजी के प्रदान किये हुए  
 वरदान थे । यह चारों नियत वर्णों का स्थापन करने वाला प्रभु हुआ  
 था । २६-२७-२८। उसके पाँच दायद ये—वङ्ग—अङ्ग सुहृक—

पुण्ड और कलिम : अब अंग के विषय में शास प्राप्त करो । २६।

बलिस्तानभिनन्द्याहपञ्चपुत्रान् ।  
 कृतार्थ सोऽपिधर्मात्नायोगमायावृत स्वयम् । ३०  
 अदृश्यः सर्वभूतानां कालपेक्षः स वै प्रभुः ।  
 तत्राङ्गस्यतुदायादोराजासीदधिवाहनः । ३१  
 दधिवाहनपुत्रस्तु राजा दिविरथः स्मृतः ।  
 आसीद्विविरथापत्यं विद्वान् धर्मरथोनृपः । ३२  
 स हि धर्मरथः श्रीतास्तेन विष्णुपदे गिरौ ।  
 सोम शुक्रेण वै राजांसहपीतो महात्मना । ३३  
 अथ धर्मरथस्याभूत् पुत्रश्चित्ररथः किल ।  
 तस्य सत्यरथः पुत्रस्तस्मादक्षरथः किल । ३४  
 लोमपाद इति ख्यातस्तस्य शान्ता सुताभवत् ।  
 अथ दाणरथिवोरश्चतुरङ्गोमहायशः । ३५

महाराज बलि ने उन अकल्पित पाँचों पुत्रों का अभिनन्दन किया था और वह धर्मात्मा भी कृतार्थ हो गया था । फिर वह स्वयं योग माया वृत हो गया था । ३०। वह सब प्राणियों से अदृश्य रहते हुए काल की अपेक्षा करने वाला हो गया था । उसमें अंग का जो दायाद था वह दधिवाहन राजा हुआ था । ३१। दधिवाहन का जो पुत्र हुआ वह दिविरथ नाम से कहा गया था । फिर दिविरथ से जो सन्तति हुई थी वह परम विद्वान् धर्मरथ नृप हुआ था । ३२। वह धर्मरथ परम श्रीमान् नृप था । उसने विष्णुपद गिरि में महात्मा शुक्र के साथ राजा ने सोम का पान किया था । ३३। इसके अनन्तर उस धर्मरथ के यही चित्ररथ नाम वाले आत्मज ने जन्म लिया था । इसका पुत्र सत्यरथ पैदा हुआ था और सत्यरथ से दक्षरथ ने जन्म ग्रहण किया था । ३४। वह लोमपाद—इस शुभ नाम से विख्यात हुआ था । इसके शान्ता नाम-

धारिणी एक कन्या हुई थी । इसके अनन्तर दक्षरथ का पुत्र महान् यश  
वाला वाञ्छरथि चतुरंग हुआ था । ३४।

शृण्व्यशृङ्गप्रसादेन जज्ञे स्वकुलवर्धनः ।

चतुरङ्गस्य पुत्रस्तु पृथुलाक्ष इमि स्मृतः । ३६

पृथुलाक्षसुतश्चापि चम्पनामा बभूव ह ।

चम्पस्य तु पुरी चम्पा पूर्वं या मालिनोऽभवत् ३७

पूर्णभद्रप्रसादेन हर्यङ्गोऽस्य सुतोभवत् ।

जज्ञे विभाण्डकाच्चास्यवारण शुत्रुवारणः । ३८

भवतारयामास मही मन्त्रैर्वानिमुत्तमम् ।

हर्यङ्गस्य तु दायादो जातो भद्ररथः किलः । ३९

अथ भद्ररथस्यासीन् बृहत्कर्मा जनेश्वरः ।

बृहद्भानुः सुतस्तस्य तस्माज्जज्ञे महात्मवान् । ४०

बृहद्भानुस्तु राजेन्द्रो जनयास वै सुतम् ।

नाम्नाजयद्रथं नाम तस्मात्बृहद्रथो नृपः । ४१

आसीद्बृहद्रथान्चावविश्वजिज्जनमेजयः ।

दायादस्तस्याच्चाङ्गोऽवतस्मात्कर्णोऽभवन्नृपः । ४२

यह शृण्व्यशृङ्ग के प्रसाद से ही कुल के वर्धन करने वाला समु-  
त्पन्न हुआ था । चतुरंग के पुत्र का नाम पृथुलाक्ष कहा गया है । ३६।  
पृथुलाक्ष के पुत्र चम्प नाम वाला समुत्पन्न हुआ था । चम्प की पुरी  
चम्पा थी जो पहिले माली की थी । ३७। पूर्णभद्र के प्रसाद से इसके यहाँ  
हर्यंग नाम वाले पुत्र ने प्रसव प्राप्त किया था । विभाण्डक से इसके  
शत्रुओं का वारण करने वाला वारण ने जन्म लिया था । इसने मन्त्रों  
के द्वारा इस मही मन्डल में उत्तम वाहन अवतारित किया था । हर्यङ्ग  
का दायाद अर्थात् आत्मज भद्ररथ ने जन्म ग्रहण किया था । ३९। इसके  
उपरान्त उस भद्ररथ बृहत्कर्मा जनेश्वर समुत्पन्न हुआ था । उसके पुत्र  
का नाम बृहद्भानु था और फिर उससे महात्मा वान् ने जन्म प्राप्त



किया था । १००। राजाओं में इन्हें के समान महान् प्रतापी बृहद्भानु ने एक मूत्र को प्रसूत किया, जिसका नात जयद्रथ था फिर इससे बृहद्भथ मूत्र समुत्पन्न हुआ था । १४१। इस बृहद्भथ से विश्ववित् जनमेजय ने जन्म प्राप्त किया था । इसका आत्मज जन्म हुआ और उस जन्म से कर्ण नाम वाले मूत्र ने जन्म बृहद्भथ किया था । १४२।

कर्णस्य बृषसेनस्तु पृथुसेनस्तथात्मजः ।

एतेऽङ्गस्यात्मजाः सर्वेराजनः कीर्तिता मया ।

विस्तरेणानुपूर्व्यं च पुरोस्तु शृणुत द्विजा । १४३

कथं मृतात्मजः कर्णः कथमङ्गस्य चात्मजः ।

एतद्विष्णुमहेऽश्रोतुमत्यस्तकुशलो ह्यसि । १४४

बृहद्भानुसुतो जज्ञे राजा नाम्ना बृहन्मनाः ।

तस्य परनीद्वय ह्यासीच्छंभस्य तनये ह्युभे ।

यशोदेवो च मत्ना च तयोर्वंशजश्च मे शृणु । १४५

जयद्रथस्तु राजन यशोदेवा ह्यजीजनत् ।

सा बृहन्मनसः सत्या विजयं नाम विश्रुतम् । १४६

'वजस्य बृहत्पुत्रस्तस्य पुत्रो बृहद्भथः ।

बृहद्भथस्य पुत्रस्तु सत्यकर्ममिहामनः । १४७

सत्यकर्पणोऽधिरथः सूतश्चाऽधिरथः स्मृतः ।

य कर्णं प्रतिजग्राह तेन कर्णस्तु सूतजः ।

तच्चेद्र सर्वमाख्यातं कर्णं प्रति ययौदितम् । १४८

कर्ण मूत्र का पुत्र बृषसेन हुआ और फिर इससे पृथुसेन ने जन्म लिया था । इतने में सब जन्म के आत्मज हुये जो जो सभी राजा थे । मैंने इन सबके नाम को बतला दिया है । अब है द्विजगण । विस्तार-पूर्वक तथा आशुपूर्वी के क्रम से जैसे ही एक के पीछे दूसरा हुआ था वही पुनः पुनः के क्रम से पुनः क विषय में आप लोग अवगण करें । १४३। ऋषियों ने कहा—हे भगवन् ! सूत का आत्मज कर्ण था वह राजा जन्म

का आरम्भ कैसे हुआ था । हम अब यही सुनना चाहते हैं । आप तो सभी कुछ के ज्ञाता एवं परम कुशल हैं । ४४। श्रीसूतजी ने कहा—बृह-  
 ध्रुवानु का पुत्र बृहन्मना नाम वाला राजा उत्पन्न हुआ था । इस राजा  
 की दो पत्नियाँ थीं जो कि शैल्य की परम शुभ पत्नियाँ थीं । एक यशो-  
 देवी थी और दूसरी सत्या थी । अब उन दोनों के वंश को मुझसे आप  
 श्रवण कीजिये । ४५। यशोदेवी ने जयव्रज नाम वाले राजा को प्रसूत  
 किया था, वह जो दूसरी सत्या नाम वाली पत्नी थी उसने बृहन्मना से  
 विजय नाम वाले परम विश्रुत पुत्र को जन्म दिया था । ४६। विजय  
 का बृहत्पुत्र और फिर इसका पुत्र बृहद्रथ था । इस बृहद्रथ का पुत्र  
 का नाम महामना सत्यकर्मा हुआ था । ४७। सत्यकर्मा का पुत्र अधिरथ  
 था और वह अधिरथ ही सूत कहा गया था जिसने कर्ण को प्रतिग्रहीत  
 किया था । वही कारण से कर्ण सूतजी कहा गया था । यह मैंने सभी  
 कुछ कह दिया है जो कि कर्ण के प्रति कहा गया है । ४८।

### २७—पुरुवंश वर्णन

पूरोः पुत्रो महातेजा राजा स जनमेजयः ।  
 प्राचीततः सुतस्तस्ययः प्राचीमकरोद्दिशम् । १  
 प्राचीततस्य तनयोमनस्युश्च तथावत् ।  
 राजा पीतायुधो नाम मनस्योरभवत् सुत । २  
 दायदस्तस्यचाप्सोदुधुन्धुर्नाममहीपतिः ।  
 धुम्धोर्बहुविधः पुत्रः सम्पातिस्तस्यचात्मजः । ३  
 सम्पातेस्तु बह्वर्च भद्राश्वस्तचात्मजः ।  
 भद्राश्वस्यघृतायातुदशाप्सरसि सूनवः । ४  
 औचेयुश्च हृषेयुश्च कक्षेयुश्च सनेयुकः ।  
 घृतेयुश्च विनेयुश्च स्थलेयुश्चैव सत्तमः । ५

धर्म्यु, सन्नतेयुश्च पुण्येयुश्चेति ते दश ।

औचथोर्ज्वलना नाम भार्या वैतक्षकात्मजा ।६

तस्यां स जनयामास अन्तिनारं महीपतिम् ।

अन्तिनारो मनस्विन्यां पुत्रान् जज्ञे परान् सुभान् ।७

पूरु का पुत्र महान् तेज वाला वह राजा जनमेजय हुआ था । उससे फिर प्राची नामधारी पुत्र हुआ था जिसने प्राची दिशा को किया था ।१। उसके पुत्र का नाम प्राचीन था और फिर इसका तमय मनस्यु हुआ था । मनस्यु का सुत पीतामुष राजा हुआ था ।२। उसका भी दायाद धुन्धु नाम वाला महीपति हुआ था । धुन्धु के यहाँ बहुविध भामक पुत्र ने जन्म लिया था फिर इसका आत्मज सम्पत्ति प्रसूत हुआ था ।३। सम्पत्ति का दायाद रहवर्ध था और इसका पुत्र भद्राश्व ने प्रसव प्राप्त किया । भद्राश्व के घृता नाम वाली अप्सरा में दश पुत्र समुत्पन्न हुये थे ।४। उन देशों के नाम औवेयु, हृष्यु, कक्षेयु, सनेयु, घृतेयु, विनेयु, स्वलेयु, धर्म्यु, सन्नतेयु और पुण्यतेयु ये थे । औवेयु की ज्वलना नाम वाली भार्या था जो तक्षक की आत्मजा थी ।५-६। उस भार्या में औवेयु ने अन्तिनार नामक महीपति को जन्म ग्रहण कराया था । उस अन्तिनार ने मनस्विनी नाम वाली भार्या में परम शुभ पुत्रों को जन्म प्रदान किया है ।७।

अमूर्तरयसवीरं त्रिवर्चैवधामिकम् ।

गौरी कन्या तृतीया च मान्धातुर्जननी शुभा ।८

इलिनातुयमस्थासीत्कन्यायाजजनयत् सुतान् ।

ब्रह्मवादिपराक्रन्तांशुम्भमातिवलितान्भूभत् ।९

उपदानवी सुतात् लेभे चतुरस्तिवलितान्मजात् ।

ऋष्यन्तमथा दुष्यन्तप्रवीरमनव तथा ।१०

चक्रवती ततो यज्ञे दुष्यन्तात् समितिञ्जमः ।

शकुन्तलायां भरतो यस्य नाम्नाचभारतः ॥११

दीप्यन्ति प्रति राजानं वागूचे चाशदीणी ।

माताभस्त्रानितुः पूत्रायेनजात सएवस ॥१२॥

भर स्वपुत्रं दुष्केत ! माकमस्थाः शकुन्तलाम् ।

रेतोष्ठां नयते पूत्र-परेत यमसादनात् ।

त्वं चास्य घाता गर्भस्य सत्यमाह शकुन्तला ॥१३॥

भरतस्य किनष्टेषु तनयेषु पुरा किल ।

रुत्राणामातृकात् कोपात् सुगहान् सक्षय-कृत ॥१४॥

ततो मरुद्भिर्बहानीय पूत्रः स तु बृहस्पते ।

संक्रामितो भरद्वाजो मरुद्भिर्भरतस्य तु ॥१५॥

उन पुत्रों के नाम अमूर्त्तरय संकीर और परम धार्मिक जीवन थे । तीसरी बीरी नाम वाली कन्या भी जो मान्धाता की पुत्र जननी हुई थी । ॥१२॥ इलिना ग्राम की कन्या भी जिसने सुतों को समुत्पन्न किया था । ये ब्रह्मावध में पराक्रान्त हुये थे और इलिना शुम्भदा थी । ॥१॥ उपदानवी ने इलिना के आत्मक से चार पुत्रों का जन्म प्राप्त किया था उन चारों के नाम दुष्यन्त-दुष्यन्त-प्रवीर और अनद्य थे ॥१०॥ इसके पश्चात् राजा दुष्यन्त से अक्रवर्त्ति-समितिष्ठजय ने जन्म ग्रहण किया था तथा शकुन्तला नाम वाली प्रस्नी में भरत नाम वाला महान् प्रतापी राजा उत्पन्न हुआ था जिसके नाम से भारत हुए हैं ॥११॥ राजा दीप्यन्ति के प्रति बिना शरीर वाली काणी से कहा था कि माता भस्त्रा पिता का पुत्र है जिससे वह ही समुत्पन्न हुआ है । हे दुष्यन्त ! अपने पुत्र का भरण करो और इस रेतोष्ठा शकुन्तला का अपमान मत करो । पुत्र परेत को यम सदन से प्राप्त किया करता है । आप ही इसके गर्भ के घाता हैं— यह बात शकुन्तला जो इस समय में कह रही है वह विरुद्ध सत्य है । ॥१२-१३॥ पुरातन समय में निश्चय ही भरत के पुत्रों के विनष्ट हो जाने पर मातृक कोप से पुत्रों का महान् सक्षय किया गया था ॥१४॥ इसके अनन्तर वह बृहस्पति का पुत्र मरुतों के द्वारा भरद्वाज ने भरत को संक्रामित किया था ॥१५॥

ततो जाते हि वितथे भरतश्च दिवं यपो ।  
 भरद्वाजो दिवं यातो ह्यभिषिच्युसुतं ऋषिः । १६  
 दायदो वितथस्यासीद्भुवमन्युर्महायशा ।  
 महाभूतोपमा पुत्राश्चत्वारो भुवमन्यवः । १७  
 बृहत्क्षेत्रो महावीर्यो नरा गर्गश्च वीर्यवान् ।  
 नरस्य सकृतिः पुत्रस्तस्य पुत्रो महायशाः । १८  
 गुरुधीरन्तिदेवश्च सत्कृत्यान्तावुभौ स्मृतौ ।  
 गर्गस्य चैव दायदः शिविविद्वानजायत । १९  
 स्मृता शैब्यास्ततो गर्गः क्षत्रोपेता द्विजातयः ।  
 आहायतनयश्चैव धीमानासोदुरुक्षवः । २०  
 तस्य भार्या विशाला तु सुषुवे पुत्रकत्रयम् ।  
 श्रूषर्णं पुष्करि चैव कवि चैव महायशाः । २१

इसके अन्तर वितथ के समुत्पन्न होने पर भरत दिवलोक को चला गया था । भरद्वाज ऋषि भी सुत का अभिषेक करके दिवलोक को चले गये । १६। वितथ नामधारी महीपति का आत्मज महान् यश वाला भुवमन्यु समुत्पन्न हुआ था । इस भुवमन्यु के महाभूतो के मुख्य चार पुत्रों ने जन्म ग्रहण किया था । इन चारों ने नाम बृहत्क्षेत्र—महा वायं—नर और वीर्यवान् गर्ग थे । इस नर का पुत्र सकृति हुआ था और सकृति का सुत महायशा समुत्पन्न हुआ था । १७-१८। गुरुधी और अन्तिदेव ये उनके नाम थे । ये दोनों सत्कृत्यान्त कहे गये थे । गर्ग का जो दायद उत्पन्न हुआ था उसका नाम शिविथा और वह बहुत बड़ा विद्वान् हुआ था । इसके उपरान्त गर्ग शैब्य और क्षत्रोपेत द्विजाति कहे गये हैं । आहार्य का पुत्र परम बुद्धिमान् दुरुक्षव उत्पन्न हुआ था । १९-२०। उसकी भार्या विशाला थी जिसने तीन पुत्रों को प्रसूत किया था । ये महान् यश वाले इन तीनों के नाम श्रूषर्ण—पुष्करि और कवि थे । २१।

उरुक्षवाः स्मृता ह्येते सर्वे ब्राह्मणताङ्गताः ।  
 काव्यानान्तु वरा ह्येते त्रयः प्रोक्तामहर्षयः । २२  
 गर्गः संकृतयः काव्याः क्षत्रोपेताद्विजातयः ।  
 संभृताङ्गिरसो दक्षाः बृहत्क्षत्रस्यचक्षितिः । २३  
 बृहत्क्षत्रस्य दायादो हस्तिनामा बभूव ह ।  
 तेनेदं निर्मितं पूर्वं पुरन्तु गजसाहचरम् । २४  
 हस्तिनश्चैव दायादास्त्रयः परमकीर्त्तयः ।  
 अजमीढो द्विमीढश्च पुरुमीढस्तथैव च । २५  
 अजमीढस्य पत्न्यस्ता तिस्रः कुरुलोद्वहा ।  
 नोलिनीधूमनीचैव केशिनी चैव विश्रुताः । २६  
 सतासु जतयामास पुत्रान् न देववर्चसः ।  
 तपसोऽन्तेमहातेजा जाता बृहस्पतिधामिकाः । २७  
 भारद्वाजप्रसादेन विस्तरं तेषु मे शृणु ।  
 अजमीढस्य कोशस्थं कण्वं समभवत्किल । २८

ये सब ब्राह्मणत्व को प्राप्त उरुक्षव-इस नाम से विख्यात हुए  
 थे । काव्यों के ओष्ठ ये तीनो महर्षि कहे गये थे । २२। गर्ग-संकृत-  
 काव्य-क्षत्री पति द्विजाति-पभृताङ्गिरस-दक्ष बृहत्क्षत्र काक्षिति ये  
 सब हुए थे । इनमें बृहत्क्षत्र का दायाद हस्ति नाम वाला उत्पन्न हुआ ।  
 उसी ने इस गजसा हचरपुर को पूर्व में निर्मित किया था । २२-२४।  
 इस हस्ति के तीन पुत्रों ने जन्म लिया और ये परमोत्तम कीर्ति-  
 शाली थे । इनके नाम अजमीढ, द्विमीढ और पुरुमीढ थे । २५। अज-  
 मीढ की कुरु कुल के नवहून करने वाली तीन पत्नियाँ थीं । इसके शुभ  
 नाम मलिनी—धूमिनी और केशिनी विश्रुत थे । २६। उस राजा ने  
 उन तीनों पत्नियों में देवोवर्चस के तुल्य वर्चस वाले पुत्रों को प्रसूत  
 किया था । ये तपश्चर्या की अन्तिम सीमा वाले—महान् तेजस्वी और  
 परम धार्मिक हुए थे । २७। अब महर्षि भारद्वाज के प्रसाद से उनके विषय

में विस्तार का ध्वज आप लोग मुझसे भली भाँति करिये । अज उस अजमीड़ का पुत्र केशिनी में जो उत्पन्न हुआ था उसका नाम कण्व था । १२८।

मेघातिथि. सुतस्तस्य तस्मात्काण्डायना द्विजाः ।

अजमीड़स्य भूमिन्यांजज्ञेवृहदनुनृप ॥ १२९

वृहदनोवृहन्तोऽथ वृहन्तस्य वृहन्मनाः ।

वृहन्मन. सुतश्चापि वृहदनुरितिः श्रुतः ॥ १३०

वृहदनुवृहदिषुः पुत्रस्तस्य जयद्रथ ।

अश्रुजित्तनयस्तस्य सेनजित्तस्य चात्मजः ॥ १३१

अथ सेनजित पुत्राश्चत्वारो लोकाविश्रुताः ।

रुचिराश्वकाव्यश्च राजा हृदरथस्तथा ॥ १३२

वत्सश्चावर्तको राजा परिवत्सकाः ।

रुचिराश्वस्य दायादः पृथुसेनो महायशाः ॥ १३३

पृथुसेनस्य पौरस्तु पौराणीपोऽथ जज्ञिवान् ।

नीपस्यैकशतन्वासीत् पुत्राणाममितौजसाम् ॥ १३४

नीपा इति समाख्याता राजानः सर्वे एव ते ।

तेषां वंशकर श्रीमान् नीपानां कीर्तिवर्द्धनः ॥ १३५

उस कण्व के पुत्र का नाम मेघातिथि था इसलिये ये काण्वायन द्विज कहे गये थे । उसी अजमीड़ का भूमिनी नाम वाली पत्नी में वृहदनु नृप ने जन्म प्राप्त किया था । १२९। वृहदनु का पुत्र वृहन्त और इसके जो पुत्र हुआ वह वृहन्मना नामधारी था । इसके सुत का नाम वृहदनु था जो कि विश्रुत था । १३०। वृहदनु का दायाद वृहदिषु था और इसके आत्मज का नाम जयद्रथ हुआ । जयद्रथ का सुत अश्रुजित और इसका पुत्र सेनजित समुत्पन्न हुआ था । १३१। इस सेनजित के चार पुत्रों ने जन्म ग्रहण किया था जो लोक में अधिक विश्रुत थे । जिनके नाम ये थे—रुचिराश्व—काव्य—राजा हृदरथ—वत्स और आवर्तक राजा था जिसके

ये परिवरसक हैं । हाचराणव का दामाद महाम वसस्वी पृथुसेन हुआ । पृथुसेन का पुत्र पौर और इसका आत्मज नीप ने जन्म लिया था । इस नीप के एक ही अमित ओज वाले पुत्रों की समुत्पत्ति हुई थी । ३२-३४। वे सभी राजा लोग 'नीपा'—इस नाम से समाख्यात थे । उन नीपों का वध करने वाला धीमान् कीर्तिवर्धन था । ३५।

काव्याञ्च समरो नाम सदेष्टसमसोऽभवत् ।  
 समरस्य पारसम्पारा सवस्य इति ते त्रयः । ३६  
 पुत्राः सर्वागुणोपेता जाता वी विश्रुता भुवि ।  
 पारेपुत्रः पृथुर्जातः पृथोस्तु सूकृतोऽभवत् । ३७  
 जज्ञे सर्वागुणोपेता विश्राजस्तस्य चात्मजः ।  
 विश्राजस्य तु दायादस्त्यणुहोनाम धार्यवान् । ३८  
 बभूव शुक्रजामाता कृत्वोभर्ता महायशः ।  
 अणुभूस्य तु दायादो ब्रह्मवतो महीपतिः । ३९  
 युगदत्त सुतस्तस्य विष्वक्सेनो महायशः ।  
 विश्राजः पुनराजातो सुकृतेनेह कर्मणा । ४०  
 विष्वक्सेनस्य पुत्रस्तु उदक्सेनो बभूव ह ।  
 मत्लाटस्तस्य पुत्रस्तु तस्यासीज्जनमेजयः ।  
 उग्रायुधेवं तस्यार्थे नीपाः प्रणाशिताः । ४१  
 उग्रायुधः कस्य सुतः कस्य अंशे स कथ्यते ।  
 किमर्थे तेन ते नीपाः सर्वे चैव प्रणाशिताः । ४२

काव्य से समर नाम वाला सदेष्ट समर हुआ । उस समर के तीन पुत्र उत्पन्न हुए थे—पार—सम्पार और सद्रस्य वे उनके नाम थे । ३६। ये सभी सुत सकल गुण गण से सयन्वित थे और भूमण्डल में परम प्रसिद्धि प्राप्त करने वाले हुए थे । पार का पुत्र पृथु हुआ और पृथु से सुकृत पुत्र की उत्पत्ति हुई थी । ३७। इसका दामाद सब पुत्रों से



युक्त विभ्राज ने जन्म लिया था । विभ्राज का पुत्र महान् बलवीर्य-वाला  
 अशुह नाम वाला हुआ था । ३८। अशुह का माता और महायज्ञा कृत्वी  
 मर्ता हुआ । इस अशुह का आत्मज 'महीपति' ब्रह्मदत्त समुत्पन्न हुआ  
 । ३९। उसका दायाद 'कुगदत्त' हुआ था और इसका पुत्र महाप्रश  
 'वाला विष्वक्सेनो हुआ था । यहीं पर सुकृत कर्म से विभ्राज पुनः  
 काजात हुआ था । ४०। विष्वक्सेन के सुत का नाम उषकन्त था  
 वीर इसका पुत्र अल्लाट तथा मल्लाट का सुत जनमेजय था । उग्रायुध  
 से उसके लिये समस्त नीपों को प्रणाशित कर दिया था । ४१। ऋषियों  
 ने कहा—उग्रायुध किसका पुत्र था और किसके वंश में कहा जाता है  
 उसने किस लिये सब नीपों का विनाश कर दिया था ? । ४२।

उग्रायुधः सूर्यवंश्यस्तपस्तेषु वराश्रमे ।

स्थाणुभूतोऽष्टसाहस्रान्तं भेजे जनमेजयः । ४३

तस्य राज्य प्रतिश्रुत्य नीपानाजघ्नवान्प्रभु ।

उवाचसान्तं विविधं जघ्नुस्तेव ह्युभावा । ४४

हन्यमाना गतानूचे यस्माद्धेतोर्न मे वच ।

शरणागत रक्षार्थं तस्मादेवं शपामि वः । ४५

यदि मेऽस्ति तपस्तप्तं सर्वाश्रयतु वो यमः ।

ततस्तात् कृष्यमार्णां स्तु यमेन पुरतः स तु । ४६

कृपया पर्याविष्टो जनमेजयमूचिवान् ।

गतानेतानिमान् वीरांस्त्वं मे रक्षितुं मर्हसि । ४७

अरे पापा ! दुःसञ्जाता ! अवितारोऽस्य किङ्करा ।

तथेत्युक्तस्ततो राजायमेनयुयुधेचिरम् । ४८

व्याधिभित्तिरिर्कैर्धोमेन सह तान् बलात् ।

विजित्य भुनयेद्वादास्तदद्भुतमिवाऽभवत् । ४९

महर्षि प्रवर सुतजी ने कहा—उग्र युद्ध सूर्य वंश में समुत्पन्न हुआ

था इसने वराहम में अत्यन्त घोर तपस्या की थी । स्थाणु मृत होकर आठ सहस्र वर्ष तक तप किया था उसको जनमेजय ने सेवित किया था । ४३। उसके राज्य को प्रतिश्रुत करके उस प्रभु ने नीपों का हनन किया था । विविध प्रकार के सान्त्वना के वचन बोला था । उन्होंने दोनों का हमम कर दिया था । ४४। हन्यमान गये हुआँ से बोला था कि जिस कारण से मेरा वचन नहीं है । इसी से शरणागत रक्षा के लिये मैं आपको शाप दे देता हूँ । ४५। मेरा तप तप्त है तो यमराज आप सबको ही ले जावे । इसके पश्चात् यम के द्वारा कृष्यमाण उनको आगे होकर उसने अत्यन्त दया से समाविष्ट होकर जनमेजय से कहा था कि गये हुए इन मेरे वीरों की आप रक्षा करने के योग्य हैं । ४६-४७। उनमें जय ने कहा —अरे पापियो ! हे दुष्ट काधार वालो ! हलके किस्कर होओगे । इसके पश्चात् तथा इस प्रकार से कहे गये उस राजा ने चिर काल तक यम के साथ युद्ध किया था । नारकीय घोर व्याधियों से यम के साथ बल पूर्वक उनको विजित करके मुनि को दे दिया था—यह सब परम अद्भुत सा ही हुआ था । ४८-४९।

यमस्तुष्टस्ततस्तस्मै मुक्तिज्ञानं ददौ परम् ।

सर्वे यथोचितकृत्वा जग्मुस्तेकृष्णमव्ययम् । ५०

येषान्तु चरितं गृह्य हन्यन्ते नाममृत्युभिः ।

इह लोके परे चैव सुखमक्षय्यमश्रुते । ५१

अजमीढस्य धुमिन्यां विद्वाञ्जज्ञेयवीनरः ।

धृतिमांस्यस्य पुत्रस्तु तस्य सत्यधृतिस्मृतः ।

अथ सत्यधृतेः पुत्रो दृढनेमिः प्रतापवान् । ५२

दृढनेमिरुतश्चापि सुधर्मा नाम पार्थिवः ।

आसीत् सुतर्मतनयः सार्वभौमः प्रतापवान् । ५३

सार्वभौमेति विख्यातः पृथिव्यामेकराष्ट्रवृभौ ।

तस्यान्धवाय महति महापीरवनन्दनः । ५४

महापौरवपुत्रत्तु राजा रुक्मरथ स्मृतः ।  
अथरुक्मरथ स्यासीत् सुपाश्वर्कोनामपार्थिवः । १५५  
सुपाश्वर्कतनयश्चापि सुमतिर्नाम धार्मिकः ।  
सुमतेरपि धर्मात्मा राजा सन्नतिमानपि । १५६

इसके अनन्तर यमराज उससे परम संतुष्ट हो गया था और उसने परम मुक्ति का ज्ञान प्रदान किया था । सबने फिर यथोचित किया था और फिर वे अव्यय श्रीकृष्ण के समीप चले गये थे । १५०। जिनके चरित्र को ग्रहण करके अपमृत्युओं से कभी भी हन्यमान नहीं हुआ करते हैं । इस लोक में और परलोक में उभयत्र अक्षय्य सुख का उपभोग किया करता है । १५१। अजमीढ़ की एक पत्नी घूमिनी नाम वाली थी उस में परम विद्वान् यवीनर ने जन्म प्राप्त किया था । उसका सुत घुतिमान् और इसका सुत फिर सत्यधृति समुत्पन्न हुआ था । इसके पश्चात् सत्यधृति का दायाद महान् प्रताप वाला दृढनेमि हुआ था । १५२। इस दृढनेमि से सुधर्मा नामवारी राजा ने जन्म ग्रहण किया था । इस सुधर्मा का सुत प्रताप वाला सावर्भौम हुआ था । १५३। यह सार्वभौम इसी नाम से विख्यात था यह इस पृथिवी में एक ही राजा शोभित हुआ था । उसके वंश में जो एक महान् यः महापौरव नाम वाला सुत समुत्पन्न हुआ था । १५४। इस महापौर का जो सुत हुआ था वह राजा रुक्मरथ नाम से कहा गया था । इसके पश्चात् इसका जो दायाद हुआ था वह सुपाश्वर्क नाम वाला महीपति था । १५५। सुपाश्वर्क का सुत परम धार्मिक सुमति प्रसूत हुआ था । इस सुमति का आत्मज भी अत्यन्त धर्मात्मा राजा सन्नतिमान् था । १५६।

तस्यासीत् सन्नतिमत्तः कृत्सी नाम सुतो महान् ।

हिरण्यनाभिनः शिष्यः कौशल्यस्यः कौशलस्यमहात्मनः । १५७

चतुर्विंशतिधा येन प्रोक्ता व सामसहिताः ।

स्मृतास्तेषां यसामानः कार्त्तानामेहसामगाः । १५८

कानिरुग्रायुधः सो वै महापौरववर्द्धनः ।  
 बभूव येन विक्रम्य पृथुकस्य पिता हतः ॥ १५६ ॥  
 नीलो नाम महाराजः पञ्चालाधिपतिर्वशी ।  
 उग्रायुधस्य दायदः क्षेमा नाम महावशा ॥ १६० ॥  
 क्षेमात् सुनीथः संजज्ञे सुनीथस्य नृपञ्जयः ।  
 नृपञ्जया च विरथ इत्येते पौरवाः स्मृताः ॥ १६१ ॥

इस सन्ततिमान् का सुत कृत्त नाम वाला एक महान् पुरुष हुआ था । यह महान् आत्मा वाले हिरण्य नाम कौशल्य का शिष्य था ॥ १५७ ॥ जिसने सामवेद की संहिता के चौबीस ओष्ठ कहे हैं । वे प्राच्य सामान स्मृत किये गये हैं यहाँ पर कातों के सामग थे ॥ १५८ ॥ यह उग्रायुध कीर्ति महापौरव वर्द्धन हुआ था जिसने अपना विक्रम करके पृथुक के पिता को हत कर दिया था ॥ १५९ ॥ नील नाम वाला महाराज वशी और पश्चान का अधिपति था । उग्रायुध के दायद का नाम महावशास्वी क्षेम था । क्षेम से सुनीथ हुआ और सुनीथ का पुत्र नृपञ्जय से विरथ हुआ था—ये सब पौरव कहे गये थे ॥ १६०-१६१ ॥

### २८—कुरुवंश-वर्णन

अजमीढस्य नीलिन्या नीलः समभवन्नृपः ।  
 नीलस्य तपसोग्रेण सुशान्तिरुपपद्यत ॥ १ ॥  
 पुरुजानुः सुशान्तेस्तु पृथुस्तु पुरुजानुतः ।  
 भद्राश्वः पृथुदायाक्षो भद्राश्वतमयामृशृणु ॥ २ ॥  
 सुदर्शलश्च जयश्चैव राजा बृहदिषुस्तथा ।  
 यथीनरश्च विक्रान्तः कपिलश्चैव पञ्चमः ॥ ३ ॥

पञ्चानाञ्चैव पञ्चलानेतान् जनपदान् विदुः ।  
 पञ्चाल रक्षिणो ह्येते देशानामिति श्रुतम् ।४  
 मुद्गलस्यापिमौद्गल्या क्षत्रोपेता द्विजातयः ।  
 एते ह्यग्निरसः पक्षं संश्रिताः काण्वमुद्गलाः ।५  
 मुद्गलस्यसुताजज्ञे ब्रह्मिष्ठः सुमहायणाः ।  
 इन्द्रसेनः सुतस्तस्य विन्ध्याश्वस्तस्य चात्मजः ।६  
 विन्ध्याश्वान्मिथुनं जज्ञे मेनकायामिति श्रुतिः ।  
 दिवोदासश्च राजाषिरहल्याचयणस्त्विनी ।७

महा महर्षि श्रीमृगशी ने कहा—अजमीठ की एक पत्नी का नाम नलिनी था उसमें नील नृप ने जन्म ग्रहण किया था । नील का अति उग्रतप था उसके प्रभाव से उसके मुगान्ति नाम वाले पुत्र की समुत्पत्ति हुई थी ।१। मृगान्ति का मृत पुत्रजानु और इसका आत्मज पृथु उत्पन्न हुआ था । पृथु का पुत्र भद्राश्व हुआ था । अय भद्राश्व के जो तनय समुत्पन्न हुए थे उनके विषय में श्रवण करिए ।२। मुद्गल-जय राजा बृहदिषु—यक्षीनर और पाँचवा महान् विमणाली कपिल था ।३। इन पाँचों के ही ये पञ्चाल जनपद हुए थे । हमने ऐसा श्रवण किया है कि पञ्चाल देशों के ये रक्षा करने वाले महीपति हुए हैं ।४। मुद्गल के भी जो हुए थे वे मौद्गल्य क्षत्रोपेत द्विजाति थे । ये काण्व मुद्गल अग्निरस पक्ष के संग्रह करने वाले हुए थे ।५। मुद्गल के जो मृत समुत्पन्न हुआ था वह सुन्दर और महान् यश वाला ब्रह्मिष्ठ था । इसका पुत्र इन्द्रसेन नामधारी हुआ था तथा फिर इस इन्द्रसेन का मृत विन्ध्याश्व हुआ । इस विन्ध्याश्व से मेनका में एक जोड़ा समुत्पन्न हुआ था—ऐसा सुना जाता है । दिवोदास एक राजपति हुआ था और परम यशस्विनी अहल्या ने जन्म ग्रहण किया था ।६-७।

गरुडतस्तु दायादमहल्या सम्प्रसूयत ।

शतानन्दमृषिश्रेष्ठ तस्यापि सुमहातपा ।८

सुतः सत्यधृतिर्नाम धनुर्वेदस्य पारगः ।  
 आसीत् सत्यधृतेः शुक्रममोघ धार्मिकस्य तु । ६  
 स्कन्नं रेतः सत्यधृतेर्दृष्ट्वा चाप्सरसजले ।  
 मिथुनं तत्र सम्भूतं तस्मिन् सरसिसम्भृतम् । १०  
 ततः सरसि तस्मिंस्तु क्रममाणं महीपतिः ।  
 दृष्ट्वा जग्रहा कृपया शन्तनुर्मृगयां गतः । ११  
 एते शरद्वतः पुत्रा आख्याता गौतमावराः ।  
 अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि दिवोदासस्यवैप्रजाः । १२  
 दिवोदासस्य दायदो धर्मिष्ठो मित्रयुनूपः ।  
 मैत्रायणावरः सोऽथमैत्रेयस्तुततः स्मृतः । १३  
 एतेवंश्यायतेः पक्षाः क्षत्रापेतास्तु भार्गवाः ।  
 राजा चैश्वरः नाममैत्रेयस्य सुतः स्मृतः । १४

उस अहल्या ने शरद्वान् से एक दायद का प्रसव किया था जो  
 शतानन्द परज श्रेष्ठ ऋषिये । उसके भी सुमहान् तपस्वी सत्यधृतिनाम  
 वाला सुत समुत्पन्न हुआ था जो धनुर्विदा पारगामी प्रौढ़ विद्वान् था ।  
 परम धार्मिक उस सत्यधृति का शुक्रमीर्य अमोघ था । ६। उस सत्य-  
 धृति का वीर्यजल में स्कन्न हो गया था । उसको देखकर वही पर-  
 सरोवर में अप्सराओं का एक मिथुन सम्भूत हो गया था । १०। इसके  
 पश्चात् उस सर में क्रममाण होते हुए उसको देखकर मृगया करने के  
 लिए गए हुए महीपति शन्तनु ने कृपा करके उसे ग्रहण कर लिया था  
 । ११। ये सब गौतम वर शरद्वान् के पुत्र विख्यात हुए थे । अब इसके  
 आगे मैं दिवोदास की जो सन्तानि समुत्पन्न हुई थी उसे बतलाता हूँ ।  
 । १२। दिवोदास का पुत्र अतीव धर्मिष्ठ नृप मित्रयु उत्पन्न हुआ था ।  
 वह मैत्रायण वर था और इसके अनन्तस मैत्रेय कहा गया था । १३। ये  
 वंश्यायति के पक्ष हैं जो क्षत्रापेता भार्गव थे । मैत्रेय के पुत्र का नाम  
 चैश्वर हुआ था । १४।

अथर्चयवरात् विद्वान् सुदासस्तस्यचात्मजः ।  
 अजमीढः पुनर्जातः क्षीणेऽग्नेतुसोमकः । १५  
 सोमकस्य सुतोजन्तुर्हते तस्मिन् शतं बुभौ ।  
 पुत्राणामजमीढस्य सोमकस्य महात्मनः । १६  
 महिषीत्वजमीढस्य धूमिनो पुत्रवर्धनी ।  
 पुत्राभावे तपस्तेपे शतं वर्षाणि दुश्चरम् । १७  
 हुत्वाग्निं विश्रिवत् सम्यक् पवित्रीकृतभोजना ।  
 अग्निहोत्रक्रमेणैव सा सुष्वाप महाव्रताः । १८  
 तस्यां वै धूमवर्णायामजमीढः समोयिवान् ।  
 ऋक्ष सा जनयामासधूमवर्णं शताग्रजम् । १९  
 ऋक्षात् संवरणोजज्ञे कुरुः संवरणात्ततः ।  
 यः प्रयागमयिक्रम्य कुरुक्षेत्रमकल्पयत् । २०  
 कृष्यतस्तु महाराजो वर्षाणि सुबहून्त्यथ ।  
 कृष्यमाणस्ततः शक्रोभयात्तस्मै वरन्ददौ । २१

इसके उपरान्त उस वैद्यवर से विद्वान् सुदास उसका पुत्र उत्पन्न हुआ था । अजमीढ पुनः क्षीण वांश से सोमक नाम से समुत्पन्न हुआ था । १५। सोमक का पुत्र जन्तु हुआ था जो उसके हत हो जाने पर भी वर्ष तक दीप्तिमान् रहा था । महात्मा अजमीढ सोमक के पुत्रों में यह ऐसा हुआ था । १६। अजमीढ की एक पत्नी धूमिनी थी जो पुत्र वर्धनी थी । उसने पुत्रों के अभाव में सौ वर्ष पर्यन्त परम दुश्चर तपश्चर्या की थी । १७। विधि-विधान के साथ भली-भाँति अग्नि में हवन करके पवित्रीकृत भोजन वाली वह रहा करती थी । इस तरह अग्निहोत्र के क्रम से ही वह महान् व्रत वाली शयन करती थी । १८। वह धूमवर्ण में अजमीढ प्राप्त हो गया था और उसने धूम वर्ण शताग्रज ऋक्ष को प्रसूत किया था । १९। फिर उस ऋक्ष से संवरण ने जन्म प्राप्त किया था और संवरणसे कुरु की समुत्पत्ति हुई थी । जिसने प्रयाग अदिक्रमण

करके कुरुक्षेत्र की कल्पना की थी । २०। बहुत वर्षों तक महाराज कुष्ण हुए थे । इस प्रकार से जब कृध्यमाण हुए तो इन्द्र ने भय से उसको वरदान दिए थे । २१।

पुण्यञ्चरमर्णं यञ्चकुरुक्षेत्रन्तु तत्स्तुतम् ।  
 तस्यान्ववाय सुमहान् यस्यानाम्नातुकीरवा । १२२  
 कुरोस्तु दयिता पुत्रा सुधन्वा जहनु रेवच ।  
 परीक्षिञ्चमहातेजाः प्रजनश्चारिमदनः । १२३  
 सुधन्वनस्तुदायाद पुत्रो मतिमतांबरः ।  
 व्यवनस्तस्य पुत्रस्तु राजा धर्मार्थतत्त्ववित् । १२४  
 व्यवनस्य कृमिः पुत्र ऋक्षाज्जंज्ञे महातपा ।  
 कृमे पुत्रो महावीर्यः ख्यात इन्द्रसमो विभुः । १२५  
 चैद्योपरिचरो वीरो वसुर्नामान्तरिक्षगः ।  
 चैद्यो परिचराज्जंज्ञं गिरिका सप्त वै सुतान् । १२६  
 महारथी मगधराट् विश्रुतो यो बृहद्रथः ।  
 प्रत्यश्ववाः कुशश्चैव चतुर्थो हरिवाहनः । १२७  
 पञ्चमश्च यजुश्चैव मत्स्य कालो च सप्तमी ।  
 बृहद्रथस्य दायाद कुशाग्रो नाभविश्रुतः । १२८

परम पुण्यमय और अत्यन्त रमणीय वह कुरुक्षेत्र विस्तृत हुआ था । उसका शंख भी बहुत विनाश का त्रिंशके नाम से ये सब कीरवाए हुए हैं । १२२। महाराज कुरु के प्रिय पुत्र सुधन्वा और जहनु थे । राजा महान् तेजयुक्त परीक्षित और नन्नोंका मर्दन करने वाला प्रजन था । १२३। उस सुधन्वा का पुत्र मतिमानों में प्रथम श्रेष्ठ व्यवन हुआ जो धर्मार्थ तत्त्व का वेत्ता राजा हुआ था । १२४। व्यवन के पुत्र का नाम कृमि था जो महान् तपस्वी ऋक्ष से समुत्पन्न हुआ था । इस कृमि का पुत्र इन्द्र के समान विभु और महावीर्य ख्यात हुआ था । १२५। चैद्य परिवार वीर वसु नाम वाला अन्तरिक्ष गामी था । चैद्य ने परिवार से



गिरिका सांत मुर्गों को जन्म दिया था । २६। मंगधरार्द्ध महारथ का जो वृहद्रथ विश्रुत हुआ । प्रत्यश्वना-कुश और चीषा हरिदाहन था । २७। पाँचवीं यन्त्र तथा मत्स्य और कासी सप्तमी सन्तति थी । वृहद्रथ का पुत्र कुशाग्र नाम वाला विश्रुत हुआ था । २८।

कुशाग्रस्यात्मजश्चैव वृषभो नामवीर्यवान् ।

वृषभस्यतु दायाद पुण्यवान्नाम पार्थिवः । २९

पुण्य पुण्यवतश्चैव राजासत्यघृतिस्ततः ।

दायादस्तस्य धनुषस्यस्मात् सर्वश्वजज्ञिवान् । ३०

सर्वस्य सम्भव पुत्रस्तस्माद्राजा वृहद्रथः ।

द्वेतस्य शकले जातेजरया सन्धितश्च स । ३१

जरया सन्धितो यस्माज्जरासन्धस्ततः ।

जेता सर्वस्य क्षत्रस्य जरासन्धो महाबलः । ३२

जरासन्धस्य पुत्रस्तु सहदेव प्रतापवान् ।

सहदेवात्मज श्रोमान् सोमवित्स महातपा । ३३

श्रुनश्वास्तु सोमादेर्मागधा परिकीर्तितः ।

जह्नुस्त्वजनयत् पुत्र सुरथं नामभूमिपम् । ३४

सुरथस्यतु दायादो वीरो राजा विदूरथः ।

विदूरथमुतपञ्चापि सार्वभौम इति स्मृतः । ३५

इस कुशाग्र का पुत्र वृषभ नामधारी था जो अत्यन्त वीर्य वाला हुआ था । इस वृषभ का दायाद पुण्यवान् नाम वाला पार्थिव समुत्पन्न हुआ था । पुण्यवान् का पुत्र पुण्य हुआ और राजा सत्यघृति हुआ था । इसका जो दायाद हुआ था वह धनुष था और इससे सर्व ने जन्म प्राप्त किया । २९-३०। सर्व के सम्भव सुत हुआ और फिर इससे राजा वृहद्रथ हुआ था । उसके दो श्वर हो गये थे जरा से और मन्धि से हुए थे । ३१। क्योंकि जरा और मन्धि से ऐसा हुआ था इसलिए वह जरा सन्ध नाम आने लगे था । यह समस्त कृतियों को जीत देने वाला

जरासन्ध महान् बलवान् हुआ था । ३२। इस जरासन्ध का पुत्र प्रताप शाली सहदेव उत्पन्न हुआ । सहदेव का आत्मज श्रीमान् सोमवित् था और वह महा तपस्वी था । ३३। फिर सोमादि से श्रुतश्रवा हुआ था । ये सब मागध नाम से ही परिकीर्तित हुए हैं । जहनु ने सुरथ नामक भूमिपति पुत्र को उत्पन्न किया था । ३४। इस सुरथ का दायद परम वीर राजा विदूरथ हुआ और विदूरथ का पुत्र सार्धभीम नामसे प्रसिद्ध हुआ । ३५।

मार्गंभीमात् जयत् सेनो रुचिरस्तस्य चात्मज ।  
 रुचिरात् ततो भीमस्त्वरितायुस्ततोऽभवत् । ३६  
 अक्रोधनस्त्वायुसूतस्तस्माद्देवातिथि स्मृतः ।  
 देवातिथेस्तु दायदो दक्ष एव बभूव ह । ३७  
 भीमसेनस्ततोदक्षाददिलोपस्तस्यचात्मज ।  
 दिलोपस्यघ्नोरस्तुतस्यपुत्रास्त्रयः स्मृताः । ३८  
 देवापि शन्तनुश्चैवते बाह्लाकश्चैवते त्रय ।  
 बाह्लोकस्य तु दायदाः सप्तः बाह्लीश्वरानूप !  
 देवापिस्तु ह्यपध्यातः प्रजाभिरभवन् मुनि । ३९  
 प्रजाभिस्तु किमर्थं वै अपध्यातो जनेश्वरः ।  
 को दोषो राजपुत्रस्य प्रजाभि समुदाहृत । ४०  
 किलासीद्राजपुत्रस्तुकुष्ठितं नाभ्यपूजयन् ।  
 भविष्यकीर्तयिष्यामिशन्तनोस्तुनिबोधत । ४१  
 शन्तनुस्त्वभवद्राजाविद्वान् सो वै महाभिषक् ।  
 इदं चोदाहरन्त्यत्र श्लोकं प्रति महाभिषक् । ४२

सार्ध भीम से जयत्सेन ने जन्म ग्रहण किया तथा फिर इसका पुत्र रुचिर उत्पन्न हुआ था । रुचिर का पुत्र भीम और भीम का पुत्र त्वरिताय हुआ । ३६। त्वरितायु का अक्रोधन और फिर इससे देवतिथि ने श्रुतिप्राप्ति प्राप्त की थी । देवानिनि का दायद दक्ष नाम वाला हुआ

१३७। उस दक्ष से भीससंमने जन्म प्राप्त किया था और इसका आत्मज दिलीप हुआ था । दिलीप का पुत्र प्रतीर उत्पन्न हुआ और इसके फिर तीन पुत्र बतये गए हैं । १३८। वे तीन देवापि — शान्तनु और वाह्लीक ये थे । वाह्लीक के दायद हे नृप । [सात वाहीष्वर हुए थे । १३९। देवादि अथ ध्यात होकर प्रजाओं से फिर मुनि हो गया । मुनिगण ने कहा—वह जनेश्वर प्रजाओं से किस प्रकार अपध्यात हो गया था । प्रजाओं ने उस राजपुत्र का कौन सा दोष बतलाया था ? । १४०। सूतजी ने कहा वह राजपुत्र कुष्ठित था अतएव प्रजाओं ने उसका पूजन नहीं किया । मैं भविष्य का कीर्तन करूँगा । अब शान्तनुके विषय में समझ लो । १४१। शान्तनु जो राजा हुआ था परमोच्च कोटि का विद्वान् था और महान् भिषक् भी था । इस विषय में यह श्लोक उस महाभिषक के सम्बन्ध में उदाहृत किया जाना है । १४२।

यं यं कराभ्यां स्पृशति जीर्णं रोगणिमेव च ।  
 पुनर्युक्ता च भवति तस्मात्तं शान्तनुं विदुः । १४३  
 तत्तस्य शान्तनुत्वं हि प्रजामिरिह कीर्त्यते ।  
 ततो वृणुत भार्यार्थं शान्तनुर्जाह्नवीं नृपः । १४४  
 तस्यां देवव्रत नाम कुमारं जनयत् विभुः ।  
 काली विचित्रवीर्यन्तु दासेयोऽजनयद् सुतम् । १४५  
 शान्तनोर्दयितपुत्रं शान्तात्मानमकल्मषम् ।  
 कृष्णद्वैपायनो नाम क्षेत्रे वैचित्रवीर्यके । १४६  
 धृतराष्ट्रञ्च पाण्डुश्च विदुरं चाप्यजीजनत् ।  
 धृतराष्ट्रस्तुगान्धार्या पुत्रानजनयत् शतम् । १४७  
 तेषां दुर्योधनः श्रेष्ठः सर्वक्षत्रस्य वै प्रभुः ।  
 माद्री कुन्ती तथा चैव पाण्डोर्भार्य्यो बभूवुः । १४८  
 देवदत्ताः सुताः पञ्च पाण्डोरर्थेऽभिजज्ञिरे ।  
 धर्माद्युधिष्ठिरो जज्ञे मारुताश्च वृकोदरः । १४९

उम राजा शन्तनु में ऐसी एक विशेषता थी कि वह जिस-जिसके शरीर को अपने करों से केवल स्पर्श ही करना था वह चाह कैसा ही जीर्ण रोगी क्यों न हो सब रोगों से मुक्त होकर पुन युवा हो जाया करता था । इसी कारण से इसका नाम शन्तनु यह कहा गया । ४३। उम राजा के शन्तनु होने को उसकी प्रजाओं के द्वारा कीर्तित किया जाता था । इसके उपरान्त उम राजा शन्तनु ने अपनी भार्या बनाने के लिए जाह्नवी का वरण किया था । ४४। उम गया में उम विष्णु से देव व्रत नाम वाले कुमार को उत्पन्न किया था । काली ने विचित्र वीर्य को जन्म दिया था । जिनने दास में सुत को जन्म दिया । ४५। शन्तनु का पुत्र अन्यन्त त्रिग-णान्तात्मा और कल्प्य रहित था । कृष्ण द्वैपायन ने विचित्रवीर्य के क्षेत्र में धुनराष्ट्र-पाण्डु और विदुर को उत्पन्न किया था । धुनराष्ट्र ने गान्धारी नाम वाली भार्या में सौ पुत्रों का जन्म दिया था । ४६-४७। उन एक सौ पुत्रों में दुर्योधन श्रेष्ठ था जो समस्त क्षत्रियों का प्रभु हुआ था । माद्री और कुन्ती ये दो भार्याएँ पाण्डु की हुई थीं । ४८। देवों के दाना दिए हुए पाँच पुत्र पाण्डु के अर्थ में समुत्पन्न हुए थे । धर्म से युधिष्ठिर ने जन्म ग्रहण किया और मारुत के वृकोदर की समुत्पत्ति हुई थी । ४९।

इन्द्राद्धानञ्जयश्चैव इन्द्रतुल्यपराक्रमः ।

नकुल सहदेवश्च माद्रघशिवाम्यामजीजनत् । ५०

पञ्चैते पाण्डवैभ्यस्तु द्रौपद्यां जज्ञिरेसुताः ।

द्रौपद्यजनयच्छ्रुष्टं प्रतिविन्दय युधिष्ठिरात् । ५१

श्रुतमेनं भीमसेनाच्छ्रुतकीर्तिं धनञ्जयात् ।

चतुर्थं श्रुतकर्माणं सहदेवाद जायत । ५२

नकुलाच्च शनानीकं द्रौपदेया प्रकीर्तिताः ।

तेभ्योऽपरे पाण्डवया षडेवान्येमहारथा । ५३

हैडम्बो भीमसेनात् पुत्री जज्ञे घटोत्कच ।

काशीवनधरात्भीमाज्जयैसर्वंगसुतम् । १५४

सुहोत्र तनय माद्री सहदेवादसूयत ।

करेणुमत्या चैद्याया निरमित्रस्तुनाकुलि । १५५

सुभद्राया रथी पार्थादिभिमन्युर जायत ।

योधय देवकीचेव पुत्रं यजे युधिष्ठिरात् । १५६

महाराज इन्द्रदेव से धनञ्जय का जन्म हुआ जो पूर्णरूप से इन्द्र के समान ही पराक्रम वाला था । माद्री ने नकुल और सहदेव को अश्विनाओं से जन्म दिया था । १५०। ये पाँच पाण्डवों से द्रौपदी से मुन समुत्पन्न हुए थे । द्रौपदी ने युधिष्ठिर से श्रेष्ठ पुत्र प्रतिविन्ध्यको जन्म दिया था । भीमसेन से श्रुतमेघ की और श्रुतिकीर्ति को धनञ्जय से तथा चौथे श्रुतकर्मा को सहदेव से एवं जनार्दन नामक मुन को नकुल से उत्पन्न किया था । ये सभी पुत्र द्रौपदेय कीर्तिन हुए थे । इनसे भी दूसरे पट् अन्य महारथ भी पाण्डवेय हुए थे । १५१-१५२। भीमसेन से हिडम्बा का पुत्र हैडम्ब घटोत्कच उत्पन्न हुआ । काशीवनधर भीम से सर्वंग सुत ने जन्म ग्रहण किया था । १५४। माद्री ने सहदेव से सुहोत्र नामक तनय को उत्पन्न किया था । करेणुमती चैद्या ने नकुल से नाकुलि निरमित्र नामक पुत्र ने जन्म धारण किया । १५५। पार्थ अर्जुन से सुभद्रा पत्नी में रथी अभिमन्यु ने समुत्पत्ति प्राप्त की थी । देवकी ने योधेय नामधारी पुत्र धर्मपुत्र युधिष्ठिर ने जन्म दिया था । १५६।

अभिमन्यौ. परिश्रितु पुत्र परपुरुञ्जय ।

जनमेजय परीक्षित पुत्र परमधामिक । १५७

ब्रह्माण कल्पयामास सब वाजसनेयकम् ।

स वैशम्पायनेनैव शप्त. किल महर्षिणा । १५८

न स्थास्यतोहर्षुर्दे ! तवैतद्वचन भुवि ।

यावत् स्थास्यसि त्व लोकेतावदेव प्रपतूष्यति । ५६  
 क्षत्रस्य विजयं ज्ञात्वा ततः प्रभृति सर्वशः ।  
 अभिगम्य स्थिताश्चैव नृपञ्च जनमेजयम् । ५७  
 ततः प्रभृति शापेन क्षत्रियस्य तु याजिनः ।  
 उत्सन्ना याजिनो यज्ञे ततः प्रभृति सर्वशः । ५८  
 क्षत्रस्य याजिन केचित् शापात्तस्य महात्मनः ।  
 पौर्णमासेन हविषा इष्ट्वा तस्मिन् प्रजापतिम् ।  
 स वै शम्पायनेनैव प्रविशन् वारितस्ततः । ५९  
 परीक्षित सुत सो वै पीरवो जनमेजय ।  
 द्विरश्वमेधमाहुत्य महावाजसनेयक । ६०

अर्जुन के पुत्र अभिमन्यु से परपुञ्जय अर्थात् शत्रुओं के पुरों पर विजय प्राप्त करने वाले परीक्षित नामक पुत्र का जन्म हुआ था । परीक्षित से परम धार्मिक जनमेजय पुत्र ने जन्म धारण किया था । ५७। उसने समस्त वेद को वाजसनेयक कल्पित किया था । उसको महर्षि वैशम्पायन ने शाप दे दिया था । ५८। महर्षि ने यही शाप दिया था कि हे दुष्ट बुद्धि वाले ! यह तेरा वचन भूमण्डल में स्थित नहीं रहेगा । जब तक तू इस लोक में स्थित रहेगा तभी तक यह रहेगा । ५९। क्षत्रिय की विजय को जानकर तभी से लेकर सभी ओर से नृप जनमेजय के समीप में अभिगमन करके स्थित हो गये थे । ६०। तब से ही लेकर यजन करने वाले क्षत्रिय के शाप से सभी ओर से याजीगण यज्ञ में उत्पन्न ही गये थे । ६१। कुछ क्षत्रिय के याजी उस महात्मा के शाप से पौर्णमास रवि के द्वार ! उसमें प्रजापति का यजन करके फिर वह वैशम्पायन के द्वारा ही प्रवेश करते हुए वारित हुआ था । ६२। उस परीक्षित के पुत्र पीरव जनमेजय ने दो अश्वमेधों का आहरण करके वह महावाजसनेयक हो गया था । ६३।

प्रवर्तयित्वा त सर्वे मृषि वाजसनेयकम् ।

विवादे ब्राह्मणे सार्धं मभिषण्ते वन ययौ । ६४

जनमेजयाच्छतानीकस्तस्माज्जज्ञे स वीर्यवान् ।  
 जनमेजयः शतानीकं पुत्रं राज्येऽभिषिक्तवान् । ६५  
 अथाश्वमेधेन ततः शतानीकस्य वीर्यवान् ।  
 जज्ञेऽधिसोमकृष्णाख्यः साम्प्रत यो महायज्ञाः । ६६  
 नस्मिन् शासति राष्ट्रे तु युष्माभिरिदमाहृतम् ।  
 दुरापं दीर्घसत्रं वै त्रीणि वर्षाणि पुष्करे ।  
 वर्षद्वयं कुरुक्षेत्रे द्वपद्वत्यां द्विजोत्तमा । ६७  
 भविष्यं श्रोतुमिच्छामः प्रजा लोमहर्षणे ।  
 पुरा किल यदेतद्धै व्यतीत कीर्तितं त्वया । ६८  
 येषु वै स्थास्यते क्षत्र उत्पत्स्यन्ते नृपाश्च ये ।  
 तेषामायुः प्रमाणञ्च नाम तश्चैव तान् नृपान् । ६९  
 कृतयुगप्रमाणञ्च त्रेताद्वापरयोस्तथा ।  
 कलियुगप्रमाणञ्च युगदोष युगक्षयम् । ७०

उस सब राजसभेयक को ऋषि में प्रवृत्त कराकर ब्राह्मणों के साथ विवाद में अभिषिक्त होकर वह फिर वन में चला गया था । ६४। उस जनमेजय से महान् व वीर्य वाले शतानीक ने जन्म धारण किया था । जनमेजय ने उस अपने पुत्र शतानीक को राज्य के सिंहासन पर अभिषिक्त कर दिया था । ६५। फिर शतानीक के अश्वमेध से वीर्यवान् अधिसोम कृष्ण नामधारीने जन्म ग्रहण किया था जो इस समयमें महान् यज्ञ वाला है । ६६। उसी के द्वारा सम्पूर्ण इस राष्ट्र पर शासन करने पर ही आप लोगों ने इस दुराप दीर्घसत्र को तीन वर्ष तक पुष्कर में समाहृत किया था । हे द्विजोत्तमो ! दो वर्ष तक द्वपद्वती में कुरुक्षेत्र में किया था । ६७। मुनिगण ने कहा—हे लोमहर्षण ! अब हम हम उन प्रजाओं के भविष्य को श्रवण करने की इच्छा वाले हैं जिसको आपने पहिले व्यतीत कीर्तित किया है । ६८। जिनमें अत्रि व स्थित रहेंगे और जो नृप उत्पन्न होंगे । उन सबकी आयु प्रमाण तथा उन नृपों के नाम

स बतलाने की कृपा कीजिए । कृतयुग का प्रमाण तथा त्रेता और द्वापर का प्रमाण और कलियुग का प्रमाण भी बतलाइये । युगों के दोष तथा युगों का क्षय भी कहने की अनुकम्पा कीजिएगा । ६६-७५।

सुखदुःखप्रमाणञ्च प्रजादोष युगस्य तु ।

एतत्सर्वं प्रसूयामि पृच्छतां ब्रूहि न प्रभो । ७१

यथा मे कीर्तितं पूर्वं व्यासेनाविलिष्टकर्मणा ।

भाव्य कलियुगञ्चैव तथा मन्वन्तराणि च । ७२

अनागतानिसर्वानि ब्रूवन्तो मे निबोधत ।

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि भविष्य। ये नृपास्तथा । ७३

ऐडेक्ष्वाकान्वये चैव पौरवे चान्वयेतथा ।

येषु सस्थास्यमे तच्च ऐडेक्ष्वाकुकुलशुभम् ।

तान् सर्वान् कीर्त्तयिष्यामि भविष्ये कथितान् नृपान् । ७४

तेभ्योऽपरेऽपियेत्वन्येह्युत्पत्स्यन्ते नृपा पुनः ।

क्षत्रा पारशवाः शूद्रास्तथान्ये महीश्वरा । ७५

अन्धा शकाः पुलिन्दाश्च चूलिकायवनास्तथा ।

कैवर्त्ताभोरश्वरायेचान्येऽप्येच्छसम्भवाः ।

पर्यायित प्रवक्ष्यामि नामतश्चैव तान् नृपान् । ७६

अधिसोमकृष्णश्चैतेषां प्रथमवर्त्तते नृप ।

तस्यान्ववायेवक्ष्यामि भविष्ये कथितान् नृपान् । ७७

सुख और दुःख का प्रमाण तथा युग का प्रजा का दोष—यह सभी कहकर हमको बोध दीजिए । हे प्रभो ' हम लोग सभी आपसे यह पूछ रहे हैं । ७१। महर्षि सूतजी ने कहा जिस प्रकार से अलिलिष्ट कर्म वाले श्री व्यासदेव ने पहिले मुझको बतलाया है । भाव्य कलियुग तथा मन्वन्तर जो कि सभी अब तक अवागत ही है उन सबको मैं बतला रहा हूँ आप मुझसे सभी जानलो । इसके अग्रे यह भी बतलाऊँगा जो नृप भविष्य में होंगे । ७२-७३। इक्ष्वाकु के वंश में तथा पौरव वंश में



जिनमें संस्थित रहेगा वह एकवाक्य शब्द है । उन सभी भविष्यमें कथित नृपों को मैं वतलाऊँगा । ७४। उनसे भी और दूसरे जो अन्त नृप पुनः उत्पन्न होंगे वे क्षत्रिय—पारश्वरा शूद्र तथा अन्य जो भी महीश्वर भविष्य में होंगे उन्हें भी वतला दिया जायगा । ७५। अन्ध, शक, पुलिंद, चूलिक, यवन, कंबर्, जामीर श्वर और जो अन्य म्लच्छ सम्भव हैं उन सबको मैं पट्टर्ष्य से तथा नाम से नृपों को वतलाऊँगा । ७६। इन सब में अधिसोम कृष्ण प्रथम नृप है । अब उसके अन्वाय (वंश) में भविष्य में कथित नृपों में आप लोगों को सब वतलाऊँगा आप लोग सब ध्यान पूर्वक श्रवण कीजिए । ७७।

अधिसोमकृष्णपुत्रस्तु विवश्रभवितानृपः ।  
 मङ्गला तु हते तस्मिन् नगरे नाममाह्वये । ७८  
 त्यक्त्वा विवक्षुर्नगरं कौशाम्ब्यान्तु निवत्स्यति ।  
 भविष्याष्टौ मुतास्तस्य महाबलपराक्रमाः । ७९  
 भूरिज्येष्ठः सुतस्तस्य तस्य चित्ररथः स्मृतः ।  
 शुचिद्रवश्चित्ररथात् वृष्णिमाश्च शुचिद्रवात् । ८०  
 वृष्णिमनः सुषेणश्च भविष्यति शुचिर्नृपः ।  
 तस्मात् सुषेणात् भविता सुनीथो नामपाथिवः । ८१  
 नृपात् सुनीथाद् भविता नृचक्षुः सुमहायशाः ।  
 नृचक्षुषस्तु दायदो भविता वै सुखीबलः । ८२  
 सुखीबलसुतश्चापि भावी राजा परिष्णवः ।  
 परिष्णवः सुतश्चापि भविता सुतपा नृपः । ८३  
 मेधावी तस्य दायदो भविष्यति न सशयः ।  
 मेधाविनः सुतश्चापि भविष्यति पुरञ्जयः । ८४

अधिसोम कृष्ण का पुत्र विवशु नाम वाला नृप होना । उस नाम-सहृय नगर में मङ्गला के द्वारा हत हो जाने पर अर्चान् मङ्गला के नगर का त्याग कर देने पर वह राजा विवक्षु उस अपने नगर का त्याग

करके फिर कौशाम्बी में निवास करेगा । उसके आठ पुत्र समुत्पन्न होंगे जो महान् बल और पराक्रम से समन्वित होंगे । ७८-७९। उनमें नवसे ज्येष्ठ जो पुत्र होगा वह भूरि होगा । फिर इसका जो पुत्र होगा उसका नाम चित्ररथ होगा । उस चित्ररथ के शुचिद्रव जन्म लेगा । फिर उस शुचिद्रव में वृष्णिमान् समुत्पन्न होगा । ८०। वृष्णिमान् राजा का पुत्र परम शुचि नृप सुषेण जन्म ग्रहण करेगा । फिर उस सुषेण से सुनीथ नाम वाला नृप समुत्पन्न होगा । ८१। इसके अनन्तर उस सुनीथ नामक नृप का पुत्र महान यश से समुत्पन्न नृचक्षु होगा । इस नृचक्षु राजा का दायाद सुखीबल जन्म ग्रहण करेगा । ८२। सुखीबल का पुत्र भविष्य म होने वाला राजा परिष्णव उत्पन्न होगा । इस परिष्णव का पुत्र सुतया नाम वाला नृप होगा । ८३। इस सुतया का दायाद मोघावी उत्पन्न होगा- इसमें कुछ भी सशय नहीं है । मोघावी का पुत्र पुरञ्जय होगा । ८४।

उर्वोभाव्य मुतस्तस्य तिग्मात्मा तस्य चात्मजः ।

तिग्मात् बृहद्रथो भाव्यो वसुदामा बृहद्रथात् । ८५

वसुदाम्नः शतान को भविष्योदयनस्ततः ।

भविष्यते च दयनात् वीरो राजा बहीनरः । ८६

बहीनरात्मजश्चैव दण्डपाणिर्भविष्यति ।

दण्डपाणे निरामित्रो निरामित्रात् क्षेमकः । ८७

अत्रानुवशश्लोकोऽयं गीतो विप्रः पुरातनः ।

ब्रह्मक्षत्रस्ययो योनिर्वंशो देवर्षिसत्कृतः ।

क्षेमक प्राप्य राजान संस्थास्यति कलौ युगे । ८८

इत्येष पौरवो वंशो यथावदिह कीर्तितः ।

धीमतः पाण्डुपुत्रस्य अर्जुनस्य महात्मनः । ८९

इस पुरञ्जय का भावी पुत्र उर्व उत्पन्न होगा और उसका आत्मज तिग्मात्मा होगा । तिग्मात्मा का पुत्र बृहद्रथ जन्म लेगा और बृहद्रथ

से व मुद्रामा का पुत्र सत्तानीक जन्म धारण करेगा और फिर सत्तानीक से दधन पैदा होगा । इस दधन के पुत्र का नाम वीर राजा वही नर होगा । वही नर राजा का आत्मज दण्ड पाणि समुत्पन्न होगा फिर दण्ड पाणि से निरामित्र पुत्रकी उत्पत्ति होगी और निरामित्र से क्षीयक नाम वाला जन्म लेगा । यहाँ पर पुराने विप्रों के द्वारा यह अनु वंश का श्लोक गाया गया है । ब्राह्मण और क्षत्रिय की जो योति है वह वंश देवर्षियोंके द्वारा संस्कृत है । क्षेमक राजा को प्राप्त करके इस कलियुग में संस्थित होगा । ८६-८८। इस प्रकार से यह पौरव वंश यहाँ पर यथावत् कीर्तित कर दिया गया है जो श्रीमान् पाण्डु के पुत्र महान् आत्मा वाले अर्जुन का है । ८९।

### २६—अग्नि वंश वर्णन

ये पूज्याः स्युद्विजातीनामग्नयः सूत । सर्वदा ।  
तानिदानीं समाचक्ष्व तद्वंशं चानुपूर्वशः । १  
योऽसावग्निभीमानी स्मृतः स्वायम्भुवेन्तरे ।  
ब्रह्मणो मानसः पुत्रस्तस्मात् स्वाहा व्यजीजनत् । २  
पावकं पवमानञ्च शचिरग्निश्च यः स्मृताः ।  
निर्मथ्यः पवमानोऽग्निर्वैद्युतः पावकात्मजः । ३  
शुचिरग्निः स्मृतः सौरः स्थावरश्चैव ते स्मृताः ।  
पवमानात्मजो हाग्निहव्यवाहः स उच्यते । ४  
पावकिः सहरक्षस्तु हव्यवाहमुखः शुचिः ।  
देवानां हव्यवाहोऽग्निः प्रथमो ब्रह्म सुतः । ५  
सहरक्षः सराणान्तु त्रयाणान्ते त्रयोऽनयः ।  
एतेषां पुत्रपौत्राश्च चत्वारिंशत्तथैव च । ६

प्रदक्ष्ये नामतस्तान्वैप्रतिभागेन तान् पृथक् ।

पावतोलौकिको ह्यग्निः प्रथमो ब्राह्मणश्चयः । ७

ऋषिगण ने कहा—हे सूनजी ! जो अग्नियों विजातियों की परम पूज्य हैं उनके विषय में इस समय में इस समय में बतलाइए और उन का अंग की आनुपूर्वी के क्रम से कहने की कृपा कीजिए । १। महर्षि श्री सूनजी ने कहा—जो यह अग्नि अभी मानी है जो कि स्वायम्भुव अन्तर में कहा गया है वह तो ब्रह्मा का मानस अर्थात् मन से समुत्पन्न पुत्र है फिर उससे स्वाहा ने जन्म ग्रहण किया था । २। पावक, पवतान, शुचि और अग्नि ये नाम इसके कहे गये हैं । निर्मध्य पवमान अग्नि में तथा पावकात्मज बीजुन अग्नि है । ३। शुचि सौर होता है । वे सब स्थावर ही कहे गये हैं । पवमानात्मज जो अग्नि है वह हव्यवाह कहा जाता है । ४। पावक सहरक्ष होता है और हव्यवाह मुख शुचि होता है । देवों का अग्नि हव्यवाह होता है । प्रथम अग्नि ब्रह्मा का सुत था । ५। सुरों का सहरक्ष होता है । वे तीनों के तीन अग्नियाँ हैं । इन अग्नियों के पुत्र और पौत्र बालीम हैं । अब उनके नाम लेकर प्रतिभाग के द्वारा उनको पृथक् बतलायेंगे । लौकिक अग्नि पावन होता है जो प्रथम ब्रह्मा का सुत है । ६-७।

ब्रह्मोदनाग्निस्तत् पुत्रो भरतो नाम विश्रुतः ।

वैश्वानरा हव्यवाहो वहन् हव्यममारसः । ८

स्मृतोऽथर्वण पुत्रो मथित पुष्करोदधिः ।

योऽथर्वा लौकिको ह्यग्निदक्षिणाग्निः स उच्यते । ९

भृगो प्रजायताथर्वाह्यङ्गिराथर्वणः स्मृतः ।

तस्य ह्यलौकिको ह्यग्निदक्षिणाग्निः । १०

अथयः पवमानस्तु निर्मध्योऽग्निः स उच्यते ।

स च वै गार्हपत्योऽग्निः प्रथमो ब्राह्मणः स्मृतः । ११

ततः सम्पावसथ्यौ च संशत्यास्तौ सुताबुभौ ।

तत षोडशनद्यस्तु चक्रमे हव्यवाहन ।

यः खत्वाहवनीलोऽग्निरभिमानो द्विजैः स्मृतः । १२

कावेरी कृष्णवेणीञ्च नर्मदा यमुना तथा ।

गोदावरी वितस्ताञ्च चन्द्रभागामिरावतीम् । १३

विषाणा कौशिकीञ्चैव शतद्रू सरयू तथा ।

सीता मनस्विनीञ्चैव हनदिनी पावना तथा । १४

जो ब्रह्मादीनाग्नि है उसका पुत्र भरत -इस नाम से विभूत है ।  
 वैश्वानर-हव्यवाह और हव्य को वहन करता हुआ समारम और स्मृत  
 यह अथर्वण अग्नि होना है । मधिन पृष्कनी दक्षि पृथ है । जो अथर्वहि  
 वह लौकिक अग्नि है और वह दक्षिणाग्नि कहा जाया करता है ८-९  
 अथर्व भृगु से प्रजान हुआ था और अथर्वण अङ्गिरा कहा गया है ।  
 उसका अलौकिक अग्नि है वह दक्षिणाग्नि कहा गया है । १० इसका  
 अनन्तर जो पद्मान है वह निमध्य अग्नि कहा जाता है । और वह  
 गार्हपत्य अग्नि है जो प्रथम ब्रह्मा का कहा गया है । ११ इसके पश्चात्  
 सम्य और अवमम्य ये दोनों संशति के पुत्र थे । इसके अनन्तर हव्य  
 वाहन ने षोडश नदियों को पारविक्षिप्त किया था । जो आहव नील  
 अग्नि है वह द्विजों के द्वारा अभिमानो कहा गया है । १२ कावेरी कृष्ण  
 वेणी, नर्मदा यमुना, गोदावरी, वितस्ता, चन्द्रभागा, इरावती विषाणा  
 कौशिकी शतद्रू, सरयू, सीता, मनस्विनी हनदिनी पावला ये सोलह  
 नदियाँ हैं उनमें सोलह रूपों में आत्माको पृथक्-२ प्रविभक्त करके उस  
 समय में उन नदियों में बिह्वार करने हुए वह धिष्ण्येच्छ हो गया था ।  
 १३-१४।

तासुषोडशधात्मान प्रविभज्य पृथक्-पृथक् ।

तदासु विहरं स्तासु धिष्ण्येच्छ सबभूवह । १५

स्वाभिधानस्थिता विष्णवास्तासूत्पन्नाश्च धिष्णवः ।

धिष्ण्येषु अजिरे यस्मात् ततस्त धिष्णवः स्मृताः । १६

इत्येते वै नदीपुत्रा धिष्ण्येषु प्रतिपेदिरे ।  
 तेषां विहरणीया ये उपस्थेयाश्च ताञ्शृणु ।  
 विभुः प्रवाहणोऽग्नीऽध्रस्तत्रस्ता धिष्णवोऽपरे । १७  
 विहरन्ति यथास्थानं पुण्याहे समुक्रमे ।  
 अनिर्देश्यानिवार्याणामग्नीनां शृणुत क्रमम् । १८  
 वासवोऽग्निः कृशानुर्योद्वितीयोत्तरवेदिकः ।  
 सन्नाडग्निः सुतो ह्यष्टावुपतिष्ठन्ति नृद्विजा । १९  
 पर्जन्यः पावमानस्तु द्वितीयः सोऽनुदृश्यते ।  
 पावकोष्णः समुह्यस्तुवोत्तरे सोऽग्निरुच्यते । २०  
 हव्यसूदो ह्यसंमृज्यः शामित्रः संविभाव्यते ।  
 शतधामा सुधाज्योति रौद्रैश्वर्यः स उच्यते । २१

अपने अभिमान में स्थित धिष्ण्य उनमें समुत्पन्न है और विष्णु है ।  
 क्योंकि उन्होंने धिष्ण्यों में जन्म ग्रहण किया था अतएव वे विष्णु में  
 प्रतिपन्न हुए थे । जो उनके विहरणीय तथा उपस्थेय हैं उनके विषय में  
 भी सुनलो । प्रवाहण अग्नीध्र विभु है और उसमें स्थित अपर विष्णु  
 हैं । १७। किसी पुण्याह के समुपक्रम होने पर यथास्थान में विहार किया  
 करते हैं । अनिर्देश्य और अनिवार्य अग्नियों का क्रम श्रवण करो । १८।  
 वासव अग्नि-कृशानु और जो द्वितीय उत्तरवेदिक है । सन्नाड अग्नि है  
 द्विजगण वे अगठ उनका उपस्थान करते हैं । १९। पर्जन्य पवमान वह  
 द्वितीय अनुदृश्यमान होता है । पावकोष्ण और समुह्य अग्नि उत्तर में  
 कहा जाता है । २०। हव्य सूक्ष्म और असंमृज्य शामित्र संविभावित होता  
 है । शतधामा—सुधा ज्योति वह रौद्रैश्वर्य वहां जाया करता है । २१।

ब्रह्मज्योतिर्ब्रह्मधामा ब्रह्मस्थानीय उच्यते ।  
 अजैकपादुपस्थेयः स वै शालामुखो यतः । २२

अग्निर्देव्यो ह्यहिबुध्नो बहिरन्ते तु दक्षिराणः ।  
 पुत्राह्ये ते तु सर्वस्य उपस्थेय द्विजैः स्मृताः । २३  
 ततो विहरणीयास्तु बभ्रुवाम्यष्टीतुतान् सुतान् ।  
 होत्रियस्य सुतो ह्यग्निर्वह्निषो हव्यवाहनः । २४  
 प्रजस्योऽग्निं प्रचेतास्तु द्वितीयं ससहायकः ।  
 सुतो ह्यग्नेर्विश्ववेदा ब्राह्मणाच्छमिरुच्यते । २५  
 अपां योनिं स्मृतं स्वाम्भं सेतुर्नाम विभाव्यते ।  
 धिष्ण्य आहरणाह्ये ते सोमेनेज्यन्त वै द्विजः । २६  
 ततो यः पावको नाम्ना यः सदिभर्योग उच्यते ।  
 अग्निं सोऽवभृथेजो वरुणेन सहेज्यते । २७  
 हृदयस्य सुतो ह्यग्नेर्जठरेऽसौ नृणां पचन् ।  
 मनुमान् जाठरश्चाग्निविद्धाग्निं सततं स्मृतः । २८

ब्रह्म ज्योति और बभ्रुवामा अग्नि ब्रह्मस्थानीय कहा जाता है ।  
 अजैकपाद उपस्थेय क्योंकि वह शालामुख होता है । २३। अग्निर्देव्य—  
 अहिबुध्न बाहिर अन्तमें दक्षिण है ये सर्वके पुत्र हैं और द्विजों के द्वारा  
 उपस्थान करने योग्य कहे गए हैं । २३। इसके अगन्तर विहरणीय उन  
 आठ सुतों के विषय में बतलाते हैं । होत्रिय का वह्निष वाहन अग्नि  
 सुत है । २४। प्रजस्य अग्नि प्रचेता दूसरा ससहायक होता है । विश्व-  
 वेदा अग्नि का सुत है और ब्राह्मणाच्छमि कहा जाता है । २५। अपां योनि  
 स्वाम्भ कहा गया है तथा सेतु नाम विभावित होता है । ये सब धिष्ण्य  
 आहरण है और द्विजों के द्वारा सोम से इज्यमान होते हैं । २६। इनके  
 पश्चात् जो पावक सत्पुरुषों के नाम से योग कहा जाता है वह अग्नि  
 अवभृथ में ही जानना चाहिए यह वरुण के साथ इज्यमान होता है ।  
 २७। जो मनुष्यों के जठरमें खाये हुए पदार्थों का पाचन करता है वह  
 हृदय की अग्नि का सुत है । जाठर अग्नि ब्रह्म मनुमान् है निरन्तर  
 वह विद्धाग्नि कहा गया है । २८।

परस्पररोत्थितो ह्यग्निभूतानोह विभुर्दहन् ।  
 अग्नेर्मन्युतमः पुत्रो घोरः सम्बर्त्तकः स्मृतः । २९  
 पिबन्नाग्निः स वसति समुद्रे बडवामुखे ।  
 समुद्रवासिनः पुत्रः सह रक्षो विभाव्यते । ३०  
 सहरक्षस्तुर्वकामामृगहेसवसतेनूणाम् ।  
 क्रव्यादग्निः सुतस्तस्य पुरुषान् योऽतिवेमृतान् । ३१  
 इत्येतेपावकस्याग्नेर्द्विजैः पुत्राः प्रकीर्त्तिताः ।  
 ततः सुतास्तु सौवीर्यादिगन्धर्वैरसुरैर्हृताः । ३२  
 मथितोयस्त्वरण्यान्तुभोऽग्निरापमिन्धनम् ।  
 आयुर्नाम्नातुभगवान् पशूयस्तुप्रणीयते । ३३  
 आयुषो महिमान्पुत्रो दहनस्तु ततः सुतः ।  
 पाकयज्ञष्वभीमानीहुतं हव्यं भुनक्ति यः । ३४  
 सर्वस्माद्देवलोकाच्च हव्यं कव्यं भुनक्ति यः ।  
 पुत्रोऽस्य सहितो ह्यग्निर्दभुतः समहायणाः । ३५

परस्पर में समुत्थित अग्नि यहाँ पर विभुभूतों का दाह करता है वह अग्निका मन्युतम घोर पुत्र सम्बर्त्तक कहा गया है । पीता हुआ वह अग्नि समुद्र में नडवा के मुख में वास कियार करता है । समुद्र में वास करने वाले का वह पुत्र सहरक्ष विभावित होता है । २९-३०। जो सहरक्ष नाम वाला अग्नि है वह सब कामों को पूर्ण किया करता है और मनुष्यों के घर में ही निवास करता है । क्रव्याद नामक अग्नि उसका पुत्र है जो मृत हुए मनुष्यों को खा जाता है अर्थात् शव को भस्माभूत जलाकर कर दिया करता है । ३१। ये इतने द्विजोंके द्वारा पावक अग्नि के पुत्रों का प्रकीर्त्तन किया गया है । इसके अनन्तर जो सुत हुए ये वे सौवीर्य से गन्धर्व और असुरों के द्वारा हृत हो गए हैं । ३२। जो अरणी में मथित करके समुत्पन्न हुआ अग्नि है वह आप समिन्धन होता है । वह भगवान् अग्नि नाम से आयु होता है जो पशु में प्रणीयमान होता



है । ३३। आयु नामक अग्निका महिमात् नाम वाला पुत्र है और उसके आगे दहन उसका पुत्र होता है—ऐसा कहा गया है । पाक यज्ञों में अभिमानी अग्नि है जो हुत किये हुए हव्य का भोग किया करता है । ३४। जो सम्पूर्ण लोक से हव्य और कव्य को खा जाता है वह इसके अहित पुत्र अग्नि अद्भुत और मुमहान् यज्ञ वाला होता है । ३५।

प्रायश्चित्तेश्वभीमानी हुतकव्यं भुनक्ति यः ।

अद्भुतस्य सुतो वारो देवांश्स्तुमहान्मत । ३६

विविधाग्निस्ततस्नस्यतस्यपुत्रोमहाकविः ।

विविधाग्निसुतादर्कादग्नयोऽष्टौसुता स्मृताः । ३७

काम्यास्विष्टिष्वभीमानी रक्षोहायतिकृच्चयः ।

सुरभिर्वसुमान्नादोहव्यंश्वः सोऽभवतृरा । ३८

प्रवग्यं क्षमवाश्चैव इत्यष्टौ च प्रकीर्तिताः ।

शुच्यग्नेस्तु प्रजाह्येषा अग्नयश्च चतुर्दश । ३९

इत्येते ह्यग्नयः प्रोक्ताः प्रणोता ये हि चाध्वरे ।

ममतीते तु सर्गे ये यामे सहसुरोत्तमैः । ४०

स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वमग्नयस्तेऽभिमानिनः ।

एते विहरणीयेषु चेतनांचेतनोऽपिह । ४१

स्यान्ताभिमानिनोऽग्नीध्राः प्रागासन्हव्यवाहनाः ।

काम्यनैमित्तिकाद्यास्ते ये ते कर्मस्वस्थिताः । ४२

जो पापों के दोषों से निवारणार्थ किये हुए प्रायश्चित्तों में अभीमानी नामक अग्नि हुत और कव्य को खा लेता है । अद्भुत का पुत्र महान् वीर है जो महान् देवांश कहा गया है । ३६। फिर उससे विविध अग्नि होता है और इसका आत्मज महाकवि होता है । विविध नामक अग्नि के सुत अर्क में आठ मुन अग्नियाँ कहे जाते हैं । ३७। जो सकाम इष्टियाँ हैं उनमें अभीमानी रक्षोहा और यतिकृत् जो है वह पहिले सुरभि वसुमान् नाद और हव्यश्च हुआ था । ३८। प्रवग्यं और क्षम

वान् ये आठ कीर्तित किये गये हैं । यह समस्त अज्ञा शुच्यग्नि का है और इस तरह में चौदह अग्नि हैं । इतने ये अग्नि बतला दिए गए हैं जो अध्वर में प्रणीत होते हैं । सर्ग के समतीत होने पर जो सुरोत्तम यामों के सहित स्वायम्भुवअन्तर म पर्व में अग्नि है वे सब अभिमानी हैं । ये बिहार करने के योग्य चेतन और अचेतनों में यहाँ पर स्थानाभिमानो हव्य वाहन आनीघ्र पहिले थे । ३६-४१। सकाम और नैमित्तिक आद्य वे हैं जो कर्मों में समवस्थित रहा करते हैं । ४२।

पूर्वं मन्वन्तरेऽतीते शुक्रैर्यमिषञ्च तैः सह ।  
एते देवगणैः साद्धं प्रथमस्यान्तरे मनो । ४३  
इत्येतो योनयो ह्यक्ता स्थानाख्याजातवेदसाम् ।  
स्वारोचिवादिषुज्ञेयाः सवर्णान्तेषुसप्तषु । ४४  
तै रेवन्तु प्रसख्यात साम्प्रतानागतेष्विह ।  
मन्वन्तरेषु सर्वेषु लक्षण जातवेदसाम् । ४५  
मन्वन्तरेषु सर्वेषु नानारूपप्रयजनैः ।  
वर्तत वर्तमानश्च यामर्द्वै सहागत्य । ४६  
अनागतैः सुरैः साद्धं वत्स्थन्ता नागतास्त्वथ ।  
इत्येष प्रचयोऽनोनामयाप्रोक्तोयथाक्रमम् ।  
विस्तरेणानुपूर्व्या च किमन्यच्छातुमिच्छन् । ४७

पूर्व मन्वन्तर के अतीत हो जाने पर उन शुक यामों के सहित प्रथम मनु के अन्तर में ये सब देवगणों के साथ में हैं । ४३। इतनी से सब स्थानाख्य जात वेदाओं की योनियाँ बतलायी गई हैं वे सब सवर्णान्त सात स्वारोचिष आदि में जाननी चाहिये । ४४। इस प्रकार से उनके द्वारा ही प्रसख्यात हैं । इस समय में यहाँ पर अनागत सब मन्वन्तरेषु में नाना रूप वाले प्रयोजनों से युक्त और वर्तमान याम तथा देवों के साथ अग्नि हैं । ४५। अनागत सुरों के साथ वे भी आगत नहीं हैं—इस प्रकार से यह अग्नियों का प्रचय मीने क्रम के अनुसार बता

दिया है, जो विस्तार के साथ और अनुपूर्विके सहित ही कहा गया है ।  
अब इसके आगे आप भोग मुक्त से क्या ध्वज करना चाहते हैं । ४७।

### ३०—कर्मयोग वर्णनम्

इदानीं प्राह यद्विष्णु पृष्ठ परममुत्तमम् ।

तमिदानीं समाचक्ष्व धर्माधर्मस्य विस्तरम् । १

एवमेकाग्रंवे तस्मिन् मत्स्यरूपी जनार्दनः ।

विस्तारमादिसर्गस्य प्रतिसर्गस्य चाखिलम् । २

कथयामास विश्वात्मा मनवे सूर्यसूनवे ।

कर्मयोगञ्च साङ्ख्यञ्च यथावद्विस्तरान्वितम् । ३

श्रोतुमिच्छामहे सूत ! कर्मयोगस्य लक्षणम् ।

यस्मादविदित लोके न किञ्चित्तत्त्वमुन्नतम् । ४

कर्मयोगञ्च वक्ष्यामि यथाविष्णुमिभाषितम् । ५

ज्ञानयोगसहस्रादि कर्मयोगः प्रशस्यते । ६

कर्मयोगोद्भव ज्ञानं तस्मात्तत्परम्यदम् । ७

कर्म ज्ञानोद्भवं ब्रह्म न च ज्ञानमकर्मणः । ८

तस्मात्कर्मण्युक्तात्मा तत्त्वमाप्नोति शाश्वतम् । ९

वेदोऽखिलो धनं मूलमाचारश्चैव तद्वितम् । १०

श्रीविष्णु ने कहा—हे भगवन् ! इस समय में पूछे गये भगवान् विष्णु ने जो परम उत्तम नहीं था उसी धर्म और अधर्म के विस्तार को आप हमको बतसाइए । १। महामर्षि श्री सूतजी ने कहा—इस प्रकार से जब सम्पूर्ण विश्व एकान्त हो गया था—यही, केवल एक समुद्र ही दिखलाई देता था उस समय में भगवान् भस्वर के स्वरूप धारण करने वाले जनार्दन प्रभु ने अग्नि सर्ग और सम्पूर्ण प्रतिसर्ग का विस्तार विश्वात्मा ने सूर्यके पुत्र ननुसे कहा था और यथावत् विस्तार

में युक्त कर्म योग तथा सांख्य योग को भी बनलाया था । २-३। अधि-  
 राण ने कहा ' हे सूनजी ' हम इस मन्त्र में कर्म योग का लक्षण  
 श्रवण करना चाहते हैं । इ मुद्रत' कारण यह है कि आप तो सर्वज्ञाता  
 महान् पुरुष हैं फिर ऐसा अवसर हमको कब मिलेगा । ऐसी कोई भी  
 बात नहीं है जिसको आप नहीं जानते हैं । ४। मूलजी ने कहा-जिस  
 प्रकार मैं ठीक-२ भगवान् विष्णु ने भाषित किया था उसी कर्म योग  
 को हम बनलाते हैं । कर्म योग की बड़ी प्रशंसा भी है । यह एक सहस्र  
 ज्ञानयोग से भी कहीं अधिक प्रशस्त माना जाता है । ५। कर्मयोग से  
 समुत्पन्न जो ज्ञान है उसी में वह परम पद प्राप्त होता है । कर्म ज्ञानसे  
 उद्भूत होने वाला ब्रह्म है ज्ञान कर्म उद्भव होने वाला नहीं है । ६।  
 इसलिए कर्मयोग की उपासना ही सर्वश्रेष्ठ है । जो मनुष्य कर्म में  
 युक्त आत्मा बान्ना है वह शाश्वत सत्त्व को प्राप्त किया करता है ।  
 अश्रित वेद मूलधन है और उसका हित करने वाला आधार भी है । ७।

अष्टावात्मगुणास्तस्मिन् प्रधानत्वेन संस्थिता ।

दया सर्वेषु भूतेषु श्रान्तीरक्षातुरस्य च । ८

अनमूया तथा लोके शोचमन्बहिर्द्विजा ।

अनायासेषु कार्येषु माङ्गल्याचारमेव नम् । ९

न च द्रव्येषु कार्पण्यमार्तैषूपार्जितेषु च ।

तथा स्पृहा परद्रव्ये परस्त्रीषु च सर्वदा । १०

अष्टावात्मगुणाः प्रोक्ताः पुराणस्य तु कोविदैः ।

अयमेव क्रियायोगो ज्ञानयोगस्य साधकः । ११

कर्मयोगं विना ज्ञान कस्यचिन्नेह दृश्यते ।

श्रुतिरमृत्युदित धर्ममुपतिष्ठेत्प्रयत्नतः । १२

देवतानां पितृणाञ्च मनुष्याणाञ्च सर्वदा ।

कुर्यादिहरयंजं भूतधिगणतर्पणम् । १३

स्वाध्यायैरर्चयेच्चर्षन् होमैर्विद्वान् यथाविधि ।

पितृन् श्राद्धैरन्नदानभूतानिबलिकर्मभिः । १४

आत्मा के आठ गुण हैं जो कि उस आत्मा में प्रधान रूप से सन्निहित हैं । समस्त प्राणी मात्र पर दया और जो आतुर पुरुष हो उनकी रक्षा करना भी आत्मा का एक प्रधान गुण है । ८। लोक में असूया (किता के भी गुण-दोषों का वर्णन करके बुराई न करना) हे द्विजगण । बाहिर और अन्दर की शुचिता बिना ही अभ्यास (धर्म) के हान बाने कार्यों में माङ्गल्य आचार का सवन करना भी गुण है । जो आर्त्त है उनके विषय में उपाशित किए धनो में कृपणता नहीं करनी चाहिए, यह उदार भाव भी एक विशेष गुण होता है पराई स्त्री और पराया धन में कभी भूलकर भी स्पृहा नहीं करनी चाहिए । माता के समान पराई स्त्री और पराये सुवर्ण को भी मिट्टी के ढंले के समान ही देखना आत्मा का एक विशेष गुण है । ९-१०। इस प्रकार स पुराणों के विद्वानों ने ये आठ आत्मा के गुण बतलाये हैं—यही ज्ञान-योग का साधक क्रिया योग है । ११। इस कर्मयोग के बिना यहाँ पर ज्ञान किसी को भी नहीं हुआ करता है जो दिखनाई देवे । अतएव श्रुति तथा स्मृति के द्वारा कहा गया जो धर्म है उसी पर प्रयत्नपूर्वक उपस्थित रहना चाहिए । १२। बेवगणों का, पितृवर्णों का और फिर गनुष्यों का सर्वदा प्रतिदिन यज्ञों के द्वारा भूत और ऋषिगण का तर्पण करना चाहिए । १३। ऋषियों का अर्चन वेदों के स्वाध्याय के द्वारा करना चाहिए और विद्वान् पुरुष को विधान के अनुसार होमों के द्वारा भी यजन करना परमावश्यक है । पितृगण अभ्यर्चन धाद्यों के द्वारा करे अन्न के दासों से तथा बलि कर्म्मों के द्वारा समस्त भूतो का समर्चन करना चाहिए । १४।

पञ्चैते विहिता यज्ञाः पञ्चसूनापनुत्तये ।

कण्डन पेक्षणी चूर्त्नी जलकुम्भी प्रमार्जनी । १५

पञ्चसूना गृहस्थस्य तेन स्वर्गो न गच्छति ।

तत्पापनाशनायामी पञ्चयज्ञा प्रकीर्त्तिता । १६

द्वाविंशति तथाष्टौ च ये सस्कारा प्रकीर्तिताः ।

तद्युक्तोऽपि न मोक्षाय यस्त्वात्मगुणवर्जितः । १७ ।

तस्मादात्मगुणोपेतं श्रुतिकर्म समाचरेत् ।

गोब्राह्मणानां वित्तेन सर्वदा भद्रमाचरेत् । १८ ।

गोभूहिरण्यवासोभिर्गन्धमाल्योदकेन च ।

पूजयेद् ब्रह्माविष्णुकद्रवस्वात्मकं शिवम् । १९ ।

व्रतोपवासविधिवत् श्रद्धया च विमत्सरः ।

योऽसावतीन्द्रियः शान्तः सूक्ष्मोऽवक्तुः सनातनः ।

वासुदेवो जगन्मूर्तिस्तस्य सम्भूतयो ह्यमा । २० ।

ब्रह्मा विष्णुश्च भगवान् मार्त्तण्डो वृषवाहनः ।

अष्टौ च वसवस्तद्ब्रह्मदेकादशगणाधिपाः ।

लोकपालाधिपालैश्च पितरो मातरस्तथा । २१ ।

इमा विभूतयः प्रोक्ताश्चराचरसमन्विताः ।

ब्रह्माद्याश्चतुरो मलव्यक्ताधिपतिः स्मृतः । २२ ।

गोर्हस्थ आश्रम में रहने वालों को प्रतिदिन स्वाध्यायिक स्वरूप

से ही स्वतः पाँच प्रकार के पाप कर्म अनजान में बन जाया करते हैं ।

उन पाँच पाप कर्मों की अपनुति के लिये ये पाँच प्रकार के यज्ञों के

करने का विधान करना परमावश्यक है । वे पाँच पाप ये हैं कण्डनी

कर्म जो आवश्यक रूप से धरो में होता ही है । छलनों से छानना ही

कण्डनी कहा जाता है । पेंपणी चक्की आदि से पीसने का काम-चुल्ही

चूल्हा जलाना—जलकुम्भी वह स्थल जहाँपर जल आदि को रखा जाता

है और पाँचवाँ प्रमार्जनी कुहारी आदि परिष्कार करना । ये पाँच सून

(पाप या हत्या) गृहस्थ को हुआ ही करते हैं । इसी से वह स्वर्ग की

प्राप्ति नहीं किया करता है । उनकें होन वाले पापोंके नाशके लिए ही

ये पाँच दैनिक अत्यावश्यक यज्ञ कीर्तित किए गये हैं । १५-१६ । बाईस

और आठ जो आत्मा के सस्कार ब्रह्मण्ये मये हैं, जिनसे आत्मा की

भुद्धि हुआ करता है इन सस्कारों से युक्त भी हो तो भी जो आत्मा के उक्त सद्गुणों से रहित होता है उसकी मोक्ष नहीं होती है । अतः यह सिद्ध है कि कल्याण के लिए अभीष्ट आत्मा के गुणोंका होना परमावश्यक है । १७। अतएव आत्मा के गुणों युक्त होकर श्रुतिविहित कर्मों का समाचरण करना चाहिए । जो धन पास म न्यायोपार्जित हो उससे सर्वदा गौ और ब्राह्मणों का कल्याणों का कल्याण कर्म करना चाहिए । १८। गौ हिरण्य, वस्त्र, गन्ध, माला, जल आदिके द्वारा ब्रह्मा, विष्णु, सूर्य, रुद्र और बसु स्वरूप शिव का निन्य पूजन करना चाहिए । १९। मत्सरता के भाव से रहित होकर परम श्रद्धा से विधि पूर्वक व्रत एवं उपवासों का समाचरण करे । जो इन्द्रियों की पहुँच से भी परे हैं— परम शान्त सूक्ष्म स्वरूप वाला—अव्यक्त-सनातन-जगन्मूर्ति भगवान् ब्रह्मादेव हैं उन्हीं की ये सब सम्मूर्तियाँ हैं । २०। ब्रह्मा, विष्णु, भगवान् मानांशु वृषवाहन, आठ बसुगण, एकादश गणों के अधिप लोक पान और अधिपालों के सहित पितृगण तथा मातृ वर्ग—ये सब चर चर से समन्वित विभूतियाँ बताई गयी हैं । ब्रह्मा आदि ज्ञात मूल हैं जो अव्यक्त के अधिपति बताय गये हैं । २१-२२।

ब्रह्मणा चाथ सूर्येण विष्णुनाथ शिवेन वा ।

अभेदात्पूजितेन स्यात्पूजितं सचराचरम् । २३

ब्रह्मादीनां परमधामं त्रयाणामपि सस्थितिः ।

वेदमूर्तावित पूषा पूजनीयः प्रयत्नतः । २४

तस्मादग्निद्विजमुखान् कृत्वा सपूजयेदिमान् ।

दानैर्व्रतोपवासैश्च जपहोमादिना नरः । २५

इति क्रियायोगपरायणस्य वेदान्तशास्त्रस्मृतिवत्सलस्य ।

विकल्मभीतस्य सदा न किञ्चित् प्राप्नव्यमस्तीह परे च लोके । २६

ब्रह्मा—सूर्य—विष्णु और शिव ये सब एक ही हैं इनको अभेद समझकर ही इनको पूजित करे ऐसा अभेद भावसे इनका समर्पण करने

पर सभी बराबर का समर्चन हो जाया करता है । २३। ब्रह्मा आदि तीनों की जहाँ संस्थिति है वही परम धाम है । वेद मूर्ति पूजा का सदा प्रयत्न पूर्वक पूजन करना चाहिए । २४। इसीलिए इन सबका पूजनकर अग्नि और द्विजों को सुख बनाकर ही करना चाहिए अर्थात् अग्नि तथा द्विजों के द्वारा ही इनका अभ्यर्चन हुआ करता है । दान-यज्ञ-उपवास जप और होम आदि के द्वारा मनुष्य को उक्त अभीष्ट देवों का समर्चन करते रहना चाहिए । २५। इसी क्रिया योग में तत्पर तथा वेदान्त शास्त्र और स्मृति से प्यार करने वाला और विकर्मों अर्थात् बुरे कर्मों में भीत रहने वाले को सदा इस लोक और परलोक में कुछ भी प्राप्त करने के योग्य नहीं रहता है । २६।

### ३१-पुराणसंख्या वर्णन

पुराणसंख्यामाचक्ष्व सूत ! विस्तरण क्रमात् ।  
 दानधर्ममशेषन्तु यथावदनुपूर्वशः । १  
 इदमेव पुराणेषु पुराणपुरुषस्तदा ।  
 यदुक्तवान् स विश्वात्मा मतवे तन्निबोधत । २  
 पुराण सर्वशास्त्राणां प्रथम ब्रह्मणा स्मृतम् ।  
 अनन्तरञ्चवक्त्रेभ्यो वेदास्तस्यविनिर्गताः । ३  
 पुराणमेकमेवासीत् तदा कल्पान्तरेऽनघ ।  
 त्रिवर्गसाधनं पुण्यं शतकोटिप्रविस्तरम् । ४  
 निर्दग्धेषु च लोकेषु वाजिरूपेण व मया ।  
 अङ्गानि चतुरो वेदाः पुराण न्यायविस्तरम् । ५  
 मीमांसां धर्मशास्त्रञ्च परिगृह्य मयाकृतम् ।  
 मत्स्यरूपेण च पुनः कल्पादाबुदकार्षवे । ६  
 अशेषमेतत् कथितमुदकान्तगतैव च ।  
 श्रुत्वा जगाद स मुनीन् प्रति देवान् चतुर्मुख । ७



मुनिगण ने कहा—हे सूतजी ! अब आप पुराणों की संख्या बतलाइए और विस्तार के साथ क्रम में कहने की कृपा कीजिए और यथावत् सम्पूर्ण दान धर्म आनुष्ठी के महित बतलाइए । १। सूतजी ने कहा—उस समय मे विष्व की आत्मा उन पुराण पुरुष ने यह ही जो पुराणों में मनु को कहा था उसको आप लोग समझ लीजिए । २। भगवान् ने कहा—ब्रह्माजी ने सप्तस्र षास्त्रों में पुराण को ही सबसे प्रथम कहा था । इसके अनन्तर उनके मुखों से वेदों का निर्गमन हुआ था । ३। हे अनघ ! उस समय मे कल्पान्तर में एक ही पुराण था । वह त्रिवर्ग का साधन, पुण्यमय और षड्कोटि विस्तार वाला था । ४। जब सब लोक निर्दग्ध हो गए थे तब मैंने वाजि रूप में चारों वेद—उनके अङ्ग शास्त्र पुराण—न्याय का विस्तार—भीमांवा और धर्म शास्त्र परिगृहीत करके मैंने किए थे । फिर कल्प के आदि में उदकार्णव में मत्सरूप से यह अशेष उदक मे अन्तर्गति रहते हुए कहे गये थे । इतका श्रवण करके वसुमुख ब्रह्माजी ने मुनियों और देवों के प्रति इनको कहा था । ५-७।

प्रवृत्ति सर्वशास्त्राणां पुराणस्याभवत्तत ।

कालेनाग्रहणं दृष्ट्वा पुराणस्य ततो नृप । ८

व्यासरूपमहं कृत्वा संहरामि युगे युगे ।

चतुर्लक्षप्रमाणेन द्वापरे द्वापरे सदा । ९

तथाऽष्टादशधा कृत्वा भूलोकेऽस्मिन् प्रकाशयते ।

अद्यापि देवलोकेऽस्मिन् शतकोटिप्रविस्तरम् । १०

तदर्थोऽत्र चतुर्लक्ष संक्षेपेण विशेषितम् ।

पुराणानि दशाष्टौ च साम्प्रत तदिहोच्यते । ११

नामतस्तानि वक्ष्यामि शृणुष्वं मुनिसत्तमा ।

ब्रह्मणाभिहितं पूर्वं यावन्मात्रं मरीचये । १२

ब्राह्मन्त्रिदशसाहस्रं पुराणं परिकीर्त्यते ।

लिखित्वा तच्च योदद्याज्जलधेनुसमन्वितम् । १३

वैशाखपूर्णिमायाञ्च ब्रह्मलोके महीयते । १२

एतदेव यथा पद्ममभूद्धैरन्मयं जगत् ।

तद्वृत्तान्ताश्रयं तद्वत् पाश्चमित्युच्यते बुधैः ।

पाद्मं दत् पञ्च पञ्चाशत् सहस्राणीह कथ्यते । १४

फिर समस्त जात्यों की प्रवृत्ति पुराण से ही हुई थी । फिर कुछ काल में पुराण का ग्रहण न देखकर हे नृप ! मैं फिर व्यास रूप को धारण युग-युग में सहरण किया करता हूँ । सदा द्वापर में चार लाख के प्रमाण से सहरण किया था । ८६ । फिर उन पुराणों के अठारह भेद करके इस लोक में प्रकाशित किया जाता है । इस समय में भी इस देव लोक में सौ करोड़ विस्तार है । १० । तदर्थ यहाँ पर चार लाख संक्षेप से विज्ञेयित किया है ? । ११ । हे मुनि सत्तमो ! अब उनके नाम लेकर कहता हूँ । आप श्रवण कीजिए । पहले ब्रह्माजी ने मरीचि-के लिये वावन्मात्र कहा था । १२ । ब्राह्म पुराण तेरह सहस्र पस्कीकृत किया जाता है । जो कोई उसकी हाथ से लिखकर जलधेनु से संयुक्त करके वैशाख मास की पूर्णिमा तिथि से दान करता है वह अन्त में ब्रह्म लोकमें जाकर प्रतिष्ठित होना है । १३ । यह ही जैसे जगत् है रन्मय पद्म हो गया था उसी के वृत्तान्त का आश्रय ग्रहण करके उसी की भाँति बुध लोगों के द्वारा 'पाद्मम' यह नाम कहा जाता है । वह पद्मपुराण यहाँ पर पंचपन सहस्र कहा जाता है । १४ ।

तत्पुराणञ्च यो दद्यात् सुवर्णकलशान्वितम् ।

ज्येष्ठेमासि तिलैर्युक्तमश्वमेधफललभेत् । १५

वाराहकल्पवृत्तान्तमधिकृत्य पराशरः ।

यत्प्राह धर्मानखिलान् तद्युक्तं वैष्णव विदुः । १६

तदाषाढे च यो दद्यात् घृतधेनुसमन्वितम् ।

पौर्णमास्यां विपूतात्मा स पदं याति वारुणम् ।

अथोविंशतिसाहस्रं तत्प्रमाणं विदुर्बुधैः । १७

श्वेतकल्पप्रसङ्गेन धर्मान् वायुरिहाब्रवीत् ।  
यत्र तद्वायवीयस्यात् रुद्रमाहात्म्यसंयुतम् ।  
चतुर्विंशत्सहस्राणि पुराण तदिहोच्यते । १८  
श्रावण्यां श्रावणे मासि गुडधेनुसमन्वितम् ।  
या दद्यात् वृषसंयुक्तं ब्राह्मणायकुटुम्बिने ।  
शिवलोके स पूतात्मा कल्पमेकं वसेन्नरः । १९  
यत्राधिकृत्य गायत्रीं वर्ण्यते धर्मविस्तरः ।  
वृत्रासुरबधोपेतं तद्भागवतमुच्यते । २०  
सारस्वतस्य कल्पस्य मध्ये ते स्युर्नरोत्तमाः ।  
तद्वृत्तान्तोद्भवं लोके तद्भागवतमुच्यते । २१

इस पुराण को जो कोई पुरुष स्वर्ण को कथन से युक्त करके तथा तिलों से समन्वित ज्येष्ठ मास में दान में दान में देता है वह अश्वमेध यज्ञ के पुण्य-फल को प्राप्त किया करता है । १५। वाराह कल्पके वृत्तान्त का आश्रय लेकर 'परशुराम' ने जो समस्त धर्मों का कहा था उससे युक्त वैष्णव जानना चाहिए । १६। उसको आषाढ-मास में घृत धेनु से समन्वित करके पूर्णमासी तिथि में जो मनुष्य दान में देता है वह विशेष रूप से पूत आत्मा वाला होकर वारुण पद को प्राप्त किया करता है । बुध लोग इसका प्रमाण तेईस सहस्र पुराण बताया करते हैं । १७। यहाँ पर वायुदेव ने श्वेत कल्प के प्रसङ्गसे धर्मों को बताया था । जिसमें इन धर्मों का कथन कियाथा वही वायव्यीय अर्थात् वायुपुराण हुआ था जो भगवान् रुद्र के माहात्म्य से समन्वित था । यह पुराण चौबीस सहस्र श्लोकों की संख्या के प्रणाम वाला पुराण कहा जाता है । १८। श्रावण मास में श्रावणी पूर्णिमा तिथि में गुड और धेनु से समन्वित तथा वृष से संयुक्त करके जो कोई कुटुम्बी ब्राह्मण के लिए दान में देता है वह मनुष्य पवित्र आत्मा वाला होकर एक कल्प पर्यन्त शिवलोकमें निवास किया करता है । १९। जिसमें गायत्री का अधिकार करके जो धर्म के

विस्तार का वर्णन किया जाता है । वह वृत्रामुर के घघ की कथा से युक्त भागवत पुराण कहा जाता है । २०। सारस्वत कल्प के मध्य में जो नरोत्तम हुए थे उनके वृत्तान्त के उद्भव वाले को लोक में उसी को भागवत कहा जाता है । २१।

निखित्वा तच्च योद्ध्याद्धेमसिंहसमन्वितम् ।

पौर्णमास्यांप्रौष्ठपद्यां स यातिपरमां गतिम् ।

अष्टादशसहस्राणि पुराणं तत् प्रचक्षते । २२

यत्राहं नारदा धर्मान् बृहत्कल्पाश्रयाणि च ।

पञ्चविंशत्सहस्राणि नारदीयं तदुच्यते । २३

तदिदं पञ्चदश्यान्तु दद्याद्धेनुसमन्वितम् ।

परमां सिद्धिमाप्नोति पनरावृत्तिदुर्लभाम् । २४

यत्राधिकृत्य शकुनीन् धर्माधर्मविचारणा ।

व्याख्याता वै मुनिप्रवने मुनिभिर्धर्मचारिभिः । २५

मार्कण्डेयेन कथितं तत्सर्वं विस्मरेण तु ।

पुराणं नवसाहस्रं मार्कण्डेयामिहोच्यते । २६

प्रतिलिख्य च यो दद्यात् सौवर्णकरिसंयुतम् ।

कार्तिक्यापुण्डरीकस्य यज्ञस्य फलमाप्नुवेत् । २७

यत्तदीशानक कल्पं वृत्तान्तमधिकृत्य च ।

वमिष्ठायाग्निना प्रोक्तमाग्नेयं तत्प्रचक्षते । २८

इसको हाथ से लिखकर हेम के सिंह से समन्वित करके जो प्रौष्ठपदी पूर्णिमा तिथि में अर्थात् भाद्रपद मास की पूर्णिमा में दान किया करता है उस मनुष्य की परम गति हो जाया करती है । इस पुराण के अष्टादश श्लोकों का प्रमाण अष्टादश सहस्र कहा जाता है । २२ जिनमें बृहत् कल्प व आश्रय लेकर देवर्षि नारदजी ने धर्मों का वर्णन किया है । यह नारदीय अर्थात् नारद पुराण कहा जाता है । इसके श्लोकों का प्रमाण पञ्चीस सहस्र है । इस पुराण को पूर्णिमा तिथि में

धेनु से समन्वित करके दान में दिया जाता है तो वह दानदाता पुरुष परम सिद्धि को प्राप्त किमा करता है जो सिद्धि पुनरावृत्ति दुर्लभ होती है । २३-२४। जिससे शकुनियों को अधिकृत करके धर्म और अधर्म के विषय में विचार किया है और यह व्याख्यान मुनि के प्रश्न पर धर्मचारी मुनियों के द्वारा ही किया है । २५। मार्कण्डेय मुनि ने वह सभी कुछ बड़े विस्तार के साथ कहा है । यह पुराण भी सहस्र अनुष्टुप श्लोक के प्रमाण वाला है और यही पर यह मार्कण्डेय पुराण के नाम से कहा जाता है । २६ इस पुराण को हाथ से लिखकर सुवर्ण के निमित्त हाथी सहित जो इसका कोई दान दिया करता है और वह भी कार्तिकी पूर्णिमासे को दिया जाता है तो उस दान के दाता को पुण्डरीक यज्ञ के पुण्य का फल प्राप्त हो जाना है । २७। जो वह ईशानक कल्प का वृत्तान्त है उसको अधिकृत करके अग्निदेव ने महर्षि वसिष्ठजी से कहा था वही पुराण आग्नेय नामसे प्रसिद्ध है अर्थात् इसी को अग्नि पुराण कहा जाता है । २८।

लिखित्वा तच्च यो दद्याद्धेमपद्मसमन्वितम् ।

मार्गशीर्ष्या विधानेन तिलधेनुसमन्वितम् ।

तच्च षोडशसाहस्रं सर्वक्रतुफलप्रदम् । २९

यत्राधिकृत माहात्म्यमादित्यस्तचतुर्मुखं ।

अधोरकल्पवृत्तान्तप्रसंगेन जगत्स्थितिम् ।

मनवे कथयामास भूतग्रामस्य लक्षणम् । ३०

चतुर्दशसहस्राणि तथा पञ्चशतानि च ।

भविष्यच्चरितप्राय भविष्यन्तदिहोच्यते । ३१

तत्पौषेमासियोदद्यान् पौर्णमास्या विमत्सरः ।

गुडकुम्भसमायुक्तमग्निष्टोमफलं भवेत् । ३२

रथन्तरस्यकल्पस्य वृत्तान्तमधिकृत्य च ।

सावर्णिर्नारदाम् कृष्णमाहात्म्यमुत्तमम् । ३३

यत्र ब्रह्मवराहस्य चोदन्तं वर्णितं मुहुः ।

तदष्टादशसाहस्रं ब्रह्मवैवर्तं मुच्यते । ३४

पुराणं ब्रह्मवैवर्तं यो दद्यान्माघमासि च ।

पौर्णमास्यां शुभदिने ब्रह्मलोके महीयते । ३५

इसको हाथ से लिखकर जो हेमनिर्मित पद्म से समन्वित दान देता है । और मार्गशीर्ष मास की पूर्णिमा में धान पूर्वक तिल तथा घेनू से संयुक्त करके यह दान दिया जाता है तो समस्त ऋतुओंके पुण्य फल को प्रदान करने वाला होता है । इस पुराण के श्लोकों का प्रमाण सोलह सहस्र है । ३६। जिस पुराण में चतुर्मुख भगवान् ने आदित्य देव के माहात्म्य का आश्रय प्राप्त करके अघोर कल्प के वृत्तान्त के प्रसङ्ग से इस जगत की स्थिति को भूतप्राभ का लक्षण महाराज मनु से कहा था । ३०। जिसका प्रमाण चौदह सहस्र पाँच सौ है और जिसमें बहुधा भविष्य में होने वाले चरित है उसको ही भविष्य पुराण कहा जाता है । ३१। उसको पौष मास की पूर्णिमा तिथिके दिन विगत मत्सरतावाला होकर दान दिया करता है और इसके साथ गुड कुम्भ भी होना चाहिए तो इस दाता को अग्निष्टोम योग का फल मिला करता है । ३२। रथ-न्तर एक कल्प है उस कल्प में जो कुछ घटित हुआ उसी वृत्तान्त को अधिकृत करके सार्वर्णि ने देवर्षि नारद के लिए अत्युत्तम कृष्ण का माहात्म्य बतलाया है जिनमें पुनः ब्रह्मवराह का प्रेरणा किए हुए को वर्णित किया है वह अठारह सहस्र अनुष्टुप् श्लोकों के प्रमाण वाला पुराण ब्रह्मवैवर्त नामसे कहा जाता है । ३३-३४। माघ मास की पूर्णिमा तिथि के शुभ दिन में जो कोई इसका लिखकर दान दिया करता है वह ब्रह्म लोक में महान प्रतिष्ठित पदपर अधिष्ठित हुआ करता है । ३५

यत्राग्निलिङ्गमध्यस्थः प्राह देवो महेश्वरः ।

धर्मार्थकाममोक्षार्थमारुनेयधिकृत्य च । ३६

कल्पान्ते लैङ्गमित्युक्तं पुराणब्रह्मणा स्वयम् ।

तदेकाशसाहस्रं फल्गुन्यांयः प्रयच्छति ।  
 तिलधेनुसमायुक्तं स याति शिवसाम्यताम् । ३७  
 महावराहस्य पुनर्माहात्म्यमधिकृत्य च ।  
 विष्णुनाभिहितं क्षोण्यै तद्वाराहमिहोच्यते । ३८  
 मानवस्य प्रसङ्गेन कल्पस्यमुनिसत्तमाः ।  
 अतुविंशत्सहस्राणि तत् पुराणमिहोच्यते । ३९  
 काञ्चनं गरुडं कृत्वा तिलधेनुसमन्वितम् ।  
 पूर्णमास्यां मधौदद्यात् ब्राह्मणायकुटुम्बिने ।  
 वराहस्य प्रसादेन पद्माप्नोति वैष्णवम् । ४०  
 यत्र माहेश्वरान्धर्मानधिकृत्य च षण्मुखः ।  
 कल्पे तत् पूरुषं वृत्तञ्चरितैरुपवृंहितम् । ४१  
 स्कन्दं नाम पुराणञ्च ह्येकाशीति निगद्यते ।  
 सहस्राणि शतं चैकमिति मर्त्येषु गद्यते । ४२

जिसमें अग्निलिङ्ग के मध्य में स्थित महेश्वर देव ने अग्नि को अधिकृत करके धर्म-अर्थ-काम और मोक्ष को कहा है कल्प के अन्त में ब्रह्माजी ने स्वयं यह लीङ्ग पुराण है—ऐसा कहा है । इसका प्रमाण ग्यारह सहस्र श्लोकों का है । इसको लिखकर जो कोईकाल्युन मासकी पूर्णमासी तिथि में तिल और धेनु से समायुक्त करके दान दिया करता है निश्चय ही भगवान् शिव की साम्यता को प्राप्त हो जाया करता है । ३६-३७। फिर महावराह के माहात्म्य की अधिकृत करके भगवान ने स्वयं पृथ्वी से कहा था उसी को वाराह पुराण-इस नामसे कहा जाया करता है । ३८। हे मुनिसत्तमो ! मानव कल्प के प्रसङ्ग से कहा गया है और इसके श्लोकों का प्रमाण चौबीस हजार है ऐसा यह पुराण कहा है । ३९। एक सुवर्ण का गरुड निमित्त कराकर तिल धेनु से उसे संयुक्त करके मधु मास की पूर्णिमाके दिन किसी कुटुम्बी ब्राह्मण के लिए दान देता है वह मनुष्य भगवान वराह के प्रसाद से वैष्णव पद को प्राप्त किया

करता है । ४०। जिसमें माहेश्वर सभी का अधिकार करके चण्डमुख प्रभु ने कल्प में अस्तित्व से उपवृद्धित पुरुष वृत्त का वर्णन किया है वही स्कंद नाम वाला पुराण है जिसके अनुष्टुप् श्लोकों का प्रमाण इक्यासी हजार है ऐसा कहा जाता है । एक सौ एक सहस्र है — यह मनुष्यों में कहा जाता है । ४१-४२।

परिलिख्य च यो दद्याद्देमशूलमन्वितम् ।  
 शंख पद्मवाप्नोति मीने शोषागते रवौ । ४३  
 त्रिविक्रमस्य माहात्म्यमधिकृत्य चतुर्मुखः ।  
 त्रिवर्गमभ्यधास्तञ्च वामनं परिकीर्तितम् । ४४  
 पुराण दशसाहस्रं कूर्मकल्पानुगं शिवम् ।  
 यः शरद्विषुवे दद्याद् वैष्णवं यात्यसौपदम् । ४५  
 यत्र धर्मार्थकामानां मोक्षस्य च रसातले ।  
 माहात्म्यं कथयामास कूर्मरूपो जनार्दनः । ४६  
 इन्द्रद्युम्नप्रसङ्गेन ऋषिभ्यः शक्रसन्निधौ ।  
 अष्टादशसहस्राणि लक्ष्मीकल्पानुषङ्गिकम् । ४७  
 यो दद्यादयने कूर्मं हेमकूर्मसमन्वितम् ।  
 शौसहस्रप्रदानस्य फलं सम्प्राप्नुयान्नरः । ४८  
 श्रुतीनां यत्र कल्पादौ प्रवृत्त्यर्थं जनार्दनः ।  
 मत्स्यरूपेण मानवे नरसिंहोपवर्णनम् । ४९  
 अधिकृत्याऽऽब्रवीत्सप्तकल्पवृत्तमुनीश्वराः ।  
 तन्मात्स्यमिति जानीध्वं सहस्राणिचतुर्दश । ५०

जो कोई हेम के शूल से समन्वित करके इसे लिखकर भीन राशि पर रविके आ जाने पर दान दिया करता है वह निश्चय ही शीवके पद को प्राप्त किया करता है । ४३। भगवान् त्रिविक्रम के माहात्म्य का माध्यम ग्रहण करके चतुर्मुख प्रभु ने त्रिवर्ग का वर्णन किया है इसी को वामन पुराण कीर्तित किया है । यह कूर्म कल्प का अनुगमन करने



वाला परम शिव पुराण है जिसका प्रमाण दश सहस्र श्लोकों का होता है । जो कोई पुत्र शपद् विष्णुमें इसका दान दिया करता है वह वैष्णव पद की प्राप्ति किया करता है । ४४-४५। जिसमें भगवान् कूर्म रूप-धारी जनार्दन ने धर्म-अर्थ-कर्मों का और रसातल में मोक्ष का माहात्म्य कहा है तथा इन्द्रद्युम्न के प्रसङ्ग से इन्द्र की सन्निधि में ऋषिगण को बताया गया है वह लक्ष्मीकल्प का अनुषङ्गिक है तथा इसका प्रमाण अठारह सहस्र माना गया है । इसको जो भी कोई सुवर्णके द्वारा निर्माण कराये हुए कूर्म से युक्त कूर्म पुराण का दान किया करता है वह मनुष्य एक हजार शीशों के दान करने का पुण्य फल प्राप्त किया करता है । ४६-४८। जिस कल्प के आदि में भगवान् जनार्दन ने श्रुतियों की प्रवृत्ति के लिए मत्स्य के स्वरूप से मनु के लिए नरसिंह भगवान् का वर्णन किया है । हे मुनीश्वरो ' सात कल्पों का हाल का आश्रय लेकर बोलः है उसी को मात्स्य जानलो । इसका प्रमाण चौदह सहस्र होता है । ४९-५०।

विषुवे हेममत्स्येन धेन्वा चैव समन्वितम् ।

योदद्यात्पृथिवी तेन दत्ताभवति चाखिला । ५१

यदाचगारुडेकल्पेविश्वाण्डात् गरुडोद्भवम् ।

अधिकृत्याऽब्रवीत्कुष्णागारुड तदिहोच्यते । ५२

तदष्टादशकञ्चैव सहस्राणीह पठ्यते ।

सौवर्णं हससयुक्तं यो ददाति पुमानिह ।

स मिद्धि लभते मुख्यां शिवलोके च सस्थितिम् । ५३

ब्रह्मा ब्रह्माण्डमाहात्म्यमधिकृत्याब्रवीत् पुनः ।

तच्चद्वादशासाहसूँ ब्रह्मांडं द्विशताधिकम् । ५४

भविष्याणाञ्च कल्पानां श्रूयते यत्र विस्तरः ।

तद्ब्रह्माण्डपुराणञ्च ब्रह्मणा समुदाहृतम् । ५५

दद्यात्तद्व्यतीपाते पीतोर्णयिसंयुतम् ।

राजसूयसहस्रस्य फलमाप्नोति मानव ।

हेमधेन्वा युतं तच्च ब्रह्मलोकफलप्रदम् । ५६

जो कोई पुरुष विधुव में हेम का निर्मित मत्स्य और धेनु के सहित इसका दान दिया करता है उसका इतना बड़ा पुण्य होता है मानों उसने सम्पूर्ण पृथ्वी मण्डल का ही दान कर दिया हो । ५१। जिस समय में गरुड़ कल्प में इस विश्वाण्ड से गरुड़का उद्भव हुआ था उसीको अधि कृत करके भगवान् श्री कृष्ण ने कहा उसी पुराण को गरुण पुराण कहा जाता है । वह भी अठारह सहस्र ही प्रमाण वाला पढ़ा जाता है इस लोक में जो कोई दानशील मानव सुवर्ण का एक हंस का निर्माण करके उसके साथ इस पुराण का दान देता है वह परम मुख्य सिद्धि को प्राप्त करता है और फिर शिवलोक में संस्थिति प्राप्त किया था । ५२-५३। ब्रह्माजी ने ब्रह्माण्ड से माहात्म्य का अधिकार करके पुनः बोला है वह दो सौ बारह सहस्र प्रमाण वाला ब्रह्माण्ड पुराण है । भविष्य कल्पोंका विस्तार जिसमें श्रवण किया जाता है । वह ब्रह्माण्ड साक्षात् स्वयं ब्रह्माजी ने ही उदाहृत किया है । इसको जो भी कोई भी कोई पीत ऊन के युग से संयुक्त करके व्यतीयात में दान में देता है वह पुरुष एक सहस्र राजसूय यज्ञों के पुण्य-फलों की प्राप्ति किया करता है । हेमकी धेनु के पुण्य-फलों की प्राप्ति किया करता है । हेमकी धेनु के सहित उसका दान ब्रह्मलोक के फल को प्रदान करने वाला होता है । ५४-५६।

चतुर्लक्षमिदं प्रोक्तव्यं सेनाद्भुतकर्मणा ।

मत्पितुर्मम पित्रा च मया तुभ्यं निवेदितम् । ५७

इह लोकहितार्थाय सक्षिप्तं परमर्षिणा ।

इदमद्यापि देवेषु शतकोटिप्रविस्तरम् । ५८

उपभेदान् प्रवक्ष्यामि लोके ये सम्प्रतिष्ठिताः ।

पद्मे पुराणे तत्रोक्तं नारसिंहोपवर्णनम् ।

तच्चाष्टादशसाहस्रं नारसिंहमिहोच्यते । ५९

नन्दाया यत्र माहात्म्यं कार्तिकेयेन वर्ण्यते ।

नन्दीपुराण तल्लोकैराख्यातमिति कीर्त्यते । ६०

यत्र शाम्ब पुरस्कृत्यभविष्येऽपिकथानकम् ।

प्रोच्यतेतत्पुनर्लोके शाम्बमेतन्मुनिव्रताः ! । ६१

पुरातनस्य कल्पस्य पुराणानि विदुर्बुधाः ।

धन्यं यशस्यमायुष्यं पुराणानामनुक्रमम् ।

एवमादित्यसंज्ञा च तत्रैव परिगद्यते । ६२

अष्टादशभ्यस्तु पृथक् पुराणयत्प्रदिश्यते ।

विजानीध्वं द्विजश्रेष्ठा ! स्तदेतेभ्योविनिर्गतम् । ६३

अद्भुत कर्मों वाले भगवान् कृष्ण द्वैपायन व्यास जी ने इसको चार लाख प्रमाणवाला बतलाया है, मेरे पितामहने पिताजीको पिताजी ने मुझको मैंने आप से निवेदित कर दिया है । ५७। परमहर्षि ने लोकके हित का सम्पादन करनेके लिए इसको संक्षिप्त किया है । वह आजभी देवों में सौ करोड़ विस्तार से सम्पन्न है । ५८। अब इसके उपभेदों को बतलाऊंगा जोकि लोक सम्प्रतिष्ठित हैं । वहाँ पादम पुराणमें नारसिंह भगवान् का अवर्णन किया गया है । उसका प्रमाण अठारह सहस्र है और यहाँ पर वह नारसिंह पुराण के नाम से कहा जाता है । ५९। जिनमें नन्दा के माहात्म्य को स्वामी कार्तिकेय भगवान् के द्वारा वर्णन किया जाता है उसी को लोगोंके द्वारा नन्दी पुराण नाम से कहाजाता है—ऐसा ही कीर्तन किया जाता है । ६०। जिसमें भगवान् शाम्ब को पुरस्कृत करके भविष्य में कथानक है ऐसा कहा जाता है कि वह पुनः लोक में हे मुनिव्रता ! शाम्ब-इस नाम वाला हो गया है । परम पुरातन कल्प के पुराणों को बुध पुरुष जानते हैं । पुराणोंका अनुक्रम परम कल्प के पुराणों को बुध पुरुष जानते हैं । यह पुराणों का अनुक्रमपरम धन्य-आयु की वृद्धि करने वाला है । इस प्रकार से वहाँ पर आदित्य संज्ञा भी कही जाती है । ६१-६२। अठारह पुराणों- से पृथक् पुराण

जो भी कुछ प्रविध्य किया जाता है हे द्विजश्रेष्ठो ! उसे इन्हीं पुराणों  
विनिर्गत्त हुआ समझ लेना चाहिए । ६३।

पञ्चाङ्गानि पुराणेषु आख्यानकमिति स्मृतम् ।

मर्गश्च प्रतिसर्गश्च वशो मन्वन्तराणि च ।

वङ्गानुश्रितञ्चैव पुराण पञ्चलक्षणम् । ६४

ब्रह्मविष्णुवर्करुद्राणां माहात्म्यं भुवनस्य च ।

ससहस्रप्रदानाञ्च पुराणे पञ्चवर्णके । ६५

धर्मश्चार्थश्च कामश्च मोक्षश्चैवात्र कीर्त्यते ।

सर्वेष्वपि पुराणेषु तद्विरुद्धञ्जयत्फलम् । ६६

सात्विकेषु पुराणेषु माहात्म्यमधिकं हरेः ।

राजसेषु च माहात्म्यमधिकं ब्राह्मणोविदुः । ६७

तद्वदग्नेश्च माहात्म्यं तामसेषु शिवस्य च ।

सर्कोणेषु सरस्वत्या पितृणाञ्च निगद्यते । ६८

अष्टादश पुराणानि कृत्वा सत्यवतीसुत ।

भारताख्यानमखिलञ्चक्रे तदुपवृत्तम् ।

यक्षणेकेन यत् प्रोक्तं वेदार्थपरिवृत्तं हितम् । ६९

वाल्मीकिना तु यत् प्रोक्तं रामोपाख्यानमुत्तमम् ।

ब्रह्मणाऽभिहितं यच्च शतकोटिप्रविस्तरम् । ७०

इन समस्त पुराणों के पाँच अङ्ग हुआ करते हैं जो आख्यानक  
कहा गया है । सर्ग -प्रतिसर्ग—वश और मन्वन्तर तथा वशों का अनु-  
श्रित जिनमे होता है—वही पुराण कहा जाता है और यही पुराणों का  
पञ्च लक्षण होता है । ६४। ब्रह्मा-विष्णु-सूर्य और रुद्र इनका माहात्म्य  
और भुवन का ससहस्र प्रदानोंका वर्णन होता है जो भी उपर्युक्त पाँच  
वर्णों वाला पुराण होता है अर्थात् जिसके पाँचों लक्षण हो ऐसा पुराण  
होता है । ६५। इसमे धर्म-अर्थ-काम और मोक्ष का कीर्तन किया जाया  
करता है । सभी पुराणों में उसके विरुद्ध जो फल है सात्विक पुराणों

में हरिका माहात्म्य ही अधिक होता है । जो राजस पुराण होते हैं उन में ब्रह्माजी का माहात्म्य अधिक होता है । उनी भौति तामस पुराणोंमें अग्निका और शिव का माहात्म्य अधिकांश रूपसे हुआ करता है । जो संकीर्ण पुराण हैं उनमें सरस्वती देवी का तथा पितृगण का माहात्म्य अधिक कहा जाया करता है । ६६ ६८ । सत्यवती के पुत्र भगवान् श्री कृष्ण द्रौपद्यन मुनि ने अठारह पुराणों की रचना करके उनसे समुपवृ-  
हित सम्पूर्ण भारत के आख्यान का वर्णन किया है जो एक लक्षण से वेदों के अर्थ से परिवृंहित हो बनाया है अर्थात् कहा है । ६९ । वाल्मीकि महर्षि ने जो परमोत्तम श्रीराम का आख्यान कहा है और जो ब्रह्माजी ने कहा है वह सौ करोड़ विस्तार वाला है । ७० ।

आहूत्य नारदायैव तेन वाल्मीकये पुन ।

वाल्मीकिनाच लोकेषु धर्मकामार्थसाधनम् ।

एव सपादा पञ्चैते लक्षा मर्त्ये प्रकीर्तितः । ७१

पुरातनस्य कल्पस्य पुराणानि विदुर्बुधा ।

धन्य यशस्यमायुष्य पुराणानामनुक्रमम् ।

य पठेच्छृणुयाद्वापि स याति परमाङ्गतिम् । ७२

इदं पवित्रं यशसो निधानं इदं पितॄणामतिवल्लभञ्च ।

इदञ्च देवेष्वमृतायितञ्च नित्यत्विदं पापहृञ्च पु सासु । ७३

उभका आहरण करके नारद के लिए और फिर उसने वाल्मीकि के लिए कहा था और फिर इसके पश्चात् आदि कवि महर्षि वाल्मीकि ने लोगों में इसको धर्म कामार्थका साधन स्वरूप कहा था । इस प्रकार से ये सभी सवा पाँच लाख की संख्या वाले हैं जो इस मनुष्य लोक में प्रकीर्तित किये जाते हैं । ७१ । परम प्राचीन कल्प में जो भी पुराण हुए हैं उनको तो विद्वान् पुरुष ही जानते हैं । यह अयश्व ही है कि ऐसा यह पुराणों का जो अनुक्रम है वह परम धन्य है—आयु के वर्धन करने वाला तथा यश को वृद्धि प्रदान करने वाला है । ७२ । इन पुराणों का

जो भी कोई भग्यगन्धी पुरुष पठन किया करता है या इनका केवल श्रवण ही करता वह निश्चित रूप से परम गति को प्राप्त करता है । ७२। यह परम पवित्र है—यश की खान है और यह पितृगण का अत्यन्त प्यारा होता है । यह देवों में अमृतायित होता है और पुरुषों का यह नित्य ही पापों के हरण करने वाला होता है । ७३।

### ३२—नक्षत्र पुरुष नाम व्रत कथन

अतः पर प्रवक्ष्यामि दानधर्मानि शेषतः ।  
 व्रतोपवाससंयुक्तान् यथा मत्स्योदितानि ह । १  
 महादेवस्य संवादे नारदस्य च धीमतः ।  
 यथा वृत्तं प्रवक्ष्यामि धर्मकामार्थसाधकम् । २  
 कैलासशिखरसीनमपृच्छन्नारदः पुरा ।  
 त्रिनयनमनङ्गारिमनङ्गाङ्गद्वर हरम् । ३  
 भगवन् ! देव ! देवेश ! ब्रह्मविष्ण्वन्द्रनायक ! ।  
 श्रोमदारोग्यरूपायुर्भाग्यसौभाग्यसम्पदा ।  
 संयुक्तस्तव विष्णोर्वा पुमान् भक्ता कथं भवेत् । ४  
 नारीवाविधवासर्वगुणसौम्यसंयुता ।  
 क्रमान्मुक्तिप्रदन्देव ! किञ्चिद्व्रतमिहोच्यताम् । ५  
 सम्यक् पृष्ठं त्वया ब्रह्मन् ! सर्वलोकहितावहम् ।  
 श्रुतमप्यत्र यच्छान्त्यं तद्व्रतशृणु नारद ! । ६  
 नक्षत्रपुरुषं नाम व्रतं नारायणात्मकम् ।  
 पादादि कुर्याद्विधिवत् विष्णुनत्मानुकीर्तनम् । ७

महामहिम महर्षि श्री सूतजी ने कहा—इससे आगे अब हम दान के धर्मों को पूर्ण रूप से कहता हूँ जो कि व्रत और उपवासों से ही

समन्वित हैं । जिस प्रकार से भगवान् भरद्वाज ने यहाँ पर कहे हैं । १। श्रीमान् देवर्षि नारद के और महादेव के सम्वाद में जो जिस तरह से धर्मार्थ काम का साधक हुआ था उसे ही मैं कहता हूँ । २। परम प्राचीन समय की बात है जब कि देवर्षि नारदजी ने कैलास गिरि के शिखर पर समासीन—तीन नेत्रों वाले—अनङ्ग को भस्म करने वाले तथा अनङ्ग के अङ्गों का हरण करने वाले—भगवान् हर से पूछा था । ३। देवर्षि नारद जी ने कहा—हे भगवान् ! हे देव ! हे देवों के स्वामिन ! अग्य तो ब्रह्मा—विष्णु और इन्द्र इन सबके नावक हैं यथा श्रीमान्—आयु, आरोग्य, रूप, भाग्य और सौभाग्य की सम्पदा से संयुक्त हैं । कृपया यह बतलाइये कि आपका तथा भगवान् विष्णु का भक्त पुरुष कैसे होता है ? । ४। हे देव ! मारी चाहे वह विधवा हो अथवा सर्वगुण और सौभाग्य से संयुक्त हो, आप ऐसा कोई व्रत बतलाइए जो क्रम से मुक्ति के प्रधान करने वाला हो । ५। ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्मन् ! आपने इस समय में यह बहुतही श्रेष्ठ प्रश्न पूछा है । यह सभी लोकों के हित का आवाहन करने वाला है । यहाँ पर शान्ति के लिए ऐसा भुक्त भी किया है । हे नारद ! उसी व्रत का श्रवण करो । ६। एक नक्षत्र व्रत नाम वाला व्रत है जो साक्षात् नारायण के स्वरूप से परिपूर्ण है । इसका पादादि विधिपूर्वक विष्णु नामों का अनुकीर्तन करे ।

। ७।

प्रतिमां वासुदेवस्यमूलक्षीदिषु चार्चयेत् ।

चैत्रमास समासाद्य कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् । ८

मूले नमो विश्वधराय पादौ गुल्फावनन्ताय च रोहिणीषु ।

अधोऽभिपूज्ये वरदाय चैव द्वे जानुनी वाश्विकुमार अक्षे । ९

पूर्वोत्तराषाढयुगे तथोरु नमः शिवायेत्यभिपूजनीयौ ।

पूर्वोत्तराफल्गुनि युग्मके च मेढ नमः पञ्चशराय पूज्यम् । १०

कर्टि नमः शार्ङ्गधराय विष्णोः सपूजयेन्नारद ! कृत्तिकासु ।

यथाऽर्चयेत् भाद्रपदाद्वये च पार्श्वे नम केशिनिषूदनाय । ११ -  
 कुक्षिद्वयं नारद । रेवतीषु दामोदरायेत्यभिपूजनीयम् ।  
 श्रद्धेऽनुराधासु च माधवाय नमस्तथोरस्थलमेव पूज्यम् । १२  
 पृष्ठं धनिष्ठासु च पूजनीयमधोघविध्वंसकराय तच्च ।  
 श्रीशङ्खचक्रासिगदाधराय नमो विशाखासु भुजाश्च पूज्याः । १३  
 हस्ते तु हस्ता मधुसूदनाय नमोऽभिपूज्या इति कंटभारेः ।  
 पुनर्वसावङ्ग निपूर्वभागा साम्नामधीशाय नमोऽभिपूज्या । १४

मूल नक्षत्र आदि में भगवान् वासुदेव की प्रतिमा का अर्चन करना चाहिए । जब चैत्र मास आ जावे तो उसको प्राप्त करके ही ब्राह्मणों का वाचन करना चाहिए । इसमें प्रत्येक नक्षत्र में भगवान् के अत्येक अङ्गों का अभ्यर्चन करे । मूल नक्षत्र में विश्वधर के लिए उनके चरणों का नमस्कार करे । अनन्त भगवान् के लिए उनके गुल्फों को रोहिणी नक्षत्रों में समर्पित करना चाहिए । अश्विनी नक्षत्र में वरद प्रभु के लिए उनकी दोनों जघाओं का तथा जानुओं का अभिपूजन करे । ८।६। पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा इन दोनों नक्षत्रों में भगवान् शिव के लिए उनके दोनों ऊरुओं का पूजन करना चाहिए । पूर्वा फाल्गुनी और उत्तरा फाल्गुनी— इन दोनों नक्षत्रों में पञ्चजणर प्रभु के मेढू का पूजन करे । १०। हे नारद ! कृत्तिका आदि नक्षत्रों में शङ्खप्रार भगवान् विष्णु की कटि का अर्चन करना चाहिए । पूर्वा भाद्रपद और उत्तरा भाद्रपद इन दोनों नक्षत्रों में भगवान् केशिनषूदन की नमस्कार करे और उनके दोनों पार्श्वों का पूजन करना चाहिए । ११। हे नारद ! रेवती नामक नक्षत्र से भगवान् दामोदर की दोनों कुक्षियों का अर्चन करे । अनुराधा नक्षत्र में माधव प्रभु की नमस्कार कर उसके उरास्थल का अभिपूजन करना चाहिए । १२। अघों के ओष के विध्वंस करने वाले प्रभु के पृष्ठ भाग या यजन धनिष्ठाओं में करे । श्री शङ्ख, चक्र, अमि और गदा के धारण करने वाले प्रभु की नमन करके विशाखा नक्षत्र में



उनकी भुजाओं का पूजन करना चाहिए । १३। हस्त नक्षत्र में कौटभ के अरि प्रभु मधुमुदन के लिए नमस्कार कर हाथों का पूजन करे । सामों के अर्धश प्रभु को नमस्कार पुनर्वसु नक्षत्र में उनके श गूलियों के पूर्व भागों का अभिपूजन करना चाहिए । १४।

भुजङ्गनक्षत्रदिने नखानि संपूजयेन्मत्स्थशरीरभाज ।  
कर्मस्य पादौ शरणं ब्रजामि ज्येष्ठामु कण्ठे हरिरर्चनीय । १५  
श्रोत्रे वराहाय नमोऽभिपूज्या जनार्दनस्य श्रवणेन सम्यक् ।  
पुष्पे मुखं दानवसूदनाय नमो नृसिंहाय च पूजनीयम् । १६  
नमोनमः कारणवामनाय स्वातीषु दन्तग्रमथार्चनीयम् ।  
आस्यं हरेर्भगिर्वनन्दनाय सम्पूजनीयं द्विजवारणे तु । १७  
नमोऽस्तु रामाय मन्त्रासु नासा संपूजनीया रघुनन्दनस्य ।  
मृगोत्तमाङ्गो नयनेऽभिपूज्ये नमोऽस्तुते रामविभूणिताक्ष ! । १८  
बुद्धाय शान्ताय नमो ललाटे चित्रासु संपूज्यतम मुरारे ।  
शिरोऽभिपूज्यभरणीषुविष्णोर्नमोऽस्तुविश्वेश्वरकल्किरूपिणे । १९  
आर्द्राम्बु केशा पुरुषोत्तमस्यसम्पूजनीया हरये नमस्ते ।  
उपोषिते नक्षत्रदिनेषु भक्त्या द्विजपूज्या स्युः । २०

भुजङ्ग नक्षत्र के दिन में मत्स्य स्वरूप के धारण करने वाले भगवान् के नखों का पूजन करना चाहिए । भगवान् कूर्म के चरणों की शरणागति में जाता हूँ यह निवेदन करते हुए ज्येष्ठा नक्षत्र में भगवान् हरि के कण्ठ का समर्पण करना चाहिए । १५। श्रवण नक्षत्र में वराह के लिए नमन करके जनार्दन प्रभु के श्रोत्रों का भली भाँति पूजन करे। पुण्य नक्षत्र में दानवों के सूदन करने वाले प्रभु को प्रणाम करके और नृसिंह प्रभु को नमस्कार करके उनके श्री मुख का पूजन करना चाहिए । १६। स्वाती नक्षत्र में कारण के अर्थ वामन स्वरूप धारण करने वाले प्रभु को वारम्बार नमस्कार करके उसके दन्तों के अग्रभाग का पूजन करे । आर्द्रा नन्दन के लिए नमन करके द्विज वारण में भगवान् हरिके

आस्य का भली भाँति अर्चन करना चाहिए । १७। राघवेन्द्र श्रीराम के लिए नमस्कार हो—इस मन्त्र का उच्चारण करके मघा नक्षत्र में श्री रघुनन्दन भगवान् की नासिका का पूजन करना चाहिए । हे विष्णुजित नेत्रों वाले श्रीराम ! आपकी सेवा में नमस्कारसमर्पित हो—यह प्रार्थना करते हुए मृगोत्तमाङ्ग में भगवान् के दोनों नयनों का पूजन करे । १८। परम शान्त स्वरूप भगवान् बुद्ध के लिए नमस्कार है—यह कहकर चित्रा नक्षत्र में भुरारि प्रभु के सलाह का भली भाँति पूजन करना चाहिए । हे विप्रवेश्वर ! कल्कि रूप वाले आपके लिए नमस्कार है—यह मन्त्र उच्चारण करके भरणी नक्षत्र में भगवान् जिष्णु के शिर का अश्विपूजन करना चाहिए । १९। भगवान् हरि के लिए नमस्कार है—यह कहकर आद्रा नक्षत्र में पुरुषोत्तम प्रभु के कर्णों का समर्पण करे उपोषित होने पर ऋक्ष दिनों में भक्ति की भावना से द्विज श्रेष्ठों का अच्छी रीति से पूजन करना चाहिए । २०।

### ३३—आदित्य शयन व्रत कथन

उपवासेष्णशक्तस्य तदेव फलमिच्छतः ।  
 अनभ्यासेन रोगाद्वा किमिष्टं व्रतमुत्तमम् । १  
 उपवासेऽप्यशक्तानां नक्तं भोजनमिष्यते ।  
 यस्मिन् व्रते तदप्यत्र श्रूयतामक्षयं महत् । २  
 आदित्यशयनं नात यथावच्छङ्कुरार्चनम् ।  
 येषु नक्षत्रयागेषु पुराणज्ञा प्रवक्षते । ३  
 यदा हस्तेन सप्तम्यामादित्यस्य दिनं भवेत् ।  
 सूर्यस्य चाथ सक्रान्तिस्तिथिः सा सार्वकामिकी । ४  
 उमामहेश्वरस्यार्चामर्चयेत् सूर्यनामभिः ।  
 सूर्यार्चां शिवलिङ्गे च प्रकुर्वन् पूजयेद्यतः । ५

उमापतेरवेर्वायि न भेदोद्वश्यते क्वचित् ।

यस्मात्तस्मान्मुनिश्रेष्ठ ! गृहे शम्भुं समर्चयेत् । ६

हस्ते च सूर्याय नमोऽस्तु पादावर्क्य चित्रासु सु गुल्फदेशम् ।  
स्वीतीषु जङ्घे पुरुषोत्तमाय धात्रे विशाखासु च जानुदेशम् । ७

देवर्षि श्री नारदजी ने कहा—यदि कोई उपवास करने में ससमर्थ हो और फल वही चाहता हो तो उसके लिए कौन सा व्रत इष्ट एवं उत्तम होता है । उपवास करनेमें अशक्तता अभ्यास के न होनेसे अथवा किसी भी रोग के कारण हो सकती है । १। ईश्वर ने कहा—जो दिनभर का पूरा उपवास न कर सकें उनको रात्रि में एक बार भोजन करना भी अभीष्ट हो जाता है । जो अहोरात्र के पूरे व्रत का फल होता है वही इसमें भी होता है । इसका अक्षय महत् श्रवण करो । २। आदित्य शयन नाम वाला व्रत यथारोति भगवान् शङ्करको समर्चन है । पुराणों के शास्त्रा विद्वान् जिन नक्षत्रों के योगों में वह होता है उसे कहते हैं । ३। जिस समय में हस्त नक्षत्र के साथ सप्तमी तिथि में आदित्य का दिन होवे और सूर्य की संक्रान्ति होवे तो यह तिथि समस्त कामनाओं को पूर्ण करने वाली है । ४। उमा और महेश्वरी की अर्चा को सूर्य के नामों से अर्चित करना चाहिए । और सूर्य की अर्च को शिव के लिङ्ग में करता हुआ पूजना चाहिए । ५। उमा के पति भगवान् शिव का और रवि का कहीं पर भी कोई भेद नहीं दिखलाई देता है । इस कारण से हे मुनिश्रेष्ठ ! गृह में शम्भु का यजन करना चाहिए । ६। हस्त नक्षत्र में भगवान् सूर्य के लिए नमस्कार हो यह उच्चारण कर चरणों का पूजन करे । चित्रा नक्षत्र में अर्क के लिए नमस्कार हो—यह कहकर गुल्फ देश का अर्चन करना चाहिए । स्वाती में पुरुषोत्तम के लिए नमस्कार है—इसके द्वारा दोनों जंघाओं का पूजन करे और विशाखा में धाता के लिए नमस्कार हो—इससे जानु देश का पूजन करे । ७। तथासुराधासु नमोऽभिपूज्यमूसद्वयञ्चैव सहस्रभानोः ।

ज्येष्ठास्वनङ्गाय नमोऽस्तु गुह्यमिन्द्राय सोमाय कटी च मूले ।  
 पूर्वोत्तरषाण्डयुगे च नाभिन्त्वष्ट्रे नमः सप्ततुरङ्गमाय ।  
 तीक्ष्णांशवे च श्रवणे च अक्षौ पृष्ठ धनिष्ठासु विकर्तनाय ।  
 चक्षुस्थलं ध्वान्तविनाशनाय जलाधिपक्षे परिपूजनीयम् ।  
 पूर्वोत्तराभाद्रपदाद्वये च बाहू नमश्चण्डकराय पूज्यौ । १०  
 साम्नामघ्रीशाय करद्वयञ्च सपूजनीय द्विज । रेवतीषु ।  
 नखानि पूज्यानि तथाश्विनीषु नमोऽस्तु सप्ताश्वधुरन्धराय । ११  
 कठोरधाम्ने भरणीषु कण्ठं दिवाकरायेत्यभिपूजनीया ।  
 ग्रीवाग्नि ऋक्षे श्ररमम्बुजेशे संपूजयेन्नारद ! रोहिणीषु । १२  
 मृगोत्तमाङ्गे दशना मुरारेः सपूजनीया हरये नमस्ते ।  
 नमः सवित्रे रसनां शङ्करे च नासाभिपूज्या च पुनर्वसौ च । १३  
 ललाटमम्भोरुहवल्लभाय पुष्पेलकावेदशरीरधारिणे ।  
 शर्षेऽथ मीनि विबुधप्रियास मथानु कर्णवित्तिगो गणेशे । १४

तथा अनुराधा नक्षत्र में नमस्कार करके सहस्रमानु के दोनों ऊर्ध्वों का अभिपूजन करना चाहिए । ज्येष्ठा नक्षत्र में अनंग में लिए नमस्कार होवे—इसके द्वारा गुह्य का यजन करे । इन्द्र सोम के लिए नमस्कार होवे—कोटि और मूल में पूजन करे । ८। पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा इन दोनों में त्वष्ठा के लिये तथा सप्ततुरंगमों वाले के लिए नमस्कार होवे—यह उच्चारण करके नाभि का पूजन करे । श्रवण में तीक्ष्ण किरण वाले के लिए नमस्कार अर्पित होवे—इससे कुक्षि में पूजन करे तथा धनिष्ठामें विकर्तन के लिए नमस्कार हो—इसके द्वारा पृष्ठ भागका अर्चन करना चाहिए । ९। ध्वान्तर (अन्धकार) के विनाश करने वाले के लिए प्रणाम समर्पित होवे—यह कहकर चक्षु स्थल का पूजन करे और इस अर्चना को जलाधिप नक्षत्र में करना चाहिए । पूर्वा भाद्रपदा में और उत्तरा भाद्रपदा नक्षत्र में चण्ड करनेके लिए नमस्कार हो—इसके द्वारा दोनों बाहुओंका पूजनकरना चाहिए । १०। हेद्विज

रेवती में सामों के अधीश के लिए नमस्कार हो-इस मन्त्र को कहकर दोनों करों का पूजन करना चाहिए । तथा अश्विनी में सात अश्वों से धुरन्धर को प्रणाम अर्पित हो—इसके द्वारा नखों का अभ्यर्चन करे । ११। भरणी में कठोर धाम दिवाकर की सेवा में नमस्कार होवे—इसे कहकर कष्ट का अभिपूजन करे और अग्नि नक्षत्र में यीवा का यजन करना चाहिए । हे नारद ! रोहिणी में अम्बुनक्ष को प्रणाम हो—इससे धर का पूजन करे । १२। मृगशिरा में हरि को नमन हो—इससे मुरारि के दर्शनों का यजन करना चाहिए । पुनर्वसु में सविता के लिए नमस्कार हो—इसके द्वारा रमना का तथा शङ्कर को नमस्कार हो—इससे तालिका का अभिपूजन करना चाहिए । १३। अम्भोरुहों के वल्लभ के लिए नमस्कार हो—इसके द्वारा पुण्य नक्षत्र में खलाट का पूजन करे । केदों के शरीर को धारण करने वाले को प्रणाम होवे—इससे शाय में पूजन करें । चिन्मयी के प्रिय के लिए नमस्कार हो—इससे भौतिका यजन करे और सनामे गणेश का प्रणाम हो—इससे दोनों कानों का पूजन करना चाहिए । १४।

पूर्वाश्वि गौर्वाहाणवन्दनाय नेत्राणि सम्पूज्यतमानि शम्भोः ।  
अथोत्तराफाल्गुनि भे भ्रुवौ च विश्वेश्वरायेति च पूजनीये । १५।  
तमोऽस्तु पाण्ड्यकुशशूलपद्मकपालसर्पेन्दुधनुर्धराय ।  
गजासुरानङ्गपुराश्वकादिविनाशमूलाय नमः शिवाय । १६।  
इत्यादि चास्त्राणि च नित्यं विश्वेश्वरायेति शिराभिपूज्य ।  
भोक्तव्यमन्नैवमतनशाकंसर्पसमक्षारमभुक्तशेषम् । १७।

पूर्वा फाल्गुनी में गौ और बाहाणों के वन्दन के लिए नमस्कार है इसे कहकर शम्भु के नेत्रों का भली-भाँति से पूजन करे । इसके अनन्तर उत्तराफाल्गुनी में विश्वेश्वर के लिए नमस्कार हो—इस मन्त्र के द्वारा दोनों भ्रुवों का पूजन करना चाहिए । १५। पाण्ड्य-अंकुश-शूल-पद्म-कपाल-सर्प-इन्दु और धनुष धारण करने वाले तथा गज-

असुर, अनङ्ग, पुर, अन्धक आदिके विनाश करने के मूल भगवान् शिव के लिए नमस्कार समर्पित होवे—इस मन्त्रके द्वारा इत्यादि अरुजों का पूजन करके विष्णेश्वर के लिए प्रणाम है—इसमें गिरा का अभिपूजन करे और फिर यहाँ पर ही तैल शाक-भाँस और क्षार से रहित अभुक्त शेष का भोजन करना चाहिए । १६-१७।

### ३४—रोहिणीचन्द्र शयन व्रत कथन

दीर्घायुरारोग्यकुलाभिवृद्धियुक्त पुमान् भूपकुलायतः स्यात् ।  
मृदुमुहुर्जन्मनि येन सम्यक् व्रतं समाचक्ष्व तदिन्दुमौले । १।

स्वया पृष्ठमिदं सम्यक् उक्तञ्चाक्षय्यकारकम् ।

रहस्यं तव वक्ष्यामि यत्पुराणविदोविदुः । २।

रोहिणीचन्द्रशयनं नामव्रतमिहोत्तमम् ।

तस्मिन्नारायणस्यर्च्यमिच्छयेदिन्दुनामभिः । ३।

यदा सोमदिने शुक्ला भवेत् पञ्चदशी क्वचित् ।

अथवा ब्रह्मनक्षत्रं पौर्णमास्यां जायते । ४।

तदा स्नानं नरः कुर्यात् पञ्चगव्येन सर्षपैः ।

आप्यायस्वेति तु जपेत् विद्वानष्टशत पुनः । ५।

शूद्रोऽपि परया भक्त्यापाषण्डलापवर्जितः ।

सोमाय वरदायाथ विष्णवे च नमोनमः । ६।

कृतजप्यः स्वभक्त्यादागत्य मधुसूदनम् ।

पूजयेत् फलपुष्पैश्च सोमनामानि कीर्तयन् । ७।

देवापि नारदजी ने कहा—बार-बार जन्म में जिससे भली भाँति

से पुरुष दीर्घ आयु वाला—स्वस्थता से सम्पन्न तथा कुल की अभिवृद्धि से युक्त और भूप के कुल से संयुक्त होता है हे इन्दु की मौलि में धारण करने वाले ! उस व्रत को आप कहने की दया कीजिए । १। श्रीभगवान्

ने कहा—आपने यह बहुत ही अच्छा पूछ लिया है इसको अक्षय कारक बतलाया है । अब उमका जो रहस्य है उसे बतलाना है जिसे पुराणोंके ज्ञाता विद्वान् जानते हैं । २। रोहिणी चन्द्र जयन नाम वाला व्रत यहाँ पर एक अति उत्तमव्रत है । उमव्रत में भगवान् नारायणकी अर्चा होती है जो इन्दु के नामों के द्वारा अर्चन करना चाहिए । ३। जब भी किसी समय में सोमवार के दिन में मास के शुक्ल पक्ष की पञ्चवर्षा पूर्णिमा तिथि हो अथवा ब्रह्म नक्षत्र पूर्णमासी होना हो उस समय में मनुष्यको सर्षप (सरसों) और पञ्चगव्य से स्नान करना चाहिए । फिर विद्वान् पुरुष को 'आप्यायस्य'-इत्यादि मन्त्र का एक सौ आठ बार जाप करना चाहिए । ४-५। यदि कोई शुद्ध वर्ण वर्ण वाला भी हो तो उमको भी पराकाटि की भक्ति से पाषण्ड और आलाप से रहित 'वरदान देने देने वाले सोम और विष्णु के लिए बारम्बार प्रणाम है' इसका जप करके अपने भवन आकर सोम के नामों का कीर्तन करते हुए फल-पुष्पों के द्वारा भगवान् मधुसूदन का पजन करना चाहिए । ६-७।

सोमाय शान्ताय नमोऽस्तु पादावनन्तधाम्नेति च जानुजंघे ।  
 ऊरुद्वयञ्चापि जलोदराय मम्पूजयेन्मेढूमनन्तबाह्वे । ८  
 नमो नमः कामसुखप्रदाय कटिं शशाङ्कस्य सदाचर्त्तनीया ।  
 तथोदपञ्चाप्यमृतोदराय नाभिं शशाङ्काय नमोऽभिपूज्या । ९  
 नमोऽस्तु चन्द्राय मुखञ्च पूज्य दन्ता द्विजानामधिपाय पूज्या ।  
 हास्यं नमश्चन्द्रमसेऽभिपूज्यमोष्ठौ कुमुद्वन्तवनप्रियाय । १०  
 नासा च नाथाय वनौषधानां आनन्दभूताय पुनश्चुर्वौ च ।  
 नेत्रद्वयं पद्मिनिमन्तयेन्दारिन्दीवरश्यामकराय शीरे । ११  
 नमः समस्ताक्षरवन्दिताय कर्णद्वयं दैत्यनिषूदनाय ।  
 ललाटमिन्दोरुदधिपियायकेशः सुषुम्नाधिपते पूज्या । १२  
 शिरः शशाङ्काय नमो मुरारेर्विश्वेश्वरायेति नमः किरीटिने ।  
 पद्मप्रिये रोहिणि नाम लक्ष्मीः सोसायसौख्यामृतचारुकाये । १३

देवीं संपूज्य सुगन्धपुष्पीर्नैवेद्यपुष्पादिभिरिन्दुपत्नीम् ।

सुप्त्वाऽथ भूमौ पुनरुत्थितेन स्नात्वा च विप्रायहविष्ययुक्तः । १४

पूजन करने का क्रम और प्रत्येक अङ्ग तथा उनके अर्चन करने के भिन्न-भिन्न मन्त्रों को बतलाते हुए कहने हैं—शान्त सोमके लिए प्रणाम है इसे कहकर मधुसूदन के सर्व प्रथम चरणों का अभ्यर्चन करे । अनन्त-धाम वाले को नमस्कार है—इससे जानू और जग्राओं का यजन करे । जलोदर को नमन है—इसके द्वारा शीतों उरुओंको पूजे । अनन्त बाहुओं वाले की सेवा में प्रणाम है—इससे मेढू का अर्चन करे । ५। काम के सुख को प्रदान करने वाले के लिए बारम्बार नमस्कार है इस मंत्र से सर्वदा शशाङ्क की कटि अर्चन करना चाहिए । अमृतोदर की सेवा में प्रणाम अर्पित है—इससे उदर का अभ्यर्चन करे और शशाङ्क के लिए नमस्कार है—इसे कहकर नाभि का पूजन करे । ६। चन्द्र को प्रणाम है—इससे मुख और द्विजों के अधिप के लिये नमस्कार है—इसके द्वारा दातों का पूजन करना चाहिए । चन्द्रमस को प्रणाम है—इससे हास्य कुमुदों के वन के परम प्रिय की वन्दना है—इसका उच्चारण करके दोनों होठों का पूजन करना चाहिए । १०। वनौषधियों के नाथ की वन्दना है इसके द्वारा तथा फिर आनन्द स्वरूप को नमस्कार है—इससे पुनः दोनों भीहों का यजन करे । इन्दीवर के समान श्यान करोँ वाले को प्रणाम है—इससे शौरिके तथा पद्मिनी के भस्त्रि इन्दु के दोनों नेत्रों का अर्चन करे । ११। समस्त अध्वर्यों में वन्दित और दैत्यों के निषूदन करने वाले की प्रणाम है इससे दोनों कर्णों की अर्चना करे । उदधि के परम प्रिय की सेवा में प्रणाम है—इस मन्त्र से इन्दु के ललाट का तथा सुषुम्ना के अधिपतिके केशों का पूजन करना चाहिए । १२। शशाङ्क के लिए प्रणाम है—इससे शिरका पूजन करे तथा विश्वेश्वर किरीटधारी को नमस्कार है इससे मुरारि का शिर का यजन करे । हे पद्मों की प्यारी ! हे रोहिणी ! जिसका नाम लक्ष्मी है । हे सौभाग्य और सीक्य



रूपी अमृत से चाद काया वाली । ये कहते हुए सुगन्धित पुष्पों के तथा नैवेद्य आदि अन्य उचित पूजनोपचारों से इन्दु की पत्नी देवी का भली भाँति पूजन करना चाहिए और फिर भूमि में ही शयन करे और पुनः उठकर स्नान करे तथा हविष्य युक्त होकर विप्र के लिए प्रभातवेला में पापों के विनाश करने वाले को नमस्कार है—इससे सुवर्ण का निर्मित जल का कृम्भ दान करना चाहिए । १३-१४।

यथा त्वमेव सर्वेषां परमानन्दमुक्तिद ।

भुक्तिर्मुक्तिस्तथा भक्तिस्त्वयि चन्द्रास्तु मे सदा । १५

ति संसारर्भातस्य मुक्तिकामस्य चानथ । ।

रूपा रोग्यायुषामेतद्विधायकमनुत्तमम् । १६

इदमेव पितृणां च सर्वदा वल्लभ मुने । ।

त्रैलोक्याधिपति भूत्वा सप्तकल्पशतत्रयम् ।

चन्द्रलोकमवाप्नोति विद्युद् भूत्वा तु मन्यते । १७

नारी वा रोहिणीचन्द्रशयन या समाचरेत् ।

साऽपितत्फलमाप्नोति पुनरावृत्तिदुर्लभम् । १८

इति पठति शृणोति वा य इत्थं ।

मधुमथनार्चनमिन्दुकार्तनेन नित्यम् । १९

मतिमपि च ददाति सोऽपि शौरेभवनगतः ।

परिपूज्यतेऽमरीचं । २०।

इसके अनन्तर प्रार्थना करे—हे देव । जिस प्रकार से आप ही सब को परम आनन्द और मुक्ति के प्रदान करने वाले हैं उसी तरह से हे चन्द्र ! मेरी सदा आप में भक्ति होवे और मुक्ति एवं मुक्ति भी मुझे प्राप्त होवे । हे अनन्ध ! यह व्रत संसार की बाधाओं से भीत और मुक्ति प्राप्य करने की कामना वाले बने अतीव उत्तम हैं जो रूप-आरोग्य और आयु का करने वाला होता है । १५। हे मुने । यही व्रत पितृगण को भी सर्वदा प्रिय होता है । इसको करने वाला पुरुष सम्पूर्ण त्रिलोकीका

स्वामी होकर तीन सौ सात कल्प नव चन्द्र लोक की प्राप्ति किया करता है तथा विष्णुत् होकर ही मुक्त हुआ करता है । १६। चाहे कोई पुरुष हो या नारी हो जो भी इस रोहिणी चन्द्र मयन नामक व्रत का समाचरण करता है वह नारी भी पुन आबृत्ति अर्थात् संसार में जन्म ग्रहण करने को दुबारा आगमन से दुर्लभ यह व्रत है और उसी फल को प्राप्त किया करती है । १७। इस तरह से भगवान् भगु दैत्य के मथन करने बानेका अभ्यर्चन जो इन्दुके शुभ नामोंके कीर्तनके द्वारा सम्पन्न किया जाता है उसका पठन या श्रवण मात्र किया करता है और अगती बुद्धि को भी इसमें लगा देता है वह पुरुष भी भगवान् शीरि के ही भवन में पहुँच कर अमरों के समुदाय के द्वारा पारिपूर्जित हुआ करता है ऐसा इस व्रत के श्रवण पठन और मनन मात्र का ही महात्स्य होता है । १८-२०।

### ३५-तडागारामकूपादि प्रतिष्ठा विधि वर्णन

जलाशयगत विष्णुवाच रविनन्दन ।

तडागारामकूपानां वापीषु नलिनीषु च । १

विध्रिपृच्छामि देवेश ! देवतायतनेषु च ।

के तत्र चर्त्विर्जानाथ । वेदो वा कीदृशी भवेत् । २

दक्षिणाबलय काल स्थानमाचार्य्येव च ।

द्रव्याणिकानि शस्तानिसर्वमाचक्ष्वतस्त्वत । ३

शृणुराजन्महाबाहो । तडागादिषु यो विधिः ।

पुराणेष्विहासोऽयं पठ्यते वेदवादिभिः । ४

प्राप्य पक्षं शुभं शुक्लमतीते चोत्तरायणे ।

पण्येऽह्नि विप्रवर्धिते कृत्वा आह्वयवाचनम् । ५

प्रागुदक्प्रवणे देशे तडागस्य समीपतः ।

चतुर्हस्तां शुभां वेदिं चतुरस्रां चतुर्मुखाम् । ६

तथा षोडशाहस्तः यान्मण्डपश्च चतुर्मुखः ।

वेद्याश्च परितोगतीं रत्निमात्रास्ति मेखलाः । ७

महामहिम महर्षि श्री पूतजी ने कहा—रवि के पुत्र ने एक बार जलानय अर्थात् शीर नागर में गत अर्थात् शेष शय्या पर संस्थित भगवान् विष्णु से कहा था—तालाब—भाराम (उद्यान) और कूपों का तथा बावड़ी और नलिनियों के निर्माण कराने की विधि मैं आपसे पूछता हूँ । हे देवेश्वर ! हे नाथ ! और देवों के आयतनों की रचना कराने में वहाँ पर कौन श्रुतिवज्र होते हैं और किस प्रकार की वेदी की रचनाकी जाया करनी है ? धक्षिणावलम्ब-काल-स्थान और आचार्य कौसा कौन होना चाहिए तथा इसके सम्पादन करने के लिए प्रशस्त द्रव्य कौन से होते हैं ? यह सभी तात्त्विक रूप में कथन करने की कृपा कीजिए । १-३। मत्स्य भगवान् ने कहा—हे महान बाहुओं वाल राजन् ! अब आप श्रवण करिय । तालाब आवि की रचना कराने में जो भी कुछ विधान हैं उसे बतलाया जाता है । पुराणों में वेदों के बाद करने वाले विद्वानों के द्वारा वह इतिहास पढ़ा जाया करता है । ४। उत्तरायण के अतीत होने पर भास्व के परम शुभ शुक्लपक्ष को प्राप्त करके किसी भी धिप्र के द्वारा बताया गए परम पुण्य दिवस में ब्राह्मण वाचन करे । ५। जो देश ऐसा हो जिसमें जल की अधिकता रहती है उस उदक् प्रक्षय देश में तडाग को ही समीप में एक शुभ वेदी की रचना करावे जो चार हाथ प्रमाण वाली हो—चौकोर और चार मुखों वाली होनी चाहिए । ६। तथा वहाँ पर सोलह हाथ प्रमाण वाला एक चतुर्मुख मण्डप बनावे । और वेदी के चारों ओर गर्त होवें तथा रत्नि प्रमाण वाली मेखला होनी चाहिए । ७।

नव सप्ताथ वा षड्च नान्निरिस्ता नृपात्मज ! ।

वितस्तिमात्रा धीनि. स्यात् षट्सप्ताङ्गं लिविस्तृता । ८

गताश्चतस्रः शस्तः स्युस्त्रिपगोच्छिन्नमेखला ।  
 सर्वतस्तुसवर्णाः स्युः पताकाध्वजसयुताः ।६  
 अश्वत्थोदुम्बरप्लक्षवटशाखाकृतानि तु ।  
 मण्डपस्य प्रतिदिशं द्वाराण्येतानि कारयेत् ।१०  
 शुभास्तत्राष्ट हातारो द्वारपालास्तथाष्ट वै ।  
 अष्टौ तु जापकाः काव्याः ब्राह्मणावेक्षपारगाः ।११  
 सर्वलक्षणमम्पूर्णो मन्त्रविद्विजितेन्द्रियः ।  
 कुलशीलसमायुक्तः परोक्षाः स्याद्द्विजोत्तमः ।१२  
 प्रतिगर्तेषु कलशा यज्ञोपकरणानि च ।  
 व्यञ्जनञ्चामरे शुभ्रे ताम्रपात्रे सुविस्तृतः ।१३  
 ततस्तदनेकवर्णाः स्युश्चरखः प्रतिदेवतम् ।  
 आचार्यः प्रक्षिपेद्भूमावनुमन्त्र्य चित्रक्षणः ।१४

हे नृपालभ्य ! वह मेखला नौ-सात अथवा पाँच होनी चाहिए  
 इससे अतिरिक्त न होवें । छौं-सात अँगुलियों के समान विस्तृत एक  
 वितस्ति (विलगत) प्रमाण उस बड़ी की योनी होनी चाहिए ।८।  
 चार ही वर्ग प्रशस्त होते हैं और तीन पक्षों के तुल्य उच्छिन्न मेखलायें  
 होनी चाहिए । सभी ओर से वर्णों से युक्त तथा पताका एवं ध्वजाओं  
 से युक्त होनी चाहिए ।६। अश्वत्थ (पीपल) उदुम्बर (गूलर) प्लक्ष  
 (पाखर) और वट (बड़) की शाखाओं के द्वारा बनाये गये प्रत्येक  
 दिशा में मण्डप के द्वार बनवाने चाहिए ।१०। वहाँ पर आठ ही होता  
 परम शुभ हैं तथा आठ ही द्वारपाल होने चाहिए । आठ ही जप करने  
 वाले जापक रखेंगे जोकि वेदों के पारगामी विद्वान ब्राह्मण होने चाहिए  
 ।११। इसका जो पुरोहित हो वह सभी लक्षणों से परिपूर्ण हो—  
 मन्त्र का ज्ञाता-विजित इन्द्रियों वाला तथा कुल और शीलसे समन्वित  
 थोड़ा द्विज होना चाहिये ।१२। प्रत्येक गर्त में कलश होवें और यज्ञ  
 के सभी उपकरण भी रहने चाहिए—व्यञ्जन—शुभचार तथा

मुविंस्तुत तथा ताम्र पात्र होवे । १३। इसके उपरान्त वहाँ पर अनेक वर्ण वाले प्रत्येक देवता के चरु होने चाहिए । विश्वक्षण अर्थात् परम कुशल आचार्य को अनुमन्त्रित करके भूमि में प्रक्षेप करना चाहिए । १४।

अरस्निमाश्रयूपः स्यात्क्षीरवृक्षविनिर्मितः ।

यजमानप्रमाणोवासांस्थाप्योभूतिभिच्छता । १५

शुक्लमात्याम्बरधरः शुक्लगन्धानुलेपनः ।

सर्वोषधयुक्तस्तत्र स्नापिता वेदपारमैः । १६

यजमानः सपत्नीकः पुत्रपौत्रसमन्वितः ।

पश्चिम द्वारमासाद्य प्रविशेद्यागमण्डपम् । १७

ततो मङ्गलशब्देन भेरीणा निस्वनेन च ।

अञ्जसा मण्डलं कुर्यात् पञ्चवर्णेन तत्त्वपित् । १८

षोडशारन्ततश्चक्रं पद्मगर्भं चतुर्मुखम् ।

चतुरस्रञ्च परितो वृत्तं मध्ये सुशोभनम् । १९

वेद्याश्चोपरि तत् कृत्वा ग्रहान् लोकपतींस्ततः ।

सन्धसेन्मन्त्रतः सर्वान् प्रतिविक्षु विचक्षणः । २०

कूर्मादि स्थापयेन्मध्ये वारुण्या मन्त्रमाश्रितः ।

ब्रह्माणञ्चक्षिविष्णु तत्रैवस्थापयेद्बुधः । २१

तीन अरस्नि के प्रमाण वाला वहाँपर यूप होना चाहिए जो किसी ऐसे वृक्ष में बनाया गया है जिसमें दूध रहता हो । अथवा मूर्ति को इच्छा रखने वाले को यूपका यजमान के तुल्य ही प्रमाण रखना चाहिए । १५। यजमान को शुक्ल वर्ण के वस्त्र और माला धारण करने वाला रहना चाहिए । जो गन्ध का अनुलेपन किया जावे वह भी शुक्ल ही होना चाहिए । वहाँ पर ओ वेदों का ज्ञान रखने वाले पारगामी मनीषी हैं उनके द्वारा सर्वोपधि समन्वित जलोंके द्वारा ही उसे यजमान को स्नापित कराना चाहिए । १६। फिर वह यजमान अपनी पत्नी के

सहित तथा पुष्पपत्रादि से सजुक्त होकर जो मण्डप का पश्चिम दिशा में द्वार है उसी से वह याग मण्डप में प्रवेग प्राप्त करे । १७। इसके अनन्तर मङ्गलमय शब्दों की ध्वनि से तथा भेरियों के उद्घोष के साथ ही यजमान का प्रवेग होना है । तत्वा के वेत्ता आचार्य को चाहिए कि तुरन्त ही मण्डप को पञ्चवर्ण में युक्त कर देवे । १८। इसके पश्चात् सोलह अरों वाला चक्र करे जिसके गर्भ में पद्म हो और चार मुखों से युक्त हो चोकोर चारों ओर से वृत तथा मध्य में शोभन होना चाहिए । १९। फिर विद्वान् पुरोधा को वेदी के ऊपर समस्त ग्रहों तथा लोकपतिवों को स्थापित करे और प्रत्येक दिशाओंमें सबका न्यासमन्त्रों के द्वारा ही करना चाहिए । २०। मन्त्रों का सनाश्रय ग्रहण करने वाले को बाह्यी दिशा में मध्य में कूर्म आदि की स्थापना करनी चाहिए और बुद्ध पुरुष का वर्त्तव्य है कि वही पर ब्रह्मा-शिव और भगवान् विष्णु की स्थापना भी कर देवे । २१।

विनायकञ्च विन्ध्यस्य कमलामम्बिका तथा ।  
 शान्त्यर्थं सवलोकानां भूतग्रामं न्यसेत्ततः । २२  
 पुष्पभक्ष्यफलैर्युक्तमेवंकृत्वाऽधिवासनम् ।  
 कुम्भान्सजत्तगर्भास्तान्वासामाभि परिवेष्टयेत् । २३  
 पुष्पगन्धैरलङ्कृत्य द्वारपालान् समन्ततः ।  
 पठेद्यमिति तान् ब्रूयादाचार्यस्त्वभिपूजयेत् । २४  
 बह्वृचो पूर्वतः स्थाप्यौ दक्षिणेन यजुर्विदौ ।  
 सामगौ पश्चिमे तद्वदुत्तरेण त्वथर्वणौ । २५  
 उदङ्मुखौ दक्षिणतो यजमान उपाविशेत् ।  
 यजध्वमितितान् ब्रूयाद् हौत्रिकान्पुनरेवतु । २६  
 उत्कृष्टान् मन्त्रजापेन तिष्ठध्वमिति जापकान् ।  
 एवमादिष्य तान् सर्वान् पर्युष्याग्निं स मन्त्रवित् । २७  
 जुहुयाद्धारुणैर्मन्त्रैः राज्यं च समिधस्तथा ।

ऋत्विग्भिश्चाथ होतव्य वारुणैरेव सर्वेन । २८

वहाँ पर यिष्ट विनाशक विनायक-कमला-अम्बिका का विशेषरूप से न्यास करे तथा सम्पूर्ण लोकों की शान्ति रक्षा के लिए भूतप्राय का भी न्यास वहाँ पर करे । २२। पुष्प-भक्ष्य फलों से युक्त इस प्रकार से वहाँ अधिवास करे । जो कुम्भ वहाँ पर जलो से भरे-पूरे स्थापित है उनको दस्रो से परिवेष्टित कर देना चाहिये । २३। सभी ओर से जो द्वारपालहो उनको पुष्प और गन्धोंसे समस्त करके फिर उनसे आचार्य को निदेश देना चाहिए कि आप लोग पाठ आरम्भ कर देंगे और उस फिर अभिपूजन करना चाहिए । २४। ऋत्विजों में बह्वृच हो उन्हीं का पूर्व दिशा में स्थापित करे अर्थात् ऋग्वेद के ज्ञाताओं को पूर्व दिशा में रखे । यजुर्वेद के विद्वानों को दक्षिण में-सामवेद के ज्ञाताओं को पश्चिम में और जो अथर्व के विद्वान् हो उनको उत्तर दिशा में संस्थापित करे । २५। जो यजमान है उसका उत्तरको ओर मुख करके दक्षिण दिशा में उर्ध्वविष्ट होना चाहिए । जब यह व्यवस्था पूरा होकर सभी यथास्थान स्थितहो जावें तो पहिले आचार्य को चाहिए कि उन सबको निदेश देव कि यजन का आरम्भ कर देंगे फिर जा होत्रिक हो उनको भी आदेश देवे । २६। जो वहाँ पर मन्त्रों के जापक ब्राह्मण हैं उनके भी ऐसा निर्देश करना चाहिए कि आप लोग उत्कृष्ट मन्त्रों के जप का आरम्भ करने वाले सन्धिगत होंगे । इस तरह से उन सबको यथोचित कर्म समारम्भ करने का आदेश देकर फिर उस मन्त्रों के वेत्ता आचार्य को अग्नि का पर्युक्षण करना चाहिए । २७। फिर वारुण मन्त्रों के द्वारा घृत और समिधाओं का हुवन करे और जो ऋत्विक् होता वहाँ पर है उन सबको भी सब ओर से वारुण मन्त्रों के द्वारा ही हुवन करना चाहिए । २८।

ग्रहभ्या विधिबद्धत्वात्तथेन्द्रायेऽवराय च ।

मरुद्भ्यालोकपालेश्याविधिबद्धिष्वकर्मणः । २९

रात्रिसूक्तञ्च रौद्रञ्च पावमानं सुमङ्गलम् ।  
 जपेयु पौरुष सूक्तं पूर्वतो बह्वृचा पृथक् । ३०  
 शाक्र रौद्रञ्च सोम्यञ्च कूष्माण्ड जातवेदसम् ।  
 सौरसूक्तं जपेन्मन्त्रं दक्षिणेन यजुर्विद । ३१  
 वैराज्यं पौरुषं सूक्तं सौवर्णं रुद्रसंहिताम् ।  
 शैशव पञ्च निधनं गायत्रं ज्येष्ठसाम च । ३२  
 वामदेव्य बृहत्साम रौरव सरथन्तरम् ।  
 गवां व्रतं च काण्वञ्च रक्षाध्नं वयसस्तथा ।  
 गायेयु सामगा राजन् । पश्चिम द्वारमाश्रिता । ३३  
 अथर्वणश्चोत्तरतः शान्तिकं पौष्टिकं तथा ।  
 जपेयुर्मनसा देवमाश्रित्य वरुण प्रभुम् । ३४  
 पूर्वद्वारमितो रात्रावेव कृत्वाधिवासनम् ।  
 मजाश्वरथ्यावन्मोकात् सङ्गमाद्ददगोकुलात् ।  
 मृदमादाय कुम्भेषु प्रक्षिपेच्चत्वरालम् । ३५

समस्त ग्रहों के लिए विधि के साथ हवन करके इन्द्र—ईश्वर  
 मरुद्गण—लोकपाल और विष्णुवर्मा के लिए विधान के अनुसार हो  
 आहुतियाँ देनी चाहिए । २९। पूर्व दिशा में जो बह्वृच स्थित हैं उनको  
 रात्रि सूक्त रौद्र, पवमान सुमङ्गल और पुरुष सूक्त का पृथक् जाप  
 करना चाहिए । ३०। जो यजुर्वेदके जाता ऋत्विज दक्षिण दिशा में स्थित  
 रहते हैं उनको शाक्र (इन्द्र का सूक्त रौद्र (रुद्रदेव का सूक्त) सोम्य  
 अर्थात् सोम का सूक्त—कूष्माण्ड-जातवेदस और सौर अर्थात् सूर्य के  
 मन्त्रों का जाप करना चाहिए । ३१। पश्चिम दिशा को समर्पकृत करके  
 द्वार पर समाश्रित जो सामवेदी पारगामी ऋत्विज तमवास्थित हैं उन्हें  
 वैराज्य, पौरुष सूक्त, सौवर्ण, रुद्रसंहितार, शिव, पञ्चनिधन गायत्र,  
 ज्येष्ठ सोम-वामदेव्य, बृहत्साम, रौरव सरथन्तर, गीओं का व्रत, काण्व  
 रक्षोघ्न तथा वयस इन सबका हे राजन् ! गायन करना चाहिए । ३२।



उत्तर दिशा में अथर्ववेद के विशारद ऋत्विज स्थित हैं उनको शास्तिक और पौष्टि मूक्तों का जाप करना चाहिए तथा मन से प्रभु वरुण देव का समाश्रय ग्रहण करके ही जाप करने का विधान है । अतः ऐसा ही करना चाहिए । ३४। पूर्व दिवस में सभी ओर से इस तरह रात्रि में अधिवासन करे तथा गज, अश्व, रथ्या, बल्मीक, सङ्गम हृद, गोकुल, इन स्थलों से मृत्तिका का ग्रहण करके तथा चत्वरसे ग्रहण करके कुम्भों में प्रक्षेप उसका करना चाहिए । ३५।

रोचनाञ्च ससिद्धार्था गन्ध गुग्गुलुमेव च ।

स्नपनं तस्य कर्तव्यं पञ्चभङ्गसमन्वितम् । ३६

प्रत्येकन्तु महामन्त्रैरेवं कृत्वा विधानतः ।

एव क्षपातिवाह्यार्थं विधियुक्तेन कर्मणा । ३७

ततः प्रभाते विमले सञ्जातेऽथ शन गवाम् ।

ब्राह्मणेभ्यः प्रदातव्यमष्टषष्टिश्च वा पुनः ।

पञ्चाशद्वाथ षट्त्रिंशत् पञ्चविंशतिरप्यथ । ३८

ततः साम्बत्सरप्रोक्ते शुभे लग्ने सुशोभने ।

वेदशब्दैश्च गान्धर्वैर्वाध्वैश्च विविधं पुनः । ३९

कनकालङ्कृतां कृत्वा जले गामवतारयेत् ।

मामगाय च सा देया ब्राह्मणायविशाम्पते । ४०

पात्रोमादया सौखर्वी पञ्चरत्नभसन्विताम् ।

ततो निक्षिप्य मकरमत्स्यादीश्चैव सर्वशः ।

घृतां चतुर्विधैर्विप्र वेदवेदाङ्गधारणैः । ४१

सिद्धार्थ के महित रोचना—गन्ध और गुग्गुलु को भी प्रक्षिप्त करे । फिर उसका पञ्चभङ्ग समन्वित स्नपन करना चाहिए । ३६। महामन्त्रों के द्वारा इस प्रकार से प्रत्येक का विधान के साथ करके फिर विधियुक्त से उस रात्रिका इमी भाँति अति वाहन करे । ३७। इसके अनन्तर जब वह अधिवास की रात्रि समाप्त होकर विमल प्रभात वेला

हो जावे तो उस समय में एक सौ अथवा अड़सठ गौओं का दान ब्राह्मणों के लिए देना चाहिए । इतनी न होसके तो पचास अथवा छत्तीस या पच्चीस ही गौओं का दान अवश्य करना चाहिए । ३८। इसके अनन्तर साम्बत्सर प्रोक्त अर्थात् वर्ष में कथित शुभ लग्न और सुख दिनमें वेदों के णदों की हवनियों से तथा अनेक प्रकार के गान्धर्व वाद्यों से सुवर्ण से समलंकृत करके गौ को जल में अवतारित कर । हे विश्वाम्पते फिर उस गौको साम वेदके गायक ब्राह्मणके लिए दान में देनी चाहिए । ३९। ४०। सुवर्ण के द्वारा विनिमित्त तथा पाँच प्रकार के रत्नों से संयुक्त लेकर फिर सब मकर-मत्स्य आदि का निषेध करके वेदों और वेदों के ब्रह्म शास्त्रों के पारंगामी विद्वान् चार प्रकार के विप्रों के द्वारा वह धारण कीजिए । ४१।

महानदीजलोपेतां दध्यक्षतसमन्विताम् ।

उत्तराभिमुखीं धेनुं जलमध्ये तु कारयेत् । ४२

आथर्वणेन संस्नातां पुनर्मामेत्यथेति च ।

आपोहिष्ठेति मन्त्रेण क्षिप्त्वाऽऽगत्य च मण्डलम् । ४३

पूजयित्वा सरस्वतं बलिं दद्यात् समन्ततः ।

पुनर्दिनानि होतव्यां चत्वारि मुनिसत्तमाः । ४४

चतुर्थीं कर्म कर्तव्यं देया तत्रापि शक्तिः ।

दक्षिणा राजशार्दूल । वरुणक्षमापनं ततः । ४५

किमी महा नदी के जलसे समुपेत तथा दधि अक्षतों से युक्त और उत्तर दिशा की ओर मुख करने वाली उस धेनु को जल के मध्य में करा देवे । ४२। अथर्ववेद के 'पुनर्माम' इत्यादि मन्त्र से संस्नान करके फिर 'आपोहिष्ठा' इत्यादि मन्त्रों से क्षेपण करे और फिर मंडल में आगमन करे । ४३। वहाँ पर सर का पूजन करके सभी ओर बलि देनी चाहिए । हे मुनिश्रेष्ठो ! पुनः चार दिन पर्यन्त हवन करना चाहिए । इसके पश्चात् चतुर्थी कर्म करना चाहिए वही पर शक्ति पूर्वक दक्षिणा

भी देनी चाहिए । हे राजशाहूँस ! इसके अनन्तर वरुणदेव से क्षमापन करना चाहिए । ४४-४५ :

### ३६—सौभाग्य शयन व्रत कथन

तथैवान्यत् प्रवक्ष्यामि सर्वकामफलप्रदम् ।  
मौभाग्यशयन नाम यत्पुराणविदोविदुः ।१  
पुरा दग्धेषु लोकेषु भूर्भुवः स्वर्गमादिषु ।  
सौभाग्यं सर्वभूतानामेकस्थमभवेत्तदा ।  
बैकुण्ठं स्वर्गमासाद्य विष्णोर्वक्षस्थलस्थितम् ।२  
ततः कालेन सहता पुनः मर्गविधौ नृप । ।  
अहङ्कुरावृते लोके प्रधानपुरुषाम्बिते ।३  
स्पर्धयाञ्च प्रवृत्तायां कमलामनकृष्णयोः ।  
निङ्गाकारासमुद्भूतां वह्नेज्ज्वालातिभीषणा ।  
तयाभिनप्तस्य हरेर्वक्षस्तद्वित्तिं सृतम् ।४  
वक्षस्थलं समाश्रित्यविष्णोः सौभाग्यमास्थितम् ।  
रसरूपन्ततोयावत्प्राप्नोतिबन्धुधातलम् ।५  
उत्क्षिप्तमन्तरिक्षे तद्ब्रह्मपुत्रेण धीमता ।  
दक्षेण पीतमावन्तद्रूपलावण्यकारकम् ।६  
बलं तेजो महज्जातं दक्षस्य परमेष्ठिनः ।  
शेषं यदपतद्भूमावष्टथा समजायत ।७

मत्स्य भगवान् ने कहा—उसी प्रकार से एक अन्य मसस्त मनोरथों के फलोंका प्रदान करने वाले व्रत का वर्णन करता है जिस व्रतका नाम मौभाग्य शयन है जिसे पुराणों के वेत्ता विद्वान् पुरुष भली भाँति जानते हैं ।१। पुरातन समय में भू-भुव-स्व और महर्लोक आदि लोकों के

वध हो जाने पर उस महान् भीषण काल से समस्त भूतों का सौभाग्य एकमें ही स्थित हो गया था। वह सौभाग्य बैकुण्ठ और स्वर्गमें पहुँच कर भगवान् विष्णु के वक्षस्थल में स्थित हो गया था । हे नृप! इसके पश्चात् बहुत अधिक काल के हो जाने पर पुनः सर्गकी विधि प्राप्त हुई तो उस समय में यह लोक अहङ्कार से आवृत और प्रधान-पुरुषसे समन्वित था । ३। भगवान् श्री कृष्ण और कमलामय ब्रह्माजी इन दोनों में स्पर्धा की भावना की प्रवृत्ति उत्पन्न हो गई थी । ऐसी दशा में एक लिङ्ग के आकार वाली अग्नि की भीषण ज्वाला समुद्भूत हुई थी और अत्यन्त अभितप्त भगवान् हरि के वक्षस्थल से वह निःसृत हुई थी । ४। इस वसुधा के तलमें जो भी कुछ रस और रस्य जितना भी प्राप्त होता है वह सभी भगवान् विष्णुके वक्षस्थल का समाश्रय ग्रहणकरके समस्त सौभाग्य वहीं पर समस्थित हो गया था । ५। परम धीमान् ब्रह्माजी के पुत्र दक्ष ने पीनमात्र उस रूप लावण्य के करने वाले को अन्तरिक्ष में उद्विग्न कर दिया था । ६। परमेष्ठी दक्ष का बल और तेज महान् हो गया था । शेष जो भी कुछ भूमण्डल में गिरा था वह आठ प्रकार का हो गया था । ७।

ततो जन्तानां सञ्जाताः सप्तसौभाग्यदायकाः ।

इक्ष्वोरसराजाश्च निष्पावाजा जिधान्यकम् । ८

विकारवच्च गोक्षीरं कुसुमं कुकुम तथा ।

लवण चाष्टमन्तद्वत् सौभाग्याष्टकमुच्यते । ९

पीत यत् ब्रह्मपुत्रेण योगज्ञानविदा पुनः ।

दुहिता साऽभवत्तस्य या सतीत्यभिधीयते । १०

लोकानतीत्य लालित्यात् ललिता तेन चोच्यते ।

त्रैलोक्यमुन्दरीमेनामुपयेमे पिनाकधृक् । ११

या देवी सौभाग्यमयी भुक्तिमुक्तिफलप्रदा ।

तामाराध्य पुमान् भक्तयानारीवाकिन्नविन्दति । १२

इसके उपरान्त जनों के सान सौभाग्य के देने वाले हुए थे—दक्ष (ईश्वर-गन्ता) रसरारज-निष्पाव-अत्राजि-धान्य-विकार वाला गौ का दुग्ध कुसुम्भ, कुंकुम और काठवाँ लवण । उसकी भाँति यह सौभाग्य का अष्टक कहा जाता है । ८-६। योग जान के नेता ब्रह्माजी के पुत्र ने जा पी लिया था वह उसकी दुहिता हुई थी जो मतो इस नामसे कही जाया करती है । १०। उस दक्ष प्रजापति की पुत्री सती का लालित्य इतना अधिक था कि समस्त लोकों के लालित्य को भी अतिक्रान्ति कर दिया था । इस लालित्य की अत्यन्ताधिकता के कारण ही उसका शुभ नाम ललिता लोकमें कहा जाता है यह मतो वैवोक्य की एकही परमसुन्दरी थी । इसके साथ भगवान् पिनाकधारी गङ्गुर ने परिणय किया था । ११ जो देवी परम सौभाग्य से परिपूर्ण है और मुक्ति अर्थात् सांसारिक सब प्रकार के सुखों उपभोग और मुक्ति बारम्बार संसार में, जीवन-मरण के आवागमन से छुटकारा, इन दोनों के फल को प्रदान करने वाली है उसका आराधन भक्तिभाव से करके चाहे पुत्रान हो या नागी हो या कुछ प्राप्त नहीं कर सकता है अर्थात् सभी कुछ लाभ हो जाता है । १२ मनु ने कहा है जनार्दन हे जगन्नाथ । इस जहन् की धात्री उस देवीका आराधन किस प्रकार से किया जाता है ? इसका जो भी विधान हो वह सम्पूर्ण कृपा करके मुझे बतलाइये । १३।

कथमागधनं तस्या जगद्धात्र्या जनार्दन । ।

तद्विधानं जगन्नाथ । तत् सर्वञ्च वदस्व मे । १३

वसन्तमासमाप्त्य तृतीयया जनप्रिय । ।

शुक्लपक्षस्य पूर्वाह्णे तिलैः स्नानं समाचरेत् । १४

तस्मिन्नह्नि सादेवी किल विष्वात्मना सती ।

पाणिग्रहणकर्मन्त्रै रवसद्वर्णिता । १५

तथा सहैव देवेश तृतीयायामथार्चयेत् ।

फलैर्नानाविधैर्धूपैर्दीपनवेद्यसंयुतैः । १६

प्रतिमां पञ्चगव्येन तथा गन्धोदकेन तु ।  
 स्नापयित्वाऽर्चयेत् गौरीमिन्दुशेखरसंयुताम् । १७  
 नमोऽस्तुपाटलायैतुपादौदेव्याः शिवस्य तु ।  
 शिवायैति च संकीर्त्य जयायै गुल्फयोर्द्वयोः । १८  
 त्रिगुणायैति रुद्राय भवान्यै जंघयोर्युगम् ।  
 शिवां रुद्रेश्वराय च विजयायैति जानुनी ।  
 सङ्कीर्त्य हरिकेशाय तथोरु वरदे नमः । १९  
 ईशायै च कटिं देव्या शङ्करायैति शंकरम् ।  
 कुक्षिद्वयञ्च कोटयै शूलिने शूलपाणये । २०  
 मङ्गलायै नमस्तुभ्यसुन्दरं चाभि पूजयेत् ।  
 सर्वात्मने नमो रुद्रमीशान्यै च कुचद्वयम् । २१

मत्स्य भगवान् ने कहा — हे जनप्रिय ! वसन्त मास को प्राप्त करके शुक्ल पक्ष की तृतीय तिथि में पूर्वाह्न के समयमें तिलों से स्नान करना चाहिए । १४। उस दिन से वर वर्णिनी वह देवी सती विश्वात्मा के साथ पाणिग्रहण के मन्त्रों में निवास करने वाली हुई थी । १५। उसी देवी के साथही तृतीयामें देवेश का भी अर्चन करना चाहिए । फल जो अनेक प्रकार के ही उनसे धूप-दीप और नैवेद्य से संयुक्त करके प्रतिमा का पञ्चगव्य से और गन्धोदक से स्नयन कराकर फिर इन्दु शेखर से समन्वित गौरी का अभ्यर्चन करना चाहिए । १६-१७। पाटला के लिए नमस्कार हो । इस मन्त्र का उच्चारण करके देवी और शिव के चरणों का यजन करे । शिवाय नमः—जयायै नमः—इनका संकीर्तन करके दोनों देवों के दोनों गुल्फों का अर्चन करे । १८। त्रिगुण रुद्र का नमस्कार है भवानी के लिए नमस्कार है—इन मन्त्रों से दोनों जंघाओं की अर्चना करनी चाहिए, शिवा रुद्रेश्वरा को तथा विजया को नमस्कार है—इनसे दोनों जानुओं का पूजन करें । हरिकेश और वरदाके लिए नमस्कार है—इनका संकीर्तन करके दोनों ऊरुओं का यजन करे । १९। ईशा को नमस्कार—इससे देवी की कटिका तथा शङ्कर के लिए

प्रणाम है—इससे भगवान् शंकर की कटिका पूजन करे । कोटवी तथा शूलपाणि शंकी की सेवा में प्रणाम अर्पित हो—इन से दोनों कुक्षियों का अर्चन करना चाहिए । २०। मङ्गला आपके लिए नमस्कार है—इसका उच्चारण करके उदर का पूजन करे । सर्वात्मा के लिए नमस्कार है इसमें रुद्र का अर्चन करे तथा ईशानी की सेवा में प्रणाम है इसमें देवी दोनों स्तनों का अभ्यर्चन करना चाहिए । २१।

शिव वेदात्मने तद्वद्रुद्राण्यै कण्ठमर्चयेत् ।  
 त्रिपुरघ्नाय विश्वेशमनन्तायै करद्वयम् । २२  
 त्रिलोचनाय च हरं बाहुकालानलप्रिये ।  
 सौभाग्यभवतायेति भूषणानि सदार्चयेत् ।  
 स्वाहा स्वधायै च मुखमीश्वरायेति शूलिनम् । २३  
 अथोकमधुवामिन्यै पूज्यावोष्ठौ च भूतिदौ ।  
 स्थाणवेतु हरं तद्वद्धास्यं चन्द्रमुखप्रिये । २४  
 नमाऽर्द्धनारीशहरममिताङ्गीति नाभिकाम् ।  
 नम उग्राय लोकेशं ललितेति पुनर्भ्रुवौ । २५  
 शर्वाय पुरहन्तारं वासव्यैतु तथालकान् ।  
 नम श्रीकण्ठनाथायै शिवकेशांस्ततोऽर्चयेत् ।  
 भीमोग्रसमरूपिण्यै शिरः सङ्घर्षात्मने नमः । २६  
 शिवमभ्यर्च्यै विधिवत्सौभाग्याष्टकमग्रतः ।  
 स्थापयेद् घृतनिष्पाक्कुसुम्भक्षीरजीरकान् । २७  
 रसराजञ्च लवणं कस्तुम्बरुमथाष्टकम् ।  
 दत्तं सौभाग्यमित्यस्मात् सौभाग्याष्टकमित्यतः । २८

वेदात्मा को प्रणाम है—इसमें शिवका और रुद्राणी को प्रणाम है इससे देवी के कण्ठ का पूजन करे । त्रिपुर के हनन करने वाले को प्रणाम है—इसमें देवी के दोनों करों का पूजन करे । २२। त्रिलोचनाय नमः अर्थात् तीन लोचनों वाले को प्रणाम है—इस मन्त्र को पढ़कर

भगवान् हर का तथा हे वाहु कालानल प्रिये । सौभाग्य भावनाके लिए प्रणाम है—इससे सर्वदा भूषणों का अभ्यर्चन करना चाहिए । स्वाहा स्वधा को नमस्कार है—इससे देवी के मुख का और ईश्वर के लिए नमस्कार है—इससे शूलि की अर्चना करे । २३। अशोक मधुवासिनी को प्रणाम अर्पित हो—इस मन्त्र से देवी के मूर्ति प्रमान करने वाले ओष्ठों का पूजन करना चाहिए । उसी भांति स्थणुके लिए नमस्कार है—इससे हर का अर्चन करे । हे चन्द्रमुख प्रिये । आपको नमस्कार है—इससे घास्य अर्चन करे अर्धनारीश हर को तथा आसिताङ्गी को नमस्कार है इन मन्त्रों के द्वारा नासिका का अभ्यर्चन करे । उग्र के लिए प्रणाम है—इससे लोकेश का तथा जलिता को प्रणाम है इससे देवी के दोनों भृकुटियों का अर्चन करना चाहिए । २४-२५। 'शर्वाय नमः' अर्थात् शर्व की सेवा से नमस्कार अर्पित है—इस मन्त्र से पुर के हनन करने करने वाले प्रभु का और 'वासुव्यै नमः' अर्थात् वासुकी के लिए प्रणाम है इससे देवीके अलकों का अर्चन करे । 'श्री कण्ठनाथायै नमः' अर्थात् कण्ठ की स्वामिनी को नमस्कार है इससे देवी के केशों का और फिर शिव के केशों का पूजन करे । 'भीमोष्ठ सम रुपिण्यै नमः'—इस मन्त्र से देवी के तथा 'सर्वस्मिने नमः'—इस मन्त्र से देवेश के शिर का पूजन करना चाहिए । २६। इस प्रकार से विधि के साथ भगवान् शिव का समर्चनकरके उनके आगे फिर सौभाग्याष्टक की स्थापना करनी चाहिए उस सौभाग्य के आठ पदार्थों के नाम, घृत, निष्पात, कुसुम्भ, क्षीर, जीरक, रसरज, लवण और तुम्बक ये हैं । इन्हीं का सबका समुदाय अष्टकहोता है इस अष्टक से सौभाग्य का प्रदान किया था अतएव इसका नाम सौभाग्याष्टक हो गया है । २७-२८।

एवं निवेद्य तत्सर्वमग्रतः शिवयो पुनः ।

रात्रौ शृङ्गोदकंप्राश्य तद्वद्भूमावरिन्दम् । २९

पुनः प्रभाते तु तथा कृतस्नानजप शुचिः ।

संपूज्य द्विजदाम्पत्यं वस्त्रमाल्यविभूषणं । ३०



सौभाग्याष्टकसंयुक्तं सुवर्णचरणद्वयम् ।  
 प्रीयतामत्र ललिता ब्राह्मणाय निवेदयेत् । ३१  
 एवसम्बत्सरयावत्तृतीयायांसदामनो । ।  
 कर्त्तव्यं विधिवद्भक्त्यासवसौभाग्यमीप्सुभिः । ३२  
 प्राशने दानमन्त्रे च विशेषोऽयन्निबोधमे ।  
 शृङ्गोदकञ्चैत्रमासे वैशाखे गोमय पुनः । ३३  
 ज्येष्ठेमन्दारकुसुमं बिल्वपत्रं शुचौस्मृतम् ।  
 श्रावणेदधि सम्प्राप्य नभस्येचकुशोदकम् । ३४  
 क्षीरभाण्डयुजेमासि कार्तिके पृषदाज्यकम् ।  
 मार्गमासेतु गोमूत्रपौषे सप्राण्यदधृतम् । ३५

इस प्रकार से उस सबको शिव और शिवा के आगे निवेदन करके रात्रि में शृङ्गोदक का प्राशन करके उसी भक्ति भूमि में अरिन्दम् को कराये । ३१। पुनः प्रातःकाल की बेला में स्नान और जाप करके परम शुचि होकर वस्त्र-माला और भूषणों के द्वारा ब्राह्मण दम्पति का भली भाँति पूजन करना चाहिए । ३०। सौभाग्याष्टक से समन्वित सुवर्ण निर्मित दो चरणोंको इसमें ललिता देवी प्रसन्न हो-यह उच्चारण करते हुए ब्राह्मण को दान देना चाहिए इसी प्रकार से एक वर्ष पर्यन्त हे मनो ! तृतीया तिथि में सदा विधि के सहित भक्ति की भावना से सर्व सौभाग्य के इच्छुक पुरुषों को इस व्रत को करना चाहिए । ३१-३२। प्राशन में और दान के मन्त्र में यह यहाँ पर विशेषता है उसे आप मुझ से समझ बूझ लो । चैत्र मास में शृङ्गोदक-वैशाख में गोमय का प्राशन करना चाहिए । ३३। ज्येष्ठ मास में मन्दार का कुसुम और आषाढ़ में बिल्व पत्र कहा गया है । श्रावण में दधि का सम्प्राशन करे और भाद्र-पद में कुशोदक का प्राशन करना चाहिए । ३४। आश्विन मास में क्षीर और कार्तिक में पृषदाज्य तथा मार्गशीर्ष में गोमूत्र का प्राशन करे । पौष मास में घृत का प्राशन करना चाहिए । ३५।

माघे कृष्णतिलतद्वत् पञ्चगव्यञ्ज फाल्गुने ।  
 ललिताविजयता भद्राभवानी कुमुदाशिवा ॥३६॥  
 वासुदेवी तथा गौरी मङ्गला कमलामयी ।  
 उमाच दानकालेतु प्रीयतामिति कीर्तयेत् ॥३७॥  
 मल्लिकाशोककमल कदम्बोत्पलमालती ।  
 कुब्जक करवीरञ्च वाणमल्लामकुंकुमम् ॥३८॥  
 सिन्दुवारञ्च सर्वेषु मासेषु क्रमशः स्मृतम् ।  
 जापकुसुम्भकुसुमं मालती शतपत्रिका ॥३९॥  
 यथालाभ प्रशस्तानि करवीरञ्च सर्वदा ।  
 एव सम्बत्सर यावदुपोष्य विधिवन्तर ॥४०॥  
 स्त्रीभक्ता वा कुमारी वा शिवमभ्यर्च्य भक्तितः ।  
 व्रतान्ते शयनं दद्यात् सर्वोपस्करसंयुतम् ॥४१॥  
 उमा महेश्वरं हैमं वृषभञ्च गवा सह ।  
 स्थापयित्वाऽथ शयने ब्राह्मणाय निवेदयेत् ॥४२॥

माघ मास में कावे तिलों का तथा फाल्गुन में पञ्चगव्य का  
 प्राशन करना चाहिये । बारहों मासों के दान कालके भी पृथक् २ नाम  
 है क्रम से समझ लेना चाहिये—ललिता, विजया, भद्रा, भवानी, कुमुदा  
 शिवा, वासुदेवी, गौरी, मङ्गला, कमला, सती और उमा ये बारह नाम  
 पूर्वोक्त क्रम से दान के समय में प्रत्येक नामका उच्चारण करके प्रसन्न  
 हों ऐसा कीर्तन करो यथा 'उमा प्रीयताम्' यही क्रम है ॥३६-३७॥ इसी  
 प्रकार से पुष्पों का भी एक क्रम है उसी के अनुसार ग्रहण करके अभ्य-  
 र्चन करे—मल्लिका, अशोक, कमल, कदम्ब, उत्पल, मालती, कुब्जक  
 करवीर, वाण, अम्लाअकुंकुम, सिन्धुवार इन पुष्पों से सभी मासों में  
 ऋतुपूर्वक पूजन करना कहा गया है । जपा—कुसुम्भ कुसुम मालती  
 शत पत्रिका ये पुष्प यथा लाभ ही प्रशस्त होते हैं और करवीर तो सभी  
 सुगंधों में प्रशस्त है इस तरह से एक वर्ष जब तक पूर्ण हो मनुष्य को

को विधि के साथ उपवास करना चाहिए । ३८-४०। भक्त कोई स्त्री हो या कोई कुमारी हों भगवान् शिव का भक्ति भाव से अर्चन करके जब व्रत की समाप्ति हो तो उस व्रत करने वाले को सभी उपस्कारों से युक्त शय्या का दान करना चाहिये । उमा और महेश्वर और वृषभ सुवर्ण के निमित्त कराकर श्री के भाव शयन में स्थापित कराकर बाह्यण को दान में देनी चाहिए । ४१-४२।

अन्यान्यपि यथाशक्त्या मिथुनान्यम्बरादिभिः ।

धान्यालंकारगोदानैरभ्यर्चनसंचयैः ।

वित्तगण्ठश्चैन रहित पूजयेत् गतविस्म । ४३

एव करोति यः सम्यक् सौभाग्यशयनव्रतम् ।

सर्वान् कामानवाप्नोति पदमन्यन्तमश्नुते ।

फलस्यैकस्य त्यागेन व्रतमेतस्समाचरेत् । ४४

य इच्छन् कीर्तिमाप्नोति प्रतिमासनराधिपः ।

सौभाग्याराग्यरूपायुर्वस्त्रालंकारभूषणैः ।

न वियुक्तो भवेद्वाजन् ! नवायुं दशतत्रयम् । ४५

यस्तु द्वादश वर्षाणि सौभाग्यशयनव्रतम् ।

करोति सप्त चाष्टौवा श्रीकण्ठभवनेऽमरैः ।

पूज्यमानो बसेत् सम्यक् यावत्कल्पायुनत्रयम् । ४६

नारीवा कुरुते वापि कुमारीवा नरेश्वर ! ।

सापि तत्फलमाप्नोति देव्यनुग्रहलालिता । ४७

शृणुयादपियश्चैव प्रदद्यादथवा भतिम् ।

सोऽपि विद्याधरो भूत्वा स्वलोगके चिरं वसेत् । ४८

इदमिह मनेन पूर्वमिष्ट शतधनुषा कृतवीर्यसूनुना च ।

कृतमथ वरुणेन नन्दिना वाकिमु जननाथ ततो यदुदभवस्यात् । ४९

अन्य-अन्य भी मिथुनों को यथा शक्ति वस्त्र आदि के द्वारा तथा धान्य-अलङ्कार और गो-दानों एवं धन के सञ्चयों के द्वारा अभ्यर्चन करे । पूजन वित्त की गठना से रहित होकर ही विस्मय से हीन रह

कर ही करना चाहिए । ४३। इस विधान से जो भी कोई इस सौभाग्य शयन व्रत को भली भाँति किया करता है वह सभी कामनाओं का फल प्राप्त कर लिया करता है और फिर अत्यन्त उन्नत पद का लाभ करना है एक फल के त्याग से इस व्रत का समाप्तरण करना चाहिए । ४४। जो नराधिप चाहता है वह प्रतिमास कीर्ति की प्राप्ति किया करता है । हे राजन् ! इस व्रत को करने वाला पुरुष सौभाग्य-आयु-आरोग्य-रूप, लावण्य, वस्त्र, अलंकार और भूषणों से तीन सौ नव अब्दों पर्यन्त कभी वियुक्त नहीं हुआ करता है । ४५। जो पुरुष बारह वर्ष तक इस सौभाग्य शयन व्रत को करता रहता है अथवा गाय या आठ वर्ष तक किया करता है वह अमर गणों के साथ भगवान् श्रीकण्ठ के भवन में पूज्यमान होकर तीन अग्न कल्प तक अच्छी तरह निवास किया करता है । ४६। हे नरेश्वर ! नारी हो या या कुमारी हो जो भी कोई इस व्रत को करती है वह भी देवी के अनुग्रह से मालिन होकर इनके फल को पूर्णतया प्राप्त कर लिया करती है । ४७। जो कोई इस व्रत की कथा वा श्रवण कर लेता है या इसमें अपनी मति को लगा देता है वह पुरुष भी विद्याधर होकर स्वर्गलोक में चिरकाल पर्यन्त निवास किया करता है । ४८। इस व्रत को पूरा में यही परमदत्त से किया था फिर शत धनुषों वाले कुनवीर्य के पुत्र ने इसको किया था । इसके अनन्तर वरुण ने, नन्दी ने किया था । हे जनों के नाथ ! इससे जो कुछ भी उत्पन्न होता है उसके विषयमें क्या कहा तक कहा जावे । तात्पर्य है कि कोईभी प्राप्तव्य शेष नहीं रहता है—यह इस महाव्रत का माहात्म्य है । ४८-४९।

## ३७—अक्षय तृतीया और सरस्वती व्रत

अथान्यामपि वक्ष्यामि तृतीयां सर्वकामदाम् ।  
 यस्यां दत्तं हुतं जप्तं सर्वं भवति चाक्षयम् ॥१॥  
 वैशाखशुक्लपक्षे तु तृतीया ये रूपोषिता ।  
 अक्षयं फलमाप्नोति सर्वस्य सुकृतस्य च ॥२॥  
 सा तथा कृत्तिकोपेता विशेषेण सुपूजिता ।  
 तत्र दत्तं हुतं जप्तं सर्वमक्षयमुच्यते ॥३॥  
 अक्षयामन्ततिस्तस्यास्तस्यासुकृतमक्षयम् ।  
 अक्षतैस्तु नरा स्नानाविष्णोर्दत्त्वा तथा क्षतान् ॥४॥  
 विप्रं च दत्त्वा तानेव तथा सक्तून् सुसंकृतान् ।  
 यथान्नभुक् महाभागः फलमक्षयमश्नुते ॥५॥  
 एकामभ्युक्तवत् कृत्वा तृतीयां विधिवन्नर ।  
 एतासामपि सर्वाणां तृतीयानां फलभवेत् ॥६॥  
 तृतीयायां समभ्यर्च्य सोपवासो जनार्दनम् ।  
 राजसूयफलं प्राप्य गतिमग्रथाञ्च विन्दति ॥७॥

ईश्वर ने कहा—इसके अनन्तर मैं अक्षय तृतीया के व्रत का भी वर्णन करना हूँ जो सब कामनाओं को प्रदान करने वाला है । जिसमें दिया हुआ जो भी हो हवन-जप आदि सभी अक्षय हो जाया करते हैं । ॥१॥ वैशाख मास के शुक्ल पक्ष की जो तृतीया होती है उसका जिन पुरुषों ने उपवास किया है या किया करते हैं वे सभी सुकृत का अक्षय फल पाने का लाभ किया करते हैं ॥२॥, वह तिथि कृत्तिका से उपेत होती विशेष रूप से सुपूजित होती है । उसमें सभी दान किया हुआ—हवन किया हुआ और जप किया हुआ अक्षय कहा जाता है ॥३॥ उसको सन्तति भी अक्षय अर्थात् कभी भी क्षीण न होने वाली होती है और उसमें किया हुआ सुकृत भी अक्षय होता है । अक्षतोंसे स्नान किए

हुए मनुष्य भगवान् विष्णु की सेवा में अक्षतो को समर्पित करके उन्हीं को सुसंस्कृत मनुष्य कराकर विप्रों को दान में दिया करते हैं वे यथा अन्नमुक्त महाभाग उसका अन्नय फल प्राप्त किया करते हैं । ४-५। उक्त विधान के अनुसार मनुष्य एक भी तृतीया का व्रत किया करते हैं वे इन सभी तृतीयाओं का फल प्राप्त कर लिया करते हैं । तृतीया के दिन उपवास की सहित रहकर जो भगवान् जनार्दनका अभ्यर्चन करता है वह मनुष्य राजसूय यज्ञ का पुण्य फल प्राप्त करके अत्युत्तम गतिकी प्राप्ति किया करते हैं । ६-७।

मधुरा भारती केन व्रतेन मधुसूदन ! ।

तथैव जनसौभाग्यां मतिं विद्यासुकीशलम् । ८

अभेदश्चापि दम्पत्यो स्तथा बन्धुजनेन च ।

आयुश्च विपुल पुंसा तन्मे कथय माधव । ९

सम्यक् पृष्ट त्वया राजन् । शृणुसारस्वतं व्रतम् ।

यस्य सकीर्तनादेव तुष्यतीह सरस्वती । १०

यो यद्भक्त पुमान् कुर्वीत एतद्व्रतमनुत्तमम् ।

तद्वासरादीमम्प्यज्यविप्रानेतान्समाचरेत् । ११

अथवादित्यवारेण ग्रहताराबलेन च ।

पायस भोजयेद्विप्रान् कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् । १२

शुक्लवस्त्राणि दत्त्वा च सहिरण्यानि शक्तितः ।

गायत्रीं पूजयेद्भग्नया शुक्लमाल्यानुलेपनं । १३

यथा न देवि ! भगवान् ब्रह्मलोके पितामह ।

त्वां परित्यज्य सन्तिष्ठेत्तथा भव वरप्रदा । १४

मनु ने कहा—हे मधुसूदन ! यह मधुरा भारती किस व्रतसे प्राप्त हुआ करती है ? तथा जनोका सौभाग्यपति और विद्याओंमें परमाधिक कीशल-दम्पतिमें किसी भी प्रकार के भेद-भाव का न होना तथा बन्धुजन के साथ भी भेद की भावना का अभाव वायु की विपुलता ये सब

पुरुषों को कौन से व्रत-विधान से हुआ करता है ? हे माधव ! वहाँ आप कृपा करके हमको बतलाइये । ५-६। भगवान् मत्स्य ने कहा—हे राजन ! आपने यह तो बहुत ही अच्छा इस समय में प्रश्न पूछा है । अच्छा तो अब सरस्वती व्रत का श्रवण कीजिए जिसके करने की ता बात ही क्या है केवल कीर्तन मात्रके करने ही से देवी सरस्वती लोक में परम सन्तुष्ट एवं प्रसन्न हो जाया करती हैं । १०। जो इसका भक्त पुरुष इस परमोत्तम व्रत को करता है उसे उसका मर के आदि में इन विघ्नों का भली भाँति पूजन करके ही इस व्रतका समाचरण करना । ११। अथवा रविवार को ग्रहों के और ताराओं के वन से इसका आरम्भ करे । ब्राह्मण वाचन करके विघ्नों का धायस का भोजन कराना चाहिए । १२। परमाज्ज्वल शुक्ल वसत्र और इनके साथ में अपनी शक्ति के अनुसार सुवर्ण भी देकर शुक्ल मातृव और शुक्ल ही अनुलेपन आदि उपचारों के द्वारा भक्ति की भावना से गायत्री देवीकी अभ्यर्चन करना चाहिए । १३। पूजन की बेला में देवी से यही प्रार्थना—हे देवी ! जिस प्रकार से ब्रह्मलोक में भगवान् पितृमह आपका परित्याग करके क्षण मात्र को भी वस्थित नहीं रहा करते हैं उसी प्रकार से आप वरदान देने वाली हो जाइए । १४।

वेदा शास्त्राणिसर्वाणिगीतनृत्यादिकञ्चयत् ।

न निहीनत्वयादेवि ! तथासेसन्तुसिद्ध्य । १५

लक्ष्मीर्मैधा वरापुष्टिर्गौरीतुष्टाप्रभामति ।

एताभि पाहि अष्टाभि स्तनूभिर्मासरस्वती । १६

एव सम्पूज्यगायत्रीं वाणीक्षयनिवारिणीम् ।

शुक्लपुष्पाक्षतंभक्त्यासकमण्डलपुस्तकाम् ।

मौनव्रतेन भुञ्जीत सार्धं प्रातस्तु धर्मवित् । १७

वेद और सम्पूर्ण शास्त्र तथा गीत और नृत्य आदि सभी हे देवि !

आप से हीन न हों उसी प्रकार की मेरी सिद्धियाँ हो जानी चाहिए

।१५। हे सरस्वती देवि । आप लक्ष्मी, मेधा, धरा, धृष्टि, गौरी, सुष्टा प्रभा, इन आठ तनुओं से संयुता होकर मेरी रक्षा करिए ।१६। इस प्रकार से क्षय का निवारण करने वाली वाणो गायत्री देवी का भली-भाँति अर्चन करके जो शुक्ल धुष्प और अक्षतों से संयुत है और भक्ति के द्वारा कमण्डलु एक पुस्तक को धारण करने वाली है फिर मीन व्रत पूर्वक धर्म के ज्ञाता धुष्प की सायंकाल में और प्रातःकाल में अर्चन करना चाहिए ।१७।

### ३८—चन्द्रादित्योपराग में स्नान विधि कथन

चन्द्रादित्यापरागेतु यत्स्नानमभिधीयते ।  
तदहं श्रोतुमिच्छामि द्रव्यमन्त्रविधानवित् ।१  
यस्य राशिसमासाद्य भवेद्ग्रहणसंप्लव ।  
तस्य स्नानं प्रवक्ष्यामि मन्त्रौषधविधानतः ।२  
चन्द्रोपरागसम्प्राप्य कृत्वाक्लाह्यणवाचनम् ।  
संपूज्यचतुरो विप्रान् शुक्लमाल्यानुलेपनं ।३  
पूर्वमेवोपरागस्य समासाद्यौषधादिकम् ।  
स्थापयेच्चतुर कुम्भानश्रणान् सागरानिति ।४  
गजाश्वरथ्यावलमीकसङ्गमाद्धृदगोकुलात् ।  
राजद्वारप्रदेशाच्च मृदमानीय चाक्षिपेत् ।५  
पञ्चगव्यञ्च कुम्भेषु शुद्धमुक्ताफलानि च ।  
रोचनां पद्मशङ्खौ च पञ्चरत्नसमन्वितम् ।६

मनु ने कहा हे भगवन् । आपके द्वारा चन्द्रमा और सूर्यके ग्रहण की बेला में जो स्नान कहा जाता है उसको द्रव्य-मन्त्र और विधान के जानने वाले आपसे मैं पूर्ण रूप से श्रवण करना चाहता हूँ ।१।



मन्त्र्य भगवान् ने कहा—जिस राशि को प्राप्त करके ग्रहण का संप्लव होता है उसका स्नान मन्त्र और औषधि के विधान से मैं आपको बतलाता हूँ । १-२। जब चन्द्रमा का उपराग (ग्रहण) सम्प्राप्त हो तो उस समय में ब्राह्मण वाचन करे और चार विप्रों का शुक्ल मात्या तथा शुक्ल अनुलेपनों के द्वारा भली भाँति पूजन करे । नव उपराग का आरम्भ हो उससे पूर्व ही औषधि आदि का समासादन करे । चार कुम्भों की स्थापना करे जो वृणों से रहित हों । ये कुम्भ सागर स्थानीय होते हैं । ३-४। गजशाला, अश्वशाला, बल्मीक (साँप की बामी) सङ्गम, हृद, गोकुल (गायों के बैठने तथा बँधने का खिरक) राजद्वार का प्रवेश-द्वार स्थलों से मृत्तिका का आनयन करके उसका प्रक्षेप करना चाहिए । ५। कुम्भों में पञ्चगव्य (गौ का दूध-दही-घृत मूत्र और गौमय-द्वय मक्का सम्मिश्रण) शुद्ध मुक्ताफल, रोचना पद्म, शङ्ख तथा पाँचों प्रकार के रत्न, स्फटिक, चन्दन श्वेत, तीर्थों का जल, सरसों, राजदन्त कुमुद उशीर (खम) और गूगल इन समस्त पदार्थों को एकत्रित कर लेना चाहिए । ६।

स्फटिक चन्दनं श्वेत तीर्थवारि ससर्षपम् ।

राजदन्त सकुमुदं तथैवोशीरगुग्गुलम् ।

एतत्सर्वं विनिक्षिप्य कुम्भेष्ववावाहयेत् सुरान् । ७

सर्वं समुद्रा सरितस्तीर्थानि जलदा नदा ।

आयान्तु यजमानस्य दुरितक्षयकारका । ८

योऽसौ वज्रधरो देव आदित्यानां प्रभुर्मतः ।

सहस्रनयनश्चेन्द्रो ग्रहपीडां व्यपोहतु । ९

मुखं यः सर्वदेवानां सप्तार्चिरमितद्युति ।

चन्द्रोपरागसम्भूतां अग्निं पीडां व्यपोहतु । १०

यः कर्मसाक्षी भूतानां धर्मो महिषवाहनः ।

यमश्चन्द्रोपरागीत्यां ममपीडां व्यपोहतु । ११

नागपाशधरो देवः साक्षान्मकरवाहनः ।

स जलाधिपतिश्चन्द्रग्रह पीडां व्यपोहतु । १२

प्राणरूपेण यो लोकान् पाति कृष्ण मृगप्रिय ।

वायुश्चन्द्रोपरागोत्था पीडांमत्र व्यपोहतु । १३

योऽसौ निधिपतिर्देवः खड्गशूलगदाधरः ।

चन्द्रोपरागकलषं धनदो मे व्यपोहतु । १४

उपर्युक्त पदार्थोंका सबका उन कुम्भों में निक्षेप करके फिर उनमें सूरों का आवाहन करना चाहिए । १२। आवाहन के समय में प्रार्थना करे सब समुद्र, समस्त सरितायें, तीर्थ, जलद, नद यहाँ पर आने की कृपा करें जो कि यजमान के दुरितों के क्षय करने में समर्थ हैं । १३। जो यह वज्र को धारण करने वाले देव आदित्यों के प्रभु माने गये है वही सहस्र नेत्रों वाले चन्द्रदेव ग्रहों की पीडा का व्यपोहक करें । १४। अपरिमित श्रुति वाले सप्ताचि समस्त देवों का मुख है । अग्नि, चन्द्र के उपराग से होने वाली पीडा का व्यपोहक करें जो भूतों के विद्रित कर्मों का ( बुरे-भले जैसे भी हो ) साक्षी है वह धर्म महिष के वाहन वाला यमराज चन्द्र के उपराग से समुत्पन्न मेरी पीडा को दूर करें । १०-११। नागों के पाश को धारण करने वाले साक्षात् मकर के वाहन वाले देव जल के अधिपति चन्द्र ग्रह की पीडा का व्यपोहक करें । १२। कृष्ण मृग पर प्यार करने वाले वायुदेव जो प्राणों के रूप से समस्त लोकों का प्रतिपादन किया करते हैं यहाँ पर इस चन्द्रमा के उपराग से समुत्पन्न पीडा का निवारण कर देवें । जो यह निधियों का स्वामी खड्ग, शूल और गदाक धारण करने वाले देव धनद है वे मेरे चन्द्रोपराग के कलुष को दूर करें । १३-१४।

योऽसौ त्रिन्दुधरो देवः पिताको वृषवाहनः ।

चन्द्रोपरागजां पीडां विनाशयतुशङ्करः । १५

त्रैलोक्येयानिभूतानि स्थावराणिचराणिच ।

ब्रह्मविष्णुवर्कयुक्तानि तानि पापदहन्तुवै । १६

एवमामन्त्र्यते कुम्भैरभिषिक्तोगुणान्वितैः ।  
 ऋग्यजु साममन्त्रैश्च शुक्लमाल्यानुलेपनैः ।  
 पूजयेद्वस्त्रगोदानैर्ब्राह्मणानिष्टदेवता । १७  
 एतानेव ततोमन्त्रान् विलिखेत्करकान्वितान् ।  
 वस्त्रपट्टऽ वा पद्मे पञ्चरत्नममन्वितान् । १८  
 यजमानस्य शिरसि निदध्युस्तेद्विजोत्तमाः ।  
 ततोऽतिवाहयेद्देवतामुपरागानुगामिनीम् । १९  
 प्राङ्मुखं पूजयित्वा तु नमस्यन्निष्टदेवताम् ।  
 चन्द्रग्रहे विनिर्वृत्ते कृतगोदानमङ्गलम् ।  
 कृतस्नानायत पट्टं ब्राह्मणाय निवेदयेत् । २०  
 अनेन विधिना यस्तु ग्रह्मन्तान् समाचरेत् ।  
 न तस्य ग्रहपीडां स्थान्त्त च बन्धुजनक्षयः । २१  
 परमां सिद्धिमाप्नोति पुनरावृत्तिदुर्लभाम् ।  
 सूर्यग्रहे सूर्यनाम सदा मन्त्रेषु कीर्तयेत् । २२

जो यह बिन्दु के धारण करने वाले वृष के वाहन वाले पिनकी  
 देव शङ्कर हैं वे मेरी चन्द्र के ग्रहण से उत्पन्न होने वाली पीडा का  
 विनाश कर देवें । १५। इस त्रिलोकी मे जो भी स्थावर और चर भूत  
 हैं जो ब्रह्मा, विष्णु और सूर्य से संयुक्त हैं वे सब पापों का दाह करें ।  
 १६। इस तरह मे आमन्त्रित करके फिर गुणों के समन्वित उन कुम्भों  
 से अभिषिक्त होकर ऋक्-यजु और सामवेद के मन्त्रों के द्वारा गव  
 शुक्ल माल्य और अनुलेपनों से इष्ट देवों का अर्चन करे तथा वस्त्र  
 और गोदानों के द्वारा ब्राह्मणों का यजन करना चाहिए । १७। फिर  
 इन्हीं मन्त्रों को करके लिखे जो पाँच रत्नों से भी समन्वित हों । इन  
 मन्त्रों को किसी वस्त्र पट्ट पर अथवा पद्म पर लिखना चाहिए । १८।  
 उत्तम द्विजो को यजमान के शिर पर उन्हें रखना चाहिए । फिर उस  
 उपराग की अनुगामिनी वैशा का अतिवाहन करे । १९। पूर्व दिशा की

और मुख वाला होकर पूजन करे तथा अपने इष्ट देवों को नमस्कार करे । जब यह चन्द्रमा का ग्रहण निवृत्त हो जावे तो गो दान और मङ्गल कर्म वाले किए हुए को स्नान ग्राहण के लिए उस पट्ट को को निवेदित कर देना चाहिए । २०। इस विघाभ के साथ जो ग्रह स्नान का समाचरण किया करता है उसको कभी ग्रहों की पीड़ा नहीं हुआ करती है और न कभी बन्धुजनों का ही क्षय होता है । वह मनुष्य पुनरावृत्ति दुर्लभ परम सिद्धि की प्राप्ति किश करता है । सूर्य ग्रह में सूर्य देव के नामों का सदा मन्त्रों में कीर्तित करना चाहिए । २१-२२।

### ३६-सप्तमीस्नान व्रत कथन

किमुद्वेगाद्भते कृत्यमलक्ष्मो केन हन्यते ।  
मृतवत्साभिषेकादि कार्येषु च किमिष्यते । १  
पुरा कृतानि पापानि फलन्त्यस्मिस्तपोधन ।  
रोगदीर्गत्यरूपेण तथैवेष्टवर्धन च । २  
तद्विघाताय वक्ष्यामि सदा कल्याणकारकम् ।  
सप्तमीस्नपन्तानाम जनपीडाविनाशनम् । ३  
बालानां मरणं यत्र क्षीरपानां प्रवृष्य तम् ।  
तद्वत्पृष्ठेतरागाञ्च यौवने चापि वर्तताम् । ४  
शान्तये तत्र वक्ष्यामि मृतवत्साभिषेचनम् ।  
एतदेवाद्भुतोद्वेगचित्तभ्रमविनाशनम् । ५  
भविष्यति च वाराहो यत्र कल्पस्तपोधन ! ।  
धैवस्वतश्च तत्रापि यदा तु मनुवृत्तम् । ६  
भविष्यति च तत्रैव पञ्चविंशतिमं यदा ।

कृत नामयुग्मं तत्र हेहयान्वयवर्द्धनः ।

भावना नृपतिर्वीरः कृतवीर्यः प्रतापवान् । ७

देवर्षि श्री नागदजी ने कहा—उद्देश के अद्भुत दसा के प्राप्ति होने पर क्या कृत्य करना चाहिये ? किस कर्म के करने से यह भलस्मी का हनन किया जाना है तथा मृतवत्सा आदि जायों में क्या इष्टप्रद हुआ करता है ? श्री भगवान् ने कहा—हे तपोवन ! इस मनुष्य जीवन में पूर्व जन्मों में किये हुए पाप ही फल दिया करते हैं । इस जीवन में रोगों की उत्पत्ति—महा दुर्गति के स्वरूप से और इष्ट के वध होने से अर्थात् जो भी कुछ अभीष्ट हो उसका विनाश के होने से मनुष्य को उन पूर्व कृत पापों का फल मिला करता है । १-२। इन सबके विनाश करनेके लिए भदा कल्याणक्रे करने वाले तथा जनोंकी भीडात्म्य विनाश नर देने वाले मन्मसी स्तवत नाम वाले त्रय को वतलाने हैं । ३। जहाँ पर दुष्टमुँहे छोटे-२ बच्चों का मरण दिखलाई दिया करता है और उमी भानि जो अभी वृद्धवस्थामें प्राप्त नहीं हुए हैं ऐसे जीवन में रहने वालों का मरण होना है वहाँ पर शान्ति के सम्पादन करने के लिये मृतवत्साभिषेचन बतलाने है । यही अद्भुत उद्देश और चित्त के भ्रम का विनाश करने वाला होता है । ४-५। हे तपोवन ! जिस समय में वाराह कल्प होगा वही पर जब उत्तम वैवस्वत मनु होगा । वही पर जब पञ्चीमवी कृत धन नाम वाला युग होगा और उस समय में हेहय के वध की वृद्धि करन वाला महाम् प्रताप वाला वीर कृतवीर्य नामक एक नृपति होगा । ६-७।

सप्तद्विपमखिले पालयिष्यति भूतलम् ।

यावद्वर्षसहस्राणि सप्तमप्लनि नारदः । ८

जातिमात्रञ्च तस्यापि यावत् पुत्रगतं तथा ।

च्यवनम्यतु शापेन विनाशमुपयास्यति । ९

सहस्रबाहुश्च यदा भविता तस्यैव सुतः ।

कुरङ्गनयन श्रीमान् संस्मृतो नृपलक्षणैः । १०  
 कृतवीर्यस्तदाराध्य सहस्रांशुं दिवाकरम् ।  
 उपवासैर्व्रतैर्दिव्यैर्वेदसूक्तैश्च नारद ! ।  
 पुत्रस्य जीवनायालभेत तस्नानमवाप्स्यति । ११  
 कृतवीर्येण वै पृष्ट इदं वक्ष्यति भास्करः ।  
 अशेषदुष्टशमनं सदा कल्मषनाशनम् । १२  
 अल क्लेशेन महता पुत्रस्तव नराधिप ! ।  
 भविष्यति चिरञ्जीवो किन्तु कल्मषनाशनम् । १३  
 सप्तमी स्नपनं वक्ष्ये सर्वलोकहिताय वै ।  
 जातस्य मृतवत्सायाः सप्तमे मासि नारद ! ।  
 अथवा शुक्लसप्तम्यामेतत् सर्वं प्रशस्यते । १४

वह राजा सार्धो द्वीपों के सहित समस्त भूतल का परिपालन करेगा । हे नारद ! सत्तर सहस्र वर्ष पर्यन्त वह पालन करेगा । १०। उसके भी उत्पन्न मात्र हुए एक सौ पुत्र सबके सब ज्यवन के शाप से विनाश को प्राप्त हो जायेंगे । ११। जिस समय में उसका पुत्र सहस्रबाहु होगा जो मृगके समान सुन्दर नेत्रों वाला—भी से सम्पन्न और सम्पूर्ण नृप के लक्षणों से युक्त होगा । १२। उस समय में राजा कृतवीर्य सहस्रांशु भगवान् दिवाकर की आराधना करके जो कि उपवास-व्रत और हे नारद ! दिव्य वेदों-सूक्तों के द्वारा की गयी थी-पुत्र के जीवन के लिये यह पर्याप्त स्नान प्राप्त करेगा । १३। राजा कृतवीर्य के द्वारा पूछे गये भास्कर प्रभु इस व्रत को उसे बतलायेंगे । यह व्रत सम्पूर्ण कल्मषों का नाश करने वाला और अशेष दुष्टों का भी शमन करने वाला है । १४। भगवान् भुवन भास्कर ने कहा था—हैं नराधिप ! अब आप यह महान क्लेश मत करो आपका पुत्र चिरञ्जीवी होगा किन्तु कल्मषों के नाश करने वाला सप्तमी स्नपन करना होगा जिसको कि मैं सब क्षत्रियों के हित संपादन के लिये अभी बतला दूँगा । हे नारद ! मृतवत्सा स्त्री के

समृत्पन्न होने वाले के सातवें मास में अथवा शुक्ल पक्ष की सप्तमी तिथि में यह सब प्रशस्त होगा । १३-१४।

ग्रहताराबल नञ्छवा कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ।

बालस्य जन्मनक्षत्र वजयेत्तां तिथिं शुभः ।

तद्दद्वृद्धेतराणाञ्च कृत्यं स्यादितरेषु च । १५

गोमयेनानुलिप्तायां भूमावेकाग्निवत्सदा ।

तण्डुलैरक्तशालीयैश्चमगोक्षीरसंयुतम् ।

निर्वपेत् सूर्यरुद्राभ्यां तन्मन्त्राभ्यां विधानतः । १६

कीर्तयेत् सूर्यदेवत्यं सप्तर्चि च घृताहुताः ।

जुहुयाद्द्रुमूक्तेन तद्द्रुद्राय नारदः । १७

होतव्या समिधश्चात्र तथैवाकपलाशयोः ।

यवकृष्णतिलहोमं कर्त्तव्योऽष्टशतं पुनः । १८

व्याहृतीभिस्तथाज्येन तथैवाष्टशतं पुनः ।

व्याहृतीभिस्तथाज्येन तथैवाष्टशतं पुनः ।

हुत्वा स्नानञ्च कर्त्तव्यं मङ्गल येन धीमता । १९

विप्रैरेव विदुषा विधिवहर्मेपाणिना ।

स्थापयित्वा तु चतुर कुम्भान्कोणेषु शोभनान् । २०

यहो के तथा ताराओं के बल को प्राप्त करके अर्थात् जब सब ग्रह और तारा अपने अनुकूल शुभ हों ऐसे समय में ब्राह्मण वाचन करावे । बृद्ध पुरुष को चाहिए कि बालकके जन्म का नक्षत्र और उस तिथि को बजित कर देवे । इसी भाँति जो वृद्धों से इनर अर्थात् युवा हैं उनका और इनरों का भी कथ्य होता है । १५। गोमय में अनुलिप्त भूमि में एकाग्नि के समान उस समय में रक्त शालीय तण्डुलों से गौ के क्षीर से संयुत चरु का सूर्य रुद्र के उन मन्त्रों में विधान पूर्वक निर्वपण करना चाहिए । १६। सूर्यदेवत्य का कीर्तन करे तथा सप्तर्चि को व्रत की आहुतियों के द्वारा हुवन करना चाहिए । हे नारद! उसी प्रकार से रुद्र के लिए रुद्रमुक्त से हुवन करे । १७। उसी प्रकार से अकं १ (आक) और पलाश ढाँक की समिधों का हुवन करना चाहिये । फिर यव और

काले तिम्रो से अष्टीतर मत होन करना चाहिये। तथा आज्य (घृत) के द्वारा व्याहृतिघो से एकमी आठ बार पुनः प्रवन करके मङ्गल स्नान करना चाहिये। वेदों के विद्वान् धीमान् धर्म हाथ में रखने वाले विप्रके द्वारा बार परम जोषन कुम्भों को कोनों में स्थापित कराकर विधिको सुसम्पन्न करे। १९-२०।

पञ्चमञ्च पुनर्मध्ये दध्यक्षतद्विभूषितम् ।  
 स्थापयेदग्रज कुम्भं सप्तचैनाभिमन्त्रितम् । २१  
 मीरेण तीर्थतोयेन पूर्णं रत्नममन्वितम् ।  
 मयान्मयीं धर्मयुक्तान् पञ्चगव्यममन्त्रिनाम् ।  
 पञ्चरत्नफलैः पूज्यं दामोमिः परिवेष्टयेत् । २२  
 गजाश्वरथ्यावरुमीकात्मङ्गभास्त्रवगोकुलात् ।  
 सशुद्धां मृदमानोय सर्वेष्वेवविनिक्षिपेत् । २३  
 अनुष्वपि च कुम्भेषु रत्नगर्भेषु मध्यमम् ।  
 गृहोत्वा ब्राह्मणस्तत्र सौरान्मन्त्रानुदीरयेत् । २४  
 नारीभिः सप्तसक्याभिरभ्यङ्गाङ्गीभिरत्र च ।  
 पूजिताभिर्यथाशक्तया मातृवस्त्रविभूषणं ।  
 सविप्राभिश्च कर्तव्यं मृगवन्साभिवेदनम् । २५  
 दीर्घायुरस्तु बालोऽयं जीवत्पुत्राश्च मामिनी ।  
 आदित्यश्चन्द्रम सादृशं ग्रहनक्षत्रमण्डलं । २६  
 मङ्गला लोकपाला च ब्रह्माविष्णुमहेश्वरा ।  
 एते चान्ये च देवीणाः सदापान्तुकुमारकम् । २७  
 मित्रोज्ञनिर्वा हुनभुक् ये च बालग्रहा कवित् ।  
 पीडां कुर्वन्तु बालस्यमामातृजैनकस्य च । २८

फिर मध्य में पाँचवें कुम्भ को दधि भरत से विभूषित करके बिना छत्र वाले कुम्भ सात आचार्यों से अभिमन्त्रित करके स्थापित करना चाहिये। २१। और आचार्यों से अभिमन्त्रित करके तीर्थों के जल से परिपूर्ण करे तथा रत्नोंसे समन्वित करे। सभी कुम्भों को सर्वोपधि



से संयुक्त एवं पञ्चगव्य से युक्त करके फिर पाँचरत्न फलों और मुष्पोंसे समन्वित करके वस्त्रों से परिवेष्टित कर देना चाहिए । २२। गङ्गा—अश्व—रथ्या—वल्मीक—संगम और हृद से तथा गोकुल से; मृत्तिका को लाकर जो कि परम संशुद्ध हो उन समस्त कुम्भों में उसका विनिक्षेप कर देवे । २३। इन चारों रत्न मध्य में रहने वाले कुम्भों में से उस मध्य में रहने वाले कुम्भ को ग्रहण करके ब्राह्मण वहाँ पर सौर सूर्य सम्बन्धी मन्त्रों का उच्चारण करे । २४। सात सख्या वाली अव्यङ्ग अङ्गों वाली पूजित नारियों के द्वारा जो विप्रों के भी सहित हों यथाशक्ति स माला-वस्त्र और विभूषणा से उनका पूजन किया हुआ है, वे फिर उस मृतवत्या नारी का अभिषेचन करें । २५। इस प्रकार से वे कहते हुए अभिषेचन करें यह बालक दीर्घआयु वाला होवे और यह भामिनी, जीवित पुत्रों वाली होवे । ग्रह नक्षत्रों के सण्डलों के साथ आदित्य और चन्द्रदेव-इन्द्र के सहित सब लोकपाल तथा ब्रह्मा विष्णु और महेश्वर य सब देवगण तथा इनके अतिरिक्त दूसरे भी देव समुदाय इस कुमार की सदा रक्षा करे । २६ २७। मित्र अश्वि अथवा हृतमुक् जो भी कहीं पर बालग्रह है जो बालकी पीड़ा किया करते हैं वे बालक उसकी माता और उसके जनक किसी को भी न सतावें । २८।

ततः शुक्लाम्बरधरा कुमारपतिसयुता ।

सप्तक पूजयेद्भवतया स्त्रीणामथ गुरुं पुनः । २९

भुक्तवा च गुरुणा ज्ञेयमुच्चार्या मन्त्रसन्ततिः ।

दीर्घायुरस्तु बालाऽथ यावद्वर्षशतसुखी । ३०

यत् किञ्चिदस्य दुरिततत् क्षिप्तवडवानले ।

ब्रह्मारुद्रोऽसुः स्कन्दो विष्णुः शक्रो हुताशनः । ३१

रक्षन्तु सर्वे दुष्टेभ्यो वरदा सन्तु सर्वदा ।

एवमादीनि वाक्यानि वदन्त पूजयेद्गुरुम् । ३२

शक्तिः कपिला दद्यात् प्रणम्य च विसर्जयेत् ।

चरुञ्च पुत्रसहिता प्रणम्य रविशकरौ । ३३

हुतशेष तदाशनीयादादित्याय नमोऽस्त्विति ।

हृदमेवादभुतोद्वेगदुःस्वप्नेषु प्रशस्यते । ३४

कर्तुं जन्मदिनक्षत्र त्यक्त्वा सपूजयेत् सदा ।

शान्त्यर्थं शुक्लसप्तम्यामेतत्कुर्वन्न सौदति । ३५

इसके अनन्तर शुक्ल वस्त्र धारण करनी बाला कुमार और पति से सभन्वित भाँति से स्त्रियों के सप्तक का पूजन करे पुन इन्हे वाद गुरु का भजन करे । ३६। इसके उपरान्त ताम्रपात्र के ऊपर स्थित धर्म-राज की सुवर्ण की प्रतिमा को करे और फिर उस गुरुजी के लिये निवेदित कर देना चाहिये । ३७। विन की शठता से रहित होकर अर्थात् धन होते हुए कृपणता न करके उसी भाँति ब्राह्मणों का वस्त्र मुवर्ण, रस्नों का समूह, भक्ष्य, घृत और पायस से पूजन करना चाहिए । ३८। भोजन करके गुरु को यह मन्त्रा की सन्तति का उच्चारण करना चाहिए—यह बालक दीर्घायु हो और सौ वर्ष तक सुखी रहे । ३९। जो कुछ भी इसका दुरित (पाप) हो उसको बड़वानल में क्षिप्त कर दिया जावे । ब्रह्मा रुद्र, वसु स्कन्द विष्णु शक्र, हुताशन ये सब दुष्टों से रक्षा करें और सर्वदा बरदान देने वाले हों—इस प्रकार के वाक्यों को बोलने वाले गुरु का अभ्यर्चन करे । ४०। अपनी शक्ति के अनुसार एक कपिला गौ का दान करे फिर प्रणाम करके गुरु का विसर्जन कर देना चाहिए । पुत्र से सहित रवि और भगवान् संकरको प्रणाम करके उस चरु को जो हुत से शेष बचकर रह गया है उसको—“आदित्याय नमोऽस्तु”—इस मन्त्र के साथ जैसी समय में प्राशन कर लेवे । यह ही अद्भुतोद्वेगदुःस्वप्नों में प्रशस्त माना जाता है । ४१। कर्सा का जन्म दिन और नक्षत्र का त्याग करके सदा ही पूजन करे । मास के शुक्ल पक्ष की सप्तमी से शान्तिके लिये करता हुआ मानव कभी दुःखित नहीं होता है । ४२।

सदानेन विधानेन दीर्घायुरभवेन्नरः ।

सम्बत्सराणां प्रयुत शशास पृथिवीमिमाम् । ३६

पुण्यां पवित्रमायुष्यं सप्तमीस्नपनं रविः ।

कथयित्वा द्विजश्रेष्ठ ! तत्रैवान्तरधीयत । ३७

एतन् सर्वं समाख्यात सप्तमीस्नानमुत्तमम् ।

सर्वदुष्टोपशमनं बालानां परमं हितम् । ३८

आरोग्यं भास्करादिच्छेदुताशनात् ।

ईश्वरराजज्ञानमिच्छेच्च मोक्षमिच्छेज्जनार्दनात् । ३९

एतन्महापातकनाशनं स्यात्परं हितं बालविवर्द्धनञ्च ।

शृणोति यश्चैननन्यचेतास्तस्यापि सिद्धिर्मुनयो वदन्ति । ४०

इसी विधान से मनुष्य दीर्घायु हुआ है एक प्रयुत सम्बत्सरो तक

इस पृथ्वी का शासन किया था । ३६। जगवान् रविदेव इस परम पुण्य

भय—महान् पवित्र और आयु की वृद्धि करने वाले सप्तमी स्नपन

नामक व्रत को कहकर है द्विज श्रेष्ठ ! वहीं पर अन्तर्हित हो गये थे

। ३७। यह सब उत्तम सप्तमी स्नपन वर्णित कर दिया गया है जो सब

दुष्टों के उपशमन करने वाला तथा बालों का परम हितप्रद है । ३८।

आरोग्य भास्कर देव से चाहे और यदि घन की इच्छा करे तो हुताशन

देव से करे । ईश्वर से ज्ञान की इच्छा करनी चाहिए तथा जनार्दन

प्रभु से मोक्ष की इच्छा करे । ३९। वह सप्तमी स्नपन महान् पातकों

का नाश करने वाला है और परम हितकर तथा बालों का विशेष

वर्धन करने वाला है । जो कोई अनन्य चित्त वाला होकर इसका

श्रवण करता है उसकी भी सिद्धि होती है —ऐसा मुनिगण कहा करते

हैं । ४०।

तो नृसिंह भावने उमापति ने मनकी प्रीति को करने वाला यह वचन कहा था । ८। ईश्वर ने कहा था—जिस समय में इसके अनन्तर इस तेईसवें स्थान्तर कल्प में बाराह कल्प होगा । उसक परम शुभ मन्वन्तर में सप्तम वैवस्वत नाम वालेके समुत्पन्न होने पर सप्तलोक कृत द्वापर नामक युग होगा जिनकी अटईश्वरी कहते हैं । १-३। उसके अन्त में वह महादेव वामुदेव जनार्दन भार को अवतारण करने के लिये विष्णु के तीन प्रकार के स्वरूप होंगे । ७।

द्वैपायन ऋषिस्तद्वद्रोहिणेयोऽथ केशव ।  
 कसादिदर्पमथन केशव क्लेशनाशन । ८  
 पुरी द्वारवती नाम साम्प्रत याकुशस्थली ।  
 दिव्यानुभावमयुक्तामधिवामाय शार्ङ्गिण ।  
 त्वष्टा ममाज्ञया तद्वत् करिष्यति जगत्पते । ९  
 तस्या कदाचिदासीनः सभायाममितद्युतिः ।  
 भार्याभिवृं णिभिश्चैव भूभृदिभूर् रिरदक्षिणं । १०  
 कुरुभिर्देवगन्धर्वैरभितः कैटभार्दनः ।  
 प्रवृत्तामु पुराणासु धर्मसम्बन्धिनाषु च । ११  
 कथान्ते भीमसेनेन परिपृष्टः प्रतापवान् ।  
 त्वया पृष्टस्य धर्मस्य रहस्यस्यास्य भेदकृत् । १२  
 भविता स तदाब्रह्मन् ' कर्त्ताचैववृकोदरः ।  
 प्रवर्तकोऽस्य धर्मस्य पाण्डुपुत्रोमहाबलः । १३  
 यस्य तीक्ष्णो वृकानामजठरे हव्यवाहनः ।  
 मया दत्तः स धर्मात्मा तेन वासौवृकोदरः । १४

इसी भाँति से द्वैपायन ऋषि—रोहिणेय केशव और क स आदि दुष्टों के दर्प का यन्थन कर देने वाले क्लेश के नाश करने वाले केशव होंगे । ८। इस समय में द्वारवती नाम वाली पुरी जा कुशस्थली है उसकी जो दिव्य अनुभावों में समुक्त है मरों ही आज्ञा से त्वष्टा विश्व

कर्मा भगवान् शाङ्गी अधिवास करने के लिये वो इस सम्पूर्ण जगत् का पति है उसी प्रकार से निर्मित करेगा । ६। उस द्वारावती पुरी में किसी समय में सभा में विराजमान अमित श्रुति वाले भार्याओं से-वृष्णिगणों से-भूरिदा क्षीण वाले भूमृते से-कुरु गणों से-देवों से और गन्धर्वों से चारों ओर से कैटभार्दन प्रभु घिरे हुए थे । उसी समय में धर्म की बढ़ाने वाली पुराणों की कथाएँ प्रवृत्त हो रही थीं । १०-११। जब कथा का अन्त हो गया तो भीमसेन ने प्रतापवान् प्रभ से पूछा था । आपके द्वारा पूछे गये इस धर्म के रहस्य का भेदकृत है ब्रह्मन् । उस समय में वृकोदर ही कर्ता होगा । इस धर्मका प्रवर्तक महान् बलवान् पाण्डु पुत्र ही है । जिसके जठर में परम तीक्ष्ण तृक नाम वाला हृष्यवाहन है । मेरे ही द्वारा वह धर्मात्मा दिया गया है इसी से यह वृकोदर नाम से कहा जाया करता है । १२-१४।

मतिमान्दानशीलश्च नागायुतबलोमहान् ।  
 भविष्यत्थरजा श्रीमान् कन्दर्प इव रूपवान् । १५  
 धार्मिकस्याप्यशक्तस्य तीव्राग्नित्वादुपोषणे ।  
 इदं व्रतमशेषाणां व्रतानामधिकं यतः । १६  
 कथयिष्यति विश्वात्मा बासुदेवो जगद्गुरुः ।  
 अशेषयज्ञफलदमशेषाध्विनाशनम् । १७  
 अशेषदुष्टशमनशेषसुरपूजितम् ।  
 पवित्राणां पवित्रञ्च मङ्गलानां च मङ्गलम् ।  
 भविष्यञ्च भविष्याणां पुराणानां पुरातनम् । १८  
 यद्यष्टमी चतुर्दश्योर्द्वादशीष्वथ भारत ! ।  
 अन्येष्वपि दिनर्क्षेषु न शक्तस्त्वमुपोषितुम् । १९  
 ततः पुण्यान्तिथिभिर्मां सर्वपापप्रणाशिनीम् ।  
 उपोष्यविधिनानेन गच्छेद्विष्णोः परम्पदम् । २०  
 माघमासस्य दशमी यदा शुक्ला भवेत्तदा ।

घृतेनाभ्यञ्जनं कृत्वा तिलैः स्नानं समाचरेत् । २१

सतिमान्— दान देनेके शी स्वभाव वाला और एक अयुत नागों के बल से सुसम्पन्न महान्—भीमान और कन्दर्प के तुल्य रूप लावण्य से परिपूर्ण अरजा होगा । १५। परम धार्मिक था तो भी तीक्ष्णानि के होने के कारण मे उपपोषण करने में अशक्त था । उसके लिये ही यह व्रत कहा गया है जो कि अशेष अन्य व्रतों से यह अधिक है । १६। इस जगत् के गुरु विश्व की आत्मा भगवान् वासुदेव कहेंगे । यह अशेष यज्ञों के फलों का प्रदान करने वाला और समस्त प्रकार के अधो का विनाश कर देने वाला है । १७। सद्यः क्षुण्डो के शमन करने वाला और समस्त सुरगण के द्वारा समर्पित है । सभी पवित्रों में यह महा पवित्र है और सब भङ्गलों में महाश् भङ्गल स्वरूप है भविष्यो का भविष्य और पुराणों में परम पुरातन है । १८। भगवान् वासुदेव ने कहा था—हं भारत ! यदि अष्टमी चतुर्दशी और द्वादशी उनमें तथा अन्य दिनों और नक्षत्रों में भी किसी में भी आप उपवास करने में समर्थ नहीं हैं । है । १९। तो परम पुण्यमयी और सब पापों का विनाश करने वाली इस तिथि का इस विधान ने उपवास करो जिसमें विष्णु के परम पद की चले जाओ । २०। माघ मास की दशमी तिथि जिस समय में शुक्लपक्ष में हो उस समय में घृत्त से अभ्यञ्जन करके तिलों से स्नान का समाचरण करना चाहिए । २१।

तथैव विष्णुमभ्यर्च्य नमोनारायणेति च ।

कृष्णाय पादौ सम्पूज्य शिरः सर्वात्मनेनमः । २२

वैकुण्ठायेति वैकुण्ठमुरः श्रोवत्सधारिणे ।

शंखिने चक्रिणे तद्वद् गदिने वरदाय व ।

सर्वे नारायणस्यैव सम्पूज्याः बाह्व्य क्रमात् । २३

दामोदरायेत्युर्वरं मेढ्रं पञ्च शराय वै ।

ऊरु सौभाग्यनाथाय जानुना भूतधारिणे । २४

नमो नीलाय वैजंघ्रेपादौ विश्वसृजे नमः ।  
 नमो देव्यै नमः शान्त्यै नमोलक्ष्म्यै नमः श्रियै । २५  
 नमः पुण्ड्र्यै नमस्तुण्ड्यै धृष्ट्यै हृष्ट्यै नमोनमः ।  
 नमो विहङ्गनाथाय वायुवेगाय पक्षिणे ।  
 विषप्रभाशिने नित्यं गरुडञ्चामिपूजयेत् । २६  
 एवं संपूज्य गोविन्द उमापतिविनायकौ ।  
 गन्धमाल्यैस्तथा धूपंर्भक्ष्यैर्नानाविधैरपि । २७  
 गव्येन पयसा सिद्धङ्कृसरामथ वाग्यत ।  
 सर्पिषा सह भुक्तवा च गत्वा शतपदं बुधः । २८

उसी भाँति 'नमो नारायण'—इस मन्त्र के द्वारा भगवान् विष्णु का अभ्यर्चन करना चाहिए । श्रीकृष्ण के लिए नमस्कार है—इससे कृष्ण के चरणों की अच्छी तरह पूजन करके 'सर्वात्मने नमः'—इससे शिर का गजन करें । 'वैकुण्ठाय नमः'—इससे वैकुण्ठ का तथा 'श्रीवत्स धाम्निने नमः'—इससे उर स्थल का पूजन करे । 'शशिने नमः'—चक्रिणे नमः गदिने नमः—अरदाय नमः—इस चार मन्त्रों के द्वारा नारायण की मन्त्र बाहुओं का भली भाँति क्रम से पूजन करना चाहिए । २२-२३। 'दामोदराय नमः'—इससे उदार और 'पञ्जज्वराय नमः'—इससे मेढ़ का पूजन कर । 'सौभाग्यनाथाय नमः'—इससे दोनों ऊरुओं का और 'भूनधारिणे नमः'—इस मन्त्र का उच्चारण कर दोनों जानुओं का अभ्यर्चन विधि सहित करना चाहिए । २४। 'नीलाश्रय नमः'—इससे दोनों जघाओं का तथा 'विश्वसृजे नमः' अर्थात् इस सम्पूर्ण विशाल विश्व का सृजन करने वाले की सेवा में नमस्कार समर्पित है—इससे दोनों पादों की अर्चना करें । देवी को प्रणाम है—शान्ति के लिए नमस्कार है । लक्ष्मी को प्रणाम है—श्री के लिए नमस्कार है । पुण्ड्र-तुण्ड-धृष्टि और हृष्टि के द्वये बारम्बार नमस्कार है । दूसरी जिस दत्तो-शान्ति-लक्ष्मी-श्री-पुण्ड्र-धृष्टि और हृष्टि—इन आठों देवियों

का पूजन उक्त मन्त्रों का उच्चारण करके ही करना चाहिए । 'विहङ्ग-  
नाथाय नमः'—वायुवेगाय नमः—वायु वेगाय पश्चिणे नमः—विष  
प्रमाश्विने नमः' इन मन्त्रों के द्वारा नित्य ही गरुड का पूजन करना  
चाहिये । १२५-२६। इस तरह से श्री गोविन्द प्रभु का पूजन करके उमा  
पति और विनायक का पूजन करे । गन्ध-माल्य-धूप-भक्ष्य जो अनेक  
प्रकार के हों—गव्य पय से यजन करना चाहिये । फिर सिद्ध कुसरा को  
मीन रहकर घृत के साथ खाकर बुध पुरुष को मौ कदम अमण करना  
चाहिए । १२७-२८।

नैयग्रोध दन्तकाष्ठमथवा खादिरं बुध ।  
गृहीत्वा धावयेदन्तानाचान्तः प्रागुदङ्मुखः । १२९  
श्रूयात् सायन्तनीं कृत्वा सन्ध्यामस्तमिते रवौ ।  
समोनारायणायेति त्वामहं शरणञ्जितः । ३०  
एकादश्यां निहार समभ्यर्च्य च केशवम् ।  
रात्रिञ्च शकलां स्थित्वा स्नानञ्च पयसा तथा । ३१  
सर्पिषा चापि दहनं हुत्वा ब्राह्मणपुङ्गवै ।  
सहैव पुण्डरीकाक्षः । द्वादश्यां क्षीरभोजनम् ।  
करिष्यामि यतात्माऽहं निविघ्नेनास्तु तच्च मे । ३२  
एवमुक्त्वा स्वपेद्भूमावितिहासकथा पुनः ।  
श्रुत्वा प्रभाते सञ्जाने नदीं गत्वा विशाम्पते । ।  
स्नानं कृत्वा मुदा तद्वत् पाखण्डानभिवर्जयेत् । ३३  
उपास्य सन्ध्यां विधिवत् कृत्वा च पितृतर्पणम् ।  
प्रणम्य च हृषीकेशमपतल्लोकैकमीश्वरम् । ३४  
गृहस्थ पुरतो भक्त्या मण्डपं कारयेद् बुधः ।  
दशहस्तमथाष्टौ वा करान् कुर्याद्विशाम्पते । ३५

न्यग्रोध (बड़) का दन्त काष्ठ (दांतुन) अथवा खादिर का दांतुन  
बुध को ग्रहण करके फिर इससे धावन करे अर्थात् दांतुन करे । फिर



आचान्त होकर अर्थात् आचमन करके पूर्वमे उत्तर की ओर मुख वाला हो जावे । रवि के अस्तावलगाभी हो जाने पर सायन्तनी संक्षोपसना करे और हे नारायण ! आपके लिये मेरा नमस्कार है—मैं तो अब आपकी करुणागति मे सम्प्राप्त हो गया हूँ । एकादशी मे निराहार रहकर भगवान् केशव का समभ्यर्चन करके तथा सम्पूर्ण रात्रि में स्थित होकर और पथ मे स्नान और धूत से सहन में हवन करके हे पुण्डरीकाक्ष ! श्रेष्ठ ब्राह्मणों के ही साथ द्वादशी में शीर का भोजन करूँगा । मैं यनात्मा होकर ही इसको करूँगा और वह मेरे लिये निविघ्नता के साथ हो आवे । यह इस प्रकार से कहकर रात्रि में भूमिपर सो जावे । हे विश्राम्यते ! इतिहास की कथा का श्रवण कर फिर प्रभात के हो जाने पर नदी पर जाकर स्नान करके भृत्तिका से तद्वन् पाखण्डों का अभिवर्जन कर देवे । २६-३३। त्रिधि पूर्वक सन्ध्या की उपासना करके पितृगण का तर्पण करे और फिर सातों लोकों एक स्वामी भगवान् हृषीकेश को प्रणाम करे । गृह के आगे हो बुध पुरुष को भक्ति की भावना से मण्डप की रचना करानी चाहिए । हे विश्राम्यते ! दश हाथ अथवा आठ हाथ का करना चाहिए । ३४-३५।

चतुर्हस्तां शुभा कुर्याद्देदीमरिनिषूदन ! ।

चतुर्हस्तप्रमाणं च विन्यसेत्तत्र तोरणम् । ३६

प्रणम्य कलशं तत्र भाष्य मात्रेण संयुतम् ।

छिद्रेण जलसम्पूर्णमथ कृष्णाजिनस्थितः ।

तस्य धारां च शिरसा धारयेत् सकलान्निशम् । ३७

तथैव त्रिणोः शिरसि श्वोरधारां प्रपातयेत् ।

अरतिमात्रं कृण्वच्चकुर्यात्तत्र त्रिमेखलम् । ३८

योनिवक्त्रच तत् कृत्वा ब्राह्मणैः पयसपिषी ।

तिलांश्च विष्णुदेवस्योर्मन्त्रैरेकाग्निवत्तदा । ३९

हुत्वा च वैष्णवं सम्यक् चरुं गोक्षीरसंयुतम् ।  
 निष्पावाद्धं प्रमाणं वैधारा माज्यस्य पातयेत् । ४०  
 जलकुम्भान् महावीर्यम् । स्थापयित्वा त्रयोदश ।  
 भक्ष्यं नानाविधैर्युक्तान् सितवस्त्रैरलङ्कृतान् । ४१  
 युक्तानौ दुम्बरैः पात्रैः पञ्चरत्नसमन्वितान् ।  
 चतुर्भिवह्वृचैर्होमस्तत्र काव्यं उदङ्मुखैः । ४२  
 रुद्रजापश्चतुर्भिश्च यजुर्वेदपरायणैः ।  
 वैष्णवानि तु सामानि चतुरा सामवेदिनः । ४३  
 अरिष्टवर्गमहि नान्यभितः परिपाठयेत् । ४४

हे अरिनिषूदन । चार हाथ प्रमाण वाली परम शुभ वाली परम शुभ वैशी बनावे और चार हाथ प्रमाण वाला तोरण का विन्यास करना चाहिये । वहाँ पर कलश को प्रमाण करके ओ माघ मात्र में संयुत है और जल में सम्पूर्ण है । कुण्डल जिन पर स्थित होकर छिद्र के द्वारा पूरी रात्रि में उसकी धारा को गिर में धारण करे । ३६-३७। उसी तरह से भगवान् विष्णु के गिर पर क्षीर की धारा का प्रपातन करे । वहाँ पर एक अरति मात्रप्रमाण वाला तथा तीन मेखलाओंसे समन्वित एक कुण्ड की रचना करनी चाहिए । योनिवक्त्र वाला उसे करके फिर ब्राह्मणोंके द्वारा पय-घृत और तिलोंका उस समय में एकाग्नि की तरह विष्णु दैवत्य मन्त्रों से हवन करे और सम्यक् वैष्णव चरु बनावे जो गौ के क्षीरसे संयुत होवे । निष्पावाद्धं प्रमाण वाली घृत की धारा का प्रपातन करावे । ३८-४०। हे महावीर्य । वहाँ पर तेरह जल के कुम्भों का स्थापित करके नाना भक्ति के मन्त्रों से उन्हें संयुत करे और सफेद वस्त्रों से अलङ्कृत करे । उदुम्बर से निमित्त पात्रों से युक्त तथा पाँचों रत्नों से समन्वित करे, वहाँ पर चार बह्वृचों के द्वारा जिनका मुख उत्तर की ओर हो होम करना चाहिए । चारों के द्वारा रुद्र का जाप करावे जो कि यजुर्वेद के परायण हों । वैष्णव सामों का चार

सामवेदी करे । अग्निष्ट बर्ग भक्षित सम और परिपाठ कराना चाहिए । ४१-४४।

### ४१—कल्याण सप्तमी व्रत कथन

भगवन् । भव । समारसागरोत्तारकारक ! ।  
 किञ्चिद्भूतंसमाचक्ष्वस्वर्गारोग्यसुखप्रदम् । १  
 सौर धर्मं प्रवक्ष्यामि नाम्ना कल्याणसप्तमीम् ।  
 विणोक्तमप्तमीं नद्वत् फलाढ्यां पापनाशिनीम् । २  
 शर्करामप्तमीं पुण्यां तथा कमलसप्तमीम् ।  
 मन्दारमप्तमीं तद्वच्छुभदां शुभसप्तमीम् । ३  
 सर्वान्नन्तफला प्रोक्ता सर्वा देवर्षिपूजिता ।  
 विधानमासां वक्ष्यामि यथावदनुपूर्वशः । ४  
 यदा तु शुक्लसप्तम्यामादित्यस्य दिनं भवेत् ।  
 सातु कल्याणिनी नामविजयाचनिगद्यते । ५  
 प्रातर्गव्येत पयसा स्नानमस्यां समाचरेत् ।  
 ततः शुक्लाम्बरः पद्ममक्षताभिः प्रकल्पयेत् । ६  
 प्राङ्मुखोऽष्टदल मध्ये तद्वद् वृत्ताच्च कणिकाम् ।  
 पुष्पाक्षताभिर्देवेण विन्यमेत् सर्वतः क्रमात् । ७

ब्रह्माजी ने कहा—हे भगवान् । हे भव । आप तो हम मसार कक्षी महार्णव से उत्तारण कराने वाले हैं । ऐसा कोई व्रत हमको बतलाइये जो स्वर्ग और आरोग्य तथा सब प्रकार का सुख प्रदान करने वाला हो । ईश्वर ने कहा—जब मैं सौर (सूर्य से सम्बन्धित) धर्म को बतलाता हूँ जो नाम ने कल्याण सप्तमी व्रत कहा जाया करता है उसी प्रकार से विशोक सप्तमी भी होती है जो फलोंसे आड़य है और समस्त पापोंका नाशकर देने वाली होती है । २। उसी भाँति परम पुण्यमयी शर्करा

सप्तमी होनी है और कमल सप्तमी भी हुआ करती है तथा इसी भाँति मन्दार सप्तमी और शुभो का प्रधान करने वाली शुभ सप्तमी भी होनी है । १३। ये सभी सप्तमियाँ अनन्त फलों वाली होती हैं — ऐसा ही कहा गया है । सभी देवियों के द्वारा पूजित हैं । अब हम इन समस्त सप्तमियों का विधान बतलाते हैं जो ठीक-ठीक यथावत् और आनुपूर्वी के सहित होगा । १४। जिस समयमें मासके शुक्ल पक्ष की सप्तमीमें आदित्य का दिन होवे वही सप्तमी कल्याण करने वाली विजया नाम भी जिस का कहा जाता है इस सप्तमी के दिन में प्रातःकाल ही में गव्य पथ से स्नान करना चाहिए । इसके अनन्तर शुक्ल वस्त्रधारी होकर अक्षतोंसे पद्म की कल्पना करना चाहिए । १५-१६। प्राङ्ग मुख होकर अष्ट दल वाले कमल के मध्य में उसी भाँति वृत्ताकार कणिका की रचना करे और सब आर क्रम से पुष्प अक्षतों से देवेग का विन्यास करना चाहिए । १७।

पूर्वेण तपनायेति मार्त्तण्डायेति चानले ।  
 याम्ये दिवाकरायेति विधान इति नैर्ऋते । १८  
 पश्चिमे वरुणायेति भास्करायेति चानले ।  
 सौम्यं वेकर्तनायेति रवये चाष्टमे दले । १९  
 आदावन्तत्र मध्येच नमोऽस्तु परमात्मने ।  
 मन्त्रैरेभि समभ्यर्च्य नमस्कारान्तदोषितं । २०  
 शुल्कवस्त्रै फलैर्भक्ष्यैर्धूपमाल्यानुलेपनै ।  
 स्थण्डिले पूजयेद्भक्त्या गुडेन लवणेन च । २१  
 ततो व्याहृतिमन्त्रेण विमर्जेद्विजपुङ्गवान् ।  
 शक्तिं पूजयेद्भक्त्या गुडक्षीपघृतादिभि ।  
 तिलपार्श्वं हिरण्यं च ब्राह्मणाय निवेदयेत् । २२  
 एव नियमकृत्सुप्त्वा प्रातरुत्थाय मानवः ।  
 कुनस्नानजपो विप्रै सहैव घृतपायसम् । २३

भुक्त्या च वेदविदुषि विडालव्रतवर्जिते ।

घृतपात्रं सकनकं सोदकुम्भं निवेदयेत् । १४

प्रीयतामन्नं भगवान् परमात्मा दिवाकरः ।

अनेन विधिना सर्वं भासिमासि व्रतंचरेत् । १५

पूर्व दिशा में 'तपनाय नमः'—इस मन्त्र से अग्निकोण में 'मातृ-  
ण्डाय नमः'—इससे दाय्य दिशा में 'दिवाकराय नमः'—इससे नैऋत्य  
में 'विधात्रे नमः'—इससे पश्चिम में 'वरुणाय नमः'—इस मन्त्र से—  
अनिल दिशा में 'भास्कराय नमः' इससे सौम्य दिशा में 'वैकर्तये नमः'  
इससे 'रवये नमः'—इससे अष्टम दल में पूजन करे । ५-६। आदि से  
और अन्त में 'परमात्मने नमोऽस्तु' इस मन्त्र से अभ्यर्चन करे । इन  
उपयुक्त मन्त्रों से समभ्यर्चन करके जो अन्त ने नमस्कार से दीपित  
होते हैं फिर शुक्ल वस्त्रोंके द्वारा फल-भक्ष्य-धूप-माल्य और अनुलेपनों  
से गुड़ और लवणसे भक्तिभावके साथ स्थण्डिल में पूजन करना चाहिए  
। १०-११। इसके अनन्तर व्याहृति मन्त्रसे द्विजश्रेष्ठोंका विसर्जन करे ।  
शक्ति से भरसक पूर्णतया भक्ति पूर्वक गुड़-क्षीर और घृत आदि पदार्थों  
के द्वारा अर्चनकरे । तिलोंसे परिपूर्ण पात्र और सुवर्ण ब्राह्मण की सेवा  
में निवेदित करना चाहिए । १२। इस प्रकार से नियमों को करने वाला  
पुरुष शयन करके प्रातः काल की बेला में उठकर खड़ा हो जावे । स्नान  
और जाप करके विप्रों के साथ ही घृत और वायस का भोजन करे ।  
वेदों का विद्वान् हो और विडाल व्रत से रहित हो ऐसे किसी योग्य  
ब्राह्मण को सुवर्ण के सहित घृत का पात्र अर्थात् घृत से भरा हुआ पात्र  
और जल से युक्त कुम्भ निवेदित करे । उस समय में यह कहे कि यहाँ  
पर भगवान् परमात्मा प्रसन्न होंगे । इसी विधान से सब मास-मास में  
इस व्रत का समाचरण करना चाहिये । १३-१५।

विशोकसप्तमीं तद्वद्वक्ष्यामि मुनिपुङ्गव ! ।

यामुप्योष्य नरः शोकं न कदाचिदिहाश्रुते । १६

माघे कृष्णतिलैः स्नात्वा षष्ठ्यां वै शुक्लपक्षतः ।  
 कृताहारः कृसरया दन्तधावनपूर्वकम् ।  
 उपवासव्रतं कृत्वा ब्रह्मचारी भवेन्निशि । १७  
 ततः प्रभात उत्थाय कृतस्नानजपः शुचिः ।  
 कृत्वा तु काञ्चनं पद्ममकयिते च पूजयेत् । १८  
 करवीरेण रक्तेन रक्तवस्त्रयुगेन च ।  
 यथा विशोकं भुवनं त्वयैवादित्य ! सर्वदा ।  
 तथा विशोकता मेऽस्तु त्वद्भक्तिः प्रतिजन्म च । १९  
 एवं संपूज्यषष्ठ्यान्तुभक्त्यासपूजयेद्विजान् ।  
 सुप्त्वासंप्राप्यगोमूत्रमुत्थायकृतनैत्यकः । २०  
 संपूज्य विप्रानन्नेन गुडपात्रसमन्वितम् ।  
 तद्वस्त्रयुग्मं पद्मञ्च ब्राह्मणाय निवेदयेत् । २१  
 अतैललवणं भुक्त्वा सप्तम्या मौनसंयुतः ।  
 ततः पुराणश्रवणं कर्तव्यं भूतिमिच्छता । २२  
 अनेन विधिना सर्वमुभयोरपि पक्षयोः ।  
 कृत्वा यावत् पुनर्मघिशुक्लपक्षस्य सप्तमी । २३

ईश्वर ने कहा—हे मुनि पुङ्गव ! अब हम विशोक सप्तमी का वर्णन उसी भाँति करते हैं । जिसका उपवास करके यहाँ संसार में कदाचिन् भी मनुष्य शोक को प्राप्त नहीं किया करता है । १६। माघ मास में काले तिलों से शुक्ल पक्ष की षष्ठी तिथि में स्नान करे । दन्तधावन पहिले करके कृसर में आहार का सम्पादन करे । इस उपवास के व्रत को करके रात्रि में ब्रह्मचर्य व्रतका पूर्णतया पालन करना चाहिए । १७ इसके अनन्तर प्रभात बेल में उठकर स्नान तथा जाप करके परमशुचि हो जावे और सुवर्ण का पद्म निर्माण कराकर भगवान् भर्क के लिए यह पूजन करना चाहिये । १८। रक्त करवीर के पुष्प से तथा दो रक्त वर्ण के वस्त्रों से अर्चना करे । हे आदित्य ! यह सम्पूर्ण भुवन सर्वदा

आपके ही द्वारा शोक से रहित रहता है—यह प्रार्थना करे । फिर यह भी निवेदन करे कि उसी प्रकार से मेरी भी विशोकता होवे अर्थात् मैं भी शोक से बिल्कुल रहित हो जाऊँ और प्रत्येक जन्ममें आपके चरणों में मेरी सुदृढ़ भक्ति भी होवे । १९। इस प्रकार से पष्ठी तिथि में पूजन करके फिर भक्तिपूर्वक द्विजगणों का अभ्यर्चन करे । गोमूत्र का प्राशन करके शयन करे और उठकर नैस्त्यक कृत्य का सम्पादन करे । २०। विप्रों का अन्न से भली भाँति पूजन करके फिर गुड़ पात्र से संयुक्त हो वस्त्र और यह पद्म की सेवा में निवेदित कर देना चाहिए । २१। सप्तमी में तेल और लवण से रहित भोजन करके भौन व्रत से संयुक्त रहे फिर भूति की इच्छा रखने वाले को पुराणों का श्रवण करना चाहिए । २२। इसी विधि से दोनों पक्षों में सब करे जब तक माघशुक्ल पक्ष की सप्तमी पुनः आवे करता रहे । २३।

= × =

### ४२—विशोक द्वादशी व्रत कथन

किमभीष्टवियोगशोकसङ्घादलमुद्धर्तुं मुपोषणं व्रतं वा ।  
 किमकोद्भवकारि भूतलेऽस्मिन् भवभीतेरपि सूदनञ्च पु सः । १  
 परिपृष्टमिदं जगत् प्रियन्ते विबुधानामपि दुर्लभं महत्त्वात् ।  
 तव भक्तिमतस्तथापि वक्ष्ये व्रतमिन्द्रासुरमानवेषु गुह्यम् । २  
 पुण्यमाश्रयुजे मासि विशोकद्वादशीव्रतम् ।  
 दशम्यां लघुभुन्विद्वाना भेन्नियमेन तु । ३  
 उदङ्मुखः प्राङ्मुखो वा दन्तधावानपूर्वकम् ।  
 एकदश्यानिराहारः समभ्यर्च्यतु पूर्वकम् ।  
 श्रियं वाऽभ्यर्च्य विधिवद्भोक्ष्यामि त्वपरेऽहनि । ४

एवं नियमकृत्सुप्ता प्रातरुत्थाय मानवः ।  
 स्नान सर्वौषधे कुर्यात्पञ्चमव्यजलेन तु ।  
 शुक्लमाल्याम्बरधरः पूजयेच्छीशमुत्पले । १५  
 विशोकाय नमः पादौ जघे च वरदाय व ।  
 श्रीशाय जानुनी तद्वदूरु च जलशायिने । १६  
 कन्दर्पाय नमो गुह्यं माधवाय मनः कटिम् ।  
 दामोदरायेत्युदरम्पाश्व च विपुलाय वै । १७

मनु महाराज ने कहा—हे भगवन् ! क्या कोई भूमण्डल में ऐसा व्रत और उपवास है जो अभीष्टकी सिद्धि करने वाला हो और वियोग तथा शोक के संघात से उद्धार करने के लिये समर्थ हो तथा वैभव के उद्भव को करने वाला हो तथा पुरुष के हृदय में जो एक इस ससार का भय घुसा हुआ है उसको नष्ट कर देने वाला भी हो ? ११। मत्स्य भगवान् ने कहा आपका यह पूछना पूर्व जगत् के लिये प्रिय है और महत्त्व की दृष्टि से यह देवों के लिये भी परम दुर्लभ है । यह व्रत तो ऐसा ही सब कुछ कर देने वाला है और इन्द्र अमुर और मानवों में अति गोपनीय है तो भी क्योंकि आप भक्तिमान् हैं इसीलिए बता रहा हूँ। १२। अश्वयुज मासमें परम पुण्यमय यह विशोक द्वादशी का व्रत होता है । दशमी तिथि में विद्वान् पुरुष अत्यन्त लघु भोजन करे और फिर नियम पूर्वक इसका समाारम्भ कर देना चाहिए । १३। उत्तर की ओर मुख वाला या पूर्व दिशा की तरफ मुख वाला होकर दन्तधावन आदि दैनिक कृत्य को पहिले करते हुए एकादशी में निराहार रहकर पूर्व में समभ्यर्चन करना चाहिए । १४। पहिले विधि पूर्वक श्री का पूजन करके दूसरे दिन में भोजन करूँगा—ऐसे नियम का सकल्प करके शयन करे और प्रभात में उठकर साधक मानव को सर्वोपधियों से मिश्रित जलसे और पंच गव्य के जल से स्नान करना चाहिए । फिर अतिशुद्ध वस्त्र धारी होकर उत्पलों से श्रीश प्रभुका यजन करना चाहिए । १५। 'विशो-काय नमः'—ईसो चरणों का वरदाय नमः' इसी दोहों जाँगी का



पूजन करें। 'श्रीषाय नमः' इससे जानुओं का, 'अलशायिने नमः' इससे उरुओं का पूजन करे। ६। 'कन्दर्पाय नमः' इस मन्त्र से गुह्य का तथा 'माधवाय नमः'—इसका उच्चारण कर कटिका पूजन करना चाहिए। 'दामोदराय' इससे उदरका और 'विपुलाय नमः' इससे दोनों पाश्वर्यों का अर्चन करे। ७।

नाभिञ्च पद्मनाभाय हृदय मन्मथाय वै ।

श्रीधराय विभोवक्ष करी मधुजिते नमः । ८

चक्रिणे वामबाहुञ्च दक्षिणङ्गुलिने नमः ।

वैकुण्ठाय नमः कण्ठमास्यं यज्ञमुखाय वै । ९

नासामशोकनिधये वासुदेवाय चाक्षिणो ।

ललाटे वामनायेति हरयेति पुनश्च ॥ १०

अलकान् माधवायेति किरीटं विश्वरूपिणे ।

ततस्तु मण्डलं कृत्वा स्थाण्डिलकारयेन्मृदा । ११

चतुरस्रं समन्ताच्च रत्निमात्रमुदक्प्लवम् ।

श्लक्ष्णं हृद्यं च परितो विप्रत्रयसमावृतम् । १२

'पद्म नाभाय नमः'—इससे नाभि का, 'मन्मथाय नमः' इससे हृदय का, 'श्रीधराय नमः' इससे विभु के वक्ष का और 'मधुजितेनमः' इससे प्रभु के दोनों करों का पूजन करना चाहिए। ८। 'चक्रिणे नमः'—इस मन्त्रसे वाम बाहुका 'गहिने नमः' इससे दक्षिण बाहु का, 'वैकुण्ठाय नमः' इससे कण्ठ का और 'यज्ञमुखाय नमः'—इससे आस्य का पूजन करे। ९। 'अशोक निधये नमः' इससे नासिका, 'वासुदेवाय नमः'—इससे नेत्रों का, 'वामनाय नमः' इस मन्त्र से ललाटका और 'हरयेनमः' इसके द्वारा भ्रूओं का यजन करना चाहिए। १०। 'माधवाय नमः'—इससे अलकों का 'विश्वरूपिणे नमः' इसका उच्चारण कर किरीटका 'सर्वरत्निने नमः' इससे उसी भाँति शिरका अभिपूजन करना चाहिए। ११। फल-माल्य और अनुलेपन आदि समुचित उपचारों के द्वारा इस

भाँति गोविन्द का भली भाँति पूजन करके फिर इसके उपरान्त मण्डल का निर्माण कराकर मृत्तिका से स्थण्डिल की रचना करनी चाहिए ।

१२। सभी ओर से चौकोर और रस्तिमात्र उदकप्लव वाला—इलक्षण-हृद्य (मनोहर) दोनों और विप्रत्रय से सताव्रत बनाना चाहिए । १३।

अ ग लेनोच्छता विप्रास्तद्विस्तारस्तु द्व्यंगुलः ।

स्थण्डिलस्योपरिष्ठाच्च भित्तिरष्टागुला भवेत् । १३

नदीवालुकयाशूर्पेलक्ष्म्या प्रतिकृतिन्यसेत् ।

स्थाण्डितेशूर्पमारोप्यलक्ष्मीमित्यर्चयेद्बुधः । १४

नमो देव्यै नमः शान्त्यै नमोलक्ष्म्यै नमः श्रियै ।

नमः पुष्ट्यै नमस्तुष्ट्यै वृष्ट्यै हृष्ट्यै नमोनमः । १५

विशोकादुःखनाशायविशोकावरदास्तु मे ।

विशोकाचास्तुसम्पत्त्यै विशोकासर्वसिद्धये । १६

एक अंगुल विप्र उच्छ्रित हो और उसका विस्तार दो अंगुल का होना चाहिए । स्थण्डिलके ऊपर जो भित्ति हो वह आठ अंगुलप्रमाण वाली रहनी चाहिए । १३। नदी की बालुका से निर्मित हुई लक्ष्मी की प्रतिकृति का न्यास शूर्प में करे । फिर उस स्थण्डिलमें सूर्य का आरोप करके बुध पुरुष को इस तरह लक्ष्मी का अस्यर्चन करना चाहिए । १४। अर्चना के समय में उच्चारण किये जाने वाले मन्त्र ये हैं—‘दैव्यै नमः’ शान्त्यै नमः लक्ष्म्यै नमः, श्रियै नमः, तुष्ट्यै नमः, हृष्ट्यै नमः’ । हे देवि ! आप दुखों का नाश करने के लिए विगत शोक वाली है । प्रार्थना है कि मुझ पर भी आप अब विशोका हो जावें । सम्पत्ति के लिए विशोका होवें और सब प्रकार की सिद्धि के लिए भी विशोका हो जावें । १५-१६।

## ४३-ग्रह शान्ति वर्णनम्

वैशम्पायनमासीनमपृच्छच्छीनक पुरा ।  
 सर्वकामाप्तयेनित्यं कथं शान्तिकपोष्टिकम् । १  
 शोकाम शान्तिकामो वा ग्रहयज्ञ समारभेत् ।  
 वृद्ध्यायुः पुष्टिकामो वा तथैवाभिचरन् पुन ।  
 येन ब्रह्मन् । विधानेन तन्मे निगदतः शृणु । २  
 सर्वशास्त्राप्यनुक्रम्यसक्षिप्यग्रन्थविस्तरम् ।  
 ग्रहाण न्तप्रबक्ष्यामिपुराणश्रुतिनोदिताम् । ३  
 पुण्येऽहिनि विप्रकथिते कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ।  
 ग्रहान्ग्रहादिदेवाश्चस्थाप्यहोम समारभेत् । ४  
 ग्रहयज्ञमित्रधा प्रोक्त पुराणश्रुतिकोविदे ।  
 प्रथमोऽयुतहोम स्यात्स्रक्षहोमस्ततः परम् । ५  
 तृतीय कोटिहोमस्तु सर्वकामफलप्रद ।  
 अयुतेनाहुतीनां च नवग्रहमखः स्मृत । ६  
 तस्य तावद्विधिं बक्ष्ये पुराणश्रुतिभाषितम् ।  
 गर्तस्योत्तरपूर्वेण बितस्तिद्वयविस्तृताम् । ७

महाभहिम श्री मूतजी ने कहा पुरातन समय में एक स्थल पर  
 गयासीन वैशम्पायन मुनिसं शीनकजी ने पूछाया कि समस्त कामनाओं  
 की प्राप्ति के लिए नित्य ही शान्तिक और पोष्टिक कैसे होगा अर्थात्  
 इसका साधन किस प्रकार से किया जा सकता है - यह बतलाइए । १।  
 भगवान् वैशम्पायनजी ने कहा श्री की कामना करने वाला कोई  
 पुरुष हो या शान्तिकी इच्छा रखने वाला कोई होवे उन दोनोंही प्रकार  
 के पुरुषों की ग्रह यज्ञ करने का समारम्भ कर देना चाहिए । वृद्धि-आयु  
 तथा इष्टिकी कामना वाला हो तथा कोई अभिचारके करने की इच्छा  
 वाला हो उसको भी वैसा ही करना चाहिए । हे ब्रह्मन् । जिस विधान

मे करना है उसको कथन करने मुख्यमें करलो । २१ समस्त शास्त्रों का अनुक्रमण करके और ग्रन्थ के विस्तार का सहाय करके पुराण और श्रुति के द्वारा कथित ग्रहोंकी शान्ति को बतलाते हैं । २२ विप्रों के द्वारा बताये हुए किसी भी पुण्य दिन में ब्राह्मणों का वाचन करके फिर ग्रहों की ग्रहों के आदि देवों को स्थापित करके हाम का समारम्भ करदेना चाहिए । २३ पुराणों ने तथा श्रुति महा मनीषियों ने ग्रहयज्ञ तीनप्रकार का कहा है । प्रथम तो वह है जिस ग्रह यज्ञ में दश सहस्र आहुतियोंका होम किया जाता है, द्वितीय वह होता है जिस ग्रह यज्ञ में एक लाख आहुतियों का होम किया जाता है । २४ तीसरा जो इस ग्रह यज्ञ का भेद है उसमें एक करोड़ आहुतियों का होम होता है । यह तो समस्त कामनाओं के फलों का प्रदान करने वाला हुआ करता है । जिसमें शत सहस्र आहुतियाँ दी जाया करती हैं वह नवग्रह भस्त्र के नाम से कहा गया है । २५ उसको जो विश्व पुराणों के तथा श्रुति के द्वारा भाषित की गयी है उसे ही बतलाऊँगा । जो गत हो उसमें उत्तर और पूर्व दिशा में दो वितस्ति वालिस्त के विस्तार वाली बंदी बनावे । २६

वप्रद्वीयावृत्तावेदि वितस्त्युच्छ्रयसन्मिताम् ।  
 सन्स्थापनायदेवानाञ्चतुरस्त्रामुदङ्मुखाम् । २८  
 अग्निप्रणयन कृत्वा तस्यामावाहयेत्सुरान् ।  
 देवानानां तत स्थाप्याविशतिर्द्वादशाधिका । २९  
 सूर्यं, सोमस्तथा भौमीबुधजीवसिताकंजा ।  
 राहुं केतुरिति प्राक्ता ग्रहा लोकहितावहा । ३०  
 मध्ये तु भास्कर विन्ध्यालोहितं दक्षिणेन तु ।  
 उत्तरेण गुरुं विन्ध्यालद्बुध पूर्वोत्तरेण तु । ३१  
 पूर्वण भार्गवं विन्ध्यात् सोमं दक्षिणपूर्वके ।  
 पश्चिमेन शनिं विन्ध्याद्रहु पश्चिमदक्षिणे ।  
 पश्चिमोत्तरतः केतुं स्थापय लङ्कनगण्डुल । ३२

भास्करस्येश्वरविन्धादुर्माचशशिनस्तथा ।

स्कन्दमंगारकस्थापिबुधस्यचतथाहरिम् । १३

ब्रह्माणञ्च गुरोर्विन्धाच्छुक्रस्याप शचीपतिम् ।

शनैश्चरस्यतुयम राहोःकालं तथैवच । १४

केतोर्वै चित्रगुप्तञ्च सर्वेषामधिदेवताः ।

अग्निरापः क्षितिर्विष्णुरिन्द्र ऐन्द्री च देवता । १५

उस वेदी को दो वंशों से आवृत करावे और एक वितस्ति (चनौद) उच्छ्रय (ऊँचाई) से सन्मित करे । यह देवगणों की संस्थापना करने के लिये ही चौकोर और उत्तर की ओर और ओर मुख वाली निर्मित करानी चाहिए । १५। अग्निदेव का प्रणयन करके उमी वेदी में सुरगणों का आवाहन करना चाहिए । वहाँ पर द्वादश अधिक विंशति अर्थात् बत्तीस देवताओं की स्थापना करनी चाहिये । १६। सूर्य, सोम, मङ्गल, बुध, गुरु शुक्र, शनि, राहु, केतु ये नौको के हित के करने वाले ग्रह कहे गये हैं । १७। उसमें मध्य भाग में भगवान् भास्कर की स्थापना करे जो लोहित वर्ण का होवे और दक्षिण दिशा की ओर ही रहना चाहिए । इसके उत्तर की ओर गुरु को स्थापित करे और पूर्वोत्तर में दूध ग्रह को स्थापित करना चाहिये । १८। पूर्व दिशा में शुक्र को तथा दक्षिण पूर्व में सोमकी स्थापना करे । पश्चिम में शनि को तथा पश्चिम दक्षिण में राहु को स्थापित करे । एवं पश्चिम उत्तर भाग में केतु ग्रहकी स्थापना शुक्ल तण्डुलों से करनी चाहिये । १९। भास्कर ग्रह का अधिदेवता ईश्वर है और चन्द्रमा का उमा है । भौमका स्कन्द अधिदेव होता है एवं प्रद्यका हरि है । २०। गुरु का अधि देवता ब्रह्मा है तथा शुक्र ग्रह का स्वामी शचीपति इन्दु है । शनैश्चर का अधिदेव यम और राहु का काल बताया गया है तथा केतुका अधिदेवतक चित्रगुप्त है—इस प्रकार से सब ग्रहों के अधि देवता होने हैं । अग्नि-आप (जल) क्षिति विष्णु-इन्द्र और ऐन्द्री देवता हैं । २४-२५।

प्रजापतिश्चसर्पाश्च ब्रह्मा प्रत्यधिदेवता ।  
 विनायक तथा दुर्गा वायुराकाशमेव च ।  
 आवाहयेद्ब्रह्माहुतिभिस्तथैवाश्विकुमारकी ॥१६॥  
 संस्मरेद्वक्तृकादित्यमङ्गारकसमन्वितम् ।  
 सोमशुक्रौतथाश्वेतौ बुधजीवौचपिङ्गला ।  
 मन्दराहू तथा कृष्णौ धूम्रं केतुगण विदुः ॥१७॥  
 ग्रहवर्णानि देवानि वासांसि कुसुमानि च ।  
 धूपामोदोऽत्र सुरभिरुपरिष्ठाद्वितानिकम् ।  
 शोभनं स्थापयेत्प्राज्ञः फलपुष्पसमन्वितम् ॥१८॥  
 गुडौदनं रवेर्दद्यात् सोमाय घृतपायसम् ।  
 अङ्गारकाय सयावं बुधाय क्षीरषष्टिके ॥१९॥  
 दध्मोदनञ्च जीवाय शुक्राय च गुडौदनम् ।  
 शनैश्चराय कृसरामऔदञ्च राहवे ।  
 चित्रौदनञ्च केतुभ्यः सर्वैर्भक्ष्यैरथाचयेत् ॥२०॥

प्रजापति और सर्प तथा ब्रह्मा ये प्रत्यधि देवता हैं । विनायक तथा दुर्गा-वायु और आकाश का आवाहन करे तथा व्याहृतियों के द्वारा अश्विनी कुमारों का आवाहन करना चाहिये ॥१६॥ आदित्य ग्रह का स्मरण रक्तवर्ण का करे जो अङ्गारक से समन्वित है अर्थात् रक्तही वर्ण भोम का भी होता है । सोम और शुक्र ये दो ग्रह शुक्ल वर्णों वाले होते हैं । बुध और गुरु ये दो ग्रह पिङ्गल (पीत) वर्णों के होते हैं । शनि और राहु ये दो ग्रह कृष्ण वर्ण वाले हैं और केतु का वर्ण धूम्र कहा गया है । ॥१७॥ जिस प्रकार के ये ग्रहों के वर्ण बताये गये हैं उसी वर्ण के वस्त्र और कुसुम देने चाहिये । यहाँ पर परम सुरभि धूपामोद करे और ऊपर की ओर वितानकी रचना करनी चाहिये । प्राज्ञ पुरुषको चाहिए कि फल पुष्पों से समन्वित अतीव शोभन स्थापना करे ॥१८॥ रवि का रक्त वर्ण है अतएव उसको गुडौदन समर्पित करना चाहिये जिसका वर्ण

भी तदनुकूल ही होना है । सोम के लिये घृत और पायस समर्पित करे  
मीन को संयाव अर्पित करे और बुध के लिये क्षीर पण्डित देवे । १६।  
गुरु को दधि और ओदन देवे तथा शुक्र को गुडोदन अर्पित करे । शनि  
को क्रमर राहु और केतु को चियोदन देवे । इस प्रकार से सबसे जो  
भक्ष्य पदार्थ है उन्हीं से सबका अर्चन करना चाहिए । १७।

प्रागुत्तरेण तस्माच्च दध्यक्षतविभूषितम् ।  
चूनपल्लवसच्छन्नं फलम्ब्रयुगान्वितम् । ११  
पञ्चरत्नसमायुक्तं पञ्चभगंसमन्वितम् ।  
स्थापयेद्वनं कुम्भवरुणं तत्र विन्यसेत् । १२  
गगाद्या सरित सर्वा समुद्राश्चसरासिच ।  
गजाश्च रथ्याश्चत्मीकसंगमाद्दुर्गोकुलात् । १३  
मृदमानाश्चविप्रेन्द्र । सर्वौषधिजलान्वितम् ।  
स्तानर्थं विन्यसेत्तत्र यजमानस्यधर्मवित् । १४  
सर्वे समुद्रा सरित, सरासिच नदास्तथा ।  
आयान्तु यजमानस्यदुरितक्षयकारकाः । १५  
एवमावाहयदेतान्सरान् मनिसत्तम । ।  
होमसमारभेत् सर्पियवव्रीहितिनादिना । १६  
अर्कं पालाशखदिरावपामार्गोऽथपिप्पल ।  
औदुम्बरं शमीदूर्वाकुशाश्चसमिधः क्रमात् । १७  
एकैकस्याष्टकशतमष्टाविंशतिमेव वा ।  
हातव्यामधुसर्पिभ्यां दध्ना चैव समन्विता । १८

उसके पूर्व और उत्तर में दधि—अधज्य य विभूषित—आम्र के  
पल्लवों से सच्छन्न-फल और दो बम्बों से समन्वित-पाँच प्रकार के रत्नों  
से युक्त और पञ्चभङ्ग से संयुक्त विष्णुयज्ञ वाला वरुण देवता के कुम्भ

की स्थापना कर विन्यास करना चाहिये । २१-२२। गङ्गा आदि सभी सरितायें समुद्र और सटों का भी विन्यास करे । गज-अश्व की गाला—रथ्या (गली)—वल्मीक (माँप की दामी) —सङ्गम—हृद और गीओं के रहने की भूमि इनमें मृत्तिका का आहरण करे । हे विप्रेन्द्र ! वहाँ पर धर्मके ज्ञाता पुरुषको यजमान के स्थान के लिये सर्वोपधि और अन्न से परिपूर्ण कुम्भ का विन्यास भी करना चाहिये । २३-२४। उस समय के निम्न प्रकार से सम्पूर्ण जलाशयों का आवाहन करे—सभी समुद्र-सरितायें-सरोवर और नद यहाँ पर आवें जो यजमान के दुरिनों (पाप कर्मों) के क्षय करने वाले हैं । २५। हे मुनियों में परमश्रेष्ठ ! इसी प्रकार ये इन ममस्त देवोंका भी वहाँ पर आवाहन करना चाहिए और इसके अनन्तर फिर घृत-धव-क्रीहि और तिलआदि के शाकल्यसे होम का आरम्भ करे । २६। क्रम से समिधायें भी होवे जो अर्क (आक) पलाश (ढाक) खदिर-अपामार्ग-पीपल-गूलर शमी (छौंकर)-दुर्वा और कुशा ये होती हैं । २७। एक-एक के लिये अष्टोत्तर शत (एक सौ आठ) अथवा केवल अट्ठाईस ही आहुतियाँ मधु और घृत से और घृत से और दधि से समन्वित करके देनी चाहिए अर्थात् हवत करे । २८।

प्रादेशमात्राशिका अशाखाअपलाशिनी ।

समधिःशल्पयत्प्राज्ञ सर्वकर्मसुसर्वदा । २९

देवानामपि सर्वेषामुपांशु परमार्थवित् ।

स्वेन स्वेनैव मन्त्रेण होमव्या समिध पृथक् । ३०

होतव्य च घृताभ्यक्तं चरु भक्षादिकं पुनः ।

मन्त्रैर्दंशाहुतीहुत्वा होमं व्याहृतिभिस्ततः । ३१

उदङ्मुखा प्राङ्मुखावाकुर्युर्ब्राह्मणपुंगवा ।

मन्त्रवन्तश्च कर्त्तव्याश्चरवः प्रतिदैवतम् । ३२

हुत्वा च तांतचरुन् सम्यक् ततो होमं समाचरेत् ।

आकुष्णेति च सूर्याय होम कार्यो द्विजन्मता । ३३



आप्यायस्वेतिसोमाग्रमन्त्रेण जुहुयात् पुनः ।

अग्निमूर्द्धामिवो मन्त्र इति भौमायकीर्तयेत् । ३४

अग्ने ! विवस्वदुषस इति सोमसुताय वै ।

बृहस्पते ! परिदीया रथेनेति गुरोर्मतः । ३५

सर्वदा सभी कर्मों में प्राज्ञ पुरुष को प्रादेश मात्र—अशिका—

विनाशाख्य वाली और पत्रों से रहित ही समिधाओं की कल्पना करनी

चाहिए । ३४। परमार्थ के ज्ञाता पुरुष को सभी देवों के लिये उपांश

होते हुए ही अपने-२ उनके मन्त्रों के द्वारा पृथक्-२ समिधाओं की आहु-

तियाँ देनी चाहिये । ३०। चरु और भक्ष्यादि को घृत से अन्न करके

ही हवन करना चाहिये । मन्त्रों के द्वारा द्वादश आहुतियों का हवन करके

फिर व्याहुतियों के द्वारा होम करना चाहिये । ३१। श्रेष्ठ ब्राह्मण या

नौ उत्तर की ओर मुखों वाले रहें या पूर्व की ओर मुख करने वाले

होने चाहिए । जो मन्त्रों वाले हैं उनको प्रत्येक देव के चरु करने

चाहिए । उन चरुओं का हवन करके भली भाँति होम का समाचरण

करे । द्विजन्मा के द्वारा 'आकृष्ण'—इत्यादि मन्त्र ही सूर्य के लिये होम

करना चाहिये । ३२-३३। 'आप्यायस्व'—इत्यादि मन्त्र से चन्द्रमा के लिए

हवन करे । 'अग्निमूर्द्धामिवो' इत्यादि मन्त्र भीम के हवन के लिये

उच्चादित करे । ३४। 'अग्ने ! विवस्वदुषस' इत्यादि मन्त्र का प्रयोग

सोम सृत बुध के लिये करे तथा 'बृहस्पते ! परिदीया रथेन' इत्यादि

का प्रयोग गुरु के लिये माना गया है । ३५।

शुक्रन्ते अन्यदिति च शुक्रस्यापि निगद्यते ।

शन्नैश्चरायेति पुन शन्नो देवीति होमयेत् ।

कथान्तश्चित्र आभुव इयि राहोरुदाहृत । ३६

केतु कृण्वन्नपि ब्रूयात् केतूनामपि शान्तये ।

आवो राजेति रुद्रस्य बलिहोमं समाचरेत् ।

आपोहिष्ठेत्युमायास्तु स्योनेयाति स्वामिनस्तथा । ३७

विष्णोरिदं विष्णुरिति तमीशेति स्वयम्भुव ।

इन्द्रमिद्वेवतायेति इन्द्राय जुहुयात्ततः । ३८

तथा यमस्यचायं गौरिति होमः प्रकीर्तितः ।

कालस्यब्रह्मजानमिति मन्त्रविदो विदुः । ३९

चित्रगुप्तस्य ज्ञाज्ञातमिति मन्त्रविदो विदुः ।

अग्निं दूतं वृणीमहे इति वह्निरुदाहृतः । ४०

उदुत्तमं वरुणमित्यपां मन्त्र प्रकीर्तितः ।

भूमे पृथिव्यन्तरिक्षमिति वेदेषु पठ्यते । ४१

सहस्रशीर्षा पुरुष इति विष्णोरुदाहृतः । ४२

इन्द्रायेन्दो मरुतवत इति शक्रस्य शस्यते । ४३

‘शुक्रन्ते अन्यद्’ —इत्यादि मन्त्र के लिये हवन करने में बोला जाया करता है । ‘शन्नोदेवी’ इत्यादि मन्त्र का उच्चारण शनिदेव के होम के लिए करना चाहिए और ‘कयानश्चित्रआभुव’ —इत्यादि मन्त्र से राहु के लिए होम बताया गया है । ३६। ‘केतु कृष्वन्नपि’ इत्यादि मन्त्र का उच्चारण केतुओं की शांति के लिये करना चाहिये । ‘आधो-राज’ इत्यादि मन्त्रके द्वारा रुद्रका बलि होम समाचरिता ‘आयोदिष्टा’ इत्यादि मन्त्र से उमादेवी का तथा ‘स्योन’ इत्यादि से स्वामि कात्ति केयका बलि होम करे । ३७। ‘इद्विष्णु’ इत्यादि मन्त्र से भगवान् विष्णु का तथा ‘तमीशेति’ इत्यादि के द्वारा स्वम्भू का और ‘इन्द्रायिदेवताय’ इत्यादि से इन्द्रदेव के लिये हवन करना चाहिये । ३८। यम के लिए ‘अयं गौरिति’ इत्यादि मन्त्र के द्वारा होम करे-ऐसा कीर्तित किया है । ‘कालस्य ब्रह्म जानम्’ इत्यादि को काल के लिए मन्त्रों के वेत्ता लोन जानते हैं । ३९। चित्रगुप्त के लिये ‘अज्ञानम्’ इत्यादि को मन्त्रों के ज्ञाता जानते हैं । अग्निदूतं वृणीमहे—इत्यादि की मन्त्र वह्निदेव के लिए बताया गया है । ४०। ‘उदुत्तम वरुणम्’ इत्यादि अपों का मन्त्र कहा है और ‘पृथिव्यन्त रिक्षम्’ इत्यादि मन्त्र को भूमि के लिए वेदों में पढ़ा जाया करता है । ४१। सहस्रशीर्षा पुरुष’ —इत्यादि मन्त्र भगवान्

विष्णु के लिए कहा गया है और 'इन्द्रामेन्दो मरुत्वत' इत्यादि मन्त्र शक्र के लिए प्रशस्त माना जाता है । ४२-४३।

उत्तापर्णे मुभगे इति देव्या समाचरेत् ।

प्रजापते पुनर्होम प्रजापतिरिति स्मृतः । ४४

नमोऽस्तु सपेभ्य इति सर्पाणा मन्त्र उच्यते ।

एष ब्रह्माय ऋत्विज्यइतिब्रह्मण्युदाहृतः । ४५

विनायकस्य चानूनमिति मन्त्रो बुधे स्मृतः ।

जातवेदसे सुनवामितिदुर्गमन्त्र उच्यते । ४६

आदिप्रत्नस्य रेतस आकाशस्य उदाहृतः ।

प्राणाशिशुर्महोनाञ्च वायोर्मन्त्र प्रकीर्तितः । ४७

एषो उषा अपूर्वादित्यश्विनोर्मन्त्र उच्यते ।

पूर्णाहुतिस्तु मूर्धान दिवइत्यभिषातयेत् । ४८

'उत्तापर्णे मुभगे'—इत्यादि मन्त्र का प्रयोग देवी के लिए करना चाहिए । प्रजापति का पुनः होम 'प्रजा पति' इत्यादि के द्वारा बताया गया है । ४४। 'नमोऽस्तु सपेभ्य' इत्यादि मन्त्र सर्पों का उदाहृत किया गया है । 'एष ब्रह्माय त्विज्य' इत्यादि मन्त्र को ब्रह्माय के विषय में प्रयुक्त करना चाहिए । विनायक का 'चानूनम्'—इत्यादि मन्त्र है । जिसको बुध लोग ने कहा है । जात वेदा के लिये 'मुन वाम्' इत्यादि दुर्गमन्त्र कहा जाता है । 'आदि प्रत्नस्य रेतस' इत्यादि मन्त्र आकाश का उदाहृत किया गया है । प्राणा शिशु मही नाञ्ज' इत्यादि मन्त्र अश्विनी कुमारी के लिए कहा जाता है । इसके पश्चात् जो पूर्णाहुतिही दी जावे वह 'मूर्धान दिव' इत्यादि मन्त्र के द्वारा ही अभिषातित करनी चाहिये । ४५-४८।

### ४४-शिव चतुर्दशी व्रत कथन

भगवन् ! भूतभक्ष्येश ! तथान्यदपि यच्छ्रुतम् ।  
 भुक्तिमुक्तिफलायाल तत्पुनर्वक्तुमर्हसि । १  
 एवमुक्तोऽब्रवीच्छम्भुरयं वाङ्मयपारम ।  
 मत्समस्तपसा ब्रह्मन् ! पुराणश्रुतिविस्तरं । २  
 धर्मोऽयं वृषरूपेण नन्दीनाम गणाधिप ।  
 धर्मन् माहेश्वरान् वक्ष्यत्येत प्रभृतिनारद ? । ३  
 शृणुष्ववहितो ब्रह्मन् ! वक्ष्ये माहेश्वरव्रतम् ।  
 त्रिषु लोकेषु विख्यातं नाम्ना शिवचतुर्दशी । ४  
 भार्गशीर्षे श्रयोदश्यां सित्तं यामेकभोजनः ।  
 प्रार्थयेद्देवदेवेश ! त्वामहं शरणं गतः । ५  
 चतुर्दश्यां निराहारः सम्यगभ्यर्च्य शङ्करम् ।  
 सुवर्णवृषभं दत्त्वा भोक्ष्यामि च परेऽहनिः । ६  
 एव नियमकृत् स्तुत्वा प्रातरुत्थाय मानव ।  
 कृतस्नानजपः पश्चादुमया सह शङ्करम् ।  
 पूजयेत्कमलैः शुभ्रैर्गन्धमाल्यानुलेपनैः । ७

देवर्षि श्री नारदजी ने कहा—हे भगवन् ! हे भूतभक्ष्य के ईश ! आपके मुखारविन्द से अन्य जो भी कुछ श्रवण किया है वह भुक्ति और मुक्ति दोनों के फल प्राप्त करने के लिए पर्याप्त है उसे पुनः आप कहने के योग्य होते हैं । १। इस प्रकारसे जब भगवान् शम्भु से कहा गया तो उन्होंने कहा था यह हे ब्रह्मन् ! पुराण और श्रुति के विस्तारों से तथा तपश्चर्या से वाङ्मय का पारनामी मेरे ही समान है । २। हे नारद ! नन्दियों का गणाधिप वृषरूप से यह धर्म है जो यहाँ से आगे माहेश्वर धर्मों को बतायेगा । ३। मत्स्य भगवान् ने कहा—हे ब्रह्मन् ! जब आप

१४। मार्गशीर्ष मास में शुक्ल पक्ष में त्रयोदशी के दिन केवल एक ही बार भोजन करे और प्रार्थना करनी चाहिए—हे देव देवेश । मैं आपकी शरणागति में सम्प्राप्त हो गया हूँ । १५। चतुर्दशी के दिन पूर्ण तथा आहार से रहित होकर शंकर का भक्ती भाँति अभ्यर्चन करके ही मैं सुवर्ण का निर्मित वृषभ का दान करके दूसरे दिन भोजन करूँगा—  
ऐसा मन में संकल्प करे । १६। इस प्रकार से नियम करने वाले पुरुष को स्तवन करके शयन करना चाहिए और प्रभात बेला में उठकर स्नान जप आदि सम्पूर्ण नैतिक कर्मों का सुसम्पादन करके फिर जगज्जननी उमा के सहित भगवान् शङ्कर का शुभ्र कमलों और गन्ध तथा माल्य एवं अनुलेपन आदि उचित उपचारों से पूजन करना चाहिए । १७।

पादौ नमः शिवायेति शिरः सर्वात्मने नमः ।

त्रिनेत्रायेति नेत्राणि त्रिलाटं हरये नमः । ८

मुखमिन्दुमुखायेति ब्रीकण्यायेनिकन्धराम् ।

सद्योजाताय कर्णौ सु वामदेवायवैभुजौ । ९

अघोरहृदयायेति हृदयञ्चामिपूजयेत् ।

स्तनौ तत्पुरुषायेति तथेशानाय त्र्योदरम् । १०

पार्श्वे चानन्तधर्माय ज्ञानभूतायवै कटिम् ।

ऊरू चानन्तवैराग्यसिंहायेत्यभिपूजयेत् । ११

अनन्तैश्वर्य्यनाथाय जानुनी चार्चयेद्बुधः ।

प्रधानाय नमोजंघे गुल्फौ व्योमात्मने नमः । १२

व्योमकेशात्मरूपाय केशान् पृष्ठञ्च पूजयेत् ।

नमः पृष्ठे च नमस्तुष्टये पार्वतीञ्चापि पूजयेत् । १३

ततस्तु वृषभं हैममुदकुम्भसमन्वितम् ।

शुक्लमाल्याम्बरधरं पञ्चरत्नसमन्वितम् ।

भक्ष्यैर्नानाविधैर्युक्तं ब्राह्मणाय निवेदयेत् । १४

‘नमः शिवाय’ इससे चरणों का यजन करे । ‘सर्वात्मने नमः’ इस मन्त्र के द्वारा शिर का पूजन करे । ‘त्रिनेत्राय नमः’—इससे नेत्रों का ‘हरये नमः’—इससे ललाट का पूजन करना चाहिए । ‘इन्दुमुखाय नमः’ इसके द्वारा मुख का—‘क्रीकण्डाय नमः’ उसमें कन्धरा का—‘सद्यो जाताय नमः’—इसके कानों का ‘वास देवाय नमः’—इस मन्त्र से मुखाओं का अर्चन करे । ‘अक्षोर हृदयाय नमः’—इससे हृदय का अभि-पूजन करना चाहिए । ‘सत्पुण्याय नमः’—इससे स्तनों का यजन करे । ‘ईशानाय नमः’—इससे उदर का ‘अनन्त यमाय नमः’ इसमें पाश्वों का ‘ज्ञानभूताय नमः’ इसके द्वारा कटिका ‘अनन्त वैराग्य सिंहाय नमः’—इससे उरुओं का अभिपूजन करना चाहिए । ‘अनन्तेश्वर्य नायाय नमः’ इससे बुध पुरुष की दोनों जानुओं का समर्चन करना चाहिए । ‘प्रधा-नाय नमः’—इसके द्वारा जाँघों का, ‘व्योमात्मने नमः’ । इसका उच्चा-रण कर गुल्फों का ‘व्योमकेशात्मरूपाय नमः’ इसमें केशों का और पृष्ठभाग का पूजन करे । पृष्ठये नमः’—इन मन्त्रों से पार्वती का भी पूजन करना चाहिए । इसके अनन्तर वृषभ का यजन करे तथा सुवर्ण निर्मित कुम्भ को जलसे पूर्ण करके शुक्ल माल्य और अम्बर को धारण करने वाला करके पञ्च रत्नोंसे युक्त करके तथा अनेक प्रकार के भक्ष्य पदार्थों से समन्वित करके ब्राह्मण के लिए दान देना चाहिए । ८-१४।

ततोविप्रान् समाहूय तर्पयेद्भक्तित शुभान् ।  
 पृषदाज्यञ्च संप्राश्य स्वपेद्भूमावुदङ्मुखः । १५  
 पञ्चदश्यांतत पूज्य विप्रान् भुञ्जीतवाग्यतः ।  
 तद्वत् कृष्णचतुर्दश्यामेतत् सर्वसमाचरेत् । १६  
 चतुर्दशीषु सर्वासु कुर्यात् पूर्ववदर्चनम् ।  
 येतुमासेविशेषा स्थुस्तान्निबोधक्रमादिह । १७  
 मार्गशीर्षादिमासेषु क्रमादेतदुदीरयेत् ।

शंकराय नमस्तेऽस्तु नमस्ते करवीरक ! १८  
 त्र्यम्बकाय नमस्तेऽस्तु महेश्वरमतं परम् ।  
 नमस्तेऽस्तु महादेव । स्थाणवे च ततं परम् । १९  
 नमः पशुपते नाथ ! नमस्ते शम्भवे पुनः ।  
 नमस्ते परमानन्द ! नमः सोमाद्धैधारिणे । २०  
 नमो भीमाय इत्येवं त्वामहं शरणं गतः ।  
 गोमूत्रं गोमयं क्षीरं दधिसर्पिकुशोदकम् । २१  
 पञ्चगव्यं ततोबिल्वं कर्पूरञ्चागुरुं यवाः ।  
 तिलाः कृष्णाश्च विधिवत्प्राशनं क्रमशः स्मृतम् ।  
 प्रतिमासं चतुर्दश्योरेकैकं प्राशनं स्मृतम् । २२  
 सन्दारमालतीभिश्च तथा धत्तूरकैरपि ।  
 सिन्दुवारैरशोकैश्च मल्लिकायिश्च पाटलैः । २३  
 अर्कपुष्पैः कदम्बैश्च शतपत्र्या तथोत्पलैः ।  
 एकैकेन चतुर्दश्योरर्चयेत्पार्वतीपतिम् । २४

इसके अनन्तर विप्रों का समाह्वान करके जो परम शुभ हो भक्ति  
 भक्तिपूर्वक तृप्त करे । पृषदाज्य खाकर उत्तर ओर मुख वाला होकर  
 भूमि में शयन करे । इसके पश्चात् पंचदशों के दिन में विप्रों का पूजन  
 कर मौन होकर भोजन करे । इसी तरह से कृष्ण चतुर्दशी में यह सब  
 समाचरित करे । सभी चतुर्दशियों पूर्वकी भक्ति अर्चन करना चाहिए ।  
 जो मास में विशेष हों उनको यहाँ ब्रह्म से आप समझ बूझलो । १५-१७  
 मार्गशीर्ष आदि मासों में क्रम से यह उद्विरत करना चाहिए । हे कर-  
 वीरक ! शङ्कर के लिए मेरा प्रणाम अर्पित होवे और आपको भी नम-  
 स्कार सन्निहित होवे । १८ । त्र्यम्बक आपके लिए नमस्कार ही । इनके

प्रणाम निवेदित होवे । हे परमानन्द ! सोमाष्टीधारी, आपके लिए मेरा प्रणाम अर्पित होवे । भीम के लिये नमस्कार है—इस प्रकार से कहकर अन्त में प्रार्थना करे कि मैं आपकी शरणागति में प्राप्त हो गया हूँ । गोमूत्र, गोमय, क्षीर, दक्षि, घृत, कुशोदक, पंजगव्य, विल्व, कपूर, अगुरु, यव, कुष्ण तिल इनका विधिवत् क्रम से प्राशन कहा गया है । प्रति मास १४ दानों चतुर्दशियों में एक-एक का प्राशन बताया गया है । १६-२०। मन्दार, मालती, धतूर, सिन्धुवार, मलिका, पाटल, अर्क-पुष्प, कदम्ब, शतपत्री के उत्पल—इन पुष्पों में से क्रमशः एक-एक के द्वारा दोनों चतुर्दशियों में पार्वती के स्वामी का अर्चन करना चाहिए । २३-२४।



### ४५-फल त्याग साहात्म्य कथन

फलत्यागस्य साहात्म्यं येदभवेच्छृणु नारद ! ।  
यदक्षय परं लोके सर्वकामफलप्रदम् । १  
मार्गशीर्षे शुभे मासि तृतीयाया मुने ! व्रतम् ।  
द्वादश्यामथवाष्टम्यां चतुर्दश्यामथापि वा ।  
आरभेच्छुक्लपक्षस्य कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् । २  
अन्येष्वपि हि मासेषु पुण्येषु मुनिसत्तम । ।  
सदक्षिणम्पायसेन भोजयेच्छक्तितोद्विजान् । ३  
अष्टादशानां धान्यान्मवक्ष्यं फलमूलकैः ।  
वर्जयेदब्दमेकन्तु ऋते औषधकारणम् ।  
सवृष काञ्चन रुद्र धर्मराजञ्च कारयेत् । ४  
कूष्माण्डं मातुलिङ्गञ्च वार्ताकिम्पनसंतथा ।  
आम्रााम्रातकपित्थानि कलिङ्गमथवालुकम् । ५  
श्रीफलाश्वत्थवदरञ्जम्बीरं कदलीफलम् ।  
काश्वरन्दाडिमं शक्तया कालधौतानिषोडश ! । ६



मूलकामलकं जम्बूतिन्निडीकरमर्दकम् ।

ककोलैलाकतुण्डीरकरीर कुटज शमी ।७

नन्दिकेश्वर ने कहा—हे नागद ! फल के त्याग करने का जो माहात्म्य होता है उनका भक्षण करो । जो लोक में परम अक्षय होता है और सब कामों के फल का प्रदान करने वाला है ।१। हे मुने ! यह मार्गशीर्ष शुभ मास में तृतीया-द्वादशी-अष्टमी अथवा अतुर्दशी तिथि में होता है । ब्राह्मण वाचन करके शुक्ल पक्ष में इसका समारम्भ करना चाहिए ।२। हे मुनिसत्तम ! अन्य पुष्प मासों में भी दक्षिणा के सहित यथा शक्ति पात्रस्य से द्विजों को भोजन कराना चाहिए ।३। औषध के कारण के बिना अठारह धान्यों के अवघता का वर्जन कर देना चाहिए और एक वर्ष तक फल मूलों से रहे । वृष के सहित मृगर्षा का रुद्र और धर्मराज निर्मित करावे ।४। कूष्माण्ड, मातुलिङ्ग, वर्तक, आम्नातक पित्त, कलिंग, आतुक, श्रीफल, अश्वत्थ बदर, जाम्बीर कदली फल काश्मर दाडिम इन सोलह को शक्ति पूर्वक कलधौन (मुवर्ण) के करावे ।५-६। मूली-अनला जम्बू, तिन्निडी, करमर्दक कङ्कोल, एलाक, तुण्डीर, करीर, कुटज, शमी और दुम्बद, बालिकेर, द्राक्षा—दोनों बृहती इन षोडश फलों को शक्ति के अनुसार रौप्य अर्थात् चाँदी से से निर्मित कराने ।७।

औदुम्बरं तालिकेरं द्राक्षाथ बृहतीद्वयम् ।

रौप्यानि कारयेच्छवत्या फलानीमानिषोडश ।८।

ताम्र तालफलं कुर्यादिगस्तिफलमेव च ।

पिण्डारकाश्मर्यफल तथा सूरणकन्दकम् ।९

रक्तालुकाकन्दकञ्च कनकाह्वञ्च चिभिटम् ।

चित्रबल्लीफलं तद्वत्कूटशाल्मलिजम्फलम् ।१०

भाम्रनिष्पावमधुकवटमुद्गपटोलकम् ।

ताम्राणि षोडशैतानि कारयेच्छक्तितो नर ।११

उदकुम्भद्वयकुड्याद्वान्योपरि सवस्त्रकम् ।

ततश्च कारयेच्छ्रद्धया यथोपरि सुवाससी । १२

भक्ष्यपात्रत्रयोपेत यमरुद्रवृषान्वितम् ।

धेन्वा सहैव शान्ताय विप्रायाश्च कुटुम्बिने ।

सपत्नीकाय सम्पूज्य पुण्येऽहिनि विनिवेदयेत् । १३

नाल फल और अर्गस्त फल का ताअ से निर्मित करावे । पिण्डार, काश्मर्य फल-सूरण कन्द-रक्तालुक कन्द-कलकान्ध-चिमिट चिववल्ली फल —इसी भाँति कूटशात्मलिज फल-आअ, निष्पाव-मधुक-बट-मुद्ग-पटोलक इन सोलह को मनुष्य के द्वारा शक्ति पूर्वक ताअ से निर्मित करना चाहिए । ५-११। चान्य के ऊपर दो जल से पूर्ण कूम्भों को वस्त्र के सहित स्थापना करे । इसके अन्तर सुन्दर वस्त्रों से समन्वित शय्या ऊपर करावे । १२। तीन भक्ष्य पात्रों से उसे संयुक्त करे और यम-रुद्र तथा वृष से संयुक्त करे तथा धेनु के सहित किसी परम शान्त स्वभाव वाले कुटुम्बी पत्नी के सहित विप्र का भली-भाँति अर्चन करके किसी भी पुण्य दिवस में उसको ये सब विनिवेदित कर देना चाहिए । १३।

यथा फलेषु सर्वेषु वसन्त्यमरकोटयः ।

तथा सर्वफलत्यागव्रताद्भक्तिः शिवेऽस्तु मे । १४

यथा शिवश्च धर्मश्च सदानन्तफलप्रदौ ।

नद्युक्तफलदानेन तौ स्यातां मे वरप्रदौ । १५

यथा फलानन्त्यनन्तानि शिवभक्तेषु सर्वदा ।

तथानन्तफलावाप्तिरस्तु जन्मनि जन्मनि । १६

यथा भेदनपश्यामि शिवविष्णवर्कषदमजान् ।

तथा ममास्तु विश्वात्माशंकरः शंकरः सदा । १७

इति दत्त्वा च तत्सर्वमलंकृत्य च भूषणैः ।

शक्तिश्चेच्छ्रयनं दद्यात्सर्वोपस्करसंयुतम् । १८

अथक्यस्तु फलान्येव यथोक्तानि विधानतः ।

तथोदकुम्भसंयुक्तौ शिवधर्मौ च काञ्चनौ । १६

विप्राय दत्त्वा भुञ्जीत वाग्यतस्तैलवर्जितम् ।

अन्यान्यपि यथा शक्त्या भोजयेच्छिवित्तो द्विजासु । १७

जिस प्रकार से सब फलों में अमरों की कोटियाँ निवास किया करती हैं उसी भाँति सब फलों के त्याग से भरी भगवान् शिव में शक्ति होवे । १६। जिस तरह से भगवान् शिव और धर्म संग अनन्त फलों के प्रदान करने वाले हैं सो युक्त फलदान के द्वारा वे दोनों गुण वरदान करने वाले होवें । १७। जिस भाँति शिव के भक्तों में सर्वदा अनन्त फल होते हैं उसी तरह से भुजे जन्म-मरण में अनन्त फलों की प्राप्ति होवे । १८। जिस रीति से शिव-विष्णु-मूर्त्य और सत्ता के भेद को नहीं देखता है अर्थात् इनमें कुछ भी भेद-भाव नहीं समझता है उसी प्रकार से मेरे लिए विश्वात्मा शङ्कर संज्ञा शङ्कर होवे अर्थात् कल्याणकारी होवे । १९। यह कहकर वह सब भूषणों से समलकृत करके दान करे और शक्ति हो सो विधान में यथोक्त फलों का ही दान कर तथा जल से संयुक्त शिव और धर्म काञ्चन के निमित्त करावे । विप्र को दान करके मौन व्रत पूर्वक तैल से रहित पदार्थों का भोजन करें । अपनी शक्ति के अनुसार और दूसरे भी द्विजों को भोजन कराना चाहिए । १८-२०।

### ४६- आदित्यवार व्रत कथन

यदारोग्यकर पु सां यदनन्तफलप्रदम् ।

यच्छान्तये च भर्त्यानां वद नन्द्रीण तद्ब्रह्मम् । १

यत्तद्विष्वात्मनो धाम पर ब्रह्मसनासनम् ।

सूर्याग्निचन्द्ररूपेण तत्त्रिधाजगति स्थितम् । २

तदाराध्य पुमान् विप्र प्राप्नोति कुशलं सदा ।  
 तस्मादादित्यवारेण सदा नक्तः शनो भवेत् । ३  
 यदा हस्तेन संयुक्तमादित्यस्य च वासरम् ।  
 तदा शनिदिने कुर्यादेकभुक्त विमत्सरः । ४  
 नक्तमादित्यवारेण भोजयित्वा द्विजोत्तमान् ।  
 पत्रैर्द्वादशसंयुक्तं रक्तचन्दनपंकजम् । ५  
 विलिख्य विन्यसेत्सूर्यं नमस्कारेण पूर्वतः ।  
 दिवाकर तथाग्नेय विवस्वन्तम । परम् । ६  
 भगन्तु नैऋते देव वरुण पश्चिमे दले ।  
 महेन्द्रमनिले तद्वदादित्यञ्च तथोत्तरे । ७

देवर्षि मारदजी ने कहा—हे नन्दीश ! जो भी पुरुषों को आरोग्य के करने वाला हो और जो अनग्न फलों का प्रदान करने वाला हो तथा जो मनुष्यों को ज्ञान्ति के लिए हो उसी व्रत को कृपा करके कहिए । १। मन्दिकेश्वर ने कहा—जो दिव्यात्मा का ब्रह्मा सनातन परम धाम है वह सूर्य-अग्नि और चन्द्र के रूप से इस जगत् में तीन प्रकार का स्थित है । हे उसकी आराधना करके पुरुष सदा कुशल को प्राप्ति किया करता है । इसीलिए पदा आदित्यके बारके दिन अर्थात् रविवार को रात्रि में ही अशन करने वाला होना चाहिए । २-३। जिस समय से हस्त से युक्त सूर्य का नार होवे उस समय से शनिवारके दिन मत्सरता से रहित रहकर एक बार ही भोजन कराना चाहिए । ४। रविवार के दिन से रात्रि के समय से द्विजों को भोजन कराकर पत्रों से रक्तचन्दन के पंक से बारह से संयुक्त लिखकर सूर्य का विन्यास करे । नमस्कार से पूर्व में दिवाकर को विन्यस्त करना करना चाहिए 'दिवाकर नमः'—यह उच्चारण करते हुए ही विन्यास करे । इसके उपरान्त आग्नेय दिशा में विवस्वाम् को—नैऋत्य में भग को—पश्चिम दल में वरुण देव को—अनिल कोण से महेन्द्र को तथा उसी प्रकार से उत्तर दिशा में आदित्य को विन्यस्त करना चाहिए । ५-७।

शान्तमीं गानभागे तु नमस्कारेण विन्यसेत् ।  
 कर्णिका पूर्वपत्रेतु सूर्यस्य तुरगात् न्यसेत् । ८  
 दक्षिणेऽर्घ्यमनामानं भार्तेण्ड पश्चिमे दले ।  
 उत्तरे तु रवि देव कर्णिकायाञ्च भास्करम् । ९  
 रक्तपुष्पोदकेनार्घ्यं सत्तिलारुणचन्दनम् ।  
 तस्मिन् पद्मे ततो दद्यादिमं मन्त्रमुदीरयेत् । १०  
 कालात्मा सर्वभूतात्मा वेदात्मा विश्वतोमुखः ।  
 यस्मादग्नीन्द्ररूपस्त्वमतः पहिदिवाकरः । ११  
 अग्निमीले नमस्तुभ्यमिषेत्वार्यं च भास्करः ।  
 अग्न आयाहि वरदः । नमस्ते ज्योतिषाम्पते । १२  
 अर्घ्यं दत्त्वा त्रिसृज्याथ निशितैलविवर्जितम् । १३

ईशान दिशा के भाग की ओर शान्त की नमस्कार के सहित  
 विन्यस्त करना चाहिए । कर्णिका के पूर्व पत्र में सूर्य देव के अश्वों का  
 विन्यास करना चाहिए । ८। दक्षिण में अर्घ्यमान नाम वाले का तथा  
 पश्चिम दल में भार्तेण्ड का, उत्तर में रवि देव का और कर्णिका में  
 भास्कर का न्यास करके रक्त पुष्पों के सहित जल से जिसमें तिल,  
 अरुण चन्दन भी हो उस पद्म में निम्न मन्त्र का उच्चारण करते हुए  
 अर्घ्य देना चाहिए । ९-१०। वह मन्त्र यह है — 'हे दिवाकर' आप काल  
 की आत्मा हैं या काल स्वरूप ही हैं तथा समस्त भूतों के आत्मा हैं—  
 वंदों को आत्मा और आप विश्वतोमुख हैं क्योंकि आप अग्नि इन्द्र रूप  
 वाले हैं अतएव आप मेरी रक्षा करो । ११। अग्निमीले आपके लिए नम  
 स्कार है । हे भास्कर ! इषेत्वार्य आपके लिए प्रणाम है । हे वरद !  
 आप यहाँ पर पधारिए । हे ज्योतियों के स्वामिन् ! आपके लिए प्रणाम  
 समर्पित है । इस प्रकार से सूर्य देव को अर्घ्य देवे और विसर्जन करके  
 रात्रि में तैलीय पदार्थों से रहित भोजन करना चाहिए । १२-१३।

## ४७-विभूति द्वादशी व्रत कथन

शृणु नारद । वक्ष्यामि विष्णोर्व्रतमनुत्तमम् ।  
 विभूतिद्वादशी नाम सर्वदेवनमस्कृतम् ।  
 कार्तिके चैश्वर्यशास्त्रे भार्गवशेषे च फाल्गुने । १  
 आषाढे द्वादशम्यान्तुशुल्कायां लघुभुङ्क्ष्वर ।  
 कृत्वासायन्तनीसन्ध्या गृह्णीयान्नियमबुध । २  
 एकादश्यां निराहार समभ्यर्चं जनार्दनम् ।  
 द्वादश्यां द्विजसंयुक्तं करिष्येभोजनं त्रिभो । ३  
 तद्विघ्नेन मे यातुं मफलं स्यच्च केशवा ।  
 नमो नारायणायैति वाच्यञ्च स्वरूपतां निशि । ४  
 ततः प्रभाते उत्थाय सावित्र्यष्टशतञ्जपेत् ।  
 पूजयेत् पुण्डरीकाक्षं शुल्कमाल्यानुलेपनैः । ५  
 विभूतये नमः पादावशोकाय च जानुनी ।  
 नमः शिवायेत्यूरुच विश्वभूर्ते । नमः कटिभू । ६  
 कन्दर्पाय नमो मेढू फलं नारायणाय च ।  
 दामोदरायैत्युदरं वासुदेवाय च स्तनौ । ७

नन्दिकेश्वर प्रभु ने कहा-हे नारद । आप श्रवण कीजिए । अब हम भगवान् विष्णु का सर्वोत्तम व्रतके विषय में वर्णन कर रहे हैं । इस व्रत का शुभ नाम विभूति द्वादशी है और यह व्रत ऐसा उत्तम है कि सभी देवगणों के द्वारा वन्द्यमान होता है । १। इस व्रत को कई मासोंमें अग्रम्भ किया जा सकता है । कार्तिक-चैत्र वैशाख या फाल्गुन मास में करे अथवा आषाढ सास में करे । जबभी इसका समाचरण करे उस समय शुक्ल पक्ष को धामी दशमी में अत्यन्त ही स्वरूप हलका भोजन करना चाहिए । मनुष्य जो भी करना चाहे उसे सायंकालीन संध्याकी उपामना करके बुध को इसके नियम को ग्रहण करना चाहिए । २।

एकादशी के दिन बिल्कुल भी आहार न करके भगवान् जनार्दन का  
अर्घ्यर्चन करूँगा और द्वादशी के दिन द्विजों से संयुक्त होकर ही हे  
विभो ! मैं फिर भोजन करूँगा—इस प्रकार संकल्प करके नियम ग्रहण  
करे और फिर प्रार्थना करे हे केशव ! सो यह व्रत मेरी निर्विघ्न सफल  
हो जावे । इसके पश्चात् 'नमो नारायण'—अर्थात् नारायणाय प्रभु के  
लिए नमस्कार है—इसका मुख से उच्चारण करके रात्रि में शयन करे ।  
१३-४। इसके उपरान्त प्रभात वेला में उठकर भगवती सावित्री का  
अष्टोत्तर शत जाप करना चाहिए और भगवान् पुण्डरीकाक्ष का शुक्ल  
नालय गव अनुलेपन आदि समुचित उपचारों से पूजन करना चाहिए  
।१। 'विभूतय नमः'—इस मन्त्र का उच्चारण कर चरणों का पूजन  
करे । 'अशोकाय नमः'—इससे जानुओं का—'नमः शिवाय'—इसके द्वारा  
अङ्गुली का दैविध्वमूर्ते । 'तुभ्यं नमः'—इससे कटिका अर्चन करना  
चाहिए । ६। 'कन्दर्पाय नमः'—इससे मेढू का तथा 'नारायणाय नमः'  
इसके द्वारा फलका पूजन करे । 'नमो दामोदराय'—इस मन्त्र से उदर  
का वामुदेवाय नमः—इससे दोनों स्तनों का अर्चन करना चाहिए । ७।

माधवायेत्युरोविष्णोः कण्ठमुत्कण्ठिनेनमः ।

श्रीधरायमुखकेशान् केशवायेतिनारदः । ८

पृष्ठं शाङ्गधरायेत् श्रवणो वरदाय वै ।

स्वनाम्ना शङ्खचक्रासिगदाजलपाणये । ९

शिरः सर्वात्मने ब्रह्मन् । नमस्त्यभिपूजयेत् ।

अल्पवित्तो यथाशक्त्या स्तोकं स्तोकं समाचरेत् । १०

यच्चाप्यतीव्रनिःस्वस्याद्भक्तिमान्माधवप्रति ।

पुष्पार्चनविधानेन स कुर्याद्वत्सलद्वयम् । ११

अनेन विधिना यस्तुविभूतिद्वादशव्रतम् ।

कुर्यात् पापविनिर्मुक्तं पितृणां तारयेच्छतम् । १२

जन्मनां शतसाहस्रेण शोकफलभाग्भवेत् ।

न च व्याधिर्भवेत्तस्य न दारिद्र्यं न बन्धनम् । १३

वैष्णवोवाच शबोवा भवेज्जन्मनि जन्मनि । १४

यावद्युगसहस्राणां शतमष्टोत्तरं भवेत् ।

तावत्स्वर्गं वसेद्ब्रह्मन् । भूपतिश्च पुनर्भवेत् । १५

‘माधवाय नमः’—इस मन्त्र के द्वारा विष्णु के उर स्थल का ‘उत्कण्ठितं नमः’ इससे कण्ठ का—‘श्रीधराय नमः’ इसका उच्चारण करके मुख का और हे नारद ! ‘केशवाय नमः’—इसके द्वारा केशों का अर्चन करे । ८। ‘शङ्खधराय नमः’ इस मन्त्र को बोलकर पृष्ठ भाग का, ‘वरदाय नमः’ इससे श्रवणों का पूजन करना चाहिए । अपने नाम से ‘शंख चक्र अग्नि गदा जलज पाणये ‘सर्वात्मने नमः’ इससे हे ब्रह्मन्’ प्रभु के शिर का अर्चन करना चाहिए । ९। जिसके पास बहुत ही थोड़ा सा धन है उसको थोड़ा-थोड़ा ही दान आदि में इस व्रतके अङ्गों का सम्पादन करना चाहिए और अपनी शक्तिके अनुसार ही करे । १०। जो अत्यन्त ही धनहीन हो और जिसके पास कुछ भी साधन न हों वह भी निर्धन इसको कर सकता है । उसे तो केवल भगवान् माधव के प्रति भक्ति होनी चाहिए और वह केवल पुष्पोंके द्वारा ही अर्चन का विधान करके दो वर्ष पूर्ण करे । ११। इस विधि से जो भी कोई इस विभूति द्वादशी का व्रत किया करता है वह समस्त पापों से निर्मुक्त होकर अपने शत-शत पितृगणों का उद्धार कर दिया करता है । १२। सौ सहस्र जन्मों तक भी उसको कभी भी शोक का फल नहीं होता है और उस कोई भी व्याधि नहीं होती है । न कभी दारिद्र्यता होती है और न ही हुआ करता है । १३। वह जन्म-जन्म में या तो वैष्णव होता है या शिवका भक्त शैव ही हुआ करता है । १४। हे ब्रह्मन् ! इस व्रत का बहुत बड़ा साहाय्य है जब तक एक सहस्र युगों की अष्टोत्तर शत संख्या



## ४८-स्नान महत्त्व वर्णन

नैमल्य भावशुद्धिश्च विना स्नान न विद्यते ।  
 तस्मान्मनोविशुद्धयर्थं स्नानमादौ विधीयते । १  
 अनुद्ध तैरुद्ध तैर्वा जलं स्नान समाचरेत् ।  
 तोर्यञ्च कल्पयेद्विद्वान्मन्त्रेण मन्त्रवित् ।  
 नमो नारायणायेति मूलमन्त्र उदाहृतः । २  
 दर्भपाणिस्तु विधिनां आचान्त प्रयतः शुचि ।  
 चतुर्हस्तममायुक्त चतुरस्रं समन्ततः ।  
 प्रकल्प्यावाहयेद्गङ्गाभेमिमन्त्रं विचक्षणः । ३  
 विष्णो पादप्रसूतासिर्वैष्णवीविष्णुदेवता ।  
 ब्राह्मिन्मन्त्रेणमस्तमादाजन्ममरणान्तिकात् । ४  
 तिस्रः कोट्योऽर्द्धं कोटीचतीर्थानां वायुरब्रवीत् ।  
 दिविभूम्यन्तरिक्षे च नानि ते मन्तुजाहनवि । ५  
 नन्दिनीत्येव ते नाम देवेषु नलिनीति । च ।  
 दक्षा पृथ्वी च विहङ्गा विश्वकायाऽमृताशिवा । ६  
 विद्याधारी सुप्रशान्ता तथा विश्वप्रसादिनी ।  
 क्षेमा च जाहनवीचैव शान्ता शान्तिप्रदायिनी । ७  
 एतानि पुण्यनामानि स्नानकाले प्रकीर्तयेत् ।  
 भवेत्सन्निहिता तत्र गङ्गा त्रिपथगामिनी । ८

भगवान् नन्दिकेश्वर ने कहा—स्नान के किये बिना निर्मलता और भावों की शुद्धि नहीं हुआ करती है । इसलिए मन की, विशुद्धि के लिए सबसे आदि में मानव को स्नान करना चाहिए । १। जल या तो कूप आदि से उद्धृत किये गये हों या किसी अलाशय के अनुद्धृत जल हों उन्हीं में स्नान का समाचरण करे । विद्वान् पुरुष को जो कि मन्त्रों का पूर्ण ज्ञाता है उसे मूल मन्त्रके द्वारा उन्हीं जलों में तीर्थ की कल्पना

कर लेनी चाहिए । २। 'तस्मै नांगवर्णाय' यही मूल मन्त्र बताया गया है । विचक्षण पुरुष को हाथ में दर्भका ग्रहण करके त्रिधिपूर्वक आचान्त होकर परम प्रयत्न और शुचि हो जाना चाहिए । चार हाथ के प्रमाणसे समायुक्त और सभी ओर से चौकोर स्थलकी प्रकल्पना करके नीचे दिये हुए मन्त्रों से भागीरथी गङ्गा का आवाहन करना चाहिए । ३। आवाहन मन्त्र ये हैं हे हन्वि ! आप भगवान् विष्णु के चरणों से प्रसूत हुई हैं । आप परम वैष्णवी और विष्णु के ही देवता वाली हैं । इससे मेरे जन्म मरणान्तिक पाप से मेरी रक्षा कीजिए । ४। भगवान् वासुदेव ने कहा है कि आप साढ़े तीन करोड़ तीर्थों का निवास स्थल हैं । दिवलोक-भूमि और अन्तरिक्ष में ये सब आप में रहते हैं । ५। हे देवि ! आपका देवोमे नन्दिनी और नलिनी यह नाम है । आपके अन्य भी बहुत से परम पुण्यमय शुभ नाम हैं—जैसे दक्षा, पृथ्वी, विश्वकाया, अमृता शिवर, विद्याधारी, सुप्रणान्ता, विश्वप्रसादिनी, क्षेमा, ज्ञान्ता, ज्ञान्तिप्रदायिनी और ज्ञाहन्वी हैं । इन परम पुण्यमय नामोंका स्नान के समयमें कीर्तन करना चाहिए । इन कीर्तन के करने से वहीं पर भागीरथी गङ्गा जो त्रिपथों में गमन करने वाली है अर्थात् स्वर्ग—भूमि और पाताल तल में जाने वाली है स्वयं सन्निहित हो जाया करती है । ६-८।

सप्तधाराभिजप्तेन करसपुटयोजितः ।

मूर्द्ध्नि कुड्यज्जलं भूयस्त्रिचतु पञ्चसप्तकम् ।

स्नानं कुर्यान्मृदा तद्वदामन्त्र्य तु विधानतः । ९

अश्वक्रान्ते रथक्रान्ते विष्णुक्रान्ते असुन्धरे ।

मृत्तिके । हर मे पाप यन्मयादुष्कृतंकृतम् । १०

उद्धृतासि वराहेण कृष्णेन शतबाहुना ।

नमस्ते सर्वलोकानां प्रभवारणि सुव्रते । ११

एव स्नात्वा ततः पश्चादाचम्य च विधानतः ।

उत्थाय वाससी शुक्ले शुद्धे तु परिधाय वै ।

ततस्तु तर्पणं कुर्यात्त्रैलोक्याप्यायनाय वै । १२

देवायश्नास्तथा मागागन्धर्वसिस्सः सुराः ।

क्रूरा, सर्पा, सुपर्णाश्च तत्तज्जम्बुका खगाः । १३

वाय्वधारा जलाधारास्तथैवाकाशगामिनः ।

निराधाराश्च ये जीवा ये तु धर्म्मरतास्तथा । १४

तेषामाप्यायनायैतद्दीयते सलिलं मया ।

कुतोपवीती देवेभ्यो निवीती च भवेत्ततः । १५

हाथों के सम्पुट में जल को योगित करके सात बार अभिजाप करे और फिर मूर्द्धा में जलको डाले । फिर तीन-चार-पाँच और सात बार स्नान करना चाहिए । इसी भाँति विद्यानके साथ अभिमन्त्रित करके मृत्तिका में स्नान करे । अभिमन्त्रित करने का मन्त्र यह है—हे मृत्तिके! आप अश्वों के खुरों से क्रान्त होने वाली हैं—रथों के चक्रों द्वारा भी क्रान्त होती हैं । आप विष्णु भगवान् के द्वारा क्रान्त हैं । हे वसुन्धरे ! जो भी मैंने दुष्कृत किए हों उस सम्पूर्ण पाप का आप संहरण करदो । ॥८-१०॥ हे सुव्रते ! जब बाहुओं वाले वराह श्रीकृष्ण ने आपका उद्धारण किया है अर्थात् आपको उठा लिया है । समस्त लोकों के प्रभव (जन्म) के लिए आरणीके समान विनाश करने वाली आप है । तात्पर्य यह है कि जन्म-मरण के आवगमन को छुड़ाकर मोक्ष प्रदान किया करती हैं ऐसी आपकी सेवा में मेरा नमस्कार अर्पित है । इस प्रकार से स्नान करके पीछे त्रिषिपूर्वक आचमन करे और स्नान से उठकर फिर परम शुद्ध एवं शुक्ल वस्त्रों को धारण करना चाहिए । इसके अनन्तर त्रिलोक्य की संतृप्ति के लिए तर्पण करना चाहिए । ११-१२। [देव, यक्ष, नाग, गन्धर्व, अप्सरायें, सुर, क्रूर, सर्प, सुरर्ण, तदगण, जम्बुक, खग वायु के आधर वाले प्रणयी-जल का आश्रय ग्रहण करने

उन सबकी तृप्ति के लिये मेरे द्वारा यह जल दिया जाता है । देवों के लिये कृतोपवीनी होकर तर्पण करे और फिर निर्वीची हो जाना चाहिए । १३-१५।

मनुष्मांस्तर्पयेद्भक्त्या ब्रह्मपुत्रानृषींस्तथा ।  
 सनकश्च सनन्दश्च तृतीयश्च सनातन । १६  
 कपिलश्चासुरिश्चैव बौद्धः पञ्चणिखस्तथा ।  
 सर्वे ते तृप्तिमायास्तु महत्तेनाम्बुनासदा । १७  
 मरीचिमव्यङ्गिरमं पुलस्त्यं पुलन क्रतुम् ।  
 प्रचेतस बलिष्ठञ्च भृगुन्नारदमेव च ।  
 देवब्रह्मऋषीन् सर्वास्तर्पयेदक्षतोदकं । १८  
 अपमव्यं ततः कृत्वा सव्यं जान्याञ्च भूतले ।  
 अग्निष्वात्तास्था सौम्या हविष्मन्तस्तथोष्मपा । १९  
 सुकालिनो बह्विषदस्तथान्ये वाऽप्यपाः पुनः ।  
 सन्तर्प्य पितरो भक्त्यासतिजोदकचन्दनैः । २०  
 यमाय धर्मराजाय मृत्यवे चान्तकाय च ।  
 वैवस्वताय कालाय सर्वभूतक्षयाय च । २१  
 औदुम्बराय दध्नाय नीलाय परमेष्ठिने ।  
 वृकोदराय चित्राय चित्रगुप्ताय वै नमः ।  
 धर्मपाणिस्तु विधिना पितृन् सन्तर्पयेद्बुधः । २२

भक्ति की भावना से मनुष्यों का तर्पण करे—ब्रह्म के पुत्रों का तथा ऋषियों का तर्पण करे । सनक सनन्द और तीसरे सनातन, कपिल, आसुरि, बौद्ध, पञ्चणिखये सभी मेरे द्वारा प्रदत्त किये हुए जल से सदा तृप्ति प्राप्त करें १६-१७। मरीचि अग्नि, अङ्गिरा पुलस्त्य, पुलह, क्रतु प्रचेता, बलिष्ठ, भृगु और नारद इन देवर्षि और ब्रह्मर्षि सबको अक्षतों से मिश्रित जलों से तर्पण करना चाहिए । १८। इनके पश्चात् अपमव्य करके सव्य जानु भूतल में डेककर अग्निष्वात्ता, बह्विषद, अन्य

आज्यप पितरों का भक्ति भाव से तिलोदक चन्दन के द्वारा भली भाँति तर्पण करना चाहिए । फिर धर्मराज, मृत्यु, अन्तक, वैवस्वत, काल सर्वमृत अथ, औदुम्बर, पद्म, नील, परमेष्ठी, वृकोदर चित्र और चित्रगुप्त के लिए नमस्कार है । डाभ हाथ में ग्रहण करने वाले बधु पुरुष को विधि के साथ पितृगणों का तर्पण करना चाहिए । १६-२२।

पित्रादीन्नामगोत्रेण तथा भाममहानपि ।

सन्तर्प्य विधिना भक्त्या इमं मन्त्रमुदीरयेत् । २३

ये बान्धवा बान्धवेया येऽन्यजन्मन्ति बान्धवाः ।

ते तृप्तिमखिला यान्तु यश्चास्मत्तोऽभिरांछति । २४

ततश्चाचम्य विधिबदालिभेत्पद्ममग्रतः ।

अक्षताभिः सपुष्पाभिः सजलारुणचन्दनम् ।

अर्घ्यं दद्यात्प्रयत्ने न सूर्य्यनामानि कीर्तयेत् । २५

पिता आदि का नाम और गोत्र का उच्चारण करके तथा माता-मह आदिका भी नाम गोत्र कहकर विधिपूर्वक भली भाँति तर्पण करके भक्ति के साथ इस मन्त्र को उच्चारित करे । २३। जो मेरे बान्धव और बान्धवेय हों तथा जो मेरे अन्य जन्म में बान्धव रहे हों वे सब तृप्ति को प्राप्त हों और वह भी सन्तुष्ट हो जावे जो मुझसे अर्थात् मेरे द्वारा दिए हुए जल प्राप्त करने की इच्छा रखता हो । २४। इसके पश्चात् आचमन करके विधि पूर्वक आगे पद्म का विलेखन करे । पुष्पों के सहित अक्षतों में अरुण चन्दन से समन्वित जल का अर्घ्य देना चाहिए तथा प्रयत्न से सूर्य के नामों का कीर्तन करे । २५।

नमस्ते विष्णुरूपाय नमो विष्णुमुखाय वै ।

सहस्ररश्मये नित्यं नमस्ते सर्वतेजसे । २६

नमस्ते शिव ! सर्वेश ! नमस्ते सर्ववत्सल ।

जगत्स्वामिन्नमस्तेऽस्तु दिव्यचन्दनभूषित । २७

पद्मासन ! नमस्तेऽस्तु कुण्डलाङ्गदभूषित ।

नमस्ते सर्वलोकेश ! जगत्सर्वं विबोधसे । २८

सुकृतं दुष्कृतं चैव सर्वं पश्यसि सर्वंग ।

सत्यदेव ! नमस्तेऽस्तु प्रसीद मम भास्कर । २६

दिवाकर ! नमस्तेऽस्तु प्रभाकर ! नमोऽस्तुते ।

द्विजङ्गां काञ्चनं स्पृष्ट्वा ततो विष्णुहं व्रजेत् । ३०

विष्णु के रूप वाले आपके लिये नमस्कार है । विष्णुमुख आपके लिए प्रणाम है । सहस्र किरणों वाले के लिए नमस्कार है । सबके तेज स्वरूप आपके लिए नमस्कार है । २६। हे शिव ! आपके लिए नमस्कार है । हे सर्वेश्वर ! हे सब पर वात्सल्य रखने वाले ! आपके लिए नमस्कार है । हे जगत् के स्वामिन् ! दिव्य चन्दन से भूषित ! आपकी सेवा में नमस्कार है । हे पद्मासन ! आपको प्रणाम है । हे कुण्डलों और अङ्गदों से भूषित ! आपको नमस्कार है । हे सब लोकों के ईश ! आपकी सेवा में प्रणाम है । आपही इस सम्पूर्ण जगत् का विशेष बोधन दिया करते हैं । आपही सुकृत और दुष्कृत सबको हे सर्वत्र गमन करते वाले ! देखा करते हैं । हे सत्य देव ! हे भास्कर ! आपकी सेवा में नमस्कार है । आप मेरे ऊपर प्रसन्न होइए । हे दिवाकर देव ! आपको नमस्कार है । हे प्रभाकर ! आपकी सेवा में प्रणाम है । इस प्रकार से सूर्य को नमस्कार करके तीन बार प्रदक्षिणा करनी चाहिये । फिर किसी द्विज को तथा गौ का एवं काञ्चन का स्पर्श करके फिर विष्णु गृह को जाना चाहिए । अर्थात् भगवान् के मन्दिर में गमन करे । २७-३०।

## ४६—प्रयाग माहात्म्य वर्णनम्

भगवन् ! श्रोतुमिच्छामिपुराकल्पेयथास्थितम् ।  
 ब्रह्माणादेवमुख्येनयथावत्कथितंमुने । १  
 कथं प्रयागे गमनं नृपाणां तत्र कीदृशम् ।  
 मृतानांकागतिस्तत्रस्नातानांतत्रकिम्फलम् ।  
 ये वसन्ति प्रयागे तु ब्रूहि तेषां च किम्फलम् । २  
 कथयिष्यामितेवत्स ! यच्छ्रुष्टंतत्रयत्फलम् ।  
 पुराहिसर्वविप्राणां कथ्यमानमयाश्रुतम् ।  
 आप्रयागप्रतिष्ठानादापुराद्वामुकेहृदात् ।  
 कम्बलाश्वतरौ नागौ नागश्च बहुमूलकः । ३  
 एतत्प्रजापतेः क्षेत्रं त्रिषु लोकेषु विश्रुतम् । ४  
 तत्र स्नात्वा दिक् यान्ति ये मृतास्ते पुनर्भवाः ।  
 ततो ब्रह्मादयो देवा रक्षां कुर्वन्ति सङ्गताः । ५  
 अन्ये च बहवस्तीर्थाः सर्वपापहराः शुभाः ।  
 न शक्याः कथितुं राजन् ! बहुवर्षशतैरपि ।  
 सक्षेपेण प्रवक्ष्यामि प्रयागस्य तु कीर्तनम् । ६  
 षष्टिर्धनुः सहस्राणि यानि रक्षन्ति जाह्नवीम् ।  
 यमुना रक्षति सदा सवितासप्तवाहनः । ७

धर्मराज युधिष्ठिर ने कहा—हे भगवन् ! पुरातन में जो यथा स्थित हो उसका मैं श्रवण करना चाहता हूँ । हे मुने ! देवों में मुख्य ब्रह्माजी ने यथावत् कथन किया है । १। प्रयाग में गमन किस प्रकार से है और नरों का किस प्रकार का है ? वहा पर जो निवास करके मृत हो जाते हैं उनकी क्या गति होती है और जो वहाँ पर पहुँच कर स्नान किया करते हैं उनको क्या फल मिला करता है जो सर्वदा प्रयाग में निवास किया करते हैं उनका क्या फल हुआ करता है ? जो हुआ

करता है ? २। महर्षि प्रवर मार्कण्डेयजी ने कहा—हे वत्स ! वहाँ पर जो भी श्रेष्ठतम फल हुआ करता है उसको मैं आपको बतलाऊँगा । पहिले प्राचीन समय में समस्त विप्रों का कथ्यमान (कहा हुआ) मैंने श्रवण किया है । ३। प्रयाग के प्रतिष्ठान से लेकर और वासुकि के हृद से पुर के पर्यन्त तक कम्बल और अश्वतर दो भाग हैं और बहु-मूलक नाग है । यही प्रजापति का क्षेत्र है जो तीनों लोकों में विश्रुत है । ४। वहाँ पर मनुष्य स्नान करके दिवलोक को चले जाया करते हैं और जिनको वहाँ पर मृत्यु हो जाती है उनका पुनर्भव नहीं होता है । इसके बाद में ब्रह्मा आदि देव सब सङ्गत होकर रक्षा किया करते हैं । ५। हे राजन् ! अन्य भी बहुत से तीर्थ हैं जो समस्त पापों के हरण करने वाले और परम शुभ हैं । उन सबको कहा नहीं जा सकता है चाहे मैंकहीं ही वर्षों तक क्यों न वर्णन करता रहे । अब मैं अति संक्षेप से प्रयाग का कुछ माहात्म्य कीर्त्तित करूँगा । ६। जो साठ धनु सहस्र है वे जाह्नवी की रक्षा किया करते हैं और मय्य वाहन सवितादेव यमुना की रक्षा किया करते हैं । ७।

प्रयागं तु विशेषेण सदा रक्षति वासवः ।

मण्डलं रक्षति हरिर्देवतै सह संगतः । ८

त वटं रक्षति सदा शूलपाणिमहेश्वरः ।

स्थान रक्षन्ति वै देवा सर्वपापहरं शुभम् । ९

दधर्मेणावृतो लोकेनैव गच्छति तत्पदम् ।

स्वल्पमल्पतर पापं यदा ते स्थान्तराधिपः ।

प्रयागं स्मरमाणस्य सर्वमायाति संक्षयम् । १०

दर्शनात्तस्य तीर्थस्य नाम सङ्कीर्त्तनादपि ।

मृत्तिका लम्भनाद्वापि नरः पापात्प्रमुच्यतेः । ११

पञ्चकुण्डानि राजेन्द्र ! तेषां मध्ये तु जाह्नवी ।

प्रयागस्य प्रवेशे तु पापनश्यति तत्क्षणात् । १२

योजनानां सहस्रेषु गगायाः स्मरणान्तरः ।



अपि दुष्कृतकर्मा तु लभते परमांगतिम् । १३

कीर्त्तनाम्मुच्यते पापाद् दृष्ट्वाभद्राणिपश्यति ।

अवगाह्यचपीत्वातुपुनात्यासप्तङ्कुलम् । १४

विशेषता के साथ वासव देव सदा प्रयाग की रक्षा करते हैं । उस सम्पूर्ण मण्डल की रक्षा देवों के साथ सज्जन होकर भगवान् हरि किया करते हैं । ८। उस बट की सदा शून्यपाणि महेश्वर रक्षा करते हैं । समस्त पापों के हरण करने वाले परम शुभ स्थान की रक्षा देवगण किया करते हैं । ९। अधर्म से लोक से आवृत हो उस पद को चला जाया करने हैं हे नराधिप ! जिस समयमें स्वरूप और स्वल्पतर आपका पाप होना है तो वह जब भी प्रयाग का स्मरण आप करेंगे उसी समय तुरन्त सब सक्षय को प्राप्त हो जायगा । प्रयाग के केवल स्मरण मात्र का ही इतना महान् फल होता है । १०। उस महान् तीर्थ के दर्शन से तथा उस तीर्थ के नाम का सकीर्तन करने से भी एणं वहाँ पर केवल मृत्तिका के लम्भन मात्र से भी मनुष्य पाप से मुक्त हो जाया करता है । ११। हे राजेन्द्र ! वहाँ पर पंचकुण्ड हैं उनके मध्य में जान्हवी है । प्रयाग के अन्दर प्रवेश करने पर उसी क्षण में तुरन्त पापों का नाश हो जाया करता है । सहस्रो योजनों पर रहते ही गङ्गा के स्मरण करने में दुष्कृतों के करने वाला भी मनुष्य परम सद्गति की प्राप्ति किया करता है । १२-१३। गङ्गा के शुभ नाम का कीर्तन करने से पापों से मुक्त हो जाता है और दर्शन करके भद्रोंको देखा करता है अर्थात् दर्शन से भलाइयाँ दिखलाई देती हैं । अवगाहन करके तथा पान करके सात कुल तक को पवित्र कर दिया करता है । १४।

सत्यवादी जितक्रोधी अहिंसायांव्यवस्थितः ।

धर्मानुसारातत्त्वज्ञोब्राह्मणहितैरतः । १५

गङ्गायामुनयोर्मध्येस्नातोमुच्येतकिल्बिषात् ।

मनसाचिन्तयन्कानामाप्नोतिसुषुप्कलान् । १६

ततो गत्वा प्रयागं तु सर्वदेवाभिरक्षितम् ।

## ५०-भारतवर्ष वर्णन

यदिह भारतवर्ष यस्मिन् स्वायम्भुवादय ।  
 चतुर्दशैव मनस्य प्रजासर्गं ससजिरे ।१  
 एतच्छेदितुमिच्छाम सकशात्तव मुव्रत ।  
 उत्तरंश्रवणं भूयः प्रब्रूहि वदतां वर । १२  
 एतच्छ्रुत्वा ऋषीणां तु प्राब्रवील्लौमहर्षणि ।  
 पौराणिकस्तदासृत । ऋषीणां भाविनात्मनाम् ।३  
 बुद्ध्या विचार्य बहुधा विमृश्य च पुन पुन ।  
 तेभ्यस्तु कथयामास उत्तरश्रवणं तदा । ४  
 अथाह वर्णयिष्यामि वर्षेऽस्मिन् भारते प्रजा ।  
 भरणेऽप्रजनाञ्चैव मनुभरत उच्यते । ५  
 निरुक्तवचनेष्वेव वर्षं तद्भारतं स्मृतम् ।  
 यतः स्वर्गश्च मोक्षश्च मध्यमश्चापि हि स्मृत । ६  
 न खल्वन्यत्र मर्त्यानां भूमौ कर्पविधिः स्मृतः ।  
 भारतस्यास्य वर्षस्य नवभदान्निबोधत । ७

ऋषिगण ने कहा -जो यह भारतवर्ष है जिसमें स्वायम्भुव  
 आदि सुनिमण अर्थात् मनु चौदह ही हुए हैं जिन्होंने प्रजाओंके सर्ग की  
 रचना की थी । १। हे मुव्रत । मैं आपके सकाण में यह जानना चाहता  
 हूँ । हे बोलत वालों में परमश्रेष्ठ । आप उत्तर श्रावणको पुन. बोलिए  
 । २। ऋषियों के इस वचन को सुनकर उस समय में लौम हर्षणि  
 पौराणिक मृतजी भवितात्मा ऋषियों से कहा । ३। बुद्धि से बहुत बार  
 विचार करके और पुन. पुन विमर्श करके उस समय में उनसे उत्तर  
 श्रवण को कहा था । ४। मृतजी ने कहा--इसके अनन्तर इस भारतवर्ष  
 में प्रजाओं का मैं वर्णन करूँगा । भरण करने से और प्रजनन करने  
 से मनु भरत इस नाम से कहा जाता है । ५। निरुक्त वचनों के द्वारा

ही यह वर्ष भारत कहा गया है क्योंकि यहाँ स्वर्ग—मोक्ष और मध्यम कहा गया है । ६। अन्य किसी भी स्थान में भूमि में मनुष्यों को कर्म विधि नहीं कही गयी है । इस भारतवर्ष के नौ भेदों को समझ लो ।

[ ३ ]

इन्द्रद्वीप केसरश्च ताम्रपर्णी गभस्तिमा ।  
 नागद्वीपस्तथा सौम्योगन्धर्वस्त्वथवारुण । ८  
 अयं तु नवमस्तेषां द्वीपः सागरसंवृतः ।  
 योजनानां सहस्रान्तु द्वीपोऽयं दक्षिणोत्तरः । ९  
 आयतस्तु कुमारीतो गङ्गायाः प्रवहावधिः ।  
 तिर्यग्बुध्वन्तुविस्तीर्णं सहस्राणि दशैव तु । १०  
 द्वीपाद्युपनिविष्टोऽयं स्लेच्छैरन्नेषु सर्वशः ।  
 यवनाश्च किराताश्च तस्यान्ते पूर्वपश्चिमे । ११  
 ब्राह्मणा शत्रिया वैश्या मध्ये शूद्राश्च भागशः ।  
 इज्यायुतवणिज्यादि वर्तयन्तो व्यवस्थिता । १२  
 तेषां सव्यवहारोऽयं वर्तनन्तु परस्परम् ।  
 धर्मार्थकामसंयुक्तो वर्णनान्तु स्वकर्मसु । १३  
 सकल्पपञ्चमानान्तु आश्रमाणां यथाविधि ।  
 इह स्वर्गपिगार्थिं प्रवृत्तिरिह मानुषे । १४

इन्द्रद्वीप, केसर, ताम्रपर्णी, गभस्तिमान्, नागद्वीप, सौम्य, गन्धर्व, वारुण—यह उभय सागर में संवृत नवम द्वीप है । यह द्वीप दक्षिणोत्तर एक सहस्र योजनों वाला है । इसका आयतन कन्या कुमारी से गङ्गा के प्रवाह की अवधि है । तिर्यक् और ऊर्ध्व में दश सहस्र विस्तार से युक्त है । ८-१०। द्वीप यह उपनिविष्ट है और सब ओर अन्त भागों में स्लेच्छोंमें घिरा हुआ है । यवन और किरात उनके अन्त में पूर्व-पश्चिम

में है । मध्य में भाग से ब्राह्मण-क्षत्रिय वैश्य और शूद्र हैं । इज्या युत वाणिज्य आदि का वर्तन करते हुए व्यवस्थित हैं । १११-१२। उनका यह व्यवहार है और परस्पर में वर्तन है । वर्णों का अपने कर्मों में धर्म-अर्थ और काम से संयुक्त है । सकल्प पंचमों आश्रमों की यहाँ पर यथाविधि स्वर्ग और अपवर्ग के लिए मानुष जीवन में प्रवृत्ति होती है । १३-१४।

यस्त्वयं मानवो द्वीपस्तिर्यग्याम प्रकीर्तितः ।  
 य एनं जयने कृत्स्नं स सम्राडिति कीर्तितः । १५  
 अयं लोकस्तु वै सम्राडन्तरिक्षजितां ।  
 स्वराठर्मा स्मृतो लोकः पुनर्वक्ष्यामि विस्तरात् । १६  
 सप्त चास्मिन् महावर्षे विश्रुताः कुलपर्वताः ।  
 महेन्द्रो मलयः सह्यः शक्तिमान् श्रक्षवानपि । १७  
 विन्ध्यश्च पारियात्रश्च इत्येते कुलपर्वताः ।  
 तेषां महस्रशश्चान्ये पर्वतास्तु समीपतः । १८  
 अभिज्ञानस्ततश्चान्ये विपुलाश्चित्र सानवः ।  
 अन्येतेभ्यः परिज्ञाता ह्रस्वा ह्रस्वोपजीविनः । १९  
 तैर्विमिश्राः जानपदा आर्या म्लेच्छाश्च सर्वतः ।  
 पिवन्ति बहुला नद्यो गङ्गामिन्धुः सरस्वती । २०  
 शतद्रूश्चन्द्रभागा च यमुना सरयू तथा ।  
 ऐरावती वितस्ता च विशाला देविका कुहूः । २१  
 गोमती धौतपापा च बाहुदा च दृषद्वती ।  
 कौशिकी तु तृतीयाचनिश्चलागण्डकी तथा ।  
 इक्षुलौहितमित्येता हिमवत्पार्श्वनिःसृता । २२

जो यह मानव द्वीप है वह तीर्थक्ष्याम कीर्तित किया गया है । जो इस सम्पूर्ण को जीत लेता है वही सम्राट् इस नाम से कहा जाया करता है । १५। इस लोकका तो सम्राट् होता है और अन्तरिक्ष को भी

जैत लेना है वह लोक में स्वराट् कहा जाता है । अब पुनः विस्तार पूर्वक कहेंगा ॥१६॥ इस महावर्ष में सात कुल पर्वत प्रसिद्ध हैं । उन सातों के नाम ये हैं—महेन्द्र, मलय, मध्य, शक्तिमान्, ऋक्षवान्, विन्ध्य पारियात्र—ये ही सात कुल पर्वत कहे जाते हैं । उन कुल के सहस्रो समीप में अन्य पर्वतभी होते हैं । इनके पश्चात् वे अन्य बहुतसे विचित्र शिखरों वाले अभिजात हैं । उनसे भी अन्य ह्रस्व और ह्रस्वों के उप-जीवी परिजात हैं ॥१७-१६॥ उनसे मिले हुए जनपद हैं जो सब ओर आर्य और म्लेच्छ हैं । गङ्गा सिन्धु और सरस्वती इन बहुत-सी नदियों का दान किया करते हैं ॥२०॥ गतद्रु, चन्द्रभागा, यमुना, सरयू, ऐरावती, विनस्ता, विशाला देविका, कुङ्कु गोमती, धौतपापा, बाहुदा, हृषद्वती, कौशिकी, तृतीया, निचवला, गण्डकी, इक्षुमौलीहिन, ये इतनी नदियाँ हिमवान् के पार्श्व भाग से निःसृत हुई हैं ॥२१-२२॥

वेदस्मृतिर्वैत्रवती वृतघ्नी सिन्धुरेव च ।

पर्णाशा नर्मदा चैव कावेरी महती तथा ॥२३॥

पारा च धन्वतीरूपा विदुषावेणुमत्यपि ।

शिप्राह्यवन्ती कुन्ती च पारियात्राश्रिताः स्मृताः ॥२४॥

मन्दाकिनीदशार्णा च चित्रकूटा तथैव च ।

तमसापिप्पलीष्येनी तथा चित्रोत्पलापि च ॥२५॥

विमला चञ्चलाचैव तथा च धूतवाहिनी ।

शुक्तिमन्ती शुनी लज्जामुकुटाह्लादिकापि च ।

ऋष्यवन्तप्रभूतास्तानथामलजला शुभा ॥२६॥

तापीपयोष्णी निर्विन्ध्याक्षिप्रा च ऋषभा नदी ।

वेणावैतरणी चैव विश्वमालाकुमुद्वती ॥२७॥

तोया चैव महागौरोदुर्गमातुशिला तथा ।

विन्ध्यपादप्रसूतास्तः सर्वा शीतजला शुभा ॥२८॥

गोदावरी भीमरथी कृष्णवेणी च बञ्जुला ।

तुङ्गभद्रा सुप्रयोगा बाह्याकावेरी चैव सु ।

दक्षिणापथनद्यस्ता सह्यपादाद्विनिः सृता । २६

वेदस्मृति, वेङ्गवती, तुङ्गध्वी, मिन्धु, पर्णाष्ठा, नर्मदा, कावेरी, महती, पारा, धवन्तीरूपा, विद्रुणा, वेणुमती, शिफा, अवन्ती, कुन्ती, ये समस्त नदियाँ पारियात्र नाम वाले कुल पर्वत के आश्रित रहने वाली हैं ऐसा ही कहा गया है । २३-२४। मन्दाकिनी, दशार्णा, त्रिचक्रुटा, तमसा, पिप्पली, स्येनी, चित्रोत्पला, विमला, चचला, धूम, बाहिनी, शुक्ति-मन्ती, शुनी, लज्जा, मुकुटा, हृदिका ये सब नदियों का उद्गम स्थल ऋष्यवान् कुल पर्वत होता है । इनके जल बहुत ही अमल और शुभ हैं । २५-२६। तापी, पयोष्णी, त्रिविन्ध्या, क्षिप्रा, ऋषिभा, वेणा, वैतरिणी, विश्वमाता, कुमुदती, तोया, महदगौरी, दुर्गभा, शिला ये समस्त नदियाँ त्रिविन्ध्या कुल पर्वत से उत्पन्न हुई हैं । ये सब सब परम शीतल और शुभ जल वाली होनी हैं । २७-२८। मोदावरी, भीमरथी, कृष्ण, वेणी, वम्बुला, तुङ्गभद्रा, सुप्रयोगा, बाह्या, कावेरी ये समस्त नदियाँ दक्षिणा पथ वाली हैं और सह्याद्रि कुल पर्वत के पाद से विनिःसृत हुई हैं । २९

कृतमाला ताम्रपर्णी पुष्पजा ह्युत्पलावती ।

मलयप्रसूता नद्यः सर्वाः शीतजलाः शुभाः । ३०

त्रिभागा ऋषिकुल्या च इक्षुदा त्रिदिवाचला ।

ताम्रपर्णी तथा मूली शरवाविमला तथा ।

महेन्द्रतनया सर्वा प्रख्याता शुभगामिनी । ३१

काशिकासुकुमारी च मन्दगामन्दवाहिनी ।

कृषा च पाशिनीचैव शुक्तिमन्तात्मजास्तुताः । ३२

सर्वा पुण्यजलाः पुण्याः सर्वगाश्च समुद्रगाः ।

विश्वस्य मातरः सर्वा सर्वसापहनाः शुभाः । ३३

तासां नद्युपनद्यश्च जतहोऽथ सहस्रशः ।

तास्त्रिमे कुरुपाञ्चाला शाल्वाश्चैव सजाङ्गलाः । ३४

शूरसेना भद्रकारा वाह्याः सहपटच्चराः ।

मत्स्या किराताः कुल्याश्च कुन्तलाः काशिकोशलाः । ३५

आवन्ताश्च कलिङ्गाश्च मूकाश्चैवान्धकैः सह ।

मध्यदेशाजनपदाः प्रायशः परिकीर्तिताः । ३६

कृतमाला, ताम्रपर्णी, पुष्पजा, उत्पलावती—ये सब नदियाँ मलय आदि प्रगत होने वाली हैं और ये सभी क्षति शीतल एवं परमशुभ जल वाली हैं । ३०। त्रिमागा, ऋषि, कुल्या, इक्षुदा, त्रिदिचला, ताम्रपर्णी, मूली, शरवा, विमला ये सब नदियाँ महेन्द्र गिरि से समुत्पन्न होने वाली हैं और शुभगमन करने वाली प्रख्यात हैं । ३१। काशिका सुकुमारी मन्दगा मन्दवाहिनी, कृपा-पाशिली ये सब नदियाँ शुक्तिमन्त कुल पर्वत से प्रसव प्राप्त करने वाली हैं । ये सभी पुण्य जलवाली, पुण्यमयी, सर्वत्रगमन करने वाली और समुद्र गामिनी हैं । ये सभी इस विश्व की माताओं हैं और सब पापोंके हरण करने वाली तथा परम शुभ हैं । ३२-३३। इन नदियों के जिनके नामों का यहाँ पर अभी उल्लेख किया गया है इनकी सैकड़ों और सहस्रों ही अन्य नदियाँ तथा उपनदियाँ हैं । इनमें ये कुरु, पाञ्चाल, शाल्व, सत्राङ्गल, शूरसेन, भद्रकार, वाह्य, सहपरञ्चर, मत्स्य, किरात, कुत्य, कुन्तल, काशिकोशल, आवन्त कलिङ्ग भूक, अन्धक ये सब मध्यदेश के जानपद परिकीर्तित किये गये हैं । ३४-३६।

सह्यस्यानस्तरे चैते तत्र गोदावरी नदी ।

पृथिव्यामपि कृत्स्नायां स प्रदेशो मनोरम । ३७

यत्र गोवर्धनो नाम मन्दरो गन्धमादनः ।

रामप्रियार्थं स्वर्गीयावृक्षादिव्यास्तथौषधीः । ३८

भरद्वाजेन मुनिना प्रियार्थमवतारिता ।

ततः पुष्पवरो देशस्तेन अङ्गे मनोरमः । ३९

वाल्हीका वाटधरनाश्च आभीराः कालतोयकाः ।

पुरन्ध्राश्चैव शूद्राश्च पल्लवाश्चात्तरखण्डिका । ४०  
 गान्धारा यवनाश्चैव सिन्धुसौवीरमद्रका ।  
 शकाद्रुह्या पुलिन्दाश्चपारदाहारमूर्तिका । ४१  
 रामटा कण्टकाराश्च कैंकेया दशनामका ।  
 क्षत्रियोपनिवेश्याश्च वैश्याः शूद्रकुलानि च । ४२  
 अत्रयोऽथ भरद्वाजाः प्रस्थलाः सदसेरकाः ।  
 लम्पकास्तलगान्ताश्च सैनिकाः सह जाङ्गलैः ।  
 एते तेषां उदीच्यास्तु प्राच्यान्देशान्निबोधतः । ४३

ये सभी महा अद्रि के अन्तर में हैं वहीं पर गोदावरी नदी है ।  
 सम्पूर्ण पृथ्वी में वह प्रदेश परम सुन्दर है । ३७। जहाँ पर गोवर्द्धन  
 नाम वाला मन्दर और गन्ध मादन हैं तथा श्रीराम प्रियार्थ स्वर्गीय  
 वृक्ष तथा दिध्य औषधियाँ हैं । ३८। भरद्वाज मुनि के द्वारा प्रियार्थ  
 अवतरित किये गये हैं । इससे पश्चात् उनसे पुष्पवर एक मसीरम देश  
 उत्पन्न किया था । ३९। वाह्लीक, वाटघान, आभीर, कालतोयक,  
 प्ररन्ध, पल्लव, आत्तरखण्डिक गान्धार, यवन, सिन्धु, सौवीर मद्रक,  
 शक, द्रुह्य, पुलिन्द पारदा हारमूर्तिक, रामट, कण्टकार, कैंकय दश-  
 नामक क्षत्रियों के उपनिवेशके योग्य तथा वैश्य और शूद्र कुल हैं । ४०-  
 ४२। अत्रय, भारद्वाज, प्रस्थल, सहसेरक, लम्पक, तलगान और जांगलों  
 के साथ सैनिक ये सब उदीच्य (उत्तर दिशा में होने वाले) हैं । अब  
 जो प्राची (पूर्व दिशा में होने वाले) देश हैं उनको भी समझ लो । ४३।

अङ्गा वङ्गा मद्गुरका अन्तर्गिरिबर्हिगिरी ।  
 सुह्योत्तरा प्रविजया मार्गवागेयमालवा । ४४  
 प्राग्योतिषाश्च पुण्ड्राश्च विदेहास्ताम्रलिप्तका ।  
 शाल्वमागधगोवर्द्धः प्राच्या जनपदा स्मृता । ४५  
 तेषां परे जनपदा दक्षिणापथवासिनः ।



पाण्ड्याश्च केरलाश्चैव चोलाः कुल्यास्तथैव च । ४६  
 सेतुका सूतिकाश्चैव कुपथावाजिवासिका ।  
 नवरराष्ट्रामाहिषिकाः कलिङ्गाश्चैवसर्वशः । ४७  
 कारूपाश्चसहैषोका आटव्याः शवरास्तथा ।  
 पुलिन्दाविन्ध्यपुषिका वैदर्भा दण्डकैः सह । ४८  
 कुलीयाश्च सिरालाश्च रूपसास्तापसैः सह ।  
 तथासैत्तिरिकाश्चैव सर्वे कारस्कारास्तथा । ४९

. अङ्ग, वङ्ग, मद्गुरक, अन्तर्गिरि, सुह्योत्तर, अविजय, मार्गेवागेय  
 सरलव, प्राग्ज्योतिष, पृष्ठ, विदेह, ताम्रलिप्तक, शाल्व, मागधा, गोनर्द  
 —ये सब प्राच्य अर्थात् पूर्व दिशा में होने वाले जनपद कहे गये हैं ।  
 ४४-४५। उनसे भी पर जनपद दक्षिण पथवासी है । पाण्ड्य, केरल  
 चोला, कुल्य, सेतुक, सूतिक और कुपथावाजि, नासिक ये अव राष्ट्र  
 माहिषिक हैं और कलिङ्ग सभी ओर है । ४६-४७। कारुष, सहैषीक  
 आटव्य, शवर, पुलिन्द, विन्ध्य पुषिक, वैदर्भ, दण्डक कुलीय, सिराल,  
 रूपस, तापस, सैत्तिरक तथा सब कारस्कार हैं । ४८-४९।

वासिकाश्चैव ये चान्ये ये चैवान्तरनर्मदाः ।  
 भारुमच्छाः समाहेया सह सारस्वतैस्तथा । ५०  
 काञ्चीकाश्चैवसौराष्ट्रा आनतर्बुद्धैः सह ।  
 इत्येतेअपरान्तास्तुभृणु ये विन्ध्यवासिनः । ५१  
 मालवाश्चकरूपाश्चमेकलाश्चोत्कलैः सह ।  
 औण्ड्रामाषादशाणश्चभोजा किष्किन्धकैः सह । ५२  
 स्तोशलाः कोसलाश्चैव त्रैपुरा वैदिशास्तथा ।  
 तुमुरास्तुम्बराश्चैव पद्गमा नैषधैः सह । ५३  
 अरूपाः शौण्डिकेराश्च धीतिहोत्रा अवन्तयः ।  
 एते जनपदाः ख्याताविन्ध्यपृष्ठनिवासिनः । ५४

अतो देशान् प्रवक्ष्यामि पर्वताश्रयिणश्च ये ।  
 निराहाराः सर्वेणाश्चकुपथा अपथास्तथा । ५५  
 कथप्रावरणाश्चैव ऊर्णादिवर्षा समुद्रमकः ।  
 त्रिगर्ता मण्डलाश्चैव किराताश्चामरैः सह । ५६  
 चत्वारि भारतेवर्षे युगानि मुनयोऽब्रुवन् ।  
 कृत त्रेता द्वापरञ्च कलिश्चेति चतुर्युगम् ।  
 तेषां निसर्गं वक्ष्यामि उपरिष्ठाच्च कृतस्नशः । ५७

जो अन्य वासिक हैं और जो नर्मदा के अन्तर में हैं—माहकच्छः  
 समाह्वय, सारस्वत, काण्ठीक, सीताष्ट, आनर्त अर्बुद—ये सब ऊपर  
 हैं । अब उनका श्रवण करो जो विन्ध्यवासी हैं—मालव, करुष, मकेल,  
 उत्कल औण्ड्र, माग, दशार्ण, भोज किष्किन्ध्रक, स्तोशल, कोसल,  
 त्रैपुर, वेदिश, तुमुर, तुम्बर पद्गम नैषध अरूप, शीण्डिकेर, कीर्ति-  
 होत्र—अनन्ति ये सब जानपद विन्ध्याचल के पृष्ठ भाग पर निवास  
 करने वाले ख्यात हुए हैं । ५०-५४। इसके अनन्तर उन देशों को बत-  
 लाता है जो पर्वतों का आश्रय ग्रहण करने वाले हैं : निराहार, कुपथ-  
 और अपथ है अर्थात् कुछ बिना आहार वाले—और कुछ दुरे मार्ग वाले  
 बिना मार्ग वाले हैं । कथ के आवरण करने वाले—ऊर्णादिवर्ष, समुद्रमक  
 त्रिगर्त, मण्डल, किरात और चामर हैं । ५५-५६। मुनिगण ने इस  
 भारतवर्ष में चार युगों का वर्णन किया है । ये चार युग (त्रेतायुग)  
 त्रेता—द्वापर और चौथा कलियुग है—इस तरह से चार युग हैं । अब मैं  
 उनका पूर्णतया ऊपर से ही निसर्ग बतलाऊंगा । ५७।

एतच्छ्रुत्वा तु ऋषयः उत्तरं पुनरेव ते ।  
 शुश्रूवस्तमूचुस्ते प्रकाम लौमहर्षणिम् । ५८  
 यच्च किम्पुरुषवर्षं हरिवर्षं तथैव च ।  
 आचक्ष्व नो यथातत्त्वं कीर्तितं भारतं त्वया । ५९

जम्बूखण्डस्य विस्तारं तथान्येषांविदाम्बर । ।  
 द्वीपानां वासिनांतेषांवृक्षाणां प्रव्रवीहि नः । १६०  
 पृष्टस्त्वेवं तदा विप्रैर्यथाप्रश्नं विशेषतः ।  
 उवाच ऋषिभिर्दृष्टं पुराणाभिमतं यथा । १६१  
 शुश्रूषवस्तु यद्विप्राः शुश्रूषध्वमतन्निताः ।  
 जम्बू वर्षःकिंपुरुषः सुमहान्नन्ददोषमः । १६२  
 दशवर्षसहस्राणि स्थितिः किम्पुरुषे स्मृता ।  
 जायन्ते मानवास्तत्र सुतप्तकनकप्रभाः । १६३

मत्स्य भगवान् ने कहा—उन ऋषियों ने यह श्रवण करके पुनः उत्तर श्रवण करने की इच्छा वाले उन ऋषियों ने लोमहर्षि से अच्छी तरह से कहा । १५८। ऋषियों ने कहा—हे भगवन् । आपने भारत का वर्णन तो कर दिया है । अब जो किम्पुरुष वर्ष तथा हरिवर्ष है उनका भी वर्णन यथातत्त्व करने की कृपा कीजिए । १५९। हे विदाम्बर ! जम्बू खण्ड का विस्तार तथा अन्य द्वीपों का भी विस्तार उनके वासियों के एवं वृक्षों के विषय में हमको बतलाइए । १५९-६०। उस समय में विप्रों के द्वारा इस प्रकार में पूछे गये महर्षि ने विशेष रूप से प्रश्नों के अनुसार ही जैसा कि ऋषियों ने देखा था और जो पुराणों से अभिमत था कहा था । १६१। महर्षि प्रवर श्री सुतजी ने कहा—हे विप्र प्रवरों ! आप लोग सब जो भी श्रवण करने की इच्छा वाले हों उसको अब धृतन्द्रित होकर श्रवण कीजिये । जम्बू वर्ष और किम्पुरुष सुमहान् और नन्दन के समान हैं । दस सहस्र वर्ष तक किम्पुरुष में स्थित कही गई है । वहाँ पर भली भाँति तपाये हुए सुवर्ण की कान्तिके समान कान्ति वाले सातव उत्पन्न हुआ करते हैं । १६२-६३।

वर्षे किंपुरुषे पुण्य प्लक्षो मधुवहः स्मृतः ।  
 तस्य किंपुरुषाः सर्वे पिबन्तो रसमुत्तमम् । १६४

अनामया ह्यशोकाश्च नित्यं मुदितमानसाः ॥६३॥

सुवर्णवर्णाश्चनराः स्त्रिश्चाप्सरसःस्मृताः ॥६४॥

ततः परं किम्पुरुषात् हरिवर्षं प्रचक्षते ।

महारजतसङ्काशा जायन्ते यत्र मानवाः ॥६५॥

देवलोकच्युताः सर्वे बहुरूपाश्च सर्वशः ।

हरिवर्षे नराः सर्वे पिवन्तीक्षुरसं शुभम् ॥६६॥

न जरा बाधते तत्र तेन जीवन्ति ते चिरम् ।

एकादशसहस्राणि तेषामायुः प्रकीर्तितम् ॥६७॥

मध्यमं तन्मया प्रोक्तं नाम्ना वर्षमिलावृतम् ।

न तत्र सूर्यस्तपति न च जीवन्ति मानवाः ॥६८॥

चन्द्रसूर्यो सनक्षत्रावप्रकाशाबिलावृतः ।

पद्मप्रभा पद्मवर्णा पद्मपत्रनिभेक्षणाः ॥६९॥

परमे पुंशमय किम्पुरुष वर्ष में एक मधु के बहन करने वाला

प्लक्ष की बतलाया गया है । उस प्लक्ष के अत्युत्तम रस को सभी किम्पु

रुष पान करने वाले हैं ॥६४॥ वे सभी आमय (रोग से रहित-शोक से

वर्जित और नित्य ही परम मुदित मन वाले हैं । वहाँ से नर सुवर्ण के

तुल्य वर्ण वाले हैं और स्त्रियाँ भी इतनी अधिक सुन्दरी हैं कि वे सब

अप्सरार्यों ही कही गयी हैं ॥६५॥ उससे आगे अर्थात् किम्पुरुष के पीछे

हरि वर्ष कहा जाता है जहाँ पर महाम्-रजत के तुल्य मानव समुत्पन्न

हुआ करते हैं ॥६६॥ सभी वहाँ के मनुष्य देव लोक च्युत हुए हैं और

सब सभी ओष बहुल रूप वाले हैं । उस हरि वर्षमें सब मनुष्य परमशुभ

इक्षु का रस पीवा करते हैं ॥६७॥ उन मनुष्यों की वृद्धता कुछ भी बाधा

नहीं दिया करती है इसीलिए वे ज्ञेय चिरकाल तक जीवित रहा करते

हैं उन पुरुषों की आयु ग्यारह सहस्र वर्ष की बतलायी गयी है ॥६८॥

मध्यम जो हमने बतलाया है वह इलावृत वर्ष नाम वाला है । वहाँपर

कभी भी सूर्य का ताप नहीं रहता है और वहाँ मानव भी जीवित नहीं

रहा करते हैं ॥६९॥ इलावृत वर्ष में नक्षत्रों के सहित सूर्य और चन्द्र

दोनों ही प्रकाश रहित रहते हैं और वहाँ के रहने तथा उत्पन्न होने वाले मानवों की पद्म के महान प्रभा होती है—पद्म के तुल्य ही उनका वर्ण होता है और पद्म पत्र के समान ही उनके वेश हुआ करते हैं ।

।७०।

पद्मगन्धाश्च जायन्ते तत्र सर्वे च मानवाः ।

जम्बूफलरमाहाराः अनिष्पन्दाः सुगन्धिनः ।७१

देवलोकच्युताः जायन्ते तत्र सर्वे च मानवाः ।

त्रयोदशसहस्राणि वर्षाणाम्ते नरोत्तमाः ।७२

आयुः प्रमाणं जीवन्ति ये तु वर्षं इलावृते ।

मेरोस्तु दक्षिणे पार्श्वे निषधस्योत्तरेण वा ।७३

मुदर्शनो नाम महान् जम्बू वृक्षः सनातनः ।

नित्यपुष्पफलोपेतः मिष्टिचारुणमेवितः ।७४

तस्य नाम्ना समाख्यातो जम्बूद्वीपो वनस्पतेः ।

योजनानां सहस्रञ्च शतधा च महान् पुनः ।७५

उत्सेधो वृक्षराजस्य दिवभावृत्य तिष्ठति ।

तस्य जम्बूफलरसो नदी भूत्वा प्रसर्पति ।७६

मेरुं प्रदक्षिणं कृत्वा जम्बूमूलगता पुनः ।

तं पिबन्ति सदा हृष्टा जम्बूरसमिलावृते ।७७

जम्बूफलरसं पीत्वा न जरा बाधतेऽपि तान् ।

न क्षुधा न क्लमो वापि न दुःखञ्च तथाविधम् ।७८

इलावृत में जो भी उत्पन्न हुआ करते हैं उस सभी मनुष्यों में

पद्म के समान गन्ध हुआ करती है । वे सब जम्बू फलों ने रस का

आहार करने वाले निष्पन्दन से रहित और सुगन्ध वाले होते हैं ।७१।

वे सब देवलोक से ही च्युत होने वाले हैं और महान रजत के वस्त्रधारी

हैं । उन नरोत्तम की आयु तेरह सहस्र वर्षों की हुआ करती है ।७२।

जो इलावृत में रहते हैं वे सब अपनी पूर्ण आयु तक जीवित रहते

हैं अर्थात् मध्य में किसी की भी मृत्यु का अवसर वहाँ पर आता ही नहीं है । मेरु पर्वत के दक्षिण पार्श्व में और निषध के उत्तर की ओर एक महान् सुदर्शन नाम वाला जाम्बून का वृक्ष है जो हमेशा से बने माने वाला सनातन है । उस वृक्ष पर नित्य ही पुष्प और फल रह्य करते हैं । ७३-७४। उसी वनस्पति के नाम से जम्बूद्वीप समाख्यात हो गया है । उस वृक्ष का महान् उत्सव (ऊँचाई) है जो एक सहस्र एक सौ योजन है । यह वृक्षराज दिव लोक को समावृत्त करके ही वहाँ पर स्थित रहता है । उसके जम्बूफल भी बड़े ही विनाश होते हैं जो कि उनके रस से एक सरिता की रचना होकर बहु प्रसर्पण किया करती हैं वही नदी मेरु की प्रवर्जिता करके उस जम्बू के मूल में पुनः गयी थी । इलावृत में वहाँ के प्राणी सर्वदा प्रसन्न होते हुए उस जम्बू रस का पान किया करते हैं । ७५-७७। उस जम्बू वृक्ष के रस को पीकर उन्हें फिर बुढ़ता कभी बाधा नहीं किया करती है । उन्हें न तो कभी क्षुधा ही सताती है और न कोई क्लेश ही हुआ करता है तथा उस प्रकार का कोई दुःख ही हुआ करता है । ७८।

तत्र जाम्बूनदं नाम कनकं देवभूषणम् ।

इन्द्रगोपकसंक्काशं जायते भासुरञ्च यत् । ७९।

सर्वेषां वर्षं वृक्षाणां शुभं फलरसस्तु सः ।

स्कन्नन्तु काञ्चनं शुभ्रं जायते देवभूषणम् । ८०।

तेषां मूत्रं पुरीषं वा दिङ्मृष्टासु च सर्वशः ।

ईश्वरानुग्रहाद्भूमिर्मुताश्च प्रसतेतु तान् । ८१।

रत्नः पिशाचा यक्षाश्च सर्वे हेमवतास्तु ते ।

हेमकूटेतु विशेया मन्धर्याः साप्सरोगणाः । ८२।

सर्वेनागा निषेवन्ते शेषवासुकितक्षकाः ।

महामेरो त्रयस्त्रिंशत् क्रीडन्ते यज्ञियाः शुभाः । ८३।

नीलवैदूर्ययुक्तेऽस्मिन् सिद्धाग्रहार्पयोऽवसन् ।

दैत्यानां दानवानाञ्च श्वेतः पर्वत उच्यते । ८४।

भृङ्गवान् पर्वतश्रेष्ठः पितृणां प्रसिद्धश्चरः ।

इत्येतानि मयोक्तानि नव वर्षाणि भारते । ८५

भूतैरपि निविष्टानि गतिमन्ति द्रुवाणि च ।

तेषां बुद्धिर्बहुविधा दृश्यते देवमानुषैः ।

अशक्या परिसंख्यातुं श्रद्धया च विभूषिता । ८६

वही पर जाम्बूनद नाम नामा सुवर्ण देवों का मूषण होता है जो इन्द्रगोप के सहस्र और भामुर हुआ करता है । ७६। वह फलों का रस सब वर्ष के वृक्षों का परम शुभ होता है । जब स्कन्ध होता है तो वह शुभ देव काचन हा जाता है । ७७। उनका मूत्र और पुरीष आठों दिशाओं में सब ओर जाता है । ईश्वर के अनुग्रह से भूमि मृत्यु उनको ग्रसा करती है । ७८। राक्षस-पिशाच-यक्ष सब ये हेमवत हैं । हेम कूट में गन्धर्व और अप्सरा गण जानने चाहिए अर्थात् गन्धर्व और अप्सराओं रहा करते हैं । गेष-वासुकि और तक्षक आदि सब नाम उसका सेवन किया करते हैं । महा मरु में तेतीस याशिय - कीड़ा - किया करते हैं । ८२-८३। नीलमणि और नीदूर्यमणि से युक्त इससे सिद्ध और ब्रह्मणि गण निवास किया करते थे । दैत्योका और दानवों का पर्वत श्वेतकहा जाता है । ८४। भृङ्गवान् श्रेष्ठवान् श्रेष्ठ पर्वत पितृगण का सञ्चर स्थल है । ये भी नौ वर्ष बतला दिए हैं । ८५। ये भूतों के द्वारा भी निविष्ट हैं—गतिमान् हैं । उनकी बुद्धि देव मानुषों के द्वारा बहुत प्रकार की दिखलाई दिया करती है । वह परिसंख्या करने में अशक्त है—श्रद्धा करने के योग्य है और विभूषित है । ८६।

## ५१—हिमवद् वर्णनम्

आलोकयन्तदीं पुण्यान्तत्समीपहृतश्रमः ।  
 स गच्छन्नेव दृढशो हिमवन्त महागिरिम् ।१  
 खमुल्लिदिर्बहुभिर्वृतं शृङ्गैस्तु पाण्डुरैः ।  
 पक्षिणामपि सञ्चारैर्विना सिद्धगतिं शुभम् ।२  
 नदीप्रवाहसञ्जातमहाशब्दैः समन्ततः ।

असंश्रुतान्यशब्दन्तं शीततोय मनोरमम् ।३  
 देवदारुवनैर्नीलैः कृताधोवसन शुभम् ।  
 मेघोत्तरीयकं शैलं दृढशो स वराधिपः ।४  
 श्वेतमेघकृतोष्णीष चन्द्रार्कमुकुट क्वचित् ।  
 हिमानुलिप्तसर्वाङ्गं क्वचिद्धातुविमिश्रितम् ।५  
 चन्दमेनानुलिप्ताङ्गं दत्तपञ्चाङ्गुल यथा ।  
 शीतप्रदं निवापेऽपि शिलाविकटसङ्कटम् ।  
 मालक्तकैरप्सरसां मुद्रितं चरणैः क्वचित् ।६  
 क्वचित्संपृष्टसूर्याशुं क्वचिच्च तमसावृतम् ।  
 वरीमुखं क्वचिद्भीमं पिवन्तं सलिल महत् ।७

महा महर्षि भी सूतजी ने कहा—परम पुण्यमयी नदी का अल-  
 लोकन करता हुआ उसके समीप में हृतश्रम वाला होकर वह जाताहुआ ।  
 ही महानू गिरि हिमवान् को देखता था ।१। यह हिमवान् पाण्डुर वर्ण  
 वाले—आकाश को छूने वाले बहुत से शिखरों से वृत है और पक्षियोंके  
 संचारों के बिना परम शुभ और सिद्धगति वाला है ।२। नदियों के  
 प्रवाह के कारण समुत्पन्न महान् घोर शब्दों से सभी ओर अन्य कोई  
 भी शब्द सुनाई नहीं देता है और वह परम मनोरम तथा शीतल जल  
 भंडार है ।३। देवगुरु के नील वर्ण वाले वन जो उसके नीचे वाले भाग  
 में हैं वे हो गानों उसका अनीव शुभ अधोवसन है और जो उसके ऊपर



मेघों का विराव रहता है वही उसका उत्तरीय वस्त्र है । ऐसा वह शैल एक राजा ही की भाँति दिखलाई देता था । १४। श्वेत वर्ण का जो मेघ है वही मानों उसके मस्तक की पगड़ी है । कहीं पर चन्द्रमा और सूर्य ही उसके मुकुट की शोभा दिया करते हैं । हिमालय सर्वादा हिम से अनुलिप्त समस्त अङ्गों वाला है और कहीं पर धातु से भी विमिश्रित है । अर्थात् हिमालय में जहाँ-तहाँ धातुयें भी दिखलाई दिया करती है । १५। दत्त पञ्चांगुल की भाँति चन्दन से अनुलिप्त अङ्गों वाला है और ग्रीष्म ऋतु में भी शीत प्रदान करने वाला है तथा विकर विशाल शिलाओं से संकीर्ण है । कहीं पर अलक्त जिनमें लगा हुआ है ऐसे अप्सराओं के चरणों से भी विह्वित है । १६। हिमालय ऐसा एक परम विशाल पर्वत है कि कहीं पर तो उसमें सूर्य की किरणों का सस्पर्श किसी स्थल पर ऐसी विलाल गुफायें हैं जो महान् भीषण दिखलाई दिया करती हैं और उनके द्वारा सलिल का पान अत्यधिकता के साथ किया करता है । १७।

क्वचिद्विद्याधरगणैः क्रीडद्भिन्नरूपशोभितम् ।

उपगीत तथा मुखैः किन्नराणाङ्गणैः क्वचित् । ८

आपानभूमौ गलितैर्गन्धर्वाप्सरसां क्वचित् ।

पुष्पैः सन्तानकादीनां दिव्यैस्तमुपशोभितम् । ९

मुप्तोत्थिताभिः शय्याभिः कुसुमानां तथा क्वचित् ।

मृदिताभिः समाकीर्णैः गन्धर्वाणां मनोरमम् । १०

निरुद्धपवनैर्दशैर्नीलशावुलमण्डितैः ।

क्वचिच्च कुसुमैर्युक्तमत्यन्तरुचिरं शुभम् । ११

तपस्विशरणं शैलं कामिनामतिदुर्लभम् ।

मृगैर्यथानुचरितन्दन्तिभिन्नमहाद्रुमम् । १२

यत्र सिंहनिनादेन व्रस्तानां भैरवम् ।

दृश्यते न च संभ्रान्त गजानामाकुलं कुलम् । १३

तटाश्च तपसैर्यत्र कुञ्जदेशैरलङ्कृताः ।

रत्नैर्यस्य समुत्पन्नैस्त्रैलोक्यसमलङ्कृतम् । १४

इस हिमालय पर्वत राज पर कहीं पर कुछ ऐसे भी स्थल विद्यमान है जो झीझा करने वाले विद्याधर गणों के द्वारा उपशोभित रहा करते हैं और किसी स्थान पर मुख्य किन्नरों के गण गीता का गायन किया करते हैं । १३। कहीं पर आपान भूमि में गन्धर्वों और अप्सराओं के गलित (गिरे हुए) सन्तानक आदिदेव वृक्षों के पुष्पोंसे जड़ उपशोभित रहता है । १४। कुछ स्थल ऐसे भी इस हिमालय में है जो गन्धर्वों की मोकर लड़ाई हुई पुष्पों की मृदित झल्लियों से समाकीर्ण और मनोरम है । १५। कहीं पर ऐसे भी स्थल है जो नील वर्ण की शाद्वल वास से विभूषित और जिनमें पर्वत का एकदम निरोध रहता हो ऐसे दशों से तथा कुमुदों से युक्त और अत्यन्त ही रुचिर एवं शुभ हैं । १६। यह पर्वत हिमवान् तपस्वियों की पूर्णतया रक्षा करने वाला है और जो काम वासना वाले लोग हैं उनकी तो अत्यन्त ही दुर्लभ है । यह हाथियों के द्वारा भिन्न महा द्रुमों वाला है तथा मृगों की भाँति अनुचरित है । १७। यह हिमवान् ऐसा गिरि है जिससे सिंहों की गर्जना की मँख (भयावह) श्रवण नहीं होती है जिससे कि भयभीत अन्य जन्तु कोई भीति सूचक शब्द किया करें । वहाँ पर हाथियों का समुदाय संभ्रान्त और समाकुल नहीं दिखलाई दिया करता है । १८। जिसमें कुंजवश तपसों से तट मयलंकृत रहा करते हैं । हिमालय में अनेक अद्भुत महा मूल्यवान् रत्न समुत्पन्न हुआ करते हैं जिनमें यह सम्पूर्ण त्रैलोक्य विभूषित होता है । १९।

अहीनशरणं नित्यमहीनजनसेवितम् ।

अहीन पश्यति गिरि महीनं रत्नसम्प्रदा । १२

अल्पेन तपसा यत्र सिद्धिं प्राप्स्यन्ति तपसाः ।

यस्य दर्शनमात्रेण सर्वकल्मषनाशनम् । १३

महाप्रपातसम्पातप्रपातादिगताम्बुभिः ।

वायुनीतैः सदा तृप्तिकृतदेशं क्वचित् क्वचित् । १७

समालम्बजलैः शृङ्गं क्वचिच्चापि समुच्छिन्नैः ।

नित्यर्कतापविषमैरगम्यैर्मनसा युतम् । १८

देवदारुमहावृक्षत्रजशाखानिरन्तरैः ।

बंशस्तम्बवनाकारैः प्रदेशैरुपशोभितम् । १९

हिमच्छत्रमहाशृङ्गं प्रपातशतनिर्भरम् ।

शब्दलभ्याम्बुविषमं हिमसंरुद्धकन्दरम् । २०

दृष्टैव त चारुनितम्बभूमिं महानुभावः स तु भद्रनाथः ।

बभ्राम मन्त्रैव मुदा समेतस्थानं तदा किञ्चिदथाससाद । २१

यह हिमवान् नित्य ही महीनों का शरण अर्थात् आश्रम तथा रक्षक होता है और महीनों के द्वारा ही धली धौंलि सेवित रहा करता है । जो अहीन होता है वही इस गिरि को देखता है तथा यह सर्वोपरियों की सम्पत्ति में अहीन ही रहता है । १५। इसमें बहुत ही स्वल्प तपस्वर्या से तापस लोग झिझि की प्राप्ति कर लिया करते हैं जिसकी केवल दर्शनसे ही सब प्रकार के कल्मषोंका तुरन्त ही विनाश हो जाया करना है । १६। महान् प्रपातों (झरनों) के सम्पान में अन्य प्रपात आदि में गत जलों के द्वारा जो-कि वायु के द्वारा इधर-उधर किए जाते हैं वह कहीं-कहीं पर पूर्णतया तृप्ति युक्त प्रदेश वाला रहता है । कहीं पर तो इसकी चोटियाँ ऐसी हैं जहाँ जल समालम्ब रहा करना है और कहीं पर ये ही शिखरें अत्यन्त ऊँची हैं जो नित्य ही सूर्य के ताप में विषमता युक्त हैं एवं अगम्य हैं । इसी प्रकार से यह जनसे-युक्त है । १७-१८ इस गिरिराज में ऐसे प्रदेश हैं जहाँ पर देवदारु के महान् विशाल वृक्षों का समुदाय रहता है और उनकी शाखायें ऐसी फैली रहा करती हैं कि कुछ भी अवकाश नहीं रहता है अर्थात् एक दूसरे वृक्ष से धमाधम है । बौंनों के बड़े बड़े रुखों से विषम बना बाने प्रदेश से यह शोभा

युक्त है । १६। बर्फ के ही छत्र से युक्त इसकी महान शिखरें विराजमान रहा करती है और सैकड़ों ही प्रपातों का निक्षरण इसमें होता रहता है । शब्द के द्वारा ही प्राप्त करने के योग्य जल से यह अत्यन्त विषम है और इसकी जो कन्दरायें हैं वे भी सर्वदा हिम (बर्फ) से संरुद्ध रहा करती हैं । २०। अत्यन्त सुन्दर नितम्बों की भूमि वाले उस गिरिराज को देखकर ही वह महानुभाव भद्रनाथ वहीं पर बहुत ही आनन्द के साथ भ्रमण किया करते थे और उस समयमें कोई समेत स्थान उन्होंने प्राप्त कर लिया था । २१।

### ५२-कैलास वर्णन

नस्याश्रमस्योत्तरस्त्रिपुरारिनिषेवित ।  
 नानन्दरत्नमयैः शृङ्ग कल्पद्रुमसमन्वितैः । १  
 मध्ये हिमवतः पृष्ठे कैलासो नाम पर्वतः ।  
 तस्मिन्निवसति श्रीमान् कुबेरः सह गुह्यकैः । २  
 अप्सरोऽनुगतो राजा मोदते ह्यलकाधिपः ।  
 कैलासपादसम्भूतं रम्यं शीतजलं शुभम् । ३  
 मन्दारपुष्परजसा पूरितं देवसन्निभम् ।  
 तस्मात् प्रवहते दिव्या नदी मन्दाकिनी शुभा । ४  
 दिव्यञ्च नन्दनं तत्र तस्यास्तीरे महद्वनम् ।  
 प्रागुत्तरेण कैलामादिव्यं सौगन्धिकंगिरिम् । ५  
 सर्वघातुमय दिव्य सुखेलं पर्वतं प्रति ।  
 चन्द्रप्रभो नाम गिरिः स शुश्रो रत्नसन्निभः । ६  
 तत्समीपे सरो दिव्यमच्छदे नाम विश्रुतम् ।  
 तस्मात् प्रभवते दिव्या नदी ह्यच्छोदिका शुभा । ७

मृतजी ने कहा—उनके आश्रम से उत्तर दिशा की ओर भगवान् विष्णुरात्रि शिव के द्वारा निषेचित तथा कल्पद्रुमों से संयुक्त एवं अनेक प्रकार के रत्नों से परिपूर्ण शिखरों से समन्वित हिमवान् के मध्यमें गृष्ठ पर कैलास नाम वाला पर्वत है उसमें कुबेर अपने गुह्यकों को साथ में लेकर निवास किया करते हैं । १-२। वहाँ पर असकापुरी का स्वामी कुबेर राजा सर्वदा अप्सराओं से अनुगत होकर प्रसन्नता का अनुभव किया करते हैं । वहाँ कैलास के पाद से समुत्पन्न परमरम्य एवं शुभ गीनल जल है । ३। जो जल मन्दार नाम वाले देवतृक्ष के रज पराग से पूरित रहा करता है और द्रव्य का ही सदृश है । उसी जल से एक मन्दाकिनी नाम वाली सरिता जो परम दिव्य है और अत्यन्त शुभ है वहन किया करती है । ४। उस नदी के तीर पर ही वहाँ पर अतीव दिव्य एवं महान वन है जिसका शुभ नाम नन्दन है । कैलास गिरि से पूर्वोत्तर में एक अति दिव्य योगन्धिक गिरि है । ५। यह समस्त धातुओं से परिपूर्ण दिव्य और पर्वत के प्रति सुन्दर बेल वाला है । एक चन्द्रप्रभ नाम वाला भी वहाँ पर पर्वत है जो परम मृदु और रत्न के तुल्य है । ६। उसके ही समीप में एक परम दिव्य अच्छोद नाम से प्रसिद्ध सरोवर है । उस तट में एक शुभ अच्छोदिका नाम वाली नदी उत्पन्न होती है । ७।

तस्यास्तोरे वन दिव्य महच्चैत्ररथ शुभम् ।

तस्मिन् गिरी निवसति मणिभद्रः सहानुभम् । ८

यक्षसेनापति क्रूरो गुह्यकीः परिवारित ।

पुण्या मन्दाकिनी नाम नदी ह्यच्छोका शुभा । ९

महीमण्डलमध्ये तु प्रविष्टे तु महोदधिम् ।

कैलासदक्षिणे प्राच्यां शिवं सर्वोषधिं गिरिम् । १०

मन शिलास्रग्नि दिव्यं सुवेलपर्वत प्रति ।

लोहितो हेमश्च हस्तु गिरि सूर्यप्रभो महान् । ११

तस्यपादे महादिव्यं लोहितं सुमहत्सरः ।

तस्मान् गिरी निवसति यक्षोमणिधरोवशी । १२

दिव्यारण्यं विशोकञ्चतस्य तीरे महद्वनम् ।

तस्मिन् गिरौ निवसति यक्षोमणिधरोवशी । १३

सौम्योः सुधार्मिकश्चैव गुह्यकैः परिवारितः ।

कैलासात् पश्चिमोदीच्यां ककुधानीषधी गिरिः । १४

उस अञ्छौविका सरिता के तट पर एक अत्यन्त शुभ-दिव्य और  
महान् चैत्ररथ नाम वाला वन है । उसमें गिरि पर अपने अनुचरों के  
साथ मणिधर निवास किया करता है । ८। यह यक्षों का अत्यन्त क्रूर  
सेनापति है ओ सर्वदा गुह्यको से परिवारित रहा करता है और वहाँ  
पर परम गुह्यमयी मन्दाकिनी नाम वाली अञ्छौविका शुभ नदी बहा  
करती है । ९। मही भञ्जल के मध्य में, महोदधि में प्रविष्ट होने पर  
कैलास के दक्षिण पूर्व में शिव सर्वोपधि गिरि है । १०। मैनसिल-से  
परिपूर्ण पर्वत के प्रति सुवल और दिव्य-हेम की शिखर वाला—लोहित  
नाम वाला एक महान् सूर्य प्रभ गिरि है जिसकी प्रभा सूर्य के समान  
है । उस पर्वत के निचले भाग में महान् दिव्य लोहित नाम वाला ही  
एक सर है । उसी सर से लोहित्य नाम वाला एक विशाल नद बहन  
किया करता है । ११-१२। उस नद के तीरे एक अति महान्-दिव्य  
विशोक रूप है । उसमें पर्वत पर वशी यक्ष मणिधर निवास किया  
करता है । वह परम सौम्य और सुधार्मिक गुह्यकों से चारों ओर में  
घिरा हुआ रहा करता है । कैलास पर्वतसे पश्चिमोत्तर दिशा में ककु-  
द्मान् नाम वाला ओपधियों का गिरि है । १३-१४।

ककुक्षति च रुद्रस्थ उत्पत्तिश्च ककुक्षिनः ।

तदजनन्त्री ककुदं शीलन्त्रिककुदं प्रति । १५

सर्वधातुमयस्त्रमुमहान् बीद्युतो गिरिः ।

तस्य पादे महद्विद्व्यं मानसं सिद्धसेवितम् । १६

तस्मात् प्रभवते पुण्या सरयूलोकपावनी ।  
 तस्यास्तीरे वनं दिव्यं वीध्राजं नामविश्रुत । १७  
 कुबेरानुचरस्तस्मिन् प्रहेतिननयो वशी ।  
 ब्रह्मघाता निवसति राक्षसोऽनन्तविक्रमः । १८  
 कैलासात् पश्चिमामाशां दिव्यः सर्वोऽधिगिरिः ।  
 अरुण पर्वतश्चेष्टो हवमधातुविभूषितः । १९  
 भवस्य दयितः श्रीमान्पार्वतोद्देमसन्निभः ।  
 शान्तकौम्भमयोदिव्यैः शिलाजालैः समार्चितः । २०  
 शतसंख्यैस्तापनीयैः शृङ्गैर्दिवमिवोल्लिखन् ।  
 शैलवान् सुमहादिव्यो दुर्गः शैलोमहार्चितः । २१  
 तस्मिन् शिरौ निवसति गिरिशो धूम्रलोचनः ।  
 तस्य पादात् प्रभवति शैलोदं नाम तरसरः । २२

उस ककुद्मान् में ककुद्मी रुद्र को उत्पत्ति होती है । यह बिना  
 जन वाला त्रिककुद के प्रति वैककुद भील है । १५। वहीं पर सम्पूर्ण  
 घ्रातुओं से परिपूर्ण एक अत्यन्त महान् वैश्रुत नाम वाला गिरि है ।  
 उस पर्वत के पाद में एक अत्यन्त दिव्य मानस नाम वाला सरोवर है  
 जो सदा सिद्धों के द्वारा सेवित रहा करता है । १६। उस सरोवर से  
 परम पुण्यमयी लोकों को पावन कर देने वाली सरयू नाम वाली नदी  
 समुत्पन्न हुआ करती है । उसके तट पर एक अत्यन्त विनायक वीध्राज्य  
 नाम से प्रसिद्ध दिव्य वन है । १७। वहीं पर कुबेर का अनुचर वशी  
 मोहिन का पुत्र ब्रह्मघाता निवास किया करता है वह राक्षस अनन्त  
 विक्रम वाला था । १८। कैलास पर्वत से पश्चिम दिशा में एक अति-  
 दिव्य सर्वोपधि गिरि यह पर्वत सम्पूर्ण पर्वतोंमें अष्ट-अरुण वर्ण वाला  
 भीरु हवम (सुवर्ण) घ्रातु से विभूषित होता है । १९। यह मातकौम्भ  
 सब दिव्य शिलाओं के जालों से चारों ओर समार्चित है और हेम सहस्र  
 की सम्पन्न यह पर्वत भववान् भव का अत्यन्त धरारा है । २०। शैक्यों

की संख्या वाले तापनीय शिखरों से दिवलोक का मन में उत्पन्न न करना हुआ—महान दिव्य शृङ्गवान् महाशिव शैल दुर्ग के समान है । १२१। उस शृङ्ग पर धूम्रलोचन गिरिज निवास करते हैं । उस पर्वत पाद भाग में शैलोद नाम वाला एक सरोवर का प्रभव (उत्पत्ति) होता है । १२२।

तस्मात् प्रभवते पुण्या नदी शैलोदका शुभा ।

सा चक्षुषी तयोर्मध्ये प्रविष्टापश्चिमोदधिम् । १२३

अस्त्युत्तरेण कैलासाच्छिद्यः सर्वोऽधोगिरिः ।

गौरन्तु पर्वतश्चेष्टं हरितालमयं प्रति । १२४

हिरण्यशृङ्गः सुमहान् दिव्योऽधिमयो गिरिः ।

तस्य पादे महद्दिव्यं सरः काञ्चनबाहुकम् । १२५

रम्य बिन्दुसरो नाम यत्र राजा भगीरथः ।

गङ्गार्थं स तु राजपिहवाम बहुलाः समा । १२६

दिवं यास्यन्तु मे पूर्वं गंगातोयाप्लुतास्थिकाः ।

तत्र त्रिपथगा देवी प्रथमं तु प्रतिष्ठिता । १२७

सोमपादात् प्रसूता सा सप्तधा प्रविभज्यते ।

यूपामणिमयास्तत्र विमानाश्च हिरण्यमया । १२८

तत्रोष्ट्वा क्रतुभिः सिद्ध शक्रः सुरगणैः सह ।

दिव्यच्छायापथस्तत्र नक्षत्राणाल्लुमण्डलम् । १२९

उस सर में परम पुण्यमयी और अत्यन्त मृग शैलोदका नाम वाली नदी समुत्पन्न होकर बहती है । वह उन दोनों के मध्यमें चक्षुषी पश्चिम भाग में प्रविष्ट होती है । १२३। कैलास के उत्तर भाग में अधोपिध शिव गिरि है । यह श्रेष्ठ पर्वत गौर हरिताल मय ही होता है । हिरण्य शृङ्ग बहुत ही महान् और दिव्योऽधिमयो से परिपूर्ण गिरि है । उसके चक्षुषी के भाग में एक महान् दिव्य सर है जिसकी बाहुका काञ्चनमयी है । वहाँ पर एक रम्य रम्य बिन्दुसर नाम वाला सरो-



धर है जहाँ पर गङ्गा के साने के लिए तपश्चर्या करता हुआ राजर्षि  
राजा भीरिथ बहुत से वर्षों तक रहा था । २४-२६। राजर्षि का कथन  
था कि पहिले गङ्गा के पवित्र जल में प्लुप्त मेरी अस्थियाँ दिवलीक  
की चली जावें । वहीं पर त्रिपथ गामिनी देवी सर्व प्रथम प्रतिष्ठित हुई  
थी । २७। सोमपाद से समुत्पन्न हुई वह सान भागों में प्रविभक्त की  
जाती है । वहीं पर मणियों परिपूर्ण भूप है और सुवर्ण से परिपूर्ण  
अर्थात् स्वर्ण निर्मित विमान है । २८। वहीं पर सुरगणों के सहित इन्द्र-  
देव ऋतुओं के द्वारा यजन करके मिद्ध हुआ था अर्थात् सिद्धि प्राप्ति  
की थी । वहीं पर नक्षत्रों का मण्डल दिवलीक का दिव्य छाया पथ है  
२९।

दृश्यते भासुरा रात्रौ देवी त्रिपथगा तु सा ।  
अन्तरिक्षं दिवं चैव भावयित्वाभुवंगता । ३०  
भवोत्तमांगे पतिता संरुद्धा योगमायया ।  
तस्या ये बिन्दव केचित्क्रुद्धायाः तिताभुवि । ३१  
कृतन्तु तैर्वहुसरस्ततो बिन्दुमरः स्मृतम् ।  
ततस्तस्या निरुद्धाया भवेन सहसा रुषा । ३२  
ज्ञात्वा तस्या ह्यभिप्रायं क्रूर देख्याश्चकीर्षितम् ।  
भित्त्वा विशाभि पातालं श्रोतसा गृह्य शङ्कुरम् । ३३  
अश्रावलेपतं ज्ञात्वा तस्याः क्रुदन्तु शंकरः ।  
तिरोभावयितु बुद्धिरासीदगेषुता नदीम् । ३४  
एतस्मिन्नेव काले तु दृष्ट्वा राजानमग्रतः ।  
धमनीसन्ततंक्षीणं क्षुधाभ्याकुलितेन्द्रियम् । ३५

रात्रि के नमय में वह देवी त्रिपथगा भासुर दिखलाई दिया करती  
है । वह अन्तरिक्ष और दिवलीक की भावित करके पीछे भूलोक में गई  
थी । ३०। आरम्भ में जब यह इस भूलोक में आई थी भगवान् शिव के  
मस्तक पर वसित हुई थी और वहीं पर योग माया के द्वारा यह संरुद्ध

हो गई थी । उस समय में मंरोध होने के कारण इसको महान् क्रोध उत्पन्न हो गया था । इस क्रुद्धावस्था वाली उसकी जो कुछ बिन्दु इस भू मण्डल में पतित हुई थी । उनमें यही पर बहुत से मरों की रचना हो गई थी । इनके पश्चान् यह बिन्दुसर कहा गया है । इसके अनन्तर श्रीभव ने निकुड़ हुई उसका सहस्र क्रोध से युक्त देवी के क्रूर अभिप्राय समझ लिया था । उसका यही चिकीर्षित था कि शिव के मस्तक का भेद न करके अपने स्त्रोत्र के द्वारा शङ्कर का ग्रहण करके पाताल लोक में प्रवेश कर जाऊँगी । ३१-३३। इसके उपरान्त भगवान् शङ्कर उसके क्रोध युक्त इस प्रकार के अवलेखन (नीच घमण्ड) को जानकर उसकी ऐसी बुद्धि हो गई थी कि उस नदी को अपने ही अङ्गो में तिरो-भूत कर लिया जावे । ३५। इसी बीच में उस राजर्षि भगीरथ को भगवान् शिव ने अपने समझ ही में खड़ा हुआ देखा लिया था जो घमनियों से सन्तत क्षोण वह था और कुक्ष ने व्याकुलित इन्द्रियों वाला हो रहा था । ३५।

अनेन तोषितश्चाह नक्षर्ये पूर्वमेव तु ।

बृध्वास्य वरदानन्तु ततः कोपं न यच्छत । ३६

ब्रह्मणो वचन श्रुत्वा यदुक्तं धारयन्नदीम् ।

ततो विसर्जयामास संरुद्धा स्वेन तेजसा । ३७

नदी भगीरथस्यार्धे तपस्योऽग्रेण तोषितः ।

ततो विमर्जयामास सप्तस्रोतांसि गंगया । ३८

त्रीणि प्राचीमभिमुख प्रतीचीन्त्रीण्यथैव तु ।

स्रोतांसि त्रिपथायास्तु प्रत्यपद्यन्तसप्तधा । ३९

तलिनी हलादिनी चैव पावनी चैव प्राच्यगा ।

सीता चक्षुश्च सिन्धुश्च तिलस्ता चै प्रतीच्यगा । ४०

सप्तमी त्वनुगा तासां दक्षिणेन भगीरथम् ।

तस्माद् भगीरथी सा चै प्रविष्टा दक्षिणोदक्षिम् । ४१

शिव ने जैसे ही उसको देखा उसको उसी समय ध्यान हो आया था कि इस राजषि ने तो अत्यधिक समय तक तपस्कर करके इस नदीके यहाँ लाने के लिए ही मुझे पूर्णतया प्रसन्न एवं सुष्ट कर लिया था कि मैंने तब इसकी करवान भी दिया था—यह सब स्मरण यक्ष में लाकर फिर जो क्रोध उस समय में उन्हें आया था वह शान्त होबया था । १२६ ब्रह्माजी का कथित वचन का श्रवण करके इस नदी को धारण कर रहे थे । इसके पश्चात् उस संरुद्ध हुई नदी को अपने ही तेज से विमर्जित कर दिया था । १२७। राजा भगीरथ के लिए उसकी अत्युग्र तपस्वा से नदी को छोड़ देने को भगवान् शिव तोषित हो गये थे और फिर ब्रह्मा के द्वारा सात स्रोतों का विसर्जन कर दिया गया था । १२८। उनमें से तीन तो प्राची की ओर हुए थे और तीन पश्चिम दिशा की ओर चल दिये थे । इस तरह से इस विषयका ब्रह्माके श्रोत सात भागों में उत्पन्न हो गये थे । १२९। उन स्रोतों में नलिनी-लादिनी-पावनी ये ती प्राम्यगा अर्थात् पूर्व की ओर गमन करने वाले थे । सीता-यक्षु और सिन्धु ये तीन उनके श्रोत पश्चिम की ओर गमन करने वाले थे । १३०। इस प्रकार से ये छी स्रोत तो उक्त दिशाओं में गमनशील हुए थे और उन सातोंमें जो सातवाँ स्रोत था वह दक्षिण की ओर राजा भगीरथ का अनुगमन करने वाला हुआ था । इसीलिए उसका नाम भगीरथी गंगा हुआ था और वह फिर दक्षिण सागर में प्रविष्ट हो गई थी । १३१।

सप्त चेता प्लावयन्ति वर्षन्तु हिमसाह्वयम् ।

प्रसूबाः सप्त नद्यस्तु शुभा बिन्दुसरोद्भवाः । १३२

तान्देशान् प्लावयन्ति स्म स्नेरुचप्रायांश्च सर्वशः ।

सशैलान् कुकुरान् रौध्रान् नर्बरान् यवनान् खसान् । १३३

पुलिकांश्च कुलत्थांश्च अंगलोक्यान्वराञ्च यान् ।

कृत्वा द्विधा हिमवन्तं प्रविष्टा दक्षिणोदधिम् । १३४

अथ वीरभरुश्चैव कालिकाश्चैवशूलिकान् ।  
 तुषारान् बर्वरानंगान्यगृह्णात्पारदान्शकान् ।४५  
 एतान् जनपदांश्चक्षः प्लावयित्वोदधिगता ।  
 दरदोर्जगुण्डाश्चैव गान्धाराननौरसान्कुहून् ।४६  
 शिवपौरानिन्द्रमरून् वसन्तीन् समतेजसम् ।  
 सैन्धवानुर्वसान् बर्वान् कुपश्वान् भीमरोमकान् ।४७  
 शुनामुखांश्चोर्दमरून् सिन्धुरेतान्निषेवते ।  
 गन्धर्वान् किन्नरान्यक्षान् रक्षोविद्याधरोरगान् ।४८  
 कलापभ्रामकांश्चैव तथा किपुरुषान्नरन् ।  
 किरातांश्च पुलिन्दांश्च कुरून् वै भारतीनपि ।४९  
 पाञ्चालान् कौशिकान् मत्स्यान् मागधाङ्गांस्तथैव च ।  
 ब्रह्मासरांश्च वङ्गांश्च ताम्रलिप्तास्तथैव च ।५०  
 एतान् जनपदानायान् गङ्गा भावयते शुभा ।  
 ततः प्रतिहृता विन्ध्येप्रविष्टादक्षिणोदधिम् ।५१

ये सातों स्रोत हिम साहस्य वर्ष को प्लावित कर दिया करते हैं ।  
 फिर विन्दु सरोवरसे उद्भव प्राप्त करने वाली परमशुभ सात सरितायें  
 समुत्पन्न हुई थीं ।४२। वे सब ओर से म्लेच्छप्राय उन वेशों को  
 प्लावित कर रही थीं । शैलों के सहित वे देश कूकुर-रोध्र-वर्वर-यवन-  
 खस-पुलिक और कुलत्य ये तथा जो वर अङ्गलोक्य ये । उस सरिता  
 ने हिमवान् दो भागों में करके फिर वह अन्त में दक्षिण सागर में प्रवेश  
 कर गयी थी ।४३-४४। इसके उपरान्त वीर भरु-कालिका-शूलिक—  
 तुषार-वर्वर-अनङ्ग-पारद और शकों को ग्रहण किया था । इन उक्त  
 जनपदों की चक्षु ने प्लावित करके वह चक्षु भी उदधि में चली गयी  
 थी । दरदोर्जगुण्ड-गान्धार-अनौरस-कुहू-शिव पौर-इन्द्र भरु-वसन्ती-सम  
 तेजस-सैन्धव-उर्वस-वर्व-कुपश्व-भीम-रोमक-शुनामुखा और उर्द-भरु—  
 इन दोनों का सिन्धु सेवन किया करता है । गन्धर्व-किन्नर-यक्ष-रक्षस-

विद्याधर-द्वारा कलाप ग्रामक-किम्पुरुष-भर-किरात-पुलिन्द-मत्स्य-कुरु-भारत-पाञ्चाल-कौशिक-भागध-ब्रह्मोत्तर-वज्र और ताम्रलिप्त—इन देशों की जो आर्य हैं उनको शुभा गङ्गा भावित किया करती है । फिर वह विन्ध्य से प्रतिहन होती है और अन्त में दक्षिण उदधि में प्रवेश कर गयी है । ४५-५१।

ततस्तु ह्लादिनी पुण्या प्राचीनाभिमुखा ययौ ।  
प्लावयन्त्युपकांश्चैव निषादानापि सर्वशः । ५२  
धीवरानृषिकांश्चैव तथा नीलमुखानपि ।  
केकरानेयकर्णाश्च किरातानपि चैवहि । ५३  
कालिन्दगतिकांश्चैव कुशिकान्स्वर्गभीमकान् ।  
सामण्डले समुद्रस्यतीरेभूत्वातुसर्वशः । ५४  
ततस्तु नलिनीचापि प्राचीमेव दिशं ययौ ।  
कुपथान् प्लावयन्ती सा इन्द्रद्युम्नसरांस्यपि । ५५  
तथा खरपथान् देशान् वेव्रशकुपथानपि ।  
मध्येनोज्जानकमरून् कुथप्रावरणान् ययौ । ५६  
इन्द्रद्वीपसमीपे तु प्रविष्टा लवणोदधिम् ।  
ततस्तु पावनी प्रायात् प्राचीमाणाञ्जवेतु । ५७

इसके पश्चात् परम पुण्यमयी ह्लादिनी नाम वाली सरिता जो सातों भागों में से एक थी वह प्राचीनाभिमुखी होकर चली गयी है । सब ओर उपक और निषादों का प्लावन करती हुई हो गयी है । ५२। धीवर, ऋषिक, नील मुख, केकर, एक कर्ण, किरात, कालिन्द गतिक, कुशिक, स्वर्ग भीमक—इन जनपदों का भी प्लावन करती हुई वह मंडल में समुद्र के तीर पर सब ओर से होकर प्रवेश किया करती है । ५३। ५४। इसके पश्चात् नलिनी नाम वाली भी पूर्वदिशा को हो गयी थी । वह कुपथों को और इन्द्रद्युम्न सरों को भी प्लावन करती हुई उसी

भीति करपथ देशों की—वेध जंकु पथों को—मध्य में नोज्जानक सरणों को और कथ प्रावरणों को चली गयी थी । १५५-१५६। फिर वह इन्द्रद्वीप के समीप में लवणोदधि में प्रवेश कर गयी थी । इसके उपरान्त यावनी नाम वाली बड़ी वेग से पूर्व दिशा को चली गयी थी । १५७।

तोमरान् प्लावयन्तीचहसमागन्ति समूहकान् ।

पूर्वन्देशाञ्चसेवन्तीमित्थासाबहुधागिरिम् ।

कर्णप्रावरणान् प्राप्य गता साश्वमुखानपि । १५८

सिक्त्वा पर्वतमेहं सा गत्वा विद्याधरानपि ।

शैमिमण्डलकोष्ठन्तु सा प्रविष्टा महत्स्रग् । १५९

तासां नद्युपनद्योऽन्याः णनशोऽथ महत्स्रशः ।

उपगच्छन्तिता सद्यो यतोवपति वासवः । १६०

नीरे वंशीकसारायाः सुदभिर्नाम तद्वनम् ।

हिरण्यशृङ्गो वसतिविद्वान् कोबरको वशी । १६१

यज्ञादपेतः सुमहानमितौजाः सुविक्रमः ।

तत्रागस्त्यैः परिवृता बिद्वद्भिर्ब्रह्मराक्षसैः । १६२

कुबेरानुचरा ह्येते चत्वारस्तत्समाश्रिताः ।

एवमेव तु विज्ञेया सिद्धिः पर्वतवासिनाम् । १६३

वह यावनी सरिता का स्रोत जो उन उपर्युक्त सात स्रोतों में से एक थी तोमर देशों का प्लावन करती हुई हंस मार्गों को—समूहकों को और पूर्व देशों का सेवन करती हुई वह प्रायः गिरियों का भेदन करके वर्ष प्रावरणोंमें पहुँच कर वह अश्व मुखों को चली गयी थी । १५८ वह मेरु पर्वत का सेवन करके फिर विद्याधरों में पहुँच कर अन्त में शैमि मंडल कोष्ठ महान् सर मे प्रवेश कर गयी है । उन सातों नदियों में से अन्य सैकड़ों और सहस्रों ही नदियाँ तथा उप नदियाँ उस यमन किया करती हैं । वे ऐसी नदियाँ हैं जिनमें इन्द्र देव वर्षा किया करते हैं । वंशीक सारा के तट पर सुदभि नाम वाला एक विशाल वन है ।

वहाँ हिरण्यवृक्षवर्गी विद्वान् कोवचक निवास किमार्ककृताहै । वह यज्ञ से अपत—सुमहान्—अपरिमित भोज बाला—सुन्दर बलविक्रम से सम्पन्न है । वहाँ पर अगस्त्यों के द्वारा परिवृत तथा विद्वान् ब्रह्म राजसों से परिवृत य चार कुबेर के अनुचर हैं जो उसके समाश्रय में रहा करते इसी प्रकार से पर्वतों में निवास करने वालों की सिद्धि समझ लेना चाहिए । १५६-६३।

परस्परं द्विगुणा धर्मतः कामतोऽर्थतः ।

हेमकूटस्य पृष्ठे तु सर्पाणां तत्सरः स्मृतम् । १५४

सरस्वती प्रभवति तस्माद् ज्योतिष्मती तु या ।

अवगाढे ह्युभयतः समुद्रो पूर्वपश्चिमी । १५५

सरो विष्णुपद नाम निषधे पर्वतोत्तमे ।

यस्मादग्रे प्रभवति गन्धर्वानुकुले च ते । १५६

मेरोः पार्श्वात् प्रभवति ह्रदश्चन्द्रप्रभो महान् ।

जम्बुश्चैव नदी पुण्या यस्यां जाम्बवन्तं स्मृतम् । १५७

पयोदस्तु ह्रदो नीलः स शुभः पुण्डरीकवान् ।

पुण्डरीकात् पयोदाच्च तस्माद् वै सम्प्रसूयताम् । १५८

मरुतस्तु सरस्वेतत् स्मृतमुत्तरमानसम् ।

मृग्याच मृगकान्ताव तस्माद्द्वे सम्प्रसूयताम् । १५९

ह्रदा कुरुषु विष्पाताः पद्ममीनकुलाकुलाः ।

नाम्ना ते वैजयानाम् द्वावशोऽधिसन्निभाः । १६०

वह सिद्धि परस्पर में धर्म-धर्म और काम से द्विगुण हुआ करती है । हेमकूट के पृष्ठ पर जो सर है वह सर्पों का बताया गया है । उस सर से सरस्वती की उत्पत्ति हुआ करती है जोकि ज्योतिष्मती है अवगाढ़ में दोनों ओर पूर्व सागर और पश्चिम समुद्र है । १५४-६५। पर्वतों में अत्युत्तम गिरि निषध में विष्णु पद नाम वाला सर है जिसमें भागे वे गन्धर्वानुकुल प्रसूत होते हैं । १५६। मेरु गिरि के पार्श्व भाग से चन्द्रप्रस

एक महान् ह्रद प्रभूत होता है और परम पुण्यशालिनी जम्बूनदी है जिसे जाम्बूनद कहा गया है । ६७। पयोद भील ह्रद है और वह परम शुभ तथा पुण्डरीकवान् है । पुण्डरीक और पयोद से पैदा हाता है । ६८। सरस्त यह सरोवर है और इसको उत्तर मानस कहा गया है । उस सर से मृग्या और मृग कान्ता ये दो नदियाँ प्रसृत हुई हैं । पद्मों और मीनों से समाकीर्ण ह्रद कुरु देशों में विख्यात है । नाम से वे वैजय कहे जाते हैं और वे वारह हैं जो उदधि क तुल्य हैं । ६९-७०।

नेभ्य शान्तीच मध्वीच द्वेनद्यां सम्प्रसूयताम् ।  
 किंपुरुषाद्यानि याभ्यष्टौतेषुदेवोनवर्षति । ७१  
 उद्भिदान्युदकान्यत्र प्रवहन्ति सरिद्धराः ।  
 बलाहकश्च ऋषभो चक्रो मैनाक एव च । ७२  
 विनिविष्टाः प्रतिदिशं निमग्नालवणाम्बुधिम् ।  
 चन्द्रकान्तस्तथा द्रोणः सुमहाश्चशिलोच्चयः । ७३  
 उद्गायता उदीच्यान्तु अवगाढा महोदधिम् ।  
 चक्रो बधिरश्चैव तथा नारदपर्वतः । ७४  
 प्रतीचीमायतास्ते च प्रतिष्ठास्ते महोदधिम् ।  
 जीमूतो द्रावणश्चैव मैनाकश्चन्द्रपर्वतः । ७५  
 आयतास्ते महाक्षैलाः समुद्रं दक्षिणम्प्रति ।  
 चक्रमैनाकयोर्मध्ये दिवि सद्दक्षिणापथे । ७६  
 तत्रसर्वतर्को नामसोऽग्निं पिबति तज्जलम् ।  
 अग्निः समुद्रवास्तु और्वोऽसौवड्द्वामुखः । ७७

उन ह्रदों से शान्ति और मध्वी दो नदियाँ प्रसृत हुई हैं । उनसे किम्पुरुष आदि जो आठ हैं वे ही रहा करते हैं और उनके देव वर्षानहीं करता है । ७१। वे ऐसे ही स्थल हैं जहाँ पर उदय उद्भव ही होते हैं तथा श्रेष्ठ नदियाँ बहा करती हैं जिनके नाम बलाहक, ऋषभ, चक्र और मैनाक हैं । ये प्रत्येक दिशा में विशेष रूप मिश्रित हैं और अन्तमे



आर सागर में निमग्न हो जाते हैं । चन्द्र कान्त—द्रोण और सुमहान् शिलोच्चय उत्तर दिशा में उद्गान करने वाले हैं तथा महा सागर में अगागाढ होते हैं । चक्र—वशिरक और नारद पर्वत ये पूर्व दिशा में आयत हैं और वे सहोदधि में प्रतिष्ठित हैं । जीमूत-आवण मंताक और चन्द्र पर्वत ये महान् विशाल श्रृंखला हैं जो अति विस्तृत हैं तथा दक्षिण समुद्र के प्रति रहते हैं और चक्र एगं मंताक के मध्य में दिवलोक में दक्षिणापथ में हैं । ७२-७६। वहाँ संवत्सक नाम वाला है और वह अग्नि उसके जल को पी जाया करता है । समुद्र में निवास करने वाला और्य होता है जो कि वडवामुख नाम वाला है । ७७।

इत्येते पर्वताविष्टाश्चत्वारो लवणोदधिम् ।

छिद्यमानेषु पक्षेषु पुरा इन्द्रस्य वै भयात् । ७८

तेषान्तु दृश्यते चन्द्रे शुक्ले कृष्णे समाप्लविः ।

ते भारतस्य वर्षस्य भेदा ये न प्रकीर्त्तिताः । ७९

इहोदितस्य दृश्यन्ते अन्ये त्वन्यत्र चोदिताः ।

उत्तरोत्तरमेतेषां वर्षमुद्रिच्यते गुणैः । ८०

आरोग्यायुः प्रमाणाभ्यां धर्मतः कामतोऽर्थकः ।

समन्वितानि भूतानितेषु वर्षेषुभागशः । ८१

वसन्ति नानाजातीनि तेषु सर्वेषु तानि वै ।

इत्येतद्वारयद्विष्व पृथ्वी जगद्विं स्थिता । ८२

ये चारों पर्वत लवणोदधि को आविष्ट किए हुए हैं । प्राचीन समय में इन्द्रदेव के द्वारा पर्वतों के पक्षों का छेदन कर दिया गया था जिससे उड़कर स्वेच्छया न जा सकें तो पक्षों के छिद्यमान होने पर वे इन्द्र के भय के कारण ही समुद्र में समाविष्ट हो गये हैं । ७८। उनके चन्द्र में शुक्ल में और कृष्ण पक्ष में समाप्लुति दिखलायी दिया करती है । वे भारतवर्ष के भेदा हैं अतएव प्रकीर्त्तित नहीं किए हैं । ७९। यहाँ

पर उद्धित के दिखलाई दिया करते हैं और जो अन्य हैं वे अन्य स्थान में प्रेरित होते हैं । उत्तरोत्तर (आगे से आगे में) इनके वर्ष गुणों के द्वारा उद्धित कहे जाते हैं । आरोग्य और आयु के प्रमाणों से धर्म काम और अर्थ से उन वर्षों में भागशः प्राणी समन्वित हुआ करते हैं । उन सब में अनेक प्रकार की जातियाँ निवास किया करती हैं । इन सबका विषय श्रावण किया करता है और यह जगत् जो है वही पृथ्वी स्थित है १८०—८२ ।

### ५३—पृथिवी परिमाण वर्णन

अत उद्ध्वं प्रवक्ष्यामि सूर्याचन्द्रमसोर्गतिम् ।  
 सूर्याचन्द्रमसावेतौ भ्राजन्तीयावदेवतु ॥१॥  
 सप्तद्वीपसमुद्राणां द्वीपानां भाति विस्तरः ।  
 विस्तरार्द्धं पृथिव्यास्तु भवेदस्य च बाह्यतः ॥२॥  
 पर्यासपरिमाणञ्च चन्द्रादित्यौ प्रकाशम् ।  
 पर्यासपारिमाण्वास्तु बुधस्तुल्यं दिवं स्मृतम् ॥३॥  
 त्रीन् लोकान् प्रतिसामान्यात् सूर्यो पात्यविलम्बतः ।  
 अचिरात् प्रकाशेन अवनात्तु रविः स्मृतः ॥४॥  
 भूयो भूयः प्रवक्ष्यामि प्रमाणं चन्द्रसूर्ययोः ।  
 महितत्त्वान्महच्छब्दो ह्यस्मिन्नर्थे निगद्यते ॥५॥  
 अस्य भारतवर्षस्य विष्कम्भात्तुल्यविस्तृतम् ।  
 मण्डलं भास्करस्याध्याजनेस्तन्निबोधत ॥६॥  
 नवयोजनसाहस्रो विस्तारो मण्डलस्य तु ।  
 विस्तारत्रिगुणश्चापि परिणाहोऽत्र मण्डले ॥७॥

महर्षि श्री सूतजी ने कहा।—अब इससे आगे हम सूर्यदेव और चन्द्रमा की गतिकः वर्णन करेंगे । ये दोनों सूर्य और चन्द्रमा जितनी दूर

तक भ्राजमान हुआ करते हैं । सातों द्वीपों के समुद्रों का तथा द्वीपों का महान् विस्तार शोभित एवं दीप्त होता है । इस विस्तार का आधा भाग पृथ्वी का अन्यत्र और बाह्य हुआ करता है । १२। पर्याप्त के परिमाण तक चन्द्र और सूर्य प्रकाश दिया करते हैं । पर्याप्त के परिमाणसे बुधों के द्वारा दिवनोंक के सुख कहा गया है । १३। प्रति सामान्यसंविता विलम्ब क्रिय हुए सूर्य तीन लोको को जाया करता है । श्रीब्रह्मी प्रकाश देने के कारण से तथा अवन करने से यह रवि कहा गया है । १४। बारम्बार चन्द्र और सूर्य का प्रमाण कहेंगा । माहृतस्व होने से महत् बहु शब्द इस अर्थ में निगदित किया जाता है । १५। इस भारतवर्ष के विष्कम्भ से सुख विस्तृत भगवान् भुवन भास्कर मण्डल है । इसक अनन्तर अब योजनाओं के परिमाण में भी उसका ज्ञान प्राप्त करलो । नी मद्रज योजन मंडल का विस्तार है और विस्तार स तिगुना परिणाह भी इस मंडल से होता है । १६-७।

विष्कम्भान् मण्डलाच्चैव भास्कराद् द्विगुण शशी ।

अतः पृथिव्या वक्ष्यामि प्रमाण योजन पुनः ।

सप्तद्वीपसमुद्राया विस्तारो मण्डलस्य तु ।

इत्येतदिह संख्यात पुराणे परिमाणतः । १६

तद्वक्ष्यामि प्रसख्याय साम्प्रतञ्चाभिमानिभिः ।

अभिमानिनो ह्यतीता ये तुल्यास्ते साम्प्रतैस्त्विह । १७

देवदेवीरतीतास्तु रूपैर्नाभिरेव च ।

तस्माद् साम्प्रतैर्देवैक्ष्यामि वसुधातलम् । १८

दिव्यस्य सन्निवेशोर्वा साम्प्रतैरेवकृत्स्नशः ।

शताद् कोटि विस्तारापृथिवीकृत्स्नशः स्मृता । १९

तस्याश्चाद् प्रमाणञ्च मेरोश्चैवोत्तरम् ।

मेरोर्मध्ये प्रतिदिश कोटिरेका तु सा स्मृता । २०

तथा शतसहस्राणामेकोनवति पुनः ।

पञ्चाशच्च सहस्राणि पृथिव्यद्वयं विस्तरः । २१

विष्कम्भ और मण्डल से भास्कर से दुगुना शशि है । इससे पुनः योजनी के द्वारा पृथिवी के प्रमाण को बतलाऊँगा । ८। सात द्वीप और सात समुद्रों वालीक मंडल का विस्तार यहाँ पर यह इतना ही संख्यात पुराण में परिमाण से किया गया है । ९। उसको प्रसंख्यात बतलाऊँगा । जो इस समय से अभिमानियों के द्वारा किया गया है । जो अभिमानी गण व्यतीत हो गये हैं वे यहाँ पर इस समय में होने वालों के ही तुल्य हैं । १०। देवदेव रूप और नामों से अतीत हो चुके हैं । इसी कारण से इस समय में होने वाले देवों से बसुधा तल को बतलाता है । ११। साम्प्रती के द्वारा दिव्य का सन्निवेश कृत्स्न नहीं है । पूर्ण रूप से यह पृथ्वी शन के अर्ध कोटि विस्तार वाली पूर्णतया बतलाई गयी है । १२। उस पृथिवी का अर्ध प्रमाण उत्तरोत्तर मेरु का ही है । मेरु के मध्य में प्रत्येक दिशा में एक करोड़ वह कही गई है । इस प्रकार से सौ सहस्र नवामी और फिर पचास सहस्र पृथिवी के अर्ध भाग का विस्तार है । १३-१४। -

पृथिव्या विस्तरं कृत्स्न योजनैस्तन्निबोधत ।

निस्रः काट्यस्तु विस्तारात् संख्यातास्तु चतुर्दिशम् । १५

तथा शतसहस्राणामेकोनाशातिरुच्यते ।

सप्तद्वीपसमुद्रायाः पृथिव्याः स तु विस्तरः । १६

विस्तरं त्रिगुणञ्चैव पृथिव्यन्तरमण्डलम् ।

गणितं योजनानान्तुकोट्यस्त्वेकादशस्मृता । १७

तथा शतसहस्राणां सप्तत्रिंशाधिकास्तु ताः ।

इत्येतद् प्रसंख्यातं पृथिव्यन्तरमण्डलम् ।

तारकामन्निवेशस्य दिवि ग्रान्तं मण्डलम् ।

पर्याप्तसन्निवेशस्य भूमेस्तौ वत्तु मण्डलम् । १८

पर्यासपरिमाणञ्च भूमेस्तुल्यं दिवः स्मृतम् ।

मेरो प्राच्यादिषायान्तुमानसोत्तरमूर्धानि ।१६

वस्त्वेकसारामाहेन्द्री पुण्या हेमपरिष्कृता ।

दक्षिणेन पुनर्मैरोर्मानसस्य तु पृष्ठतः ।२०

औवस्वतो निवसति यमः संयमने पुरे ।

प्रतीच्यान्तु पुनर्मैरोर्मानसस्य तु मूर्धानि ।२१

अब पृथिवी का पूर्ण विस्तार योजनों के द्वारा समझ लो । चारों दिशाओं में विस्तार से तीन करोड़ सठ्यात्त हैं ।१५। इस भाँति से सातद्वीप समुद्रों वाली पृथिवी का वह विस्तार भी महसूस उन्हासी कहा जाता है ।१६। पृथिवी का अन्तर मण्डल का विस्तार त्रिगुण है । योजनों का गणित किया गया है जो एकादश करोड़ कहा गया है । इस रीतिसे सौ सहस्र और सैवास अधिक वे हैं—इतना ही यह पृथिवी का अन्तर मण्डल होता है ।१७। दिन में तारकाओं के सन्निवेश का जितना मण्डल है उतना ही पर्याप्त सन्निवेश वाली भूमिका मण्डल है ।१८। दिन का पर्याप्त परिमाण भूमि के दो तुल्य कहा गया है । मेरु से पूर्वदिशा में मानसोत्तर मूर्धा में वस्त्वेक सार वाली पुण्य महेन्द्री हेम से परिष्कृत है । पुनः मेरु के दक्षिण में और मानस के पृष्ठ भाग में संयमन में औवस्वत यम निवास किया करता है । पुनः मेरु के पश्चिम में और मानस के मूर्धा में वरुण देव की पुरी है ।१९ २१।

सुषा नाम पुरी रम्या वरुणस्यापि धीमता ।

दिश्युत्तरायां मेरोस्तु मानसस्यैव मूर्धानि ।२२

तुल्या महेन्द्रपर्यापि सोमस्यापि विभावरी ।

मानसोत्तरपृष्ठे तु लोकपालश्चतुर्दिशम् ।२३

स्थिता धर्मं व्यवस्थार्थं लोकसंरक्षणाय च ।

लोकपालोपरिष्ठात्तु सर्वतोदक्षिणायने ।२४

काष्ठागतस्य सूर्यस्य गतिस्तत्र निबोधत ।

दक्षिणोपक्रमे सूर्यं क्षिप्तेषुरिव सर्पति ।२५

ज्योतिषाञ्चक्रमाद्याव सततं परिगच्छति ।

मध्यगश्चामरावत्यां यदा भवति भास्करः । २६

वीवस्वते संयमने उद्यन् सूर्यः प्रदृश्यते ।

मुषायामर्द्धरात्रस्तु विभावर्यास्तमति च । २७

वीवस्वते संयमने मध्याह्ने तु रविर्यदा ।

मुषायामथ वारुण्यामुत्तिष्ठन् स तु दृश्यते । २८

उस छोडान् वरुणदेव की पुरी का नाम मुषा है जो परम रम्य है जो मेरु के उत्तर दिशा में और मानस के मूर्ध्ना में है । महेश्व की पुरी के तुल्य ही सोम की भी विभासी है । मानस के उत्तर पृष्ठ में चारों दिशाओं में लोकपाल हैं जो धर्म की व्यवस्था करनेके लिए तथा लोकों के संरक्षण करने के लिए ही हैं । इन लोकपालों के ऊपर सब ओर दक्षिण अयन में सूर्य की गति के विषय में ज्ञान प्राप्ति करलो । २२-२४ वहाँ पर दिशाओं में गमन करने वाले भगवान् सूर्यदेव की जो गति होती है उसको समझ लेना चाहिए । दक्षिण के उपक्रम में सूर्य क्षिप्त द्ष की ही भाँति प्रसर्जन किया करते हैं । २४। जिस समय में भगवान् भास्करदेव अमरावती में मध्य में गमन करने वाले होते हैं उस समय में समस्त ज्योतिषियों के चक्र को लेकर सतत परिगमन किया करते हैं । २५। वीवस्वत संयमन में उदित होते हुए सूर्य दिखलाई दिया करते हैं । मुषा में अर्ध रात्रि वाला है और विभावरी में अस्तस्ता को प्राप्त होता है । २६-२७। जिस समय में वीवस्वत संयमन में मध्याह्न की बेला में रवि हुआ करते हैं उस समय में वारुणी जो मुषा पुरी है उसमें उदित होते हुए वे दिखलाई दिया करते हैं । २८।

विभावर्यामिर्द्धरात्रं माहेन्द्रायामस्तमेव च ।

मुषायामथ वारुण्यां मध्याह्ने तु रविर्यदा । २९

विभावर्यां सोमपुट्यां उत्तिष्ठति विभावसुः ।

माहेन्द्रस्यामरावत्यामुदगच्छति दिवाकरः । ३०

अर्द्ध रात्रिं सयमने वारुण्यामस्तमेति च ।

स शीघ्रमेव पर्येति भानुरालातचक्रवत् । ३१

भ्रमन् वै भ्रममाणानि ऋक्षाणणि खरने रविः ।

एवं चतुर्षु पार्श्वेषु दक्षिणां तेषु सर्पति । ३२

उदयास्तमये वाऽसावुतिष्ठति पुनः पुनः ।

पूर्वाह्णे चापराह्णे च द्वौ द्वौ देवालयौ तु सः । ३३

पतत्येकन्तु मध्याह्ने भाभिरेव च रश्मिभिः ।

उदितो वर्द्धमानाभिर्मध्याह्ने तपते रविः । ३४

अतः पः ह्रसन्तीभिर्गोभिस्तं स गच्छति ।

उदयास्तमयाभ्यां च स्मृते पूर्वपरे तु वै । ३५

विभावरी में अर्ध रात्रि का समय होता है और माहेन्द्री में अस्त-  
गत हो जाया करते हैं जब कि वरुण की पुरी सुषा में मध्याह्न में सूर्य  
होते हैं । ३१। सोम की पुरी विभावरी में विभावमु उदित होता है और  
महेन्द्र देव की अमरावती में दिवाकर उद्यत हो जाया करते हैं । ३०।  
सयमन में अर्ध रात्रि होती है तथा वारुणी पुरी में में अस्तगत हुआ  
करते हैं । वह भानु एक आलात के चक्र की भाँति (आलात-जलती हुई  
लकड़ी के अङ्गार के सदृश) शीघ्र ही परिगमन किया करता है । ३१।  
भ्रममाण ऋक्षों (नक्षत्रों) के समीप में भ्रमण करता हुआ रवि विवरण  
किया करता है । इस प्रकार से उन चारों पार्श्वों में दक्षिणा को यह  
प्रसर्पण किया करता है । ३२। उदय और अस्त के समय में यह पुनः  
पुनः उत्तिष्ठता हुआ करता है । पूर्वाह्न (दोपहर के प्रथम भाग)  
और अपरान्ह (दोपहर का पिछला भाग) में वह दो-दो देवाल्यों में  
पतन किया करता है । ३३। अपनी प्रभाओंके द्वारा मध्याह्न में एक को  
पतन करके प्रकाशित किया करता है तथा वर्द्धमान अपनी रश्मियों  
(किरणों) के द्वारा यह रवि मध्याह्न की वेला में तपता है । ३४।  
उनके पञ्चाशु ह्रास को शनैः शनैः प्राप्त होने वाली किरणों के द्वारा

अस्ताचल गामी हो जाया करता है । इसके उदयकाल और अस्तकालों के द्वारा ही पूर्व तथा बताये गये हैं । ३५।

यादृक् पुरस्तात्तपति यादृक् पृष्ठे तु पार्श्वयोः ।

यत्रोदयस्तु दृश्येस्तु तेषां स उदयः स्मृतः । ३६

प्रणांशं गच्छते यत्र तेषामस्तः स उच्यते ।

सर्वेषामुत्तरे सेहलोकालोकस्य दक्षिणे । ३७

विदूरभावादर्कस्य भूमेरेषा गतस्य च ।

श्रयन्ते रश्मयो यस्मात्तेन रात्रौ न दृश्यते । ३८

ऊर्ध्वं शतसहस्राणु स्थितस्तत्र प्रदृश्यते ।

एवं पुष्करमध्ये तु यदा भवति भास्कर । ३९

त्रिशद्भागञ्च मेदिन्या मुहूर्त्तेन स गच्छति ।

योजनानां महस्यस्य इमांमख्यां निबोधन । ४०

पूर्णं शतसहस्राणां एकत्रिशच्च सास्मृता ।

पञ्चाशच्चसहस्राणितथान्यान्यधिकानि च । ४१

मौहूर्तिको गतिर्ह्येषा सूर्यस्य तु विधीयते ।

एतेन क्रमयोगेन यदा काष्ठान्तु दक्षिणाम् । ४२

परिगच्छति सूर्योऽसौ मासं काष्ठामुदक् दिनात् ।

मध्येन पुष्करस्याथ भ्रमते दक्षिणायने । ४३

जिस प्रकार का पहिले तपता है और जैसा पार्श्वों के पृष्ठ भाग में होता है जहाँ पर इसका उदय दिखलाई दिया करना है उनका वह उदय कहा गया है । ३६। जहाँ पर यह विनाश को प्राप्त हो जाया करता है उनका वह अस्तकाल कहा जाता है । सब वर्षों के उत्तर में मेरु होता है और लोकालोक पर्वत के दक्षिण के है । ३७। इस भूमि से सूर्य के विदूर भाव होनेके कारण यह सत हुए की रश्मियों का सेवन किया करते हैं । इसी कारण से दर्शन रात्रि में नहीं हुआ करते हैं । ३८। यह शत सहस्रांशु ऊर्ध्व भाग में स्थित होता है वहाँ पर दिख-



साई दिया करता है इस रीति से जिस समय में भास्कर पुष्कर के मध्य में होता है वह भेदिनी के त्रिशत् गण की मुहूर्त मात्र में चला जाया करता है । यह संख्या सहस्र योजनों को समझ लो । ३६-४०। वह सौ सहस्र और इकत्तीस कही गई है तथा पचास सहस्र और अधिक हैं । ४१। सूर्य की यह गति मौढुलिकी की जाती है । इसी क्रम के योग से जिस समय में यह दक्षिण दिशा में परिगमन किया करता है तो यह सूर्य दिन से उत्तर दिशा में एक मास रहता है और पुष्कर के मध्य द्वारा दक्षिणायन में भ्रमण किया करता है । ४२ ४३।

मानसात्तरमेरोस्तु अन्नरं त्रिगुण स्मृतम् ।  
 सर्वतो दक्षिणायान्तुकाष्ठायास्तन्निबोधत । ४४  
 नवकोटय प्रसंख्याता योजनैः परिमण्डलम् ।  
 तथा शतसहस्राणि चत्वारिंशच्च पञ्च च । ४५  
 अहोरात्रात् पतङ्गस्य गतिरेषा विधीयते ।  
 दक्षिणादिङ् निवृत्तोऽसौ विषुवस्थोयदारवि । ४६  
 क्षीरोदस्य समुद्रस्योत्तरतोऽपि दिशं चरन् ।  
 मण्डलं विषुवच्चापियोजनैस्तन्निबोधन । ४७  
 तिस्रः कोटयस्तु सम्पूर्णं विषुवस्यापि मण्डलम् ।  
 तथा शतसहस्राणि त्रिशत्येकाधिकानि तु । ४८  
 श्रावणे चोत्तरा काष्ठां चित्रमानुर्यदा भवेत् ।  
 गौमेदस्य परद्वीपे उत्तराच्च दिशं चरन् । ४९

मानस के उत्तर मेरु का अन्नर त्रिगुण कहा गया है । सब ओर से उसको दक्षिण दिशा में जानलो । ४४। योजनों के द्वारा परिमण्डल नौ करोड़ प्रसंख्यात है । तथा सौ सहस्र और पैंतालीस है । ४५। एक प्रहोरात्र से सूर्य की यह गति कही गयी है । जिस समय में यह रवि दक्षिण दिशा से निवृत्त होकर विषुव में स्थित होता है और मागर के उत्तर दिशा में विचरण करता हुआ विषुवम् मण्डल में आता है उसको

भी योजनों के द्वारा ही समझरो । ४९-४७। बिन्दु का मण्डल सम्पूर्ण तीन करोड़ तथा शत सहस्र और बीस अधिक अधिक है । ४८। आबण में जिस समय में उत्तर दिशा में चित्र भातु होता है तो गोमोद के पर द्वीप में उत्तर दिशा में विचरण करता हुवा होता है । ४९।

उत्तराया प्रमाणन्तु काष्ठाया मण्डलस्य तु ।

दक्षिणोत्तरमध्यानि तानि विन्ध्याद्यथाक्रमम् । ५०

स्थान जरद्गवं मध्ये तथैरावतमुत्तरम् ।

वैश्वानरं दक्षिणतो निर्दिष्टमिह सत्त्वतः । ५१

नागवीध्युत्तरा वीथी ह्यजवीथिस्तु दक्षिणा ।

उभे आषाढमूलन्तु अजवीथ्याद्यस्त्रयः । ५२

अभिजित् पूर्वतः स्वातिन्नागवीध्युत्तरास्त्रयः ।

अश्विनीकृत्तिकायाम्यानागवीध्यस्त्रयः स्मृताः । ५३

रोहिण्यार्द्रा मृगशिरा नागवीथिरिति ।

पुष्याश्लेषा पुनर्वसुर्वीथी चैरावती स्मृताः । ५४

त्रिसूस्तु वीथयो ह्येता उत्तरामार्गं उच्यते ।

पूर्वोत्तरफाल्गुन्यो मघा चैवार्धभी भवेत् । ५५

पूर्वोत्तरप्रोष्ठपदौ गोवीथी रेवती स्मृताः ।

श्रवणञ्च धनिष्ठा च कार्गवञ्च जरद्गवम् । ५६

उत्तर दिशाके मंडल का प्रमाण उनको यथाक्रम दक्षिणोत्तर मध्यों को ही जानना चाहिए । ५०। मध्य में जरद्गव स्थान है तथा उत्तर में ऐरावत है । यहाँ पर दक्षिण में नन्वत वैश्वानर निर्दिष्ट किया गया है । ५१। नागवीथी उत्तर वीथी है और अजवीथि दक्षिणा है । वे दोनों आषाढ मूल और अजवीथि आदि तीन हैं । ५२। पूर्व में अभिजित्—स्वाति और नागवीथि ये तीन उत्तरा हैं । अश्विनी—कृत्तिका—याम्या तीन नागवीथी कही गयी हैं । ५३। रोहिणी—मृगशिरा और आर्द्रा—यह नागवीथी कही गयी है । पुष्य—अश्लेषा और पुनर्वसु की वीथि ऐरावती

कही गयी है । १५४। ये तीनों बीचियाँ उत्तर मार्ग कहा जाता है । पूर्व और उत्तर का मगनी तथा तथा ये मार्ग भी होते हैं । १५५। पूर्व और उत्तर प्रोष्ठपदा दोनों तथा रेखनी गोबीनी कही गयी है । अथवा धमिष्ठा और जगन्मव है । १५६।

गतास्तुवीथयस्मिन्तो मध्यमोमार्गोऽव्ययने ।

हस्तचित्रातवास्वातीस्तृतीयाधिरिनिस्मृता । १५७

जेष्ठा विशाखा मंत्रश्च मृगशीर्षी नक्षत्रयते ।

मूलं पूर्वोत्तरायां वीथीर्विश्वानरी भवेत् । १५८

स्मृतान्मित्रस्तु वीथ्यस्ता मार्गे व दक्षिणेऽपुन ।

काष्ठयोर्मन्त्र अर्धतद्व्ययोजनं पुन । १५९

एतच्छतसहस्राणामेकविंशत् । वै स्मृतम् ।

शतानि त्रीणि च यानि त्रयस्त्रिंशत्सर्वैश्च । १६०

काष्ठयोर्मन्त्रं ह्येतेद्योजमाना प्रकीर्तितम् ।

काष्ठयोर्मेन्द्रयोश्चैव अयने दक्षिणोत्तरे । १६१

ते वक्ष्यामि प्रमत्तमाय योजनंस्तु निबोधत ।

एकैकमन्त्रं तद्व्यक्तान्वेष्यामि सप्तभिः । १६२

महसृणानिस्त्रिंशो च मनोज्ञा पञ्चविंशतिः ।

नेखयो काष्ठयोश्चैव बाह्याभ्यन्तरयोश्चरम् । १६३

अभ्यन्तरं स पर्येति मण्डलान्युत्तरादने ।

बाह्यता दक्षिणतैश्च भवतं सूर्यमण्डलम् । १६४

ये तीनों बीचियाँ मध्यम मार्ग कहा गया करता है । हस्त चित्रा तथा स्वाती—यह तृतीया—इस नाम से कही गयी है । १५७। ज्येष्ठा विशाखा और चैत्र इनकी मृगशीर्षी कही जाती है । मूल-पूर्वा और उत्तर आकाश वीथ्यान्तरी वीथी होती है । ये तीनों बीचियाँ दक्षिण मार्ग में बनायी गयी हैं । चित्राओंका जो अन्तर है उसकी पुनः योजनाओं के द्वारा अनुमानेंगे । यह अन्तर एक सहस्र इन्द्रीय बोधन का कहा

गया है । तीन सौ और अन्य तेनीस दिशाओं में योजनों का अन्तर कीर्तित किया-गया है । दिशाओं में-लेखों में और दक्षिणोत्तर अयन में जो अन्तर है उसको प्रसङ्गात् करके योजनों के द्वारा समझिए । एक-एक का अन्तर है और उसी की तरह मातों से ये पुक्त हैं । एक सहस्र से अतिरिक्त अन्य पञ्चवीस योजन बाह्य और आभ्यन्तर लेखों और दिशाओं में विचरण करता हुआ - वह अभ्यन्तर में मण्डलों को जाया करता है । उत्तरायण में बाह्य से और दक्षिण से ही निरन्तर सूर्य मण्डल विचरण किया करता है । १५८ ६४।

चरन्नुत्साधुदी याञ्च ह्यशीत्या मण्डलान् गतम् ।  
 अभ्यन्तरं स पर्येति क्रमते मण्डलानि तु । ६५  
 प्रमाणं मण्डलस्यापि योजनानान्निबोधत ।  
 योजनानां सहस्राणि दश चाष्टौ तथा स्मृतम् । ६६  
 अधिकान्यष्टपञ्चाशद्योजनानि तु वै पुनः ।  
 विष्कम्भो मण्डलस्यैव तिर्यक् स तु विधीयते । ६७  
 अहस्तु चरतेनाभेः सूर्यो वै मण्डलक्रमात् ।  
 कुलालचक्रपर्यन्तो यथा चन्द्रो रविस्तथा । ६८  
 दक्षिणे चक्रवत् सूर्यस्तथाशीघ्रं निवर्त्तते ।  
 तस्मात्प्रकृष्टां भूमिं तु कालेनाल्पेन गच्छति । ६९  
 सूर्यो द्वादशभिः शीघ्रं मुहूर्त्तैर्दक्षिणायने ।  
 त्रयोदशाहं मृक्षाणां मध्ये चरति मण्डलम् । ७०

इस प्रकार से विचरण करता हुआ वह उत्तर में एक सौ अस्सी मण्डलोंमें अन्दर परिगमन किया करता है और मण्डलों में क्रमण करता है । ६५। मण्डल का भी प्रमाण योजनों के रूप में समझ लो । एक सहस्र अठारह योजन बताये गये हैं और अष्टावन योजन और भी अधिक पुनः कहे गये हैं । वह मण्डल का विष्कम्भ तिर्यक किया जाता है । ६६ ६७ ६८ ६९ ७० दिन में सूर्य क्रम से नाभि के मण्डल का वरण किया करता

है । कुलाल (कुम्हार वर्तन बसाने वाला) के चाक पर्यन्त जिस प्रकार मे चन्द्रमा है उसी भाँति रवि भी होता है । दक्षिण में चक्की ही तरह सूर्य उस भाँति शीघ्रता से निवृत्त हुआ करता है कि प्रकृष्ट अर्थात् अति दूर में रहने वाली श्री भूति को अति अल्पकाल से चला आया करता है । ६८-६९ यह सूर्य दक्षिणायन में अत्यन्त शीघ्र ही त्रयोदश के बारह मुहूर्तों से आर्य ऋक्षों के मध्य में मण्डल का चरण किया करता है । ७०।

मुहूर्तस्तानि ऋक्षाणि तत्तमष्टादशैश्चरन् ।  
कुलालचक्रमध्यस्थो यथा मन्द प्रसर्पति । ७१  
उदय्याने तथा सूर्यः सर्पते मन्दविक्रमः ।  
तस्माद्दीर्घं कालेन भूमि सोऽल्पां प्रसर्पति ।  
सूर्योऽष्टादशभिरष्टनो मुहूर्तेरुदगायने । ७२  
त्रयोदशानां मध्ये तु ऋक्षाणां चरते रविः ।  
मुहूर्तस्तानि ऋक्षाणि रात्रौ द्वादशभिश्चरन् । ७३  
ततो मन्दतरं ताभ्यां चक्रन्तु भ्रमने पुनः ।  
मृत्पिण्ड इव मध्यस्थो भ्रमतेऽभौध्रुवस्तथा । ७४  
मुहूर्तैस्त्रिंशता तावदहोरात्र ध्रुवो भ्रमन् ।  
उभयोः काष्ठयोर्मध्ये भ्रमते मंडलानि तु । ७५  
उत्तरक्रमणेऽर्कस्य दिवा मन्दगतिः स्मृता ।  
तस्यैव तु पुनर्नक्तं शीघ्रा सूर्यस्य वै गतिः । ७६  
दक्षिणप्रक्रमे वापि दिवा शीघ्रं विधीयते ।  
गतिः सूर्यस्य च नक्तं मन्दा चापि विधीयते । ७७  
एवं गतविशेषेण विभजन् रात्र्यहानि तु ।  
अजवीड्यां दक्षिणायां लोकलोकस्थ चोत्तरम् । ७८

रात्रि के समय में उन नक्षत्रों को अठारह मुहूर्तों में विचरण करता हुआ कुलाल के चक्र के मध्य में स्थित होने की भाँति मन्द प्रस-

वर्ण किया करता है । ७१३ उत्तर की ओर ममन कक्षों में सूर्य मन्द  
विक्रम वाला होकर ही प्रमन किया करता है । इसी मन्दगति होने के  
कारण से वह बहुत अधिक लम्बे समय से बहुत ही थल्य भूमि का  
प्रसर्पण किया करता है । उदगायन अर्थात् उत्तरायण में दिन को अठा  
रह मुहूर्तों में सूर्य त्रयोदश ऋतुओं के मध्य में चरण किया करता है  
और उन्हीं ऋतुओं की रात्रि में बारह मुहूर्तों में चरण करता है । इसी  
से उन दोनों में चक्र अधिक मन्द भ्रमण किया करना है । एक मिट्टी  
के पिण्ड की भाँति ही मध्यमें स्थित यह ध्रुव की भाँति भ्रमण करता  
है । तीस मुहूर्तों में एक अहोरात्र में ध्रुव भ्रमण करना हुआ दोनों  
दिशाओं के मध्य में मण्डलों का भ्रमण करता है । ७१४-७१५। सूर्य को  
उत्तर क्रमण में दिन में मन्द गति कहो वही है । उसी सूर्य की फिर  
रात्रि के समय में शीघ्रता वाली गति हो जाया करती है । दक्षिण के  
प्रक्रमण करने में भी दिन में शीघ्रता का विधान कहा जाता है और  
रात्रि में सूर्य की गति मन्द ही जान्या करती है । उस प्रकार से रात  
और दिन को अपनी गति की विवेकता से द्वारा विभाजन करता हुआ  
दक्षिण अजवीयी में मौकालीक के उत्तर में चरण किया करता है ।  
७१६-७२८।

लोकसन्तानतो ह्येष इवैश्वानरपथाद्बहिः ।

व्युष्टिर्यावत् प्रभा सौरी पुष्करात् संप्रवर्त्तते । ७१६

पार्श्वेभ्यो बाह्यतस्तावन्नलोकालोकश्च पर्वतः ।

योजनानां सहस्राणि दशोद्ध्यं चोच्छ्रितो गिरिः । ७१७

प्रकाशश्चाप्रकाशश्च पर्वतः परिमण्डलः ।

नक्षत्रचन्द्रसूर्योश्च ग्रहास्ताराण्यैः सह । ७१८

अभ्यन्तरे प्रकाशन्ते लोकलोकस्य वै गिरिः ।

एतावानेवलोकस्तु निरालोकस्ततः परम् । ७१९

लोक आलोकने धातुनिरालोकस्त्वलोकता ।

लोकालोकी तु संवर्त्त तस्मात्सूर्यः परिभ्रमन् । ७२०

तस्मात्सन्ध्येतितामाहुषायुष्मटेयंशन्तस्म ।

उषारात्रि स्मृताविप्रं षुष्टिश्चापिअहः स्मृतम् । ८४

लोक सन्तान से यह वैश्वानर पथ से बाहिर हो भ्रमण करता है । जब तक पुष्टि होती है यह सूर्य की प्रभा पुष्कर से सप्रवृत्त हुआ करती है । ७६। पाश्यों से बाहिर के भाग में लोकालोक नाम वासा मङ्गल पर्वत है । यह गिरि एक सहस्र दश योजन ऊर्ध्व के उच्छिन्न है । ८०। यह परिमण्डल पर्वत प्रकाश और अप्रकाश वाला है । नक्षत्र—चन्द्र और सूर्य यह सारा पथों के साथ लोकालोक पर्वत के अन्तर में ही प्रकाश दिया करते हैं । इतना ही लोक होता है उसके आगे शेष तो सब निरालोक अर्थात् प्रकाश रहित ही हुआ करता है । लोकअलो-क में घातु है और निरालोक आलोकता है । इसी से सूर्य परिभ्रमण करता हुआ लोक और आलोक दोनों का सन्धान किया करता है । ८१-८३। इसी कारण उसको सन्ध्या-इस नाम से कहते हैं । यथास्तर ग्राह्यो से उपा कही जाती है । उषा रात्रि कही गई है और विप्रों के द्वारा षुष्टि दिन कहा गया है । ८४।

त्रिशत्कलो मुहूर्तस्तु अहस्ते दशपञ्चाच ।

ह्रासो वृद्धिरहर्भागदिवसानां यथा तु च । ८५

सन्ध्या मुहूर्तमात्रायां ह्रासवृद्धौ तु ते स्मृते ।

लेखाप्रभृत्यथादित्ये त्रिमुहूर्तागते तु वै । ८६

प्रातः स्मृतस्ततः कालोभागीश्चाहुषधः पञ्चाच ।

तस्मात् प्रातर्मतस्त्वयान्मुहूर्ताः सङ्गवस्त्रयम् । ८७

मध्याह्नस्त्रिमुहूर्तस्तु तस्मात्कालादनन्तरम् ।

तस्मान्मध्यन्दिनात्काशाद्दामरसहणइति स्मृतम् । ८८

त्रय एव मुहूर्तास्तु काल एव स्मृतो बुधैः ।

अपराहणव्यतीताच्च कालः माय स उच्यते । ८९

दशपञ्च मुहूर्ताह्नो मुहूर्तस्त्रि एव च ।

दशपञ्च मुहूर्त वै अहस्तु विषुवे स्मृतम् । ९०

वधंत्यतो ह्यसत्येव अयने दक्षिणोत्तरे ।

अहस्तु ग्रसते रात्रि रात्रिस्तु ग्रसते अह ॥६१॥

तीस कला वाला मुहूर्त और पन्द्रह का दिन होता है । दिवसा के भागों से दिव्य में ह्याम और वृद्धि भी यथा रीति हुआ करते हैं । मुहूर्त मात्रमे सन्ध्या होती है और वे ह्याम तथा वृद्धि बताय गये हैं । तीन मुहूर्त समागत आदित्य में लेखा प्रभृति होती है । फिर वह काल प्रातः कहा गया है और पाँच भाग कहे गए हैं । उस गणना से तीन गङ्गा व मुहूर्त होते हैं । मध्याह्नम जो होता है वह तीन मुहूर्तों का होता है फिर उस काल के अनन्तर उस मध्य दिन के काल से अपरान्ह कहा गया है । ५५-५६। बुध लोगोन इस कालको तीन ही मुहूर्त बताया है । उस अपरान्ह के व्यतीत होने से जो काल होगा है उसी को सायंकाल कहा जाना है । ५६। पन्द्रह मुहूर्त वाला दिन का तीन मुहूर्त ही माय होता है । विषुव में यह दिन वण और पाँच मुहूर्त वाला ही कहा गया है । ६०। इसी कारण से दक्षिणायन और उत्तरायण में यह दिन बड़ जाना है और कम भी हो जाया करता है अर्थात् दिन बड़े छोटे हुआ करते हैं । दिन जो रात्रि का ग्रस कर जाता है और रात्रि दिन को ग्रस जाया करती है । तात्पर्य यही है कि दिन छोटे हैं तो रात्रि बड़ी हो जाती है और रात्रि छोटी होती है तो दिन बड़ा हो जाया करता है । ६१।

शरद्वसन्तयोर्मध्य विषुवन्सुविधीयते ।

आलोकान्तरः स्मृतोलोको लोकाश्चालोकउच्यते ॥६२॥

लोकपाला स्थितास्तत्र लोकालोकस्य मध्यतः ।

चत्वारस्ते महात्मानस्तिष्ठन्त्याभूत संप्लवम् ॥६३॥

मुधामा चैव वैराजः कर्दमश्च प्रजापतिः ।

हिरण्यरोमापर्जन्यः केतुमान् राजसहस्र स ॥६४॥

निर्द्वन्द्वा निरभीमाना निस्तन्द्रा निष्परिग्रहाः ।

लोकपाला स्थितास्त्वेते लोकालोके चतुर्दिशम् ॥६५॥



उत्तर यदगस्त्यस्य श्रृङ्गं वैवर्षिसेवतम् ।  
 पितृयान. स्मृत. पन्था वैश्वानरपथाद्बहिः । ६६  
 तत्रासते प्रजाकामा ऋषयो येऽग्निहोत्रिणः ।  
 लोकस्य सन्तानकराः पितृयानेष्विस्थिताः । ६७  
 भूतारम्भकृत कर्म आशिषश्चविशाम्पते । ।  
 प्रारम्भन्ते लोककामास्तेषांपन्थाः सदक्षिण. । ६८

शरद और वसन्त के मध्य में विष्णु का विधान किया जाता है । यह लोक आलोकान्त कहा गया है और लोक आलोक कहा जाया करता है । ६२। उस लोकालोक के मध्य में वहाँ पर लोकपाल समवस्थित रहा करने हैं । ये महान् आत्माओं वाले लोकपाल चार हैं जो जब तक भूत-सत्त्व होता है तब तक वहाँ पर स्थित रहा करते हैं । ६३। इन चारों में सुधामा बैराज होता है प्रजापति कर्दम है-हिरण्यरोमा पर्जन्य है और चौथे वह राजस केतुमान् हाता है । ६४। ये लोकालोक पर्वत में चारों दिशाओं में लोकपाल स्थिति रक्खा करते हैं । ये चारों ही बड़े निर्द्वन्द्व-अभिमान से रहित—तन्मा शून्य और बिना परिग्रह वाले हुआ करते हैं । ६५। उत्तर दिशामें जो शिखर है जिसका देवगण सेवन किया करते हैं । वह वैश्वानर पथ से बाहिर पितृमान मार्ग बतारा गया है । ६६। वहाँ पर प्रजा की कामना रखने वाले ऋषिगण रहा करते हैं जो कि अग्निहोत्र करने वाले हुआ करते हैं । ये इस लोक की वृद्धि करने वाले हैं और पितृयान के पथ में स्थित रहा करते हैं । ६७। हे विश्वाम्पते । ये लोक की कामना रखने वाले भूतों के आरम्भ के लिए किया हुआ कर्म और आशीर्वादों का प्रारम्भ किया करते हैं और उनका पन्था सदक्षिण होता है । ६८।

चलितन्ते पुनर्धर्मं स्थापयन्ति युगे युगे ।  
 सन्तप्ततपसा चैव मर्यादाभि श्रुतेन च । ६९  
 जायमानास्तु पूर्वे पश्चिमानां गृहेषु ते ।

पश्चिमाश्वेन पूर्वेषां जायन्ते निधनेष्विह । १००  
 एवमावर्तमानास्तो वर्तन्त्याभूतसंज्ञवम् ।  
 अष्टाशीतिसहस्राणि ऋषीणां गृहमेधिनाम् । १०१  
 सवितुर्दक्षिणं मार्गमाश्रित्याभूतसंज्ञवम् ।  
 क्रियावतां प्रसंख्येय्य ये श्मशानानि भेजिरे । १०२  
 लोकसंख्यवहारार्थं भूतारम्भकृतेन च ।  
 इच्छाद्वेषरताच्चैव मैथुनोपगमाच्च वै । १०३  
 तथा कामकृतेनैह सेवनाद्विषयस्य च ।  
 हत्येतैः कारणैः सिद्धाः श्मशानानीह भेजिरे । १०४  
 प्रजैषिणः सप्तऋषयो द्वापरैष्विह अक्षिरे ।  
 गन्तविन्ने जुगुप्सन्ते तस्माभ्युज्जितस्तु तैः । १०५

वे लोग युग-युग में जो धर्म चलिता हो जाया करता है उस धर्म को पुनः स्थापित किया करते हैं और धर्म की स्थापना भली भाँति किए हुए तप से—मर्यादाओंमें और श्रुतके द्वाराही किया करते हैं । १६६। पहिले होने वाले वे पीछे होने वालों के गृहों में यजमान (समुत्पन्न) हुआ करते हैं और जो पश्चिम अर्थात् पीछे होने वालेहैं वे पूर्व पुरुषोंके निधन हो जाने पर यहाँ पर जन्म ग्रहण किया करते हैं । इस रीति से आवर्तमान होनेवाले अर्थात् एक दूसरेके पीछे इस संसारमें जन्म ग्रहण करने की पुनः पुनः आवृत्ति करने वाले वे भूत संज्ञव जब होता है तब तक यहाँ पर वर्तमान रहा करते हैं । यह इन ऋषियों की संख्या जो गृहमेधी हैं अष्टाशी सहस्र है । १००-१०१। ये सविता के दक्षिण मार्ग का समाश्रय ग्रहण करके ही भूत संज्ञव जब होता है तब तक क्रिया वाले रहा करते हैं इनकी संख्या यही है जो उक्त है । ये श्मशानों का भी सेवन किया करतेहैं । लोकके सद्व्यवहारके लिए और भूतारम्भ कर्म के द्वारा य इच्छा-तत्त्व द्वेष में भी रति रखने वाले हैं तथा मैथुन का भी उपगम अभीष्ट की सिद्धि के लिए किया करते हैं । इस रीतिसे

कामना के होने के कारण वे वे दिग्बलों का सेवन किया करते हैं । यही कुछ कारण है जिनके द्वारा वे विज्ञान प्राप्त करने का सेवन किया करते हैं । यही पर प्रजा की इच्छा वाले सान्निध्य द्वारा वे समुत्पन्न हुए हैं । फिर उन्होंने यम्यति को निष्ठा की थी और इसी कारण वे उन्होंने मृत्यु का जोन किया था । १०२-१०५।

अष्टाशीनिसहस्राणि तेषामप्यूर्ध्वरेतसाम् ।

उदक् पन्थानयन्तमाश्रित्याभूतसंज्ञवम् । १०६

ते सम्प्रयोगात्लोकस्य मिथुनस्य च वर्जनात् ।

दीप्यद्विषेनिवृन्त्या च भूनास्मन्निवर्जनात् । १०७

इत्येतैः कारणैः शुद्धैस्तेऽमृतत्व हि भेजिरे ।

आभूतसंज्ञवस्थानास्मृतस्त्वं विभाष्यते । १०८

अनोक्त्यस्थितिकालो हि न पुनर्मारगामिनाम् ।

अह्नह्न्याग्नेमेधादि पापपुण्यनिधौ परम् । १०९

आभूतसंज्ञवान्ते तु क्षीयन्ते चाध्वरेतसम् ।

उध्वानरमृपिभ्यस्तु ध्रुवा यथानुसस्थितः । ११०

एतद्विष्णुपद दिव्यंतृतीयव्योम्नि भास्वरम् ।

यत्रगत्वा न शोचन्तितद्विष्णो परमम्पदम् ।

धर्मं ध्रुवस्य तिष्ठन्ति ये त लोमस्य काङ्क्षिणः । १११

ऊर्ध्वरेता उन बट्ठामो महान् अश्वियों ने उदक पथ पर्वन्त समा-

श्रव किया था और वह भी आभूत संज्ञव नक न वहाँ समवस्थित रह

थे । वे लोक के सम्प्रयोग न और मिथुन के वर्जन से तथा इच्छा और

ईश भाव की निवृत्ति से और भूतों का समास्मन् करने के वर्जन से

इन्हीं कतिपय कारणों के होने से वे परम विमृद्ध हो गये थे और

उन्होंने अमृतत्व को प्राप्त कर लिया था । उनका वह अमृतत्व भी अब

नक भूतों का सत्त्वक गुणा का तभी तक रहा था और वे वही पर

बराबर स्थित रहा करते थे । जो लोग काम के मार्ग के गमन करने

वाले हैं उनका त्रैलोक्य स्थिति काल नहीं होता है क्योंकि भ्रूज, हत्या  
आदि महापापों से और अश्वमेध आदि पुण्य कर्मों से वह परि-  
पूर्ण हुआ करता है । १०६-१०८। जिस समय में यह समस्त भूतों का  
संग्रह होता है तो उसके अन्त में ऊर्ध्वरेता लोग भी क्षीण हो जाया  
करते हैं । ऊर्ध्वतर श्रृणियों से जहाँ ध्रुव संस्थित होता है । यह  
विष्णु का व्योम में तृतीय परम भास्कर एवं दिव्य पद है जहाँ पर  
पहुँच कर उस विष्णु के परम पद की चिन्ता नहीं किया करते हैं और  
जो लोभ की आकांक्षा रखने वाले हैं वे ध्रुव के ही धर्म में स्थित रहा  
करते हैं । ११०-१११।

### ५४-उद्योतिष चक्र वर्णन

एव श्रुत्वा कथां दिव्यामब्रूयन् लोमहर्षणिम् ।

सूर्याश्चन्द्रमसोऽवार ग्रहाणोऽन्वैव सर्वज्ञः । १

भ्रमन्ति कथमेतानि ज्योतीषि रविमण्डले ।

अव्यूहेनैव सर्वाणि तथा चासंकरेण वा । २

कश्च भ्रामयते तानि भ्रूमन्ति यदि वा स्वयम् ।

एतद्वेदितुमिच्छामस्ततो निगद सत्तम ! । ३

भूतसमोहन ह्येतद्ब्रुवतो मे निबोध तम् ।

प्रत्यक्षमपि दृश्य तत् समोहयति वै प्रजा । ४

योऽसौ चतुर्दशर्क्षेषु शिशुमारो व्यवस्थितः ।

उत्तानपादपुत्रोऽसौ मेढीभूता ध्रुवोदिवि । ५

सैष भ्रमन् भ्रामयते चन्द्रादित्यौ ग्रहे सह ।

भ्रमन्तमनुसर्पन्ति नक्षत्राणि च चक्रवत् । ६

ध्रुवस्य मतमा यो वै भ्रूयते ज्योतिष्शाङ्गण ।

वाता नीकमयैर्बन्धैर्ध्रुवेवैव प्रसर्पति । ७

ऋषिगण ने कहा—इस प्रकार से ग्रहों को स्थितिकी कथाका श्रवण करके जो परम दिव्य थी वे फिर सूतजी बोले—सूर्य चन्द्रमा का चरण और सब ग्रहों का चरण किस प्रकार से हुआ करता है । ये समस्त ज्योतियाँ रवि के मण्डल में किस प्रकार में भ्रमण किया करती हैं ? वे सब अलग-२ व्यूह रहित होकर या असङ्कुर भाव से भ्रमण करती हैं उनका कोन कैसे भ्रमण कराया करता है अथवा वे स्वयं ही भ्रमण किया करती हैं—हम अब यही ज्ञान प्राप्त करना चाहते हैं अतएव ह श्रेष्ठतम । इसका वर्णन कीजिए । १-२। श्रीसूतजी ने कहा—यह भूतो का समोहन करने वाला है । उसका आप लोग घर द्वारा जान लो । प्रत्यक्ष होते हुए भी वह दृश्य है और निश्चय ही प्रजाआ का समोहित करता है । जो यह चतुर्दश पक्षों में शिशुमार व्यवस्थित है वह उत्तानपाद का पुत्र है जो दिवलोक में भेड़ीभूत ध्रुव है । ४-५। वही यह भ्रमण करता हुआ ग्रहों के साथ चन्द्रमा और सूर्य को भ्रमण कराता है । भ्रमण करत हुई उसका पछे सब नक्षत्र चक्र की भाँति अनुसर्पण किया करते हैं । ध्रुव के मन से ज्योतिषों का गण भ्रमण करता है वह वातालीक मध्य बन्धों से ध्रुव में बद्ध होकर हा प्रसर्पण किया करता है । ६-७।

तेषां भेदश्च योगश्च तथा कालस्य निश्चयः ।

अस्तोदयास्तथोत्पाता अयनेदक्षिणोत्तरे । ८

विषुवद्ग्रहवर्णश्च सर्वमेतद् ध्रुवेऽस्मिन् ।

जीमूता नाम ते मेघा यदेभ्यो जीवसम्भवः । ९

द्वितीय आवहन् क्षायुर्मेघास्ते त्वमिसंश्रिताः ।

इतोयोजनमात्राच्च क्षय्यर्द्धविकृता अपि । १०

वृष्टिमर्गस्तथा तेषां धाराधारः प्रकीर्तिताः ।

पुष्करावर्त्तका नाम ये मेघाः पक्षसम्भवाः । ११

शक्रेण पक्षाश्लिन्ना वै पर्वताना महौजसा ।  
 काममाना समृद्धानां भूतानां नाशमिच्छताम् । १२  
 पुष्करा नाम ते पक्षा बृहन्तस्तोयधारिणः ।  
 पुष्करावर्तका नाम कारणेनेह शब्दिताः । १३  
 नानारूपधराश्चैव महाघोरस्वराश्च ते ।  
 कल्पान्तवृष्टिकर्तारः कल्पास्ताप्तेनियामकाः । १४

उनके भेद—योंग तथा काल का निश्चय - अस्त और उदय और उत्पत्ति वक्षिणायन और उत्तरायण में होते हैं । १२। विषुवव ग्रह वर्ष यह ध्रुव में कहा गया है । वे भेष जीमूत मय काले हैं कि जिनसे जीवों का सम्भव हुआ करता है । १३। दूसरा आवहन करने वाला है और भेष अधिस्थित होते हैं यहाँ से एक योजन मात्र संभो अर्धविकृत भी होते हैं । उनकी वृष्टि का सर्व होता है जो धाराधार है । पुष्करावर्तक नाम-काले जो पक्ष सम्भव भेष कहे गये हैं । १०। ११। अति महान ओज वाले इन्द्रदेव ने स्नेच्छया शसन करने वाले और भूतों के नाश को चाहने वाले समृद्ध पर्वतों के पक्षों का छेदन कर दिया था । १२। जो पक्ष पुष्कर नाम वाले बड़े जल के धारण करने वाले थे । इसी कारण से यहाँ पर वे पुष्करावर्तक नाम से शब्दित किए गये हैं । १३। वे अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोर स्वर में युक्त—कल्प के अन्त में वृष्टि करने वाले और कल्पास्त की अग्नि के नियामक हैं । १४।

वायवाधारा वहन्ते वै सामृताः कल्पसाधकाः ।  
 यान्यस्थांडस्य भिन्नस्य प्राकृतान्यभवेस्त्वाः । १५  
 यस्मिन् ब्रह्मा समुत्पन्नश्चतुर्वक्त्रः स्वयं प्रभुः ।  
 तान्येवाण्डकपालानि सर्वे भेषाः प्रकीर्तिताः । १६  
 तेषामप्यायत धूम सर्वेषामविशेषतः ।  
 तेषां श्रेष्ठश्च पर्जन्यश्चक्षारश्चैव दिग्गजाः । १७  
 गजानां पर्वतानाञ्च भेषानां भोगिभिः सह ।

कुलमेकं द्विधाभूतं योनिरेका जन्तं स्मृतम् । १८  
 पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते जीनस्तत्प्रभवम् ।  
 तुषारवर्षं वर्षन्ति मृदां सृजन्तिवृद्धये । १९  
 षष्ठः परिवहो नाम कामुस्तेषां परायणः ।  
 योऽसौ विभर्ति भगवन् ! गङ्गा मा कक्षगोचराम् । २०  
 दिव्यामृतजलांशुष्यां निपथांमिति विश्रुतम् ।  
 तस्या विस्पन्दितन्मयेवं दिव्यजाः पृथुभिः करैः । २१  
 शकीरान् सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ।  
 दक्षिणेन गिरिकोऽसौ हेमकूट इति स्मृतः । २२

जल में युक्त रहे वायु के आकार पर ही कक्ष के साधक जहन किया करते हैं । उस समय में भिन्न भूत इस अण्ड के जो प्राकृत के दो हुए थे । १५। जिसमें चारों मुखों वाला ब्रह्मा प्रभु स्वयं समुत्पन्न हुआ था । वो ही अण्ड कालान्त सब भेष कहे गये हैं । १६। उन सबका अध्यापन (समृति) करने वाला घूम जो विशेष रूप से होता है । उनमें ओष्ठ पर्जन्य होता है और चार ही दिग्गज हुआ करते हैं । १७। गजों का—पर्वतों का—भीमों का ओमियों के साथ एक ही कुल है जो द्विधाभूत हो गया है । इन सबकी योनि एक ही जन मतलाई गयी है । १८। पर्जन्य और दिग्गज हेमन्त में जीन समुत्पन्न करने वाले तुषार की बर्षा की वर्षाया करते हैं और अन्न की विशेष वृद्धि के लिए ये वृद्ध हैं । १९। हे भगवन् ! उनमें परायण छट्वांशविह नाम वाला वायु है जो षष्ठ आकाश में गोचर होते वाली गङ्गा का भक्षण करना है । २०। यह आकाश गंगा परम दिव्य-अमृत के सभान जल वाली—परम पुण्यमयी 'विषया'—इस नाम से प्रसिद्ध है । उसके विस्पन्दित जल को ये दिग्गज अपने विशाल करों से शीकरो का मुञ्चन किया करते हैं जो 'नीहार' इस नाम से कहा गया है । दक्षिण दिशा में जो गिरि है वह हेमकूट—इस नाम से कहा गया है । २१-२२।

उदग्हिमवतः शैलस्योत्तरे चैव दक्षिणे ।  
 पुण्ड्रं नाम समाख्यातं सम्यग् वृष्टिविवृद्धये । २३  
 तस्मिन् प्रवर्तते वर्षं तत्सुधारसमुद्भवम् ।  
 ततो हिमवतो वायुहिमं तत्र समुद्भवम् । २४  
 आनयत्यात्मवेगेन सिञ्चयानो महागिरिम् ।  
 हिमवन्तमतिक्रम्य वृष्टिशेषं सतः परम् । २५  
 इमांस्येचतन पश्चादिदम्भूतविवृद्धये ।  
 वर्षद्वयं समाख्यातं सम्यग् वृष्टिविवृद्धये । २६  
 मेघाश्चाप्यायनं चैव सर्वमेतत् प्रकीर्तितम् ।  
 सूर्य एव तु वृष्टीनां सृष्टा समुपदिश्यते । २७  
 वर्षं धर्मं हिमं रात्रिं सन्ध्ये चैव दिनं तथा ।  
 शुभाशुभफलानीह ध्रुवात् सर्वं प्रवर्तते । २८

हिमवान् पर्वत के उत्तर भाग में पर्वत के दक्षिण और उत्तर में भली भाँति वृष्टि की वृद्धि के लिए पुण्ड्र नाम वाला बताया गया उसमें सुधार से समुद्भूत वर्षा प्रवृत्त हुआ करनी है । इसके उपरान्त वायु हिमवान् ने हिम को जो कि वही पर समुद्भूत हुआ है अपने डोंग से महा गिरि का सेवन करना हुआ ले आया करता है । हिमवान् का अतिक्रमण करके उसके बाद में वृष्टिशेष होना है । इसके पश्चात् इम (गज) के आस्य में यह भूनों की विवृद्धि के लिए दो वर्ष समाख्यात किए गए हैं जो अच्छी तरह वृष्टि की विवृद्धि के लिए होता है । २३-२६ । और मेघ आप्यायन (संतुष्टि) होने हैं जो सर्वत्र प्रकीर्तित है । वृष्टियों का सृजन करने वाले भगवान् सूर्य ही समुपदिष्ट हुआ करते हैं । वर्ष, धर्म, हिम, रात्रि, दोनों मन्ध्या काल, दिन, और यहाँ पर शुभ तथा अशुभ फल सब ध्रुव से प्रवृत्त होते हैं । २५-२८ ।

ध्रुवेणाधिष्ठिताश्चापः सूर्यो वै गृह्य निष्ठति ।

सर्वभूतशरीरेषु त्वापो ह्यानुचितश्चयाः । २९



दह्यमानेषु तेष्वेह जङ्गमस्थाश्वरेषु च ।  
 धूमभूतान्तु ता ह्यापो निष्क्रामन्तीह सर्वशः । ३०  
 तेन चास्त्राणि जायन्ते स्थानमभ्रमयं स्मृतम् ।  
 तेजोभिः सर्वलीकेभ्य आदत्ते रश्मिभिर्जनम् । ३१  
 समुद्राद्वायुसंयोगात् वहन्त्यापो गभस्तयः ।  
 तनस्त्वृतुवशात्कालेपरिवर्त्तन् दिवाकरः । ३२  
 नियच्छत्यापो मेघेभ्यः शुक्लाः शुक्लैस्तुरश्मिभिः ।  
 अभस्थाः प्रपतन्त्यापोवायुनाममुदीरिताः । ३३  
 नतो वर्षति षण्मासान् सर्वभूतविवृद्धये ।  
 वायुभिस्तनितं चैव विद्युतस्त्वग्निजाः स्मृताः । ३४  
 मेहनाच्च मिहेर्धानोर्मेषत्वं व्यञ्जयन्ति च ।  
 न भ्रूयन्ते सतो ह्यापस्तस्माद्भस्य वै स्थितिः ।  
 सृष्टाऽसौ वृष्टिसर्गस्य ध्रुवेणाधिष्ठितो रविः । ३५

ध्रुव के द्वारा अधिष्ठित जल को सूर्य ग्रहण करके स्थित होता है । समस्त भूतों के शरीरोंमें जो जल आमुन्वित हैं । उनके जंगम और स्थावरों में दह्यमान होने पर वह समस्त जल धूलभूत अर्थात् धूँआं होकर सब ओर निकल आया करते हैं । और उसमें अमज उत्पन्न हुआ करने है जो कि स्थान अभ्रमय कहा गया है समस्त लोकों के तेज पूर्ण रश्मियों के द्वारा जल का आदान किया करता है । ३०-३१। गभ-स्तियाँ समुद्र में वायु के संयोग में जल का वहन करती हैं । इसके अनन्तर ऋतु के वश में होनेके कारण दिवाकर समय पर परिवर्तित होता हुआ मेघों के लिए शुक्ल रश्मियों से शुक्ल ही जल दिया करता है । मेघ में स्थित जल नीचे गिरा करते हैं जबकि वो वायुके द्वारा समुदाहित होते हैं इसके उपरान्त समस्त भूतों की विवृद्धि के लिये ही मास तक वर्षा करता है । वायु के द्वारा स्तनित और अग्नि से समुत्पन्न विद्युत कहे जाये हैं भेदन करने से 'मिद्धिः' — इस घातु से मेघत्व प्रकट किया

करते हैं उनसे जल प्राप्त होकर भीषे वहीं गिरा करते हैं ऐसी ही  
अश्वकी स्थिति है । सृष्टि के सर्व की सृष्टिका-करने वाला यह सवि  
ध्रुव के द्वारा अधिष्ठित है । १३२-१३५।

ध्रुवेणाधिष्ठितो वायुर्गृह्णति संहरते पुनः ।

ग्रहीन्निवृत्त्या सूर्यात्ति चरते श्लक्ष्मश्छन्मसु । १३६

आग्नेयान्तो विगत्यर्कं ध्रुवेण समधिष्ठितसु ।

अतः सूर्यं रथस्यापि सन्निवेशं प्रवक्ष्यते । १३७

स्थितेन त्वेकचक्रं न यज्ज्वारेण त्रिनाभिना ।

हिमवयेनाणुना च क्षणचक्रं कनेमिना । १३८

शत्रुयोजनमाकृष्टो विस्तास्याम लज्जयते ।

द्विगुणा च रथोपस्थादीनामष्ट प्रमाणम् । १३९

स तस्य कक्षाणां सृष्टो रथोऽथर्वणशतं तु ।

अमङ्गलं काञ्चनो दिव्यो मुक्त पर्वतमेतद्वयः । १४०

चतुन्दोभिर्वाजिरूपैस्तैर्यवाचक्रं समास्थितैः ।

वारुणस्य रथस्येह लक्षणैः सहस्रैश्च सः । १४१

तेनाभीचरतिव्योम्निभाम्बाननुदिनन्दिवि ।

अथाङ्गानितु सूर्यस्थस्यङ्गानिरथस्य च ।

सम्बन्धस्स्यावयवैः कल्पितानि यथाक्रमम् । १४२

ध्रुव में अधिष्ठित वायु पुनः सृष्टि का संग्रहण किया करता है ।

सूर्य ग्रह से निवृत्ति प्राप्त कर फिर श्लक्ष्म सञ्चय में चरण किया करता  
है । उस चरण के अन्त में ध्रुव में समधिष्ठित सूर्य में प्रवेश किया  
करता है । इसलिए सूर्य के रथ का भी सन्निवेश बनताया जाता है ।  
सूर्य के रथ में एक ही चक्र (पञ्चिया) होता है और उसमें पाँच अंग  
होते हैं तथा तीन नाभि हुआ करती है । वह हिरण्य अशु और अष्ट  
चक्रों की नाभि वाले चक्र के द्वारा सम्बन्धित प्रसरण करने वाले रथ से  
सूर्य की सञ्चय योजना के विस्तार में आयाम वाला कहा जाता है ।  
रथोपस्थ से ईसा अष्ट प्रमाण से द्विगुण है । वह उसका रथ कक्षा के

द्वारा अर्ध के वज्र मृज्जन किया गया था जो अक्षर-काचन-विषय और पर्वत गाम्भी अश्वों से युक्त था । चक्र के अनुसार समास्थित वाजिनप छन्दों से संयुक्त था । यह लक्षणों से वज्र के रथ के ही सहज था । उन्हीं के द्वारा आकाश में यह सास्वान प्रतिदिन दिन में चरम किया करना है । इसके अनन्तर सूर्य के अक्ष और रथ के प्रसक्त यथाक्रम सम्बन्ध के अवयवों से कल्पित किए गये हैं । १३६-४२।

अहर्नाभिस्तु मूर्त्यस्य एकचक्रस्य व स्मृतः ।

अरात् सम्बत्सगम्नस्य नेम्यः षड् ऋतवः स्मृताः । ४३

रात्रिर्वरूपोऽधर्मश्चक्रः षड्विंशतिः ।

अक्षकोट्यायुर्गान्यस्य अर्तवाहा कला स्मृताः । ४४

तस्य काष्ठा स्मृता घोणा दन्तपङ्क्तिः क्षणास्तु वै ।

निमेषश्चानुकर्षोऽस्य ईषा चाम्प कला स्मृता । ४५

यगाधकोटो ते तस्य अर्थकामाबुधौ स्मृता ।

सप्ता (मा) श्वरूपाण्डन्दासिवहन्ते वायुरहसा । ४६

गायत्री चैव त्रिपदुप् च जगत्यनुपदुप् तथैव च ।

पङ्क्तिश्च बृहती चैव उष्णिगेऽनुपदुप् । ४७

चक्रमक्षे निबद्धन्तु ध्रुवे चाक्षः समपिनः ।

सहचक्रौ भूमत्यक्षः सहक्षो भूमति ध्रुवम् । ४८

अक्षः सहैव चक्रेण भूमतेऽसौ ध्रुवेरितः ।

एवमर्थवणास्तस्य मन्त्रिवेशो रथस्य तु । ४९

एक चक्र वाशे सूर्य का दिन नाभि है । उसके जरसे सम्बत्सर हैं और उसकी नेमियाँ छै ऋतुयें कही गयी हैं । ४३। षड्व रात्रि है और ऊर्ध्व में षड्विंशति धर्म है । इसकी अक्ष कोटियाँ युग हैं और अर्तवाहा कला कहा गयी हैं । ४४। काष्ठा में उसकी घोणा (नासिका) बतायी गयी है और क्षण दंतों की पंक्ति है । निमेष इसका अनुकर्ष है

और इसकी ईषा कला कही गयी है । ४५। उसकी वे युगाक्ष कोटी दोनों अर्ध और काम बताये गये हैं । सात रूप वाले छन्द वायु के वेग से वहन किया करते हैं । गायत्री, त्रिष्टुप्, जगती, अनुष्टुप्, पङ्क्ति, वृहती इष्टिणक्—ये सात छन्द हैं । चक्र अक्ष में निबद्ध है और वह अक्ष ध्रुव में समर्पित है । चक्र के साथ अक्ष भ्रमण करता है और अक्ष के सहित वह ध्रुव भ्रमा करता है । ४६-४८। ध्रुव के द्वारा प्रेरित हुआ अक्ष चक्र के साथ ही घूमा करता है । इस प्रकार का अर्ध वक्ष में रथ का सन्निवेश होता है । ४९।

तथा संयोगभागेन सिद्धो वै मास्करो रथ ।

तेनाऽसौ तरणिर्मध्ये नभसः सर्पतेदिवम् । ५०

युगाक्षकोटी ते तस्य दक्षिणं स्यन्दनस्य तु ।

भूमतो भूमतो रश्मी तौचक्रयुगयोस्तु वै । ५१

मण्डलानि भ्रमे तेऽस्य रथस्य तु ।

कुलालचक्रभ्रमवन्मण्डलं पर्वतोदिशम् । ५२

युगाक्षकोटि ते तस्य वातोर्म्यस्यन्दनस्य तु ।

संक्रमे ते ध्रुवमहो मण्डले पर्वतोदिशम् । ५३

भूमतस्तस्थरश्मी ते मण्डलेतुत्तरायणे ।

वद्धते दक्षिणेष्वत्र भूमतो मण्डलानि । ५४

युगाक्षकोटीसम्बद्धौ द्वे रश्मीस्यन्दनस्य ते ।

ध्रुवेण प्रगृहीतौ तौ रश्मी धारमनारविम् । ५५

आकृष्यते यदा तं तु ध्रुवेण समधिष्ठिते ।

तदा सोऽभ्यन्तरे सूर्यो भूमते मण्डलानि तु । ५६

अशीतिमण्डलशतं काष्ठयोरुभयोश्चरन् ।

ध्रुवेण भुज्यमाने न पुनारश्मियुगेन च । ५७

तथैव बाह्यतः सूर्यो भूमते मण्डलानि तु ।

उद्धेत्यन्वैवेगेन मण्डलानि तु गच्छति । ५८

उस प्रकार से संयोग के भाग से यह भगवान् भास्कर का रथ सिद्ध हुआ है । उसी रथ के द्वारा यह सूर्य देव आकाश के मध्य में दिव में प्रसर्पण किया करते हैं । ५०। उसके रथ की वे युगाक्ष कीटी दक्षिण में भ्रमण करती है और चक्र युगों की वे दोनों रश्मियाँ भ्रमा करती हैं । आकाश में चरण करने वाले इसके रथ के भूम में मण्डल हैं और कुम्हार के चाक की भाँति मण्डल सब दिशाओं में भ्रमता है । उसके रथ की वे युगाक्ष कीटी वनोर्मि हैं । मण्डल में पर्वतों की दिशाओं में वे ध्रुव को संक्रमित किया करती हैं । भ्रमण करते हुए उसकी रश्मियाँ और वे मण्डल उत्तरायण में वद्धित हैं । रथ की वे दो रश्मियाँ युगाक्ष कीटियों में सम्बद्ध ध्रुव के द्वारा वे दोनों रश्मियाँ प्रगृहीत हैं जो रवि को घाटन करने वाले ध्रुव के द्वारा आकर्षित किया जाता है । जिस समय में वे ध्रुव के साथ समधिष्ठित होते हैं उस समय में वह सूर्य मण्डलों को अभ्यन्तर में भ्रमण किया करता है । दोनों काष्ठाओं में अस्सी मण्डल क्षल में चरण करता हुआ रहता है । पुनः ध्रुव के द्वारा मुख्यमान् रश्मि युग से चरण करता है । उसी भाँति वह्निर्मणा में यह सूर्य मण्डलों को भ्रमण किया करता है । वेग के साथ उद्घोष्ठन करता हुआ वह मण्डलों को गमन किया करता है । ५१-५८।

= × =

### ५५—अमावस्या महत्त्व वर्णन

कथं गच्छत्यमावास्यां मासिमासि दिवं नृप ।

ऐलः पुरुरवा सून । तर्पयेत कथं पितृन् ।

एतमिच्छामहे श्रोतुं प्रभावन्तस्य धीमतः । १

तस्य चाह प्रवक्ष्यामि प्रभावं विस्तरेण तु ।

ऐलस्य दिवि संयोगं सोमेन सह धीमता । २

सोम(च्चैव)मृतप्राप्तिः पितॄणां तर्पण तथा ।  
 सोम्या बर्हिषदः काव्या अग्निष्वत्तास्तथैव च ।३  
 यदाचन्द्रश्च सूर्यश्च नक्षत्राणां समागतौ ।  
 अमावास्यां निवसत एकस्मिन्नथ मण्डले ।४  
 तदा स गच्छति द्रष्टुं दिवाकर निशाकरो ।  
 अमावास्याममावास्यां मातामहपितामही ।५  
 अभिवाद्य तु तौ तत्र कालापेक्ष स तिष्ठति ।  
 प्रचस्कन्द ततः सोममर्चयित्वा परिश्रमात् ।६  
 ऐलः पुरुरवा विद्वान् मामि श्राद्धचिकीर्षया ।  
 पतः स दिवि सोमं वै ह्य पतस्ते पितृ नृपि ।७

ऋषियों ने कहा—हे श्री सूतजी ! पुरुरवा ऐल नृप मास-मास में अर्थात् प्रति मास में अमावस्या में दिवलोक में कैसे जाया करता है और किस प्रकार से पितृगण का तर्पण करता है ? उस धीमान् के इस प्रभाव के श्रवण करने का हम लोगों की इच्छा है । सूतजी ने कहा— मैं अब उसके प्रभाव को विस्तार के साथ बतलाता हूँ । ऐल को दिवलोक में धीमान् सोम के साथ संयोग होता है । सोम से ही अमृत की प्राप्ति हुआ करती है तथा पितृगण का तर्पण होता है । सोम्य-बर्हिषद् काव्य और उसी भाँति अग्निष्वत्ता हैं । १-३। जिस समय में चन्द्र और सूर्य नक्षत्रों में समागत होते हैं अमावस्या में एक ही मण्डल में निवास किया करते हैं । ४। उस समय में वह मातामह दिवाकर निशाकरो को देखने के लिए अमावस्या अमावस्या में जाया करता है । वहाँ पर वह उन दोनों का अभिवादन करके काल की अपेक्षा करने वाला स्थित हो जाया करता है । इसके उपरान्त वह बड़े ही परिश्रम से सोम का अभ्यर्चन करके पुस्कन्दित होता है । महा विद्वान् पुरुरवा ऐल मास में श्राद्ध करने की इच्छा से दिवलोक में सोम का और पितृगण का उप-का उपस्थान किया करता है । ५-७।

द्विलवकुहुमात्रञ्च तावुभौ तु निधायः स ।

सिनीवाली प्रमाणात्पकुहुमात्रव्रतोदये ।८

कुहुमात्र पितृद्देशं ज्ञात्वा कुहुमुपासते ।

समुपास्य नतः सोमं कलापेक्षो प्रतीक्षते ।९

स्वधामृतन्तु सोमाद्वैवसंस्तेषाञ्च तृप्तये ।

दशभिः पञ्चभिश्चैव स्वधाऽमृतपरिस्रवैः ।

कृष्णपक्षभुजां प्रीतिर्बुध्यते परमांशुभिः ।१०

मद्योभिरक्षता तेन सौम्येन मधुना च स ।

निदापेष्वथ दत्तं धु पितृयेण विधिनां तु वै ।११

स्वधामृतेन सौम्येन तर्पयामास वै पितृन् ।

सौम्या बहिषद् काव्या अग्निष्वात्तास्तथैव च ।१२

ऋतुरग्निं स्मृतो विप्रैर्ऋतुं सम्बत्सरविदुः ।

जजिरे ऋतवस्तस्माद्वत्तभ्यो ह्यार्त्तवाभवन् ।१३

पितरोत्तं बोद्धं मासा विज्ञेया ऋतुसूनवः ।

पितामहास्तु ऋतवो ह्यमावास्याब्दसूनवः ।

प्रपितामहाः स्मृता देवाः पञ्चान्दं ब्रह्मणः सुताः ।१४

द्विलव और कुहु मात्र इन दोनों को वह रखकर सिनीवाली के प्रमाण में अल्प कुहु मात्र को पितृगण का उद्देश्य जानकर कुहु को ही उपासना किया करता है । उसकी उपासना करके इसके उपरान्त वह कलापेक्षी सोम को प्रतीक्षा किया करता है । ८-९। वहाँ वास करता हुआ उनकी तृप्ति के लिए सोम से स्वधामृत ग्रहण करता है दश और पाँच अर्थात् पन्द्रह स्वधामृत परिस्तवों से कृष्णपक्ष में भोग करने वालों की प्रीति होती है जो परमांशुओं के द्वारा बोधित की जाती है । १०। तुरन्त अभिरक्षण करने वाले उस सौम्य मधु से यह पितृगण के लिए बताई हुई विधि में निकायों के देने पर सौम्य सुधामृत से पितृगण का तर्पण किया किया करता था जो कि सौम्य, बहिषद्, काव्य और उसी

भांति अग्निष्वात्त हैं । ११-१२। अग्नि ऋतु कहा गया है और विप्रों के द्वारा ऋतु को सम्बत्सर कहा जाता जाता है । ऋतुयें उससे समुत्पन्न हुए और ऋतुओं से आर्त्तव हुए थे । १३। ऋतुओं के सूनू पितर अर्त्त बोद्ध मास जानने चाहिए । पितामह ऋतुयें हैं जो अमावस्याब्द के मृत्यु हैं अपितामह देव कहे गये हैं । पचाब्द ब्रह्माजी के पुत्र हैं । १४।

सोम्यावहिषद. काव्या. अग्निष्वात्ताइतित्रिधा ।  
 गृहस्थायेतु यज्वानो हविर्यज्ञार्त्तवाश्चये ।  
 स्मृता बहिषदस्तो वै पुराणे निश्चय गता । १५  
 गृहमेधिनश्च यज्वानो अग्निष्वात्तार्त्तवा स्मृता ।  
 अष्टका पतय. काव्या. पञ्चाब्दास्तु निबोधत. । १६  
 नेषुसम्बत्सरोह्यग्निः सूर्यस्तु परिवत्सर ।  
 मामस्त्विद्वत्सरश्चैववायुश्चैवानुवत्सर । १७  
 रुद्रस्तुवसत्सरस्तेषां पञ्चाब्दाये युगारुमका ।  
 कालेनाधिष्ठितस्तेषु चन्द्रमाः स्रवते सुधाम् । १८  
 एतै स्मृता देवकृत्याः सोमपाश्चाष्मपा ये ।  
 तास्तेन तर्पयामास यावदासीत्पुरूरवा. । १९  
 यस्माप्रत्सूर्यतंसामो मासिमासिविशेषतः ।  
 तत. स्वधामृतातद्वं पितॄणां सोमपायिनाम् ।  
 एतत्तदमृत सोममवाप मधु चैव हि । २०  
 तत पीतसुध सोम सूर्योऽसावेकरश्मिना ।  
 आप्यायते मुष्मणेन सोमन्तु सोमपायिनम् । २१

वै सौम्य—इहिषद काव्य और अग्निष्वात्त इस तरहसे तीन प्रकार के हैं । जो गृहस्थयज्वा हैं और जो हविर्यज्ञार्त्तव हैं वे पुराण में निश्चय को प्राप्त हुए बहिषद कहे गये हैं । ११। गृहमेधी यज्वा अग्नि-ष्वात्तार्त्तव कहे गये हैं । अष्टका यति काव्य है । अध पञ्चाब्दों के



भाति अग्निष्वात्स हैं । ११-१२। अग्नि ऋतु कहा गया है और विप्रों के द्वारा ऋतु को सम्बत्सर कहा जाता जाता है । ऋतुयें उससे समुत्पन्न हुए और ऋतुओं से आर्त्तव हुए थे । १३। ऋतुओं के सन् पितर अर्त्त बोद्ध मास जानने चाहिए । पितामह ऋतुयें हैं जो अमावस्याब्द के मूल हैं अपितामह देव कहे गये हैं । पचाब्द ब्रह्माजो के पुत्र हैं । १४।

सोम्याहहिषद. काव्याः अग्निष्वात्ताइतित्रिधा ।

गृहस्थायेतु यज्वानो हविर्यज्ञार्त्तवाश्चये ।

स्मृता बर्हिषदस्तो वै पुराणे निश्चयं गता । १५

गृहमेधिनश्च यज्वानो अग्निष्वात्तार्त्तवा स्मृता ।

अष्टका पतयः काव्याः पञ्चाब्दांस्तु निबोधत । १६

नेषुसम्बत्सरोऽग्निः सूर्यस्तु परिवत्सरः ।

मामस्त्विद्वत्सरश्चैवायुश्चैवानुवत्सरः । १७

रुद्रस्तुवसत्सरस्तेषां पञ्चाब्दाये युगाल्मका ।

कालेनाधिष्ठितस्तेषु चन्द्रमाः स्रवते सुधाम् । १८

एतै स्मृता देवकृत्या सोमपाश्चाष्मपा ये ।

नास्तेन तर्पयामास यावदासीत्पुरूरवाः । १९

यस्माप्रत्सूर्यतंसामो मासिमासिविशेषतः ।

ततः स्वधामृतांतद्वै पितॄणां सोमपायिनाम् ।

एतत्तदमृत सोममवाप मधु चैव हि । २०

ततः पीतमुध सोम सूर्योऽसावेकरश्मिना ।

आप्यायते मुषुम्णेन सोमन्तु सोमपायिनम् । २१

वे सोम्य—इहिषद काव्य और अग्निष्वात्स इस तरहसे तीन प्रकार के हैं । जो गृहस्थयज्वान हैं और जो हविर्यज्ञार्त्तव हैं वे पुराण में निश्चय को प्राप्त हुए बर्हिषद कहे गये हैं । १५। गृहमेधी यज्वान अग्नि-ष्वात्तार्त्तव कहे गये हैं । अष्टका यति काव्य है । अब पञ्चाब्दों के

विषय में समझ लो ११६। उनमें सम्बतसर अग्नि है और सूर्य परिवत्सर है । सोम इड्वत्सर है और वायु अनुवत्सर है उनका रुद्रवत्सर है । ये पचावड़ युगात्मक हैं । काल से अधिष्ठित हुआ चन्द्रमा उनमें सुधा का भ्रवण किया करता है ११७-१८। ये इतने देवकृत्य बताये गये हैं । सोमय और उष्मय जो हैं उनको उसीमें पुष्टरवा जब तक रहता है तृप्त किया करता है । क्योंकि सोम मास-मास में विक्षेप रूप से प्रसव किया करता है । वह स्वधामृत सोमपायी पितृगणों के लिए है । यह सोमअमृत और मधु को प्राप्त करता है ११९-२०। इसके अनन्तर सुधा का पान किये हुए सोम को यह सूर्य एक रश्मि के द्वारा सोमपायी सोम को सुषुम्णा से आप्यायित किया करता है १२१।

नि.शेषावैकला पूर्वायुगपदव्यापयन्पूरा ।

सुषुम्णाप्यायमानस्य भागं भागमहः क्रमात् ॥२२॥

कला क्षीयन्ति कृष्णास्ता शुक्ला ह्याप्याययन्ति च ।

एवं सा सूर्यधीर्येण चन्द्रस्याप्यायिता तनु ॥२३॥

पौर्णमास्यां सहश्येत शुक्ल सम्पूर्णमण्डलः ।

एवमाप्यायित सोमः शुक्लपक्षोप्यहः क्रमात् ।

देव पीतमुध सोम पुरापश्चात्पिवेद्रविः ॥२४॥

पीत पञ्चदशाहन्तु रश्मिनैकेनभास्करः ।

आप्याय यन् सुषुम्णेन भागं भागमहः क्रमात् ॥२५॥

सुषुम्णाप्यायमानस्य शुक्लावर्द्धन्तिवैकलाः ।

तस्माद्घ्नसन्तिवकृष्णाः शुक्लाप्याययन्तिच ॥२६॥

एवमाप्यायते सोमः क्षीयते च पुनः पुनः ।

समृद्धिर्देवं सोमस्य पक्षयोः शुक्लकृष्णयोः ॥२७॥

इत्येष पितृमान् सोमः स्मृतस्तद्वत् सुधात्मकः ।

कान्तः पञ्चदशैः सार्द्धं सुधामृतपरिलुवं ॥२८॥

पहिले सम्पूर्ण पूर कला एक हो साथ उधापित हुई थी । सुषुम्णा के द्वारा अध्याय भाग का दिन के क्रम से भाग-भाग हो गए । वे कृष्ण कलायें क्षीण हुआ करती हैं और शुक्लपक्ष की कलायें आप्यायन किया करती हैं । इस प्रकार से सूर्य के ही वीर्यसे चन्द्रा का तनु आप्यायित है । २२-२३। शुक्लपक्ष का सम्पूर्ण मण्डल पूर्णमासी में दिनभर लाई दिया करता है । इस प्रकार से ही दिनों के क्रम से शुक्लपक्ष में सोम आप्यायित होता है । देवों के द्वारा जिसकी सुधा का पान कर लिया गया है उस सोम को पहिले और पीछे रवि पान किया करना है । २४। भास्कर एक रात्रि के द्वारा पन्द्रह दिन तक पीत को अहक्रम से भाग-भाग करके सुषुम्णा के द्वारा आप्यायन किया करता है । सुषुम्णा के द्वारा आप्यायमान की शुक्ल कलायें बड़ा करती हैं । इस कारण से कृष्णपक्ष की कलाओं का ह्रास होता है और शुक्ल कलायें आप्यायन किया करती हैं । २५-२६। इसी भाँति यह सोम पुनः पुनः आप्यायित होता है और क्षीण हुआ करता है । शुक्लपक्षों में इसी प्रकार से सोम की समृद्धि एवं क्षय हुआ करता है । २७। इस गीत में यह पितृमान सोम बताया गया है और उसी प्रकार से यह मुधात्मक है । सुधामृत परिस्तवों के द्वारा पञ्चदश है उसके साथ ही यह कान्त है । २८।

अतः पर प्रवक्ष्यामि पर्वणि सन्धयश्च या ।

यथा ग्रथन्ति पर्वणि आवृत्तादिक्षुवेणुवत् । २९

तथाब्दभासाः पक्षाश्च शुक्लाः कृष्णास्तु च स्मृताः ।

पूर्णमास्यास्तु यो भेदो ग्रन्थयः सन्धयस्तथा । ३०

अर्द्धमासस्य पर्वणि द्वितीयाप्रभृतीति च ।

आन्याधानक्रिया यस्मान्तीयन्ते पर्वसन्धिषु । ३१

तस्मात्तु पर्वणोह्यादौ प्रतिपद्यादिसन्धिषु ।

सायाह्नं अनुमत्याश्च द्वौ नवौ काल उच्यते ।

लवौ द्वात्रेय राकाया कालो ज्योऽपराह्निकः । ३२

प्रकृति कृष्णपक्षस्य कालेऽनीतोऽपराह्निके ।

मायाहने प्रतिपद्येष स कालः पूर्णमासिकः । ३३

व्यतीपातो स्थिते सूर्ये लेखादूर्ध्वं युगान्तरम् ।

युगान्तरोदितो चैव चन्द्रे लेखोपरिस्थिते । ३४

पूर्णमासव्यतीपातो सदा पश्येत्परस्परम् ।

तो तू वै प्रतिपद्यावत्तस्मिन्काले व्यवस्थितौ । ३५

नत्काल सूर्यमुद्दिश्य दृष्ट्वा सख्यातुमर्हसि ।

त चैव मत्क्रियाकालं षष्ठः कालोऽभिधीयते । ३६

इसके आगे जो पर्वों की सन्धियाँ होती हैं उनके विषय में वर्णन करने हैं । जिन प्रकार में आवृत्त से ईश्वर के वीर्य की तरह पर्व प्रथित हुआ करने हैं । तथा अव्य, मास, पक्ष शुक्ल और कृष्ण कहे गये हैं । पूर्णमासी का जो भेद होता है वे ग्रन्थियाँ हैं । ३६-३७। अर्ध मास के द्वितीया प्रभृति जो निश्चिन्ता हैं । यही पर्व हैं जिसमें पर्व सन्धियों में अग्राधान क्रिया प्राप्तकी जाया करती है उससे प्रतिपदा आदि सधियों में पर्व के आदि में होता है । मायाहन में और अनुमति का दो लक्ष कहा जाया करता है । वो लक्ष ही राका का अपराह्निक काल जानना चाहिए । ३१-३२। अपराह्निक काल के अतीत हो जाने पर कृष्ण पक्ष की प्रकृति है । मायाहन में प्रतिपदा में वह वह काल पूर्णमासिक होता है । ३३। व्यतीपात में सूर्य के स्थित होने पर लेख से ऊर्ध्व में युगान्तर होता है । लेखा के ऊपर में स्थित चन्द्रमा के युगान्तर में उदित होने पर पूर्णमास और व्यतीपात जिस समय में परस्पर में देखते हैं । वे दोनों जब तक प्रतिपत् है उस काल में व्यवस्थित होते हैं । वह काल सूर्य का उद्देश करके देखकर संख्या करने के योग्य होता है और वह ही सक्रिय का काल है जो कि षष्ठ काल कहा जाता है । ३४-३६।

पूर्णेन्दु पूर्णपक्षे तु रात्रिसन्धिषु पूर्णिमा ।  
 तस्मादाप्यायते नक्तं पूर्णमास्यां निशाकरः । ३७  
 यदान्योन्यवती पाते पूर्णिमां प्रेक्षते दिवा ।  
 चन्द्रादित्योऽपराह्णे तु पूर्णत्वात् पूर्णिमा स्मृता । ३८  
 यस्मात्तामनुमन्यन्ते पितरो देवता सह ।  
 तस्मादनुमतिर्नाम पूर्णत्वात् पूर्णिमा स्मृता । ३९  
 अत्यर्थं राजते यस्मात् पूर्णमास्यां निशाकरः ।  
 रञ्जनाच्चैव चन्द्रस्य राकेति कवयो विदुः । ४०  
 अमावसेतामृक्षे तु यदा चन्द्रदिवाकरौ ।  
 एका पञ्चदशी रात्रिरमावस्या स्मृता । ४१  
 उद्दिश्य ताममावस्यां यदा देशं समागतौ ।  
 अन्योऽन्यं चन्द्रसूर्यौ तु दर्शनमदृशं उच्यते । ४२

पूण पक्ष में पूरे इन्दु होना है और रात्रि सन्धियों में पूर्णिमा होती है । इसी से पूर्णमासी में निशाकर आप्यायन प्राप्त किया करता है । ३७। जब अन्योन्यवती पूर्णिमाकार क्षण करके दिव प्रेक्षण करता है और अपराह्न में चन्द्र और आदित्य होते हैं तब पूर्णत्व होने से पूर्णिमा कही गयी है । ३८। क्योंकि पितृगण देवताओं के साथ उसको मानते हैं इसी कारण से उसका अनुमन्य मान होने से अनुमति यह नाम हुआ है और पूर्णत्व होने से पूर्णिमा है । ३९। पूर्णमासी में निशाकर बहुत ही अधिक दीप्तिमान् होता है यही कारण है कि चन्द्रमा के रञ्जन होने ही में कविगण उसको राका कहते हैं । ४०। जिस समय में चन्द्रमा और दिवाकर दोनों ऋतु में अमावसित होते हैं वह एक ही पञ्चदशी रात्रि होती है जिसको अमावस्या की रात्रि कहा गया है । ४१। उस अमावस्या का उस अमावस्या का उद्देश करके जब दर्शक समागत होते हैं और चन्द्र तथा सूर्य अन्योन्य को मिश्रित हैं तो दर्शन होने के कारण से ही उसका दर्श यह नाम कहा जाता है । ४२।

द्वौ द्वौ लवौवमावास्यां स कालः पर्वसन्धिषु ।  
 द्वयक्षरं कुहूमात्रश्च पर्वकालस्तु स स्मृतः । ४३  
 दृष्टचन्द्रा त्वमावास्या मध्याह्नप्रभृतीह वै ।  
 दिवा नदूध्वं रात्र्यास्तु सूर्ये प्राप्ते तु चन्द्रमा । ४४  
 सूर्येण महमोद्गच्छेत्ततः प्रातस्तनात्तु वै । ४५  
 समागम्य लवौ द्वौ तु मध्याह्नान्निपतन्तवि ।  
 प्रतिपच्छुक्लपक्षस्य चन्द्रमा सूर्यमण्डलात् । ४६  
 निर्मच्छमानयोमध्येतयोर्मण्डलयोस्तु व ।  
 स तदान्वाहुते कालोदशस्यच वषट्क्रिया ।  
 ण्तहतुमुखं ज्ञेयमावास्यान्तु पार्वणम् । ४७  
 दिवा पर्वं त्वमावास्या क्षीणेन्दौ ध्रुवे तु वै ।  
 नस्माद्विवा त्वमावास्या गृह्यते यो दिवाकरः । ४८  
 कृहेति कोकिलेनोक्तं यस्मात् कालात् समाप्यते ।  
 तत्कालमज्ञिता ह्येषा अमावास्या कुहू स्मृता । ४९

दो दो लव अमावस्या में हैं वह काल पर्व सन्धियों में द्वयक्षर और कुहू मात्र है । वह पर्वकाल कहा गया है । ४३। जिसमें चन्द्रमा दिखलाई दिया गया हो वह अमावस्या यहाँ पर मध्याह्न प्रभृति है विवा है उससे ऊर्ध्व में रात्रि में सूर्य के प्राप्त होने पर चन्द्रमा सूर्य के साथ सहसा उदित होव उसके पश्चात् प्रातःकालीन होता है । ४४-४५। दोलकों का समागम करके मध्याह्न में रवि निपतित हो रहा हो और सूर्य मण्डल में चन्द्रमा दिखलाई देवे तब शुक्ल पक्ष की प्रतिपत् होती है । निर्मच्छमान उन दोनों मंडलों के मध्य में वह काल जो होता है आहुति काल है और दर्शकी वषट् क्रिया का है । अमावस्या में यह ऋतुमुख पार्वण जानना चाहिए । ४६-४७। ध्रुव क्षीण इन्दु के होने पर अमावस्या में विवा पर्व होता है । इसी में अमावस्या में जो विवाकर ग्रहण किया जाता है । ४८। कुहू रति कोकिल के द्वारा कहा गया जिस

काल में समाप्त किया जाता है उसी काल से सजा वाली यह अमा-  
वस्या कुहू इस नाम से कही गयी है । ४६।

मिनीवालीप्रमाणन्तु क्षीणशेषो निशाकरः ।

अमावास्या विगत्यर्कं सिनीवाली तदा स्मृता । ५०

अनुमतिश्च राका च सिनीवाली कुहूस्तथा ।

एतामां द्विलव कालः कुहूमात्रा कुहूः स्मृता । ५१

इत्येष पर्वमन्थीना कालोर्द्ध्वद्विलवः स्मृतः ।

पर्याणान्तुल्यकालस्तु तुल्याहुतिवषट्क्रियाः । ५२

चन्द्रसूर्योऽव्यतीपाते समे वै पूणिमे उभे ।

प्रतिपन्प्रतिपन्नस्तु पर्वकालो द्विमात्रकः । ५३

कालः कुहू मिनीवालयोऽसमृद्धो द्विलवः स्मृतः ।

अर्कनिर्मण्डले सोमे पर्वकालः कलाः स्मृताः । ५४

यस्मादपूर्यते सोमः पञ्चदश्यान्तु पूणिमा ।

दशभिः पञ्चभिश्चैव कलाभिर्विवसंक्रमात् । ५५

तस्मात् पञ्चदशे सोमे कलाः नै नास्ति षोडशी ।

तस्मात् सोमस्य विप्रोक्तः पञ्चदश्यां मया श्रयः । ५६

मिनी वाली का प्रमाण तो यही है कि निशाकर क्षीण शेष होता है और अमावस्या अर्कमें प्रवेण किया करती है उस समय में यह सिनी वाली कही गयी है । ५०। अनुमति राका—मिनी वाली तथा कुहू इस सबका द्विलव काल होता है । कुहू कही गई है । ५१। पर्व मन्थियों का यह काल हो तब कहा गया है । पर्वों का तुल्य काल तुल्य आहुति वषट् क्रिया वाला है । चन्द्र सूर्य के व्यतीपात में दोनों पूणिमायें समान हैं प्रतिपदा में प्रतिपल द्विमात्रक पर्वकाल हुआ करता है । ५२-५३। कुहू और मिनी वाली दोनों का समुद्रकाल द्विलव कहा गया है । अर्क निमण्डल सोम में पर्व काल कला कही गयी है । ५४। क्योंकि सोम पञ्चदशी में पूरित नहीं होता है । पूणिमा पाँच और दश कलाओं से

दिवसों के क्रम से होती है । इसी में पंचदश सोम में षोडशी कला नहीं है । हमसे हे मित्र ! मैंने सोम का पंचादशी में क्षय कहा है । ५५-५६।

इत्येते पितरो देवाः सोमपाः सोमवर्द्धनाः ।

आर्त्तं वा ऋतवोऽथाब्दा देवास्तान् भावयन्ति हि । ५७

अतः परं प्रवक्ष्यामि पितॄन् श्राद्धभुजस्तु ये ।

तेषां गतिञ्च मत्तत्त्वं प्राप्तिश्चाद्वस्यचैव हि । ५८

न मृतानाङ्गतिं शक्या ज्ञातुं वा पुनरागतिं ।

नपमा हि प्रमिद्धेन किं पुनर्मां सचक्षुषा । ५९

अथ देवान् पितॄन् प्रचैते पितरो लोकिका स्मृताः ।

तेषान्ते धर्मसामर्थ्यात् स्मृताः मायुज्यया द्विजः । ६०

यदि वाश्रमधर्मेण प्रजानेषु व्यर्थास्थितान् ।

अन्येचाथ प्रसीदन्ति श्राद्धयुक्तेषु कर्मसु । ६१

ब्रह्मचर्येण तपसा यज्ञेन प्रजया भुवि ।

श्राद्धेन विद्यया चैव चान्नदानेन मत्तया । ६२

कर्मस्वेतेषु ये सक्तावत्तन्त्या देहपातनात् ।

स्वर्गं ता दिवि मोदन्ते पितृमन्त उपासते । ६३

ये इतन पितरदेव, सोमय सोमवर्द्धन आर्त्तव— ऋतव हैं । इसके अनन्तर शब्ददेव उनको भाविता किया करते हैं । ५७। हमके आगे जो श्राद्धभोगी पितरहैं उनको बतलाया है । उनकी गति-मत्तत्व और श्राद्ध की प्राप्ति के विषय में कहता हूँ । ५८। जो मृत हो जाते हैं । उनकी गति तथा पुनरागति जानी नहीं जा सकती है । यह प्रमिद्ध तपके द्वारा भी तब नहीं जानी जाती है तो मेरी तो बात ही क्या जो चक्षु से युक्त है । ५९। यहाँ पर देखों को पितरों को बताया गया है । ये पितर लौकिक कहे गये हैं । उनमें वे धर्म की सामर्थ्य से द्विजों के द्वारा



सायुज्य में गमन करने वाले बताये गये हैं । ६०। यदि वा आश्रम धर्म में प्रजांतीमें व्यवस्थितों को कहा गया है और यहाँ पर अन्य श्राद्धयुक्त कर्मों में प्रसन्न हुआ करते हैं । ब्रह्मचर्य—तपस्या, यज्ञ, भूलोक में प्रजा, श्राद्ध, विद्या और अन्न ये सात प्रकार हैं । इन कर्मों में जो सक्त हैं और वेद का पातन जब तक होता है तब तक रक्षा करते हैं वे देनों—पितृगणों के साथ तथा सोमप और ऊष्णवों के साथ स्वर्गलोक में गये हुए दिविलोक में आनन्द की प्राप्ति किया करते हैं और पितृमन्त्र उपासना किया करते हैं । ६१-६३।

प्रजावता प्रसिद्धा उक्ताश्राद्धकृताञ्च वै ।  
 तेषां निवापे दत्तं हि तत् कुलोन्नैस्तु बान्धवैः । ६४  
 मासश्राद्धे हि भुञ्जास्तेऽप्येते सोमलीकिका ।  
 एते मनुष्या पितरो मासश्राद्धभुजन्तु वै । ६५  
 तेभ्योऽपरे तु येत्वन्ये सङ्कीर्णाः कर्मयोनिषु ।  
 भ्रष्टाश्चाश्रमधर्मेषु स्वधास्वाहाविवर्जिता । ६६  
 भिन्ने देहे दुरापन्नाः प्रेतभूता यमक्षये ।  
 स्वकर्माण्यनुशोचन्तो यातनास्थानमागताः । ६७  
 दोर्घाश्चैवातिशुष्काश्च श्मश्रुलाश्च विवासस ।  
 क्षुत्पिपासाभिभूतास्तो विद्रवन्ति त्वितस्ततः । ६८  
 मरित्सरस्तडागानि पुष्करिण्यञ्चसर्वण ।  
 परान्तान्यभिकाङ्क्षन्तः काल्यमाना इतस्ततः । ६९  
 स्थानेषु पात्यमाना ये यातनास्थेषु तेषु वै ।  
 शाल्मल्यां वनरिण्याञ्चकुम्भीपाकेद्ववालुके । ७०

जो प्रजा वाले लोग हैं उनके यहाँ यह प्रसिद्ध है और जो श्राद्ध करने वाले हैं उनके यहाँ यह कहा गया है । उनके कुल में होने वाले बाल्यों के द्वारा निकाय में दिया हुआ श्राद्ध अर्थात् मास श्राद्ध का

भोग करने वाले हैं वे भी ये सोम लौकिक हैं । ये मनुष्य पितर हैं जो कि मास श्राद्ध का भोजन करने वाले हैं । ६४-६५। उनसे दूसरे जो अन्य हैं जो कर्म योनियों में संकीर्ण हैं वे आश्रम धर्मों में महान् परिश्रम हैं और स्वाहा तथा स्वधा-इन दोनों से विवर्जित हैं । भिन्न देह में दुर्लभ प्रेतभूत और यमक्षयमें अपने कुल कर्मों की चिन्ता करते हुए किये हुए कर्मों का दण्ड भोगने का जो स्थान था उस पर लाये गये हैं । ६६-६७। दीर्घ-अत्यन्त शुष्क-दाढ़ी मूँछों वाले —वस्त्रोंसे रहित—भूख और प्यास से सताये हुए वहाँ पर इधर-उधर भागे-भागे फिरते हैं । ६८। जल के प्राप्त करने के लिए किसी सरिता, नरोवर, तटाय और पुष्करिणियों की सब ओर खोज करते हुए दौड़ लगाते फिरा करने हैं । इधर-उधर कात्यमान होते हुए परान्न की इच्छा रखते हुए रहा करते हैं किन्तु वे उन यातनायें भोगने के स्थानों में बरबस पटक दिए जाया करते हैं— नारकीय यातना भोगने के नाम ये हैं—शामली, बैतरिणी कुम्भीषक, हृदवालुक आदि हैं । ६९-७०।

असिपज्ञवनेचैवयात्यमानाः स्वकर्मभिः ।

तत्रस्थानान्तु तेषां वै दुःखितानामशायिनाम् । ७१

तेषां लोकान्तरस्थानां बान्धवैर्नामिगोत्रतः ।

भूमावसव्यं दर्भेषु दत्ताः पिण्डास्त्रयस्तु वै । ७२

प्राप्तास्तु तर्पयन्त्येव प्रेतस्थानेष्वधिष्ठितान् ।

अप्राप्ता यातनास्थानं प्रभृष्टा ये च पञ्चधा । ७३

पञ्चाद्ये स्यावरान्तो वै भूतानीके स्वकर्मभिः ।

जावारूपामु जातीनां तिर्यग्योनिषु मूर्तिषु । ७४

यदाहारा भवन्त्येते तामु तास्विह योनिषु ।

तस्मिंस्तस्मिंस्तदाहारेश्चाह दत्तन्तु प्रीणयेत् । ७५

काले न्यायागतस्मात्रे विधिना प्रतिपादितम् ।

प्राप्नुवन्त्यन्तमादत्तं यत्र यत्रावतिष्ठति ।

यथा गोषु प्रनष्टासु वत्सो विन्दति मातरम् ।  
 तथा श्राद्धेषु दृष्टान्तो मन्त्रः प्रापयते तु तम् । ७६  
 एव ह्यधिकल श्राद्ध श्राद्धादत्तं मनुरब्रवीत् ।  
 सनत्कुमारः प्रोवाच पश्यन् दिव्येन चक्षुषा । ७७

अपने ही कृत कर्मों के द्वारा नारकीय मानव असिपत्र वन नाम वाले नरक में डाल दिए जाते हैं जहाँ पर चारों ओर बरछी और तल चारों लगी रहा करती हैं । वहाँ पर जो स्थित रहते हैं वे अत्यधिक दुःखित रहा करते हैं और उन्हें क्षयन करने तक का कोई बर्हा स्थान नहीं होता है । ऐसे अन्य लोकों में स्थित उनके बान्धवों के द्वारा जो नाम और गोत्र का उच्चारण करके अपसव्य हो भूमि में दशों पर तीस पिण्ड दिए गए हैं । ७१-७२। प्रेत स्थानों में अधिष्ठितों को प्राप्त हुए उनको ये पिण्ड तृप्त किया करते हैं । जो यानत्र के स्थान में अप्राप्त हैं वे प्रभ्रष्ट होकर पाँच प्रकार से विभक्त होते हैं । पीछे जो अपने कर्मों के द्वारा स्थावरान्न में भूत हैं वे तिर्यक योनि वाली मूर्तियों में तथा जातियों के नाना रूपोंमें जब आहार होते हैं तो उम-उस आहार में दिया हुआ श्राद्ध उनको प्रसन्न एवं तृप्त किया करता है । समय पर न्याय पूर्वता पात्र में विधि के सहित प्रतिपादित एवं आदत्त अन्न को जहाँ-जहाँ पर अवस्थित होता है प्राप्य करते हैं । ७३-७५। जिस प्रकार से गौओं के प्रनष्ट होने पर वत्स माता को प्राप्य किया करता है उसी प्रकार से श्राद्धों में यह दृष्टान्त है कि मन्त्र उनको प्राप्त कराया करता है । ७६। इसी प्रकार से श्राद्ध से दिया हुआ अधिकल श्राद्ध है—ऐसा ही मनु ने कहा है । अपने दिव्य नेत्रों के द्वारा देखकर सगवान् सनत्कुमार ने कहा है । ७७।

गतागता प्रेतानां प्राप्ति श्राद्धस्य चैव हि ।  
 कृष्णपक्षस्त्वहस्तोषां शुक्ल स्वप्नाय सर्वरी । ७८  
 इत्येते पितरो देवा देवाश्च पितरश्च वै ।

अन्योन्यपितरो ह्येते देवाश्च पितरो दिवि । ७६  
 एते तु पितरो देवा मनुष्या पितरश्च ये ।  
 पिता पितामहश्चैव तथैव प्रपितामह । ८०  
 इत्येष विषयः प्रोक्तः पितॄणां सोमपायिनाम् ।  
 एतत् पितॄमहत्त्वं हि पुराणे निश्चयंगतम् । ८१  
 इत्येष सोमसूर्याभ्यामैलम्य च समागमः ।  
 अवाप्ति श्रद्धयाचैत्रं पितॄणाञ्चैव तर्पणम् । ८२  
 पर्वणाञ्चैव यः कालो यातनास्थानमेव च ।  
 समामात् कीर्तितस्तुभ्यं समएष मनातनः । ८३  
 वैरूप्यं येन तत्सर्वं कथितन्त्रेकदेशिकम् ।  
 अणव्य परिसंख्यातुं श्रद्धं यः भूतिमिच्छता । ८४  
 स्वायम्भुवस्य देवस्य एष सर्गो मयेरितः ।  
 त्रिम्नरेणानुपूर्व्याच्च भूय किं कथयामि च । ८५

प्रेतो के गनागत का जाता और श्राद्ध की प्राप्ति इसके लिए  
 कृष्ण पक्ष के ही दिन है और जो शुक्ल पक्ष होता है वह तो उनके शयन  
 के लिए रात्रि होती है । ७८। ये इतने पितर देव हैं—देव पितर हैं । ये  
 अन्योन्य में पितर हैं और दिवलोक में देव पितर हैं । ७९। ये पितरदेव  
 हैं और जो देव पितर हैं तथा मनुष्य पितर हैं एवं पिता-पितामह और  
 प्रपितामह हैं । ८०। यह इतना सोमपायी पितृगणों का विषय बनना  
 दिया गया है । यह पितृगण का महत्त्व पुराण में निश्चय की प्राप्ति हुआ  
 है । ८१। यह सोम और सूर्यो का तर्पण तथा पर्वों का काल और  
 यातना भोगने का स्थान यह सभी संक्षेप के साथ तुम्हारे सामने वर्णित  
 कर दिया है । यह मम और समातन है । जिसके द्वारा वैरूप्य होता है  
 यह सभी एक देशिक कह दिया गया है इसकी परिसंख्या नहीं की जा  
 सकती है । जो भूतिकी इच्छा करने वाला है उसे श्रद्धा करनी चाहिए ।  
 स्वायम्भुव देव का यह सर्ग विस्तार के साथ और आनुपूर्वी के सहित

मैंने आपको सब बतला दिया है । अब आगे आप लोगों को मैं क्या बतलाऊँ—यह कहिए । ८५।

### ५६—चतुर्युग मान वर्णन

चतुर्युगानि यानि स्युः पूर्वं स्वायम्भवेऽन्तरे ।

एषां निसर्गं संख्याञ्च श्रोतुमिच्छाम विस्तरात् ।१

एतच्चतुर्युगं त्वेव तद्वक्ष्यामि निबोधत ।

तत्प्रमाणं प्रसख्याय विस्तराञ्चैव कृत्स्नम् ।२

लौकिकेन प्रमाणेन निष्पाद्याद्भन्तु मानुषम् ।

तेनापीह प्रसख्यायवक्ष्यामि तु चतुर्युगम् ।३

काष्ठा निमेषा दश पञ्च चैव त्रिंशच्च काष्ठाङ्गयेत् कलान्तु ।

त्रिंशत्कलाश्चैव भवेन् मुहूर्तस्तेस्त्रिंशता राज्यहनी समेते ।४

अहोरात्रे विभजते सूर्यो मानुषलौकिके ।

रात्रिः स्वप्नाय भूतानाञ्चेष्टायै कर्मणामहः ।५

पित्र्ये राज्यहनी मासः प्रविभागस्तयोः पुनः ।

कृष्णपक्षस्त्वहस्तेषां शुक्लः स्वप्नाय शर्बरी ।६

त्रिंशद्ये मानुषा मासाः पैंत्रो मासः स उच्यते ।

शतानि त्रीणि मासानां षण्ढ्या चाभ्यधिकानि तु ।

पैंत्र संवत्सरो ह्येष मानुषेण विभाव्यते ।७

ऋषिमो ने कहा—पूर्व स्वायम्भुव अन्तर में जो चतुर्युग हैं । अब हम लोग उत्तका निसर्ग और उनका संख्या काल अवगण करना चाहते हैं और पूर्व विस्तार के साथ उसे सुनना चाहते हैं ।१। श्री सूतजी ने कहा—यह जो चारों युगों की चौकड़ी जिस प्रकार से है उसको मैं बतलाता हूँ, उसे, यही अर्थात् समझलो । उनका जो प्रमाण होता है उसको

प्रसंख्यात करके पूर्ण रूप से विस्तार के सहित में बतला रहा है । १२।  
 लौकिक प्रमाण के द्वारा मानुष वर्ष का निष्पादन करके उसी के द्वारा  
 यहाँ पर प्रसंख्यात करके मैं चारों युगों का वर्णन करूँगा । १३। पन्द्रह  
 निमेष की काष्ठा होती है और तीस काष्ठाओं की एक कला गिनी  
 जाती है । तीस कलाओं का एक मुहूर्त् होता है और तीस मुहूर्त्तों का  
 एक अहोरात्र हुआ करता है । १४। सूर्य मानुष लौकिक अहोरात्र में विभक्त  
 होता है । रात्रि का समय प्राणियों के शवन कर निद्रा लेने का होता है  
 और दिन विविध भाँति के कर्मों की चेष्टा करने के लिए हुआ करता  
 है । १५। पितृगण का भास रात्रि और दिन हुआ करता है उन दोनों का  
 प्रतिभाग इसी भाँति हुआ करता है कि उनका कृष्ण पक्ष मासका दिन  
 हुआ करना है और जो मास का शुक्ल पक्ष होता है वही शर्वरी स्वप्न  
 के लिए होती है । १६। जो गे तीस मानुष मास है वह पौत्र मान कहा  
 जाया करना है । तीन सौ आठ मामों का पौत्र सम्बत्सर होता है जो  
 मानुष के द्वारा विभावित हुआ करता है । १७।

मानुषेणैव मानेन वर्षाणां यच्छस भवेत् ।

पितृणां तानि वर्षाणि संख्यातानि तु त्रीणि वै ।

दश च ह्यधिका मासाः पितुसंख्येह कीर्तिताः । ८

लौकिकेन प्रमाणेन अब्दो यो मानुष स्मृतः ।

एतद्दिव्यमहोरात्रमित्येषा वैदिकी श्रुतिः । ९

दिव्ये राज्यहन्ती वर्षे प्रविभागस्तयो पुनः ।

अहस्तु यदुदक् चैव रात्रिर्या दक्षिणायनम् ।

एते राज्यहन्ती दिव्ये प्रसंख्याते तयो पुनः । १०

त्रिंशद्यानि तु वर्षाणि दिव्यो मासस्तु स स्मृतः ।

मानुषाणां शतं यच्च दिव्या मासास्त्रस्यतु ।

तथैव सह संख्यातो दिव्य एष विश्वि स्मृतः । ११

त्रीणि वर्षशतान्येवं षष्टिवर्षस्तथैव च ।

दिव्यः सम्बत्सरोह्येष मानुषेण प्रकीर्तितः । १२

त्रीणि वर्षसहस्राणि मानुषेण प्रमाणतः ।

त्रिंशदन्यानिवर्षाणि स्मृतः सप्तषिवत्सरः । १३

नव यानि सहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि ।

वर्षाणि तवतिष्ठन्वैव ध्रुवसम्बत्सरः स्मृतः । १४

मानुष मास के मास के द्वारा हो जो वर्षों का एक शतक होता है वे पितृगणके तीन वर्ष संख्यात किए गये हैं । दश अधिक मास होते हैं । यहाँ पर यही पितृसंख्या कीर्तित की गयी है। ८। लौकिक प्रमाण से जो मानुष शब्द कहा गया है—यह दिव्य अहोरात्र होता है इस प्रकार से यही वैदिकी श्रुति है । ९। दिव्य रात्रि और दिन एकवर्ष होता है और उन दोनों का प्रविभाग इसी प्रकार से हुआ करता है कि जो उत्तरायण है वह दिन होता है और जो दक्षिणायन होता है वही रात्रि होती है । ये ही रात्रि और दिन दिव्य उनके प्रसंख्यात किये गये हैं । १०। तीन जो वर्ष होते हैं वही दिव्य मास कहा गया है । मनुष्यों के जो शत हैं वे दिव्य मास कहा गया है । मनुष्यों के जो शत हैं वे दिव्य तीन मास होते हैं । इसी भाँति से यह संख्यात हुआ करता है और वही दिव्य विधि बतलाई गयी है । ११। तीन सौ आठ वर्ष का इस प्रकार से एक दिव्य सम्बत्सर मानुष के द्वारा प्रकीर्तित किया गया है । १२। मानुष प्रमाण से जो तीन सहस्र वर्ष होते हैं और तीस और होते हैं वही मत्त षियों का वत्सर कहलाता है । नौ सहस्र मानुष वर्ष और नब्बे अधिक अर्थात् नौ हजार नब्बे वर्ष का ध्रुव सम्बत्सर कहा जाया करता है । १३-१४।

षट् त्रिंशत् सहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि च ।

षट्श्चैव सहस्राणि संख्यातानि तु संख्यया ।

दिव्यं वर्षं सहस्रन्तु प्राहुः संख्याविदो जनाः । १५

इत्येतद्विभिर्गीतं दिव्यया संख्यया द्विजाः ।

दिव्येनैव प्रमाणेन युगसंख्या प्रकल्पिता । १६

चत्वारि भारते वर्षे युगानि ऋषयोऽब्रुवन् ।  
 कृतत्रेता द्वापरञ्च कलिश्चैव चतुर्गुणम् । १७  
 पूर्वं कृतयुगं नाम ततश्चेताभिधीयते ।  
 द्वापरञ्च कलिश्चैव युगानि परिकल्पयेत् । १८  
 चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्षाणि तत् कृतं युगम् ।  
 तस्य तावच्छती सन्ध्यशश्च तथाविधः । १९  
 इतरेषु ससन्ध्येषु ससन्ध्यांशेषु च त्रिषु ।  
 एकपादे निवर्तन्ते सहस्राणि शतानि च । २०  
 त्रेता त्रीणि सहस्राणि युगसंख्याविदो विदुः ।  
 तस्यापि त्रिष्वती सन्ध्या सन्ध्यांशः सन्ध्यथा समः । २१

जो संख्या के वेत्ता पुरुष हैं वे छत्तीस हजार मानुष वर्ष और  
 माछ हजार संख्या के द्वारा जो संख्यात किए गए हैं उनको दिव्यसहस्र  
 वर्ष कहा करते हैं । १५। हे द्विजगण ! ऋषियुगों के द्वारा दिव्य संख्या  
 से यहाँ बताया गया है और दिव्य प्रमाण के द्वारा ही युग संख्या भी  
 प्रकीर्तित की गयी है । ऋषियों ने भारत वर्षमें चार युग बतलाते हैं ।  
 उन चारों युगों के नाम कृतयुग, त्रेतायुग, द्वापर और कलियुग हैं ।  
 ये चारों युग क्रम से ही हुआ करते हैं । सबसे पूर्व कृतयुग होता है ।  
 उसके पश्चात् त्रेतायुग कहा गया है और फिर द्वापर तथा कलियुग  
 होता है । चार सहस्रवर्षों का कृतयुग होता है । उस कृतयुगकी उत्तनी  
 ही शत वाली सन्ध्या होती है और उसी प्रकार का सन्ध्यांश होता है ।  
 १६-१९। इतर तीनों में सन्ध्या से युक्त और सन्ध्यांश से युक्तों में एक  
 पाद में सो सहस्र निवृत्त हो जाते हैं । २०। युग संख्या के वेत्ता लोग  
 त्रेता को तीन सहस्र कहा करते हैं । उसकी भी तीन शत वाली संख्या  
 होती है और सन्ध्या के समान ही सन्ध्यांश होता है । २१।



द्वे सहस्रं द्वापरन्तु सन्ध्यांशौ तु चतु शतम् ।  
 सहस्रमेकं वर्षाणां कलिरेव प्रकीर्तित ।  
 द्वे शतो च तथान्ये च सन्ध्या सन्ध्यांशयो. स्मृते । २२  
 एषा द्वादशसाहस्री युगसंख्या तु संज्ञिका ।  
 कृतत्रेता द्वापरञ्च कलिश्चेति चतु ष्टयम् । २३  
 तत्र सम्बत्सराः सृष्टा मानुषास्तान्निबोधत ।  
 नियुतानि दश द्वे च पञ्च त्रैधात्र संख्यया ।  
 अष्टाविंशत्सहस्राणि कृत युगमथोच्यते । २४  
 प्रयतन्तु तथा पूर्णं द्वे चान्ये नियुते पुन ।  
 षण्णवत्सहस्राणिसंख्या तानिच संख्यया । २५  
 त्रैतायुगस्य संख्यैषा मानुषेण तु संज्ञिता ।  
 अष्टौ शतसहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि तु ।  
 चतु षष्टिसहस्राणि वर्षाणां द्वापर युगम् । २६  
 चत्वारि नियुतानि स्युधषाणि तु कलियुगम् ।  
 द्वाविंशच्च तथान्यानि सहस्राणि तु संख्यया ।  
 एतत्कलियुगं प्रोक्तं मानुषेण प्रमाणतः । २७  
 एषा चतुर्युगावस्था मानुषेण प्रकीर्तिता ।  
 चतुर्युगस्य संख्याता सन्ध्या सन्ध्यांशकै. सह । २८

दो सहस्र वर्ष द्वापर के बताये गये हैं तथा उसकी सन्ध्या और सन्ध्यांश भी चार सौ होते हैं । कलियुगका प्रमाण एक सहस्र वर्ष होता है । और उसके भी सन्ध्या तथा सन्ध्यांश दो सौ कहे गये हैं । २२। इस प्रकार से यह बारह सहस्र वाली युग संख्या वाली होती है । ये चारों युग कृत-त्रेता-द्वापर और कलि इस प्रकार से क्रम से हुआ करते हैं । २३। उनमें मानुष सम्बत्सरों का सृजन किया गया है उनको भी आप समझालो । यहाँ पर संख्या से वश—दो और धौन नियुत और अठ्ठा-ईस सहस्र कृतयुग कहा जाता है । २४। पूर्ण प्रयुन और दो नियुत

तथा क्रियानवे सहस्र सख्या के द्वारा त्रेतायुग की यह संख्या मानुष प्रमाण से संज्ञा वाली की गयी है । मानुष वर्ष आठ सौ सहस्र और चौंसठ हजार वर्षों के प्रमाण वाला द्वापर युग कहा गया है । २५-२६ । चार नियुक्त और अन्य बत्तीस सहस्र वर्षों की संख्या वाला कलियुग मानुष प्रमाण से कहा गया है । २७ । यह चारों युगों की अवस्था मानुष प्रमाण के द्वारा कीर्तित की गयी है और चारों युगों की संख्या उनकी सन्ध्या और सन्ध्यांश के सहित सख्यात की गयी हैं । २८ ।

एषा चतुर्गुणाख्या तु साधिका त्वेकसप्तति ।  
 कृतत्रेतादियुक्ता सा मनोरन्तरमुच्यते । २९  
 मन्वन्तरस्यसख्या तु मानुषेण निबोधत ।  
 एकात्रिंशत्सथाकोटश्च संख्याता सख्ययाद्विजैः । ३०  
 तथा शतसहस्राणिदशचान्यानि भागशः ।  
 सहस्राणि तु द्वात्रिंशच्छतान्यष्टाधिकानि च । ३१  
 अशांतिश्चैव वर्षाणि मासाश्चैवाधिकास्तु षट् ।  
 मन्वन्तरस्यसंख्यैषामानुषेण प्रकीर्तिता । ३२  
 दिव्येन च प्रमाणेन प्रवक्ष्याम्यन्तरं मनो ।  
 सहस्राणां शतान्याहुः सच वै परिसंख्यया । ३३  
 चत्वारिंशत् सहस्राणि मनोरन्तरमुच्यते ।  
 मन्वन्तरस्य कालस्तु युगैः सह प्रकीर्तिता । ३४  
 एषा चतुर्गुणाख्या तु साधिका त्वेकसप्ततिः ।  
 क्रमेण परिवृत्ता सा मनोरन्तरमुच्यते । ३५  
 एतच्चतुर्दशगुणं कल्पमाहुस्तु तद्विदः ।  
 ततस्तु प्रलयः कृत्स्नः स तु संप्रलतो महान् । ३६

इन चारों युगों की साधिका इकहत्तर चौकड़ी जिसमे कृत, त्रेता आदि सभी युग होते हैं एक मनु का अन्तर होता है । जब उसी मन्वन्तर की संख्या मानुष प्रमाण से भी समझ लो । द्विजगर्णी के द्वारा

संख्या से इकतीस करोड़ सख्यात की गई है । तथा सौ सहस्र और अन्य देश सहस्र एवं आठ अधिक बत्तीस सौ वर्ष एवं छह मास अधिक प्रमाण से यह संख्या मन्वन्तर की कही गयी है । २६-२९। अब मैं दिव्य प्रमाण से मनु का अन्तर बतलाता हूँ । वह परिमंडया से सौ सहस्र कहा गया है । चालीस सहस्र मनु का अन्तर बतलाता है । वह परि सख्या से सौ सहस्र कहा गया है । चालीस सहस्र मनु का अन्तर कहा जाता है । उसके आता लोग इसका चौदह गुना कल्प कहा करते हैं और मन्वन्तरों का काल युगोंके साथ ही कहा गया है । ये चारों युगों की नाम बाली साधिका इकहत्तर चौकड़ी की होती है और क्रम से यह परिकृत होती है तो वही मन्वन्तर कहा जाता है । कल्प के बाद पूर्ण प्रलय होता है । वह महात् संप्रलय है । ३३-३६।

कल्पप्रमाणो द्विगुणो यथा भवति सख्याया ।

चतुर्युगाख्या व्याख्याता कृतन्त्रेतायुगञ्च वै । ३७

त्रेतासृष्टिं प्रवक्ष्यामि द्वापरं कलिमेव च ।

युगपत्समवेतौ द्वौ द्विधा वक्तुं न शक्यते । ३८

क्रमागतं मयाप्येतत्तुभ्यं नोक्तं युगद्वयम् ।

ऋषिवंशप्रसङ्गेन व्याकुलत्वात्तथा क्रमात् । ३९

नोक्तं त्रेतायुगे शेषं तद्वक्ष्यामि निबोधत ।

अथ त्रेतायुगस्यादौ मनुः सप्तर्षयश्च ये ।

श्रोतस्मात् ब्रह्मधर्मं ब्रह्मणा तु प्रचोदिताः । ४०

दाराग्निहोत्रसम्बन्धं ऋग्यजु सामसंहिताः ।

इत्यादिवहुलं श्रोतं धर्मं सप्तर्षयोऽब्रुवन् । ४१

परम्परागतं धर्मं स्मात्स्वाचारलक्षणम् ।

वर्णाश्रमाचारयुक्तं मनुः स्वायम्भुवोऽब्रवीत् । ४२

जिस प्रकार ये संख्या से कल्प का प्रमाण द्विगुण होता है । कृत-  
युग और त्रेतायुग चार युगों की संख्या का व्याख्यान किया गया है ।

अब जेनाकी सृष्टि की बतलाऊंगा । द्वापर और कलियुग को भी बतलाऊंगा । एक ही माय भगवत् ये दोनों दो प्रकार से नहीं बतलाये जा सकते हैं । कम से प्राप्त इन दोनों युगों को मैंने भी आपको नहीं बतलाया है । ऋषियों के ऋण के प्रसङ्ग से व्याकुलता होने के कारण तथा क्रम से जेनायुग में शेष नहीं बतलाया है । उसे अब बतलायेंगे भली भाँति समझ लो । इसके अन्तर जेता युग के आदि में मनु और जो सप्तर्षि हैं उनको श्रोत एवं स्मार्त धर्मों को बतलाते हुए ब्रह्माजी के द्वारा प्रेरित किया गया था । १७-४०। दारा-अग्निहोता का सम्बन्ध ऋक्, यजु और साम सहितार्थ इत्यादि ब्रह्मन्ता वाला धर्म सप्तर्षियों ने कहा था । स्मार्तस्व आचार के लक्षण वाला और वर्णाश्रमों के आचार से युक्त परम्परा के द्वारा आया हुआ धर्म इस-सबको स्थायम्भुव मनु ने बतलाया था । ४१-४२।

मन्येत ब्रह्मचर्येण श्रुतेन तपसा तथा ।

तेषां मुन्यन्तपसा मार्गेणानुक्रमेण ह । ४३

सप्तर्षीणां मनोश्चैव आदौ जेतायुगे तन ।

अबुद्धिपूर्वक तेन सकृत् पूर्वकमेव च । ४४

अभिवृत्तास्तु ते मन्त्रा दर्शनैस्तारकादिभि ।

आदिकल्पेसुदेवानां प्रादुर्भूतास्तुतेस्वयम् । ४५

प्रमाणेष्वथ सिद्धानामन्येषाञ्च प्रवर्तते ।

मन्त्रयोगो व्यतीतेषु कल्पेष्वथ सहस्रज ।

ते मन्त्रा वै पुनस्तेषां प्रतिमायामुपस्थिता । ४६

ऋचां यजूंषिमामानिमन्त्राण्चाथर्वणस्तु ये ।

सप्तर्षिभिश्चयेप्रोक्ता स्मार्तस्तु मनुपञ्चवीत् । ४७

जेतादौ सहता वेदाः केवल धर्ममेतव ।

मरोदादायुषश्चैव व्यस्यन्ते द्वापरे च ।

ऋषयस्तपसा वेदानहोरात्रमधीयत । ४८

अनादिनिधना दिव्या भुपर्व प्रोक्ता स्वयम्वा ।

स्वधर्मसंवृता सा ज्ञा यथा धर्म युगे युगे ।

विक्रियन्ते स्वधर्मन्तु वेदवादाद्यथायुगम् । ४६

सत्य से ब्रह्मचर्य से, श्रुत, तप से और उनके भली भाँति तपे हुए तप से—अनुक्रम मार्ग से बतलाया था । ४३। इसके पश्चात् आदि त्रेता युग में सप्तर्षियों के और मनु के अबुद्धि पुरस्सर ही एक बार पहिले ही उसने मन्त्रों को अभिवृत्त किया था । वे ही अभिवृत्त मन्त्र तारक आदि दर्शनों के द्वारा देवों के आदि कल्प में स्वयं हो प्रादुर्भूत हो गए थे । ४४-४५। इसके अनन्तर वे मिट्टी के तथा अन्यो के प्रमाणों में प्रवृत्त हुए हैं । इसके पश्चात् महर्षों कल्पों के व्यतीत होने पर यह मन्त्र योग रहा है । ४६। फिर उनके वे मन्त्र प्रतिमा के रूप में उपस्थित हुए थे । ऋचायें -यजु साम और जो अथर्ववेद के मन्त्र हैं तथा सप्तर्षियों के द्वारा जो मन्त्र कहे गये हैं और स्मार्त इनको मनु ने कहा था । त्रेतादि में संद्वन हुए वेद केवल धर्म के मेलु थे । फिर आयु के सरोध होने से वे ही द्रापण में व्यवस्थित हुए हैं । ऋषिगण तप के द्वारा रात दिन वेदों का अध्ययन किया करते थे । ४७-४८। भगवान् स्वयम्भू ने पूर्व में अनादि निधन अर्थात् आदि-अन्त से रहित दिव्य वेदों को कहा था । ये युग-युग में धर्म के अनुसार ही अङ्गों के सहित स्वधर्म संवृत हुए थे । युग के अनुसार वेदवाद से अपने धर्म को विकृत किया करते हैं । ४९।

आरम्भयज्ञ क्षत्रहविर्यज्ञा विशः स्मृता ।

परिचारयज्ञाः शूद्राश्च जपयज्ञश्च ब्राह्मणाः । ५०

ततः समुदिता वर्णस्त्रोतायां धर्मशालिनः ।

क्रियावन्त प्रजावन्तः समृद्धिसुखिनश्च वै । ५१

ब्राह्मणैश्च विधीयन्ते क्षत्रियाः क्षत्रियोर्विशः ।

वैश्यान् शूद्रानुवर्तन्ते शूद्रान् परमनुग्रहात् । ५२

शुभाः प्रकृतयस्तोषा धर्मा वर्णाश्रमाश्च यः ।

सङ्कल्पितेन मनसा वाचा वा हस्तकर्मणा ।

त्रेतायुगे ह्यविकले कर्मारम्भः प्रसिध्यति । ५३  
 आयुरूप बल मेधा आरोग्यं धर्मशीलता ।  
 सर्वसाधारणं ह्येतदासीत्त्रेतायुगे तु वै । ५४  
 वर्णाश्रमव्यवस्थानमेषां ब्रह्मा तथाकरोत् ।  
 संहिताश्च तथा मन्त्रा आरोग्यधर्मशीलता । ५५  
 संहिताश्च तथा मन्त्रा ऋषिभिर्ब्रह्मण सुत ।  
 यज्ञः प्रवर्तितश्चैव तदा दृश्येव तु दैवतैः । ५६  
 यामी, शुक्लेर्जदौश्चैव सर्वसाधनसभृतैः ।  
 विश्वसृङ्भिस्तथा सार्द्धं देवेन्द्रेण महौजसा ।  
 स्वायम्भुवेन्तरे देवैस्ते यज्ञा प्राक्प्रवर्तिता । ५७

आरम्भ यज्ञ अत्र हुनि था, फिर वैश्यों के यज्ञ कहे गये हैं । शूद्र परिवार यज्ञों वाले थे तथा जप यज्ञ वाले ब्राह्मण हुए थे । ५०। इसके उपरान्त त्रेतामे धर्मशाली वर्णों का समुदय हुआ था । वे सब क्रियाओं से सम्पन्न प्रजाओं वाले और सुख समृद्धिसे युक्त थे । ब्राह्मणों के द्वारा अत्रियों का विधान किया गया था—क्षत्रियों के द्वारा वैश्यों का किया गया था । शूद्र वैश्यों का अनुवर्त्तन करते थे और शूद्रों पर परम अनुग्रह था । उन सत्रकी प्रकृतियाँ परम शुभ थीं और धर्म भी वर्णों और आश्रमों के समाश्रय वाला था । उस पूर्ण त्रेता युग में सङ्कल्पित मनसे वाणी से और हाथों के द्वारा किए हुए कर्म से वह कर्मों का समारम्भ प्रसिद्ध हुआ था । ५१-५३। उस त्रेता युग मे आयु, रूप, बल, मेधा, आरोग्य और धर्मशीलता यह सबकुछ सबके लिए साधारण था । ब्रह्मा जी ने इन सबकी वर्णों और आश्रमोंकी उस प्रकार की व्यवस्था करदी थी कि आरोग्य, धर्मशीलता, मन्त्र और संहिता उसी तरह की थी । ५४ ५५। ब्रह्माजी के पुत्र ऋषियों के द्वारा संहितायें और मन्त्र प्रवृत्त किए गए थे । उस समय मे ही दैवतों के द्वारा यज्ञ प्रवर्तित किया गया था । समस्त साधनों से सभृत याम शुक्ल-जपों के द्वारा तथा महान्-

आज जाने देवेन्द्र ने विश्व सृजों के साथ देवों ने सब राज स्वायम्भुव  
अन्तर में पहिले प्रवर्तित किए थे । ५६-५७।

सत्यं जपस्तपोदानं पूर्वं धर्मोऽयमुच्यते ।

यदा धर्मस्य हसते शाखा धर्मस्य वर्द्धते । ५८

जायन्ते च तदा शूरआयुष्मन्तो महाबलाः ।

न्यस्तदण्डा महायोगायज्वानो ब्रह्मवादिनः । ५९

पद्मपत्रायताक्षाश्च पृथुवक्त्राः सुसहताः ।

सिंहोरस्का महासत्त्वा मत्तमातङ्गगामिनः । ६०

महाधनुर्द्धराश्चैव त्रेतायां चक्रवर्त्तिनः ।

सर्वलक्षणपूर्णास्ते न्यग्रोधपरिमण्डलाः । ६१

न्यग्रोश्चैव तु स्मृतौ बाहू व्यामोन्यग्रोध उच्यते ।

व्यामेन नूच्छ्रयो यस्तत्र तदुर्ध्वन्तुदेहिनः ।

समुच्छ्रयो परीणाहो न्यग्रोधपरिमण्डलः । ६२

चक्र रथो मणिभार्या निधिरश्वो गजस्तथा ।

प्रोक्तानि सनरत्नानि पूर्वं स्वायम्भुवेऽन्तरे । ६३

गङ्गमे पूर्व सत्य, जप, तप और दान यही धर्म कहा गया था ।  
जिस समय में धर्म का कुछ ह्रास होता है तो धर्म की शाखा की  
वृद्धि हुआ करती है । ५८। उस समय में शूरों की समुत्पत्ति हुआ करती  
थी जो शूर आयुष्मान् और महान बलवान् थे । ये शूरन्यस्त दण्ड-महान  
योग वाले-यज्वान्-ब्रह्मवादी-पद्म पत्र के सुत्य आयत नेत्रों वाले-पृथु  
वक्त्र-सुसहत-सिंह के समान उर स्थान वाले-महासत्त्व तथा मत्त हाथी  
के सदृश गमन करने वाले थे । उस समय में होने वाले शूर महान् धनु-  
र्धारी थे और त्रेता में चक्रवर्त्ती हुए थे । वे शूर समस्त लक्षणों से परि-  
पूर्ण एवं न्यग्रोध परिमण्डल वाले थे । ५९-६१। दोना न्यग्रोध दो बाहू  
कहे गये हैं और व्यामो को न्यग्रोध कहा जाता है जिसका उच्छ्रम व्यामो  
के समान है इसके उपरान्त देहधारी का समुच्छ्रम न्यग्रोध परिमण्डल

परीणाह होता था । ६२। पहिले स्वायम्भुव अन्तर में चक्र, रथ, मणि, भार्या, निधि, अथवा गज ये सात रत्न बताये गये हैं । ६३।

विष्णोरंशेन जायन्ते पृथिव्यां चक्रवर्तिनः ।  
मन्वन्तरेषु सर्वेषु ह्यतीतानागतेषु च । ६४  
भूतभव्यानि यानीहवर्तमानानि यानि च ।  
त्रैतायुगानि तेष्वत्र जायन्ते चक्रवर्तिनः । ६५  
भद्राणामानि तेषाञ्च विभाव्यन्ते महीक्षिताम् ।  
अत्यद्भुतानि चत्वारि बलं धर्मं सुखं धनम् । ६६  
अन्योन्यम्याविरोधेन प्राप्यन्ते नृपतः समम् ।  
अर्थो धर्मश्च कामश्च यशो विजय एव च । ६७  
तेष्वर्थेणाणिमाद्येन प्रभुशक्तिबलान्विताः ।  
श्रुतेन तपसा चैव ऋषीस्तोऽभिभवन्ति हि । ६८  
धनेनाभिभवन्त्येते तेन दानधर्मानवान् ।  
लक्षणैश्चैव जायन्ते शरीरस्थैरमानुषैः । ६९  
केशाश्विना ललाटेन जिह्वा च परिमार्जनी ।  
ग्र्यामप्रभाश्चतुर्दंष्ट्रा श्वमाश्चोद्धर्तरेतमः । ७०

जो अतीत हो गये हैं और आने वाले हैं उन सभी मन्वन्तर में इस पृथ्वी मण्डलमें चक्रवर्ती नृप भगवान् विष्णु के अंशमें ही समुत्पन्न हुआ करते हैं । ६४। भूत, भव्य और वर्तमान जो भी यहाँ पर त्रैतायुग हैं उनमें चक्रवर्ती समुत्पन्न हुआ करते हैं । उन महा के पात्रक नृपों के बहुत ही भद्र नाम होते हैं और उनमें बल, धर्म, सुख और धन ये चार वस्तुयें अत्यन्त ही अद्भुत हुआ करते हैं । ६५-६६। अन्योन्य के परस्पर में विरोध न होनेमें नृपति के अर्थ, धर्म, काम, यश और विजय समान ही होते ये अणिमा आदि के तेष्वर्थे से प्रभु शक्ति के बल से समन्वित के नृपतिगण श्रुत एवं तप के द्वारा ऋषियों को भी अभिभूत करनेवाले



हुआ करने थे । ६७-६८। अमानवीय जरीरो में स्थित लक्षणों के द्वारा वे उत्पन्न हुआ करते थे और ये उस बंस के द्वारा दानव-मानवों को निरस्कृत किया करते थे । ६९। ललाट पर उनके केश स्थित होते थे तथा जिह्वा परिमार्जन करने वाली थी—श्याम उनकी प्रभा थी—चार दंष्ट्राओं वाले—श्रवण और ऊर्ध्वरेता होते थे । ७०।

आजानबाहश्चैव तालहस्तौ वृषाकृती ।

परिणाहप्रमाणभ्यां सिंहस्कन्धाश्च मेघिनः । ७१

पादयोश्चक्रमत्स्यौ तु शङ्खपद्मं च हस्तयोः ।

पञ्चाशीति सर्पस्राणि जीवन्ति ह्यजरामयाः । ७२

अमङ्गा गनयस्तेषां चतसृश्चक्रवर्तिनाम् ।

अन्तरिक्षे समुद्रेषु पातालैः पर्वतेषु च । ७३

इज्यादानन्तपः सन्ध्यान्त्रेताधर्मास्तु वै स्मृताः ।

तदा प्रवर्तन्ते धर्मो वर्णाश्रमविभागशः । ७४

मर्यादास्थापनार्थञ्ज दण्डनोति प्रवर्तते ।

हृष्टपुष्टा जना सर्वे आरोगा पूर्णमानसाः । ७५

एको वेदश्चतुष्पादश्चेतायान्तु विधिः स्मृतः ।

त्रीणि वर्षसहस्राणि जीवन्तेनवता प्रजा । ७६

पुत्रपौत्रममाकीर्णां म्रियन्ते च क्रमेण ताः ।

एते त्रेतायुगे भावस्त्रेतासंख्यां निबोधत । ७७

त्रेतायुगस्वभावेन सन्ध्यापादेन वर्तते ।

सन्ध्यापादः स्वभावाच्च योऽंशः पादेन तिष्ठति । ७८

उनकी बाहुयें जानु पर्यन्त सम्बी होती थीं—ताल वृष के महान हाथ होते थे तथा शङ्ख के तुल्य आकृति हुआ करती । परिणाह और प्रमाण से सिंह के समान स्कन्धों वाले मेघा युक्त थे । उनके चरणों में चक्र तथा मत्स्य के चिन्ह हुआ करते थे एवं हाथों में शङ्ख और पद्म होते थे । वे सब जरा और रोग से रहित होकर पिचासी हजार वर्ष

पर्यन्त जीवित रहा करने थे । उन चक्रवर्तियों की चार सङ्ग सहित गतिर्था हुआ करती थीं—समुद्री में, अन्तरिक्ष में, पाताल में और पर्वतों में सर्वत्र गतिर्था रहा करती थीं । ७१-७३। इक्ष्वा दान, तप और सत्य थे त्रेतायुग के धर्म गताये गये हैं । उस समय में वर्णों और आश्रमों का विभाग वाला धर्म प्रवृत्त रहा करता था । ७४। सांसारिक समस्त कार्यों की मर्यादाकी स्थापना करनेके लिए दण्ड नीति की प्रवृत्ति हुआ करती थी । वह समय ऐसा होता था कि उसमें प्रायः सभी मनुष्य दृष्ट-पुष्ट और पूर्ण मानस वाले लोगोंसे रहित रहा करते थे । एक वेद और चार पाद थे—यही विधि त्रेता में कही गयी है । उस समय में वे सब प्रजाजन तीन हजार वर्ष तक जीवित रहा करते थे । ७५-७६। सभी लोग पुत्रों एवं पौत्रों से समाप्तीर्ण होने वाले रहकर क्रम से ही मृत्युको प्राप्त हुआ करते थे । तात्पर्य यह है कि बड़ों के रहते हुए छोटी की मृत्यु नहीं हुआ करती थी । यह ही त्रेतायुग का भाव था अब त्रेताकी संख्या को भी समाप्त हो । ७७। त्रेतायुग के स्वभाव से संध्या का पाद से रहती थी और स्वभाव से संध्या का पाद जो है वह जो अंश है पाद से ही स्थित रहा करता था । ७८।

### ५७—द्वापर और कलियुग वर्णन

अत उदध्वं प्रवक्ष्यामि द्वापरस्य विधिं पुनः ।

तत्र त्रेतायुगे क्षीणे द्वापरं प्रतिपद्यते । १

द्वापरादौ प्रजानान्तु सिद्धिस्त्रेतायुगे तु या ।

परिवृत्ते युगे तस्मिंस्ततः सावैप्रणश्यति । २

ततः प्रवर्तिते तासां प्रजानां द्वापरे पुनः ।

ओभोधृतिर्वणिग्युद्धं तत्त्वानामविनियश्च । ३

प्रध्वंसश्चैव वर्णानां कर्मणान्तु विपर्ययः ।

याथा बध्न परोदण्डोमानोदर्पोऽक्षमाबलम् ।४

तथा रजस्तोमोभूयः प्रवृत्ते द्वापरे पुनः ।

आद्ये कृतेनाधर्मोऽस्ति स त्रेतायां प्रवर्तितः ।५

द्वापरे व्याकुलो भूत्वा प्रणश्यति कलौ पुनः ।

वर्णानां द्वापरेधर्माः सङ्कीर्यन्ते तथाश्रमाः ।६

द्वैधमुत्पद्यते चैव युगे तस्मिन्श्रुतिस्मृतौ ।

द्विधाश्रुतिः स्मृतिश्चैव निष्प्रचयो नाधिगम्यते ।७

महा महर्षि सूतजी ने कहा - इसके आगे मैं द्वापर की विधि का वर्णन करूँगा । उस त्रेता युग के क्षीण होने पर द्वापर युग प्रतिपन्न हुआ करता है । प्रजाजनों को जो त्रेतायुग में सिद्धि थी वह द्वापर के आदि काल तक रही थी किन्तु क्योंकि उस युगका परिवर्तन हुआ वैसे ही वह त्रेता युग की सिद्धि नष्ट हो गई थी । उन्हीं प्रजाओं को द्वापर में युग के प्रवृत्त होने पर शोध-वृत्ति-बाणीगुह्य और तत्त्वों के विषय में विशेष निष्प्रचय का अभाव हो गया था । १-३। वर्ण जो ब्राह्मण — क्षत्रिय — वैश्य और शूद्र ये चारों का एक सुन्दर क्रम बना आ रहा था उसका प्रवृत्त हो गया था और जो लोगों के वर्णों के अनुसार मर्यादित कर्म होते थे उन सबमें विपरीत भाव उत्पन्न हो गया । याथा बध्न-परोदण्ड—मान—दर्प—अक्षमा—अबल ये सब उस समय में पतन गये थे और द्वापर युग के प्रवृत्त होने पर रजोगुण तथा तमोगुण की विशेषता सर्वत्र होगई थी । आद्य कृतयुग में जो धर्म समझा जाता था वह त्रेता में प्रवृत्त हुआ था किन्तु वही द्वापर में व्याकुल हो गया था और कलियुग में तो वह सर्वथा ही नष्ट होगया था । द्वापर में वर्णों के धर्म तथा आश्रम सब सङ्कीर्ण हो गये थे । उस युग में श्रुति-स्मृति में द्वैध-भाव समुत्पन्न होगया था । दो प्रकारकी श्रुति और इसी भाँति स्मृत भी द्वैधभाव वाली थी इनसे किसी भी तरह का विशेष निष्प्रचय नहीं होता बराबर सक्षय रहा करता है । ४-७।

अनिश्चयावगमनाद्धर्मतत्त्वं न विद्यते ।  
 धर्मतत्त्वे ह्यविज्ञाते मतिभेदस्तु जायते । ८  
 परस्परं विभिन्नास्ते दृष्टीनां विभ्रमेण तु ।  
 अतो दृष्टिविभिन्नैस्तैः कृतमत्पाकुलन्तिवदम् । ९  
 एको वेदश्चतुष्पादः संहृत्य तु पुनः पुनः ।  
 संक्षेपादायुषश्चैव व्यस्यते द्वापरेष्विह । १०  
 वेदश्चैकश्चतुर्धा तु व्यस्यते द्वापरादिषु ।  
 ऋषिपुत्रं पुनर्वेदा भिद्यन्ते दृष्टिविभ्रमैः । ११  
 ते तु ब्राह्मणविन्यासैः स्वरक्रमविपर्ययैः ।  
 सहता ऋग्यजुः साम्नां संहितास्तैर्महर्षिभिः । १२  
 सामान्याहं कृताञ्चैव दृष्टिभिन्नैः क्वचित् क्वचित् ।  
 ब्राह्मणं कल्पसूत्राणि भाष्यविद्यास्तथैव च । १३  
 अन्ये तु प्रस्थितास्तान्वै केचिन्नान् प्रत्यवस्थिताः ।  
 द्वापरेषु प्रवर्तन्ते भिन्नार्थैस्तैः स्वदर्शनैः । १४

जब किसी भी निश्चय का अवगमन नहीं होता है धर्म का तत्त्व विद्यमान नहीं रहा करता है । धर्म के तत्त्व के विज्ञात न होने पर मति में भेद स्वाभाविक रूप से उत्पन्न हो जाता है । ८। इन सरह दृष्टिकोणों के विभ्रम होने से वे सब परस्पर में विभिन्न हो जाते हैं । अतएव विभिन्न दृष्टि वाले उनके द्वारा यह सब संसार मति से आकुल हो जाया करना है । ९। वेद बस्तुनः एक ही है किन्तु उसके चार पाद पुनः पुनः संहृत करके किये गए थे । द्वापर युगमें आयु के संक्षेपसे यह ऐसी व्यवस्था की गयी थी । एक ही वेद के चार भेद द्वापरादि में व्यवस्थित किये गये थे । दृष्टिके विभ्रम वाले ऋषियों के पुत्र के द्वारा फिर वेदों के भेद किए गये थे । १०-११। ब्राह्मण विन्यास और स्वर क्रम के विपर्ययो से वे सब संहृत किये गये हैं और उन महर्षियों के ऋक्-यजु और सामवेदों की संहिताएँ की गयी थी । १२। सामान्य और

और बहुत होने के कारण से कहीं-कहीं पर दृष्टियोंकी भिन्नता वालों के द्वारा वात्स्यायन भाग —कल्पसूत्र—भाष्य विद्या आदि की रचनायें की गयीं हैं । १३। अन्य लोगों ने उनका अनुसरण किया था तथा कुछ लोगों ने उनका प्रत्यवस्थान किया था । हापर युग में भिन्न अर्थ वाले अपने दर्शनों में युक्त उन्होंने प्रवृत्ति की थी । १४।

एकमाध्वर्यवं पूर्वमासीद्वृद्धं घन्तु तत् पुन ।  
 सामान्यविपरीतार्थैः कृतशस्त्राकुलन्तिवदम् । १५  
 आध्वर्यवञ्च प्रस्थानैर्बहुधा व्याकुलीकृतम् ।  
 तथैवाथर्वणां साम्नां विकल्पैः स्वम्यसंक्षयं । १६  
 व्याकुलो द्वापरेष्वर्थैः क्रियते भिन्नदर्शनैः ।  
 द्वापरे सन्निवृत्ते ते वेदा नश्यन्ति च कलौ । १७  
 तेषां विपर्ययोत्पन्ना भवन्ति द्वापरे पुन ।  
 अदृष्टिर्मरणं चैव तथैव व्याध्युपद्रवाः । १८  
 चाङ्गन कर्मभिर्दुःखैर्निर्वेदो जायते ततः ।  
 निर्वेदाज्जाते तेषां दुःखमोक्षविचारणा । १९  
 विचारणायां वैराग्यं वैराग्याहोषदर्शनम् ।  
 दोषाणां दर्शनाच्चैव जानोत्पत्तिस्तुजायते । २०  
 तेषां मेधाविनां पूर्वं मर्त्ये स्वायम्भुवेऽन्तरे ।  
 उत्पत्स्यन्तीहशास्त्राणां द्वापरे परिपन्थिनः । २१

पूर्व में एक आध्वर्यव था फिर बृद्धमाव को प्राप्त हो गया था । था । सामान्य और विपरीत अर्थों से यह सब उस समय में शस्त्राकुल हो गया था । बहुधा प्रस्थानों से आध्वर्यव व्याकुली कृत हो गया था । उसी भाँति से आथर्वणों और सामों के स्वसंक्षय तथा विकल्पों के द्वारा द्वापर में भिन्न दर्शन वालों ने अर्थ को व्याकुल कर दिया था । फिर द्वापर के सन्निवृत्त हो जाने पर कलियुग में वे वेद सब नष्ट हो जाया करते हैं । द्वापर में उनके विपर्यय से पुनः अदृष्टि, मरण, व्याधि और

उपद्रव समुत्पन्न हो जाते हैं । १५-१८। इसके पश्चात् बाणी—मन और कर्मों के द्वारा जो दुःख होते हैं उनमें निर्वेद उत्पन्न होता है । जब निर्वेद होता है तो उनकी दुःख से मोक्ष प्राप्त करनेकी विचारणा होती है । उस दुःखों में छुटकारा पाने की विचारणा में वैराग्य जो होता है उस वैराग्य से दोषों का दर्शन हुआ करते हैं । जब दोषों पर दृष्टिजाने से वे दोष स्पष्टतया दिखलाई दिया करने हैं तो उभ दोष दर्शनसे ज्ञान की समुत्पत्ति होती है । यह ज्ञान की उत्पत्ति उन्हीं मेधावी पुरुषों को होती है जो पहिले मध्य स्वायम्भुव अन्तर में थे । द्वापर युग में संभार में शास्त्रों का विरोध करने वाले लोग उत्पन्न हो जाया करते हैं । १९-२१।

आयुर्वेदविकल्पाश्च अज्ञानांउपोतिषम्यच ।

अर्थशास्त्रविकल्पाश्च हेतुशास्त्राविकल्पनम् । २२

प्रक्रियाकल्पसूत्राणांभाष्यविद्याविकल्पनम् ।

स्मृतिशास्त्रप्रभेदाश्चप्रस्थानानिपृथक्पृथक् । २३

द्वापरेष्वभिवर्तन्ते मतिभेदास्तथा नृणाम् ।

मनसा कर्मणा वाचा कृष्ठाद्वार्ता प्रमिध्यति । २४

द्वापरे भवंभूतानां कालः क्लेशपरः स्मृतः ।

लोभो धृतिवणिग्युद्धन्तत्त्वानामविनिञ्चयः । २५

वेदशास्त्रप्रणयनं वर्णानां सङ्करस्तथा ।

वर्णाश्रमपरिह्वंसः कामद्वेषो तथैव च । २६

पूर्णं वर्षसहस्रे द्वे परमायुस्नदा नृणाम् ।

निःशेषे द्वापरे तस्मिस्तस्य सन्ध्या तु पादतः । २७

गुणहीनास्तु तिष्ठन्ति धर्मस्य द्वारपरस्य तु ।

तथैव सन्ध्या पादेनअंशस्तस्याप्रतिष्ठितः । २८

द्वापर में आयुर्वेद विकल्प-उपोतिष के अज्ञानां—अर्थ शास्त्र

विकल्प-हेतुशास्त्र विकल्प-कल्प सूत्रों की प्रक्रियाभाष्य विद्या विकल्पन-

स्मृति शास्त्र के प्रकार से पृथक्-पृथक् प्रस्थान उस युग में अभिवर्तित होते हैं और मनुष्यों में मति के भेद हो जाते हैं अर्थात् सभी मनुष्यों की मति विभिन्न हो जाती है और किसी की मति किसी से मेल नहीं खाती है । मन-कर्म और वचन से बहुत ही कष्ट से वास्ता प्रसिद्ध होती है । २२-२४। द्वापर-युग का समय ऐसा ही था जो समस्त भूतों के लिए परम क्लेश से परिपूर्ण था । प्राणियों में लोभ की मात्रा अधिक हो गई थी—घृति, वणिग्युद्ध और तत्त्वों का विलेख निश्चय नहीं था । वेदों और शास्त्रों का प्रणयन—वर्णों का सङ्कर दोष—वर्णों और आश्रमों का सर्वतोभाव से नाश—काम व्रामना और द्वेष सबमे छाया हुआ था । २५-२६। उस समय में मनुष्यों की परमायु पूरे दो सहस्र वर्ष की थी । द्वापर युग के निःशेष हो जाने पर उसके बादकी उसकी सन्ध्या का काल था । द्वापर युग के धर्म की ऐसी दशा थी कि सब गुणहीन रहा करते थे । उसी प्रकार से उस सन्ध्या में उसका एक पाद से अंश प्रतिष्ठित रहता था । २७-२८।

द्वापरस्य तु पर्येषा पुष्यस्य च निबोधत ।  
 द्वापरस्यांशशेषे तु प्रतिपत्तिः कलेरथ । २९  
 हिंसास्तेयानृतं माया दम्भश्चैव तपस्विनाम् ।  
 एते स्वाभावाः पुष्यस्य साध्यन्ति च साः प्रजाः । ३०  
 एष धर्मः स्मृतः कृत्स्नो धर्म्मश्च परिहीयते ।  
 मनसा कमणा वाचा वास्ता सिद्ध्यन्ति वानवाः । ३१  
 कलिः प्रमारको रोग सततं चापि क्षुद्भवम् ।  
 अनावृष्टिभयञ्चैव देशानाञ्च विपर्ययः । ३२  
 न प्रमाणे स्थिति ह्यस्ति पुष्ये घोरे युगे कलौ ।  
 गर्भस्थोऽभ्रियते कश्चिद् यौवनस्थस्तथापरः । ३३  
 स्थावर्ये मध्यकौमारेऽभ्रियन्ते च कलौ प्रजाः ।  
 अल्पतेजोबलाः पापा महाकोपा ह्यधार्मिकाः । ३४

उत्मीदन्तियथाशौचैर्ष्यो साद्धन्तुश्चात्रियाः । ३८  
 शूद्राणां मन्त्रयोनिस्तु सम्बन्धो ब्राह्मणो महः ।  
 भवतीहकलौ तस्मिन्शयनासनभोजनैः । ३९  
 राजानं शूद्रभूयिष्ठाः पाषण्डानां प्रवृत्तयः ।  
 काषायिणश्च निष्कच्छास्तथाकापालिनश्च ह । ४०  
 ये चान्ये देवव्रतिनस्तथा ये धर्मदूषकाः ।  
 दिव्यवृत्ताश्च ये केचिद्वृत्त्यर्थं धृतिलिङ्गिनः । ४१  
 एवस्विधाश्च ये केचिद्भवन्तीह कलौ युगे ।  
 अधीयते तदा वेदान् शूद्राधर्मार्थकोविदाः । ४२

विप्र अपने कर्मों से दूषित हो गये थे और उनके ही कर्मों के दोषों के कारण प्रजाओं का भय उत्पन्न हो जाया करता है । पुरुष में जन्तुओं में हिंसा-मान-ईर्ष्या-क्रोध-असूया-अक्षमा अधृति-लालच और सब ओर से मोह ये अद्विगुण हो जाया करते हैं । इस कलियुग को प्राप्त करके अत्यन्त संशोभ जीवों में समुत्पन्न हो जाया करता है । ३६-३७। द्विजाति गण वेदों का अध्ययन नहीं किया करते हैं और न वे यज्ञ हो करते हैं तथा क्षत्रिय लोग वैश्यों के साथ ही सब उत्पन्न हो जाते हैं । ३८। शूद्रों का ब्राह्मणों के साथ मन्त्र और योनि का सम्बन्ध हो जाता है । इस घोर कलियुग में शूद्रों का ब्राह्मणों के साथ शयन-आसन और भोजन के द्वारा भी सम्बन्ध हो जाया करता है । ३९। राजा लोगों में प्रायः शूद्रों की अधिकता होती है तथा पाषण्डियों की प्रवृत्तियाँ बड़ी-बड़ी होती हैं । सभी ओर काषाय वस्त्रों के धारण करने वाले—सिष्कच्छ और कापालिक दिखाई दिया करते हैं । और जो अन्य कोई देवव्रती हैं तथा जो धर्म दूषक हैं एवम् जो कोई दिव्य वृत्त वाले हैं वे भी सब वृत्ति के लिए ही धृति लिङ्गों के धारण करने वाले होते हैं अर्थात् सबका लक्ष्य केवल धार्मिक आडम्बर दिखाकर राजा के कमाने का हो हुआ करता है । इस कलियुग में जो कोई भी होते हैं वे इसी प्रकार



के हुआ करते हैं कलि में शूद्र लोग वेदों का अध्ययन किया करते हैं और वे ही धर्म तथा अर्थ के विद्वान् होते हैं । ४०-४२।

यजन्ति ह्यश्वमेधोस्तु राजान. शूद्रयोनयः ।

स्त्रीबालगोवधं कृत्वा हत्वा चैव परस्परम् । ४३

उपहृत्य तथान्योन्य साधयन्ति तदा प्रजाः ।

दुःखप्रचुरताल्पायुर्देशात्साद. स रोगता । ४४

अधर्माभिनिवृत्तत्वं कलौवृत्तं कलौस्मृतम् ।

भ्रूणहत्या प्रजानाञ्च तथा ह्येवं प्रवर्तते । ४५

नस्मादायुर्बल रूप प्रहीयन्ते कलौयुगे ।

दुःखेनाभिप्लुतानां च परमायुः शतं नृणाम् । ४६

भूत्वा च न भवन्तीह वेदाः कलियुगेऽखिलाः ।

उत्सीदन्ते तथा यज्ञा केवलं धर्महेतवः । ४७

एषा कलियुगावस्था सन्ध्यांशीतु निबोधत ।

युगेयुगे तु हीयन्तं श्रीस्त्रीन् पादांश्च सिद्धयः । ४८

युगस्वभावाः सन्ध्यासु अवतिष्ठन्ति पादतः ।

सन्ध्यास्वभावाः स्वांशेषु पादेनैवावतस्थिरे । ४९

शूद्र योनि में समुत्पन्न राजा लोग इस कलियुग में अश्वमेध यज्ञों के द्वारा यजन किया करते हैं । ये लोग स्त्री-बाल और गोकुल वध करके तथा परस्पर में हनन करते हुई अन्योन्य का अपहरण करके उस समय में प्रजा का साधन किया करते हैं । दुःखोंकी बहुतायत-आयु का स्वल्प होना—देश का उत्पादन—रोगों के सहित रहना और अधर्माभिनिवृत्तम् यह इस कलिका वृत्त है जो कि कलियुग में कहा गया है । प्रजाजनों की भ्रूण हत्या (गर्भस्थ बालक को भ्रूण कहते हैं) इसी प्रकार से सबकी प्रवृत्तियाँ कलि में होना हैं । इसी कारण से इस कलियुग में आयु बल और रूप लावण्यकी होना हुआ करती है । दुःखोंकी इतनी अधिकता जीवों को रक्षा करती है कि इस कलि में दुःखों से अभिप्लुत

मनुष्य की परमायु अर्थात् अधिक उम्र सी वर्षकी हो हुआ करती है । ४७-४८। इस कलियुग में समस्त वेद होकर भी नहीं हुआ करते हैं अर्थात् होन हुए भी वे सब निष्फल होते हैं । केवल धर्म के हेतु यज्ञ उत्सोदमान हुआ करते हैं । यह ऐसी इस कलियुग की अवस्था होती है । अब उस युग की सन्ध्या और सन्ध्याशो को भी समझलो । युग-युग में सिद्धिर्घाँ तीन-तीन पाद हीन हुआ करती हैं । युग के स्वभाव सन्ध्याओंमें भी पाद से अवस्थित रहा करते हैं । अपने अंशोंमें सन्ध्याओं में भी पादसे अवस्थित रहा करते हैं । अपने अंशों में सन्ध्याके स्वभाव एक पाद से अवस्थित रहा करते थे । ४७-४८।

एव सन्ध्यांशकेकाले सम्प्राप्ते युगान्तिके ।

तेषामधर्मिणां शास्ता भृगुणाञ्च कुले स्थितः । ५०

गात्रेण वै चन्द्रमसे नाम्ना प्रमतिरुच्यते ।

कलिसन्ध्यांशभागेषु मनो स्वायम्भुवेऽन्तरे । ५१

समास्त्रिशत् सम्पूर्णा पर्यटनैव समुन्धराम् ।

अस्त्रकर्मा स वै सेताहस्त्यश्वरथसङ्कुलाम् । ५२

प्रगृहीतायुर्धर्विप्रैः शतशोऽथ सहस्रशः ।

स तदातैः परिवृतो म्लेच्छान् सर्वान्निजघ्नवान् । ५३

स हत्वा सर्वशश्चैव राजानः शूद्रयो नयः । ५४

पाषण्डान् स तदा सर्वान्नि शेषानकरोत् प्रभुः । ५५

अधार्मिकाश्च ये केचित्तान्सर्वान् हन्ति सर्वशः ।

औदीच्यान्मध्यदेशांश्च पार्वतीयांस्तथैव च । ५६

इस प्रकार से युग के अन्त करने वाले सन्ध्यांश काल के सम्प्राप्त होने पर उन अधर्मियों का शासन करने वाला भृगुओं के कुल में स्थित चन्द्रमस गोत्र से युक्त नाम से प्रमति कहा जाता है । कलिके सन्ध्यांश शान्ति में मनु के स्वायम्भुव अन्तर में जब तीस वर्षपूर्ण हो जाते हैं तो शस्त्र कम वाला इस समुन्धरा पर पर्यटन करने हुए एक विशाल सेना

लेकर निकलता है जिस गंगा में हाथी-घोड़े और रथ यभी होते हैं और इनसे वह संकुल हुआ करती है । यभी प्रकार के आयुधोंको ग्रहण करने वाला वह हजारों और सैकड़ों विप्रों के सहित रहता है । उसके साथ उस समय से वह परिकृत रहकर समस्त म्लेच्छों का निहृनन कर दिया करता है । ५०-५३। वह सभी ओर में जा राजा शूद्र योनि वाले होते हैं उनका हनन कर बता है । उस समय में वह प्रभु सभी पक्षड़ियों को निःशेष कर देता था । ५४-५५। जो भी कोई अधार्मिक होते थे उन सबको सभी ओर से मार गिराता । जो ओटीष्ठ्य हैं अर्थात् उत्तर दिशा में रहने वाले हैं मध्य देश के निवासी हैं तथा पर्वतीय भागों के रहने वाले हैं इन सबका अन्त कर देने वाला वह था । ५६।

प्राच्यान् प्रतीच्यांश्च तथा बिन्ध्यपृष्ठापरान्तिकान् ।

तथैव दक्षिणास्यांश्च द्रविडान् मिहिलैः सह । ५७

गन्धारान् पारदांश्चैव पह्लान् यवनान् शकान् ।

तुषारान् बर्बशान् श्वेतान् पुलिन्दान् बर्बरान् श्वसान् । ५८

लम्पकानान्धकांश्चापि चीरजातींस्तथैव च ।

प्रवृत्तचक्रो बलवान्शूद्राणामन्तकृद् बभौ । ५९

विद्राव्य सर्वभूतानि चचार वसुधामिमाम् ।

मानवस्य तु श्रेष्ठे तु नृदेवस्येहजज्ञिवान् । ६०

पूर्वजन्मनि विष्णुश्च प्रमतिर्नाम वीर्यवान् । ६१

स्वतः स वै चन्द्रमसः पूर्वं कलियुगे प्रभुः । ६२

द्वात्रिंशेऽभ्युदितेवर्षे प्रकान्तो विशतिसमा ।

निजघ्नेसर्वभूतानिमानुषाण्येवसर्वशः । ६३

कृत्वबीजावशिष्टान्तापृथ्वीकूरेणकमणा ।

परस्परनिमित्तेन कालेनाकस्मिन्नेन च । ६४

प्राक्य-प्रतीच्य तथा चिन्ध्य के पृष्ठ वासी, अपरान्तिक, दाक्षिणात्य (दक्षिण दिशा वाले) — द्रविण सिंहल, गान्धार पारद, पहलन, यवन, शक, नुगार, ववर्षा, श्वेत पुलिन्द, बर्बर, षवस, लम्पक, आन्ध्रक तथा चोर जाति वाले सबका शूद्रों का अन्त कर देने वाला यह बलवान् प्रवृत्त चक्र होकर सुशोभित हुआ था । ५७-५८। सभी भूतों को विद्रा वित्त करके वह इस पृथ्वी पर मञ्चचरण किया करता था । वह यहीं पर नृदेव मानव के वंश में समुत्पन्न हुआ था । ५९। पूर्व जन्म में वह विष्णू वीर्यवान् प्रमिति नाम वासा था पूर्व में वह प्रभु कलियुग में चन्द्रमा के कुल में था । बत्तीसवें वर्ष के अभ्युदित होने पर यह प्रकान्त हुआ था । जब बीस वर्ष हो गये तो इसमें सभी ओर से मानुष सभी भूतों का निहन्नन कर दिया था । परस्पर में निमित्त अकस्मिक काल के द्वारा क्रूर कर्म से पृथ्वी को बीजावशिष्टान्त कर दिया था । ६१-६३।

मंस्थिता सह सायासे सेना प्रमतिना सह ।

गङ्गायमुनयोर्मध्येसिद्धिप्राप्ता समाधिना । ६४

नतस्तेषु प्रनष्टेषु सन्ध्यांशे क्रूरकर्म्मभु ।

उत्साद्य पार्थिवान् सर्वान् तेष्वतीतेषु वै तदा । ६५

तत सन्ध्याशके काले सप्राप्ते च युगान्तके ।

स्थिता स्वल्पावशिष्टासु प्रजास्विह क्वचित् । ६६

स्वाप्रदातास्तथातेवै लोभाविष्टास्तुबृन्दश ।

उपहिंसन्ति चान्यो यंप्रलुम्पन्तिपरस्परम् । ६७

अराजके युगांशे तु सङ्क्षये समुपस्थिते ।

प्रजास्ता वै तदा सर्वाः परस्परभयार्दिताः । ६८

ध्याकुलास्ता परावृत्तास्त्यज्य देवगृहाणि तु ।

स्वान् स्वान् प्राणानवेक्षन्तो निष्कारण्यात् सुदुःखिता । ६९।

नष्टे श्रौतस्मृते धर्मे कामक्लोधवशानुभा ।

निर्मर्यादा निरानन्दा नि श्नेहानिरपन्नता । ७०

प्रमति के साथ वह सेना साक्षात् मे मस्थित हो गई थी । गङ्गा और यमुना के मध्य में समाधि के द्वारा मिट्टिको प्राप्त हुए थे । इसके पश्चात् सन्ध्यांश मे उन क्रूर कर्मो वालो के प्रनष्ट होने पर उस समय मे उनके अनीन होने पर सभी पार्थिवो का उत्पादन कर दिया था । इसके अनन्तर युग का अन्त करने वाले सन्ध्यांशक कात्वके सम्प्राप्तहोने पर यहाँ ससार मे कहीं-कहीं पर प्रजाजनो के अल्प रह जाने पर वे स्थित थे समूहो के रूप में धन न देने वाले और लोभ से आविष्ट चित्त वाले वे सब परस्पर मे प्रलुम्पन करने थे और एक दूसरे का उप-हिसन किया करते हैं । ६४-६७। वह युगांश अराजक जैसा था और उसमें संशय के समुपस्थित होने पर वह ऐसा समय था जिसमे सम्पूर्ण प्रजाजन परस्पर में भय मे अवित हो रहे थे । वे सब प्रजायेँ देव गृहो का परित्याग करके परावृत्त हो गये थे अपने-अपने प्राणों को देखते हुए निष्कारुण्य भाव मे वे सब अच्छी तरह दुःखित हो गये थे । ६८-६९। श्रौत तथा स्मार्त धर्म के नष्ट हो जाने पर सब लोग काम और क्रोध के वश मे हाकर उनके ही अनुयायी बन गये थे । सब मर्यादा से रहित—आनन्द से शून्य—स्नेह हीन और निर्लज्ज बन गये थे । ७०।

नष्टे धर्मे प्रतिहता ह्रस्वका पञ्चविंशका ।

हित्वा दारांश्च पुत्रांश्च विषादव्याकुलप्रजा । ७१

अनावृष्टिहतास्तेव वात्तामृतसृज्यदुःखिता ।

चीरकृष्णाजिनधरा निष्क्रुद्धानिष्परिग्रहा । ७२

वर्णाश्रमपरिभ्रष्टा सङ्कुरङ्घोरमास्थिता ।

एव कष्टमनुप्राप्ता ह्यल्पशेषा प्रजास्तता । ७३

जन्तवश्च क्षुधाविष्टा दुःखान्निर्वैदमानमन् ।

सश्रयन्ति च वैशास्तांश्चक्रवत् परिवर्तना । ७४

तत प्रजास्त सा सर्वा मांसाहारा भवन्ति हि ।

मृगान् वराहान् वृषभान् चान्ये वनचारिणः । ७५  
 भक्ष्यांश्चैवाप्यभक्ष्यांश्च सर्वास्तान् भक्षयन्ति ताः ।  
 समुद्र संश्रिता यास्तु नदीश्चैव प्रजास्तु ताः । ७६  
 तेऽपि मत्स्यान् हरन्तीह आहारार्थं च सर्वशः ।  
 अभक्ष्याहारदोषेण एकवर्णगता प्रजा । ७७

धर्म के नष्ट होने पर सब प्रतिहत-ह्रस्वक और पञ्चविंशक हो गये थे । अपनी दागओ और पुत्रों का त्याग करके सब प्रजा विवाह से ब्याकुल थी । अनावृष्टि के कारण हत हुए वे सब वार्ताका त्याग करके अत्यन्त दुःखित थे । चीर तथा कुष्ण जिन (काला मृगचर्म) को धारण करने वाले—निष्कुट्ट और सब बिना परिग्रह वाले थे । वर्ण और आश्रम से परिह्रष्ट हुए घोर सङ्करावस्थामें समस्थित थे । इस प्रकार से कष्ट को प्राप्त हुई सब प्रजायें अन्य शेष रह गई थीं । ७१-७३। जन्तुमण सब भूख से आविष्ट हुए अत्यन्त दुःख से निर्वेद को प्राप्त हो गये थे । जल की भीति परिवर्तन करने वाले उन देशों का संश्रय किया करते थे । इसके उपरान्त वे समस्त प्रजायें मांस का आहार करने वाली हो गई थीं । कुछ लोग मृगों को खाते थे तो कुछ वाराह-वृषभ और अन्य वनचारियों का भक्षण किया करते थे । ७४-७५। वे सब प्रजायें उस समय में ऐसी हो गई थीं कि चाहे भक्ष्य हो या अभक्ष्य हो सभी का भक्षण किया करते थे । कुछ प्रजाजन समुद्रों में तथा कुछ नदियों का संश्रय किया करते थे वे भी अपने आहार के लिए सर्वत्र मत्स्योंका हरण किया करते थे । अभक्ष्य आहार के करने के दोष से सब प्रजा एक वर्णगत हो गई थीं । ७६-७७।

यथा कृतयुगे पूर्वमेकवर्णमभूत्किल ।

तथा कलियुगस्थान्ते शूद्रीभूत्ता प्रजास्तथा । ७८

एवं वर्षशतं पूर्णं दिव्य तेषां न्यवर्त्तत ।

षट्त्रिंशच्च सहस्राणि मनुष्याणि तु बान्ति वै । ७९

अथ दीर्घेण कालेन पक्षिणः पशवस्तथा ।  
 मत्स्याश्चैव हता सर्वे क्षुधाविह्वलश्चसर्वजः । ८०  
 निःशेषेष्वथ सर्वेषु मत्स्यपक्षिपशुष्वथ ।  
 सन्ध्यां प्रसिपन्नेतु नि शेषास्तु तदा कृता । ८१  
 ततः प्रजास्तु सम्भूया कन्दमूलमथोऽखनन् ।  
 फलमूलाशनाः सर्वे अनिकेतास्नास्तर्धव च । ८२  
 वल्कलान्यथ वासांसि अधः शय्याश्च सर्वजः ।  
 परिग्रहो न तेष्वस्ति धनशुद्धिमवाप्नुयुः । ८३  
 एवक्षयंगमिष्यन्ति ह्यल्पशिष्टाः प्रजास्तदा ।  
 तासामल्पावशिष्टानामाहारो वृद्धिरिष्यते । ८४

जिस प्रकार से पूर्व में कुल युग में सभी प्रजाजन एक ही वर्ण वाले थे क्योंकि उस आदिकाल में वर्णों की कोई भी व्यवस्था ही नहीं बनी थी उसी भाँति इस कलियुग के इस अन्तिम काल में सभी लोग शूद्रीभूत हो गए थे क्योंकि वर्णों के कर्म धर्म सभी छोड़कर एक वर्ण जैसे बन गये थे । इस प्रकार से पूर्ण दिव्य एक सौ वर्ष उनके व्यतीत हो गये थे जो कि मानुष वर्ष छत्तीस हजार होते थे । ७८-७९। उनके अनन्तर बहुत अधिक दीर्घकाल तक भूखमे व्याकुल लोगोंके द्वारा सभी ओर समस्त पशु-पक्षी और मत्स्य मार दिए गये थे और खा लिए गये थे । ८०। उस कलियुग के सन्ध्यां काल में जब कि वह प्रसिपन्न हो गया था सम्पूर्ण पक्षी-पक्षी-और मत्स्यों के नि शेष हो जाने पर सभी समाप्त हो गये थे । जब कोई भी जीव प्रजाके लोगोंको खाने के लिए रहे थे तो फिर उन्होंने भूमि से कन्द मूलों को खोदने का आरम्भ कर दिया था । सब लोग फल-मूल और कन्दों को खाने वाले और बिना घरों वाले हो गये थे । सबके वस्त्र वृक्षों की छाल के ही थे और सब नीचे भूमि पर शयन करने वाले थे । उन लोगोंमें कुछ भी परिग्रह शेष नहीं रह गया था और सब लोगों ने धन की शुद्धि को प्राप्त कर लिया

थे । इसी रीति से कलियुग का क्षय और कृत युग की सन्तति हुई थी । ५८। सामान्यस्थाना के द्वारा विचार करने में निर्वेद होता है और उस निर्वेद से आत्मा का भली भाँति ज्ञान समुत्पन्न हुआ करता है । जब सम्बोध हो जाता है तो धर्मशीलता का प्रादुर्भाव स्वभाविक रूपसे हो जाता करता है । ५९। इस रीति से उस कलियुग में जो अवशिष्ट रह जाया करते हैं उनमें पूर्व की भाँति प्रजायों जन्मग्रहण किया करती हैं फिर भावी अर्थ के बल से कृत युग वर्त्ता करता था । इस संसार में मन्वन्तर में जो भी कोई अनीन और अनागत हैं वे हुआ करते हैं । ये सब युगों के स्वभाव मैंने अत्यन्त संक्षेप के साथ सब बतला दिये हैं । ६०-६१।

विस्तरणानुपूर्व्याच्च तमस्कृत्य स्वायम्भुवे ।  
प्रवृत्तनु ततस्तस्मिन् पुन कृतयुगे त् वै । ६२  
उत्पन्ता कलिशिष्टेषु प्रजाः कार्त्तयुगास्तथा ।  
तिष्ठन्ति चेह ये मिद्धा अदृष्टा विहरन्ति च । ६३  
सह सप्तर्षिभिर्ये तु तत्र ये च व्यवस्थिता ।  
ब्रह्मक्षत्रविशः शुदा दीजार्थे य इह स्मृता । ६४  
तेषांसप्तर्षयो धर्मं कथयन्तीह तेषु च ।  
वर्णास्ममाचारयुतं श्रौतस्मात्तं विधानतः । ६५  
एव तेषु क्रियावत्सु प्रवर्त्तन्तीह वै कृते । ६६  
श्रौतभात्तस्थितानान्तु धर्मं सप्तर्षिदर्शिते ।  
ते तु धर्मव्यवस्थार्थं तिष्ठन्तीह कृते युगे । ६७  
मन्वन्तराधिकारेषु तिष्ठन्ति ऋषयस्तु ते ।  
यथा दावप्रदग्धेषु तृणेध्वेवापनक्षितौ । ६८

स्वयम्भू भगवान् को नमस्कार करके मैंने विस्तार से और आनु-पूर्वी से सभी कुछ बतला दिया है । फिर इसके बादमें पुनः उस कृतयुग की प्रवृत्ति हो आया करती है । उसके प्रवृत्त होने पर जो कलियुग में



अथ दीर्घेण कालेन पक्षिणः पशवस्तथा ।  
 मत्स्याश्चैव हता सर्वे क्षुधाविह्वलसर्वेण । ८०  
 नि शेषेष्वथ सर्वेषु मत्स्यपक्षिपशुष्वथ ।  
 मन्ध्यांशे प्रतिपन्नेतु नि शेषास्तु तदा कृता । ८१  
 ततः प्रजास्तु सम्भूय कन्दमूलमथोऽखनन् ।  
 फलमूलागताः सर्वे अनिकेतास्तास्तर्यन् च । ८२  
 बल्कलान्यथ वामांसि अथः शय्याश्च सर्वेण ।  
 परिग्रहो न तेष्वस्ति धनशुद्धिमवाप्नुयुः । ८३  
 एवंक्षयगमिष्यन्ति ह्यल्पशिष्टाः प्रजास्तदा ।  
 तामामत्पादशिष्टानामाहाराद् वृद्धिरिष्यते । ८४

जिस प्रकार से पूर्व में कृत युग में सभी प्रजाजन एवं ही वर्ण वाले थे क्योंकि उस आदिकाल में वर्णों की कोई भी व्यवस्था ही नहीं बनी थी उसी भाँति इस कलियुग के इस अन्तिम काल में सभी लोग शूद्रोद्भूत हो गए थे क्योंकि वर्णों के कर्म धर्म सभी छोड़कर एक वर्ण जैसे बन गये थे । इस प्रकार से पूर्ण दिव्य एक मो वर उनके व्यतीत हो गये थे जो कि मानुष वर्ण छत्तीस हजार होने थे । ७८-७९। इसके अनन्तर बहुत अधिक दीर्घकाल तक भूखसे व्याकुल लोगोंके द्वारा सभी ओर समस्त पशु-पक्षी और मत्स्य मार दिए गये थे और खा लिए गये थे । ८०। उस कलियुग के मन्ध्यांश काल में जब कि यह प्रतिपन्न हो गया था सम्पूर्ण पक्षी-पक्षी-और मत्स्यो के निशेष हो जाने पर सभी समाप्त हो गये थे । जब कोई भी जीव प्रजाके लोगोंको खाने के लिए रहे थे तो फिर उन्होंने भूमि में कन्द मूलों को खोदने का आरम्भ कर दिया था सब लोग फल-मूल और कन्दों को खाने वाले और बिना घरों वाले हो गये थे । सबके वस्त्र वृक्षों की छाल के ही थे और सब नीचे भूमि पर जयन करने वाले थे । उन लोगोंमें कुछ भी परिग्रह शेष नहीं रह गया था और सब लोगों ने धन की शुद्धि को प्राप्त कर लिया

था । इस प्रकारसे उस समय में जो भी बहुत थोड़ी-सी प्रजा अवशिष्ट रह गई थी वह क्षय को प्राप्त हो जायगी । उन अत्यल्प शेष बचे हुआ के आहार में वृद्धि अभीष्ट हुआ करती है । ८१-८४।

एक वर्षशत दिव्य सन्ध्यांशस्तस्य वर्त्तते ।

ततो वर्षसहस्रान्ते अल्पशिष्टा स्त्रियः सुताः । ८५

मिथुनानितुता मर्वा ह्यन्योन्यसंप्रजजिरे ।

ततस्तास्तु म्रियन्तेवै पूर्वोत्पन्नाः प्रजास्तुयाः । ८६

जानमात्रेष्वपत्येषु ततः कृतमवर्त्तते ।

यथा स्वर्गे शरीराणि नरके चैव देहिनाम् । ८७

उपभोगसमर्थानि एवं कृतयुगादिषु ।

एव कृत्स्नस्य भूतानां कलेश्चैव क्षयस्तथा । ८८

विचारणात्, निर्वैद्य साम्यावस्थात्मना तथा ।

ततश्चैवात्मसम्बोधः सम्बोधाश्मर्माशीलता । ८९

कनिशिष्टेषु तेष्वेव जायन्ते पूर्ववत् प्रजाः ।

भाकिनोऽर्थस्य च बन्वात्ततः कृतमवर्त्तते । ९०

अनीनानागतानि स्युर्ग्यानि मन्वन्तरेष्विह । ।

एतेयुगस्वभावस्तु मयोक्तास्तु समासतः । ९१

इस रीति से उस कलियुग का वह सन्ध्यांश काल दिव्य सौ वर्ष का होता है । जब यह सौ वर्ष समाप्त हो गये थे तब इनके अन्त में बहुत ही थोड़े स्त्रीजन और उनके सुत अवशिष्ट रह गये थे । उनके वे मिथुन सब अन्योन्य में मधुत्पन्न हुए थे । इसके उपरान्त जो पूर्व में उत्पन्न प्रजायें थी वे मर जाया करती थीं । फिर सन्तानोंके जात मान होने पर कृत युग वर्त्तमान होने लगा था । जिस तरह देहधारियों के शरीर स्वर्ग में और नरकों में रहा करते हैं । ८५-८७। इस प्रकार से कृत युगादि में देहधारियों के शरीर उपभोग करने में समर्थ थे । इसी

थे । इसी रीति से कलियुग का क्षय और कृत युग की सन्तति हुई थी । १८८। साम्यावस्थात्मा के द्वारा विचार करने में निर्वेद होता है और उस निर्वेद से आत्मा का भली भाँति ज्ञान समुत्पन्न हुआ करता है । जब सम्बोध हो जाता है तो धर्मशीलता का प्रादुर्भाव स्वभाविक रूपसे हो जाया करता है । १८९ इस रीति से उस कलियुग में जो अखण्ड रह जाया करते हैं उनमें पूर्व की भाँति प्रजाये जन्मग्रहण किया करती हैं फिर भावी अर्थ के बल से कृत युग बनता करता था । इस ससार में मन्वन्तर में जो भी कोई अनीन और अनागत हैं वे हुआ करते हैं । ये सब युगों के स्वभाव मैंने अत्यन्त संक्षेप के साथ सब बतला दिये हैं । १९०-१९१।

विस्तरेणानुपूर्व्याच्चा नमस्कृत्य स्वायम्भुवे ।  
 प्रवृत्तनु ततस्तस्मिन् पुनः कृतयुगे तु वै । १९२  
 उत्पन्ना कलिशिष्टेषु प्रजाः कार्त्तयुगास्तथा ।  
 तिष्ठन्ति चेह ये मिद्धा अहृष्टा विहरन्ति च । १९३  
 मह मप्तर्षिभिर्ये तु तत्र ये च व्यधस्थिता ।  
 ब्रह्मक्षत्रविशः शुदा बीजार्थे य इह स्मृता । १९४  
 तेषामप्तर्षयो धर्मं कथयन्तीह तेषु च ।  
 वर्णास्ममाचार्युतं श्रौतस्मार्त्तविधानतः । १९५  
 एवं तेषु क्रियावत्सु प्रवर्त्तन्तीह वै कृते । १९६  
 श्रौतभार्त्तस्थितानान्तु धर्म मप्तर्षिर्दक्षिते ।  
 ते तु धर्मव्यवस्थार्थं तिष्ठन्तीह कृते युगे । १९७  
 मन्वन्तराधिकारेषु तिष्ठन्ति ऋषयस्तु ते ।  
 यथा दाक्षप्रदग्धेषु तृणेष्वेवापनक्षिता । १९८

स्वयम्भू भगवान् को नमस्कार करके मैंने विस्तार से और आनु-पूर्वी से सभी कुछ बतला दिया है । फिर इसके बादमें पुनः उस कृतयुग की प्रवृत्ति हो आया करती है । उसके प्रवृत्त होने पर जो कलियुग में

घोड़ेसे बंधे खुदे रह जाने हैं उन्हींमें कृतयुग की प्रजायें समुत्पन्न हुआ करती हैं । जो यहाँ पर सिद्धगण स्थित रहा करते हैं वे अदृष्ट होते हुए विहार किया करते हैं । सप्तर्षियोंके साथ वहाँ पर जो व्यवस्थित रहते हैं वे यहाँ पर बीभार्य में ब्राह्मण-क्षत्रिय-वैश्य और वनलाये गये हैं । उन लोगों को उनके सप्तर्षिगण श्रौत-स्मात् के विधान से वर्णों और आश्रमों के आचार से युक्त धर्म को कहा करते हैं । इसी प्रकारसे कृत-युगमें क्रियावान् उनमें वे सब प्रवृत्त हुआ करते हैं। ६२-६६। श्रौत और स्मात् धर्मों में स्थित रहने वाली की सप्तर्षियों के द्वारा प्रदर्शित धर्म में वे यहाँ पर उस कृतयुग में धर्म की व्यवस्था के लिए ही अवस्थित रहा करते हैं वे ऋषिगण मन्वन्तरों के अधिकारों में उसी तरह से स्थित रहा करते हैं जैसे आपने क्षिति में दावाग्नि से प्रदग्ध हुए वृणों में वनों की स्थिति हुआ करती है। ६७-६८।

वनानां प्रथमं दृष्ट्वा तेषां मूलेषु सम्भवः ।

एवं युगाद्युगानां वै सन्तानस्तु परस्परम् । ६९

प्रवर्तते ह्यविच्छेदाद्यावन्मन्वन्तरक्षयः ।

सुखमायुर्वलं रूपं धर्माधी काम एव च । १००

युगेऽन्वेनानि हीयन्ते त्रयः पादाः क्रमेण तु ।

इत्येषः प्रतिसन्धिर्व, कीर्तितस्तु मया द्विजाः । १०१

चतुर्युगाणां सर्वेषामेनदेव प्रसाधनम् ।

इषां चतुर्युगान्तु गणिता ह्येकसप्ततिः । १०२

क्रमेण परिवृत्तास्ता मनीरन्तरमुच्यते ।

युगाख्यासु तु सर्वासु भवतीह यदा च यत् । १०३

तदेव च तदन्यासु पुनस्तद्वै यथाक्रमम् ।

सर्गं सर्गं यथा भेदा ह्युत्पद्यन्ते तथैव च । १०४

असुदंशमु तावन्तो ज्ञेया मन्वन्तरेऽपिह ।

आसुरी यातुधानी च पैशाची यक्षराक्षसी । १०५

जब द्वापरिक मे दग्ध बन हो जाते हैं तो प्रथम दृष्टिपात करने पर ऐसा मालूम होता है कि यह सभी जलभूत कर भस्मसात् हो गया है और अब कुछ भी अंश शेष नहीं रहा है किन्तु कुछ समय के बाद ही उनके मूल प्रदेशोंमें ककुरोत्पत्ति हो आया करती है । इसी तरहसे युग से अर्थान् एक युगमे दूसरे युगकी मन्तति परम्पर में हुआ करती है जो प्रत्यक्ष में उसका मूल लेखभाष भी दिखलाई नहीं दिया करता है जिस समय तक मन्वन्तर क्षय नहीं होता है तक तक बराबर अविकलरूपसे प्रवृत्ति रहा करती है। एक ही मन्वन्तर में कृतयुग आदि की कितनी ही चौकड़ियाँ समाप्त हो जाया करती हैं । मुख-आयु-बल-रूप-धर्म-अर्थ और काम ये सब धुगों में हीन हुआ करते हैं । क्रम से तीन पाद होते हैं । हे त्रिजगण ' यह ही प्रतिमन्त्रि हुआ करती है जिस को कि मैंने आपको कह कर बनला दिया है । १६६-१०१। सभी चारो युगों का यह ही प्रसाधन हुआ करना है । इन मत्स्ययुग त्रेता—द्वापर और कलियुग चारों युगो की जो एक चौकड़ी होती है उमी प्रकार का इकहत्तर चौकड़ियों की गणना जब पूरी जाती है और क्रम से वह परिवृत्त होती है तो एक मनु का अन्तर हुआ करना है। जब सब युगोंमें यह पूर्ण होती है तो एक मन्वन्तर समाप्त हुआ करना है । इसी क्रम से फिर दूसरी युगाख्याओं में वही मन्वन्तर होता है। सर्ग-मर्गमें जैसे भेद उत्पन्न होते हैं वैसे ही वे होने हैं । १०२-१०४। चौदह मन्वन्तर होते हैं उनमें उतने ही जानने चाहिये । युग-युग में अमुरी-यातुधाता—वैशाची—यक्षों की और राक्षसों की प्रजा उत्पन्न होती हैं । १०४।

युगे युगे तदा काले प्रजा जायन्ति ता' शृणु ।

यथाकल्पं युगे सार्द्धं भवन्ते सुत्यलक्षणा ।

इत्येतल्लक्षणं प्रोक्तं युगानां वै यथाक्रमम् । १०६

मन्वन्तराणां परिवर्त्तनानि चिरप्रवृत्तातियुगस्वभावात् ।

क्षणं न संतिष्ठति जीवलोकः क्षयोदयाभ्यां परिवर्त्तमान । १०७

एते युगस्वभावा वः परिक्रान्ता यथाक्रमम् ।

मन्वन्तराणि यान्यस्मिन् कल्पे वक्ष्यामि तानि च । १०८

प्रत्येक युग में उस समय में जो भी प्रजा होती हैं उनके विषय में अब श्रवण करो । कल्प के अनुसार युगों के साथ वह प्रजा भी तुल्य लक्षणों वाली होती है । यही युगों का यथाक्रम लक्षण बताया गया है । १०६। चिर काल में प्रवृत्त अतियुग के स्वभाव मन्वन्तरों के परिवर्तन होते हैं । क्षय और उदय होने के कारण से परिवर्त्तमान यह जीवलोक क्षण भर सन्धित नहीं रहता है । ये युगों के स्वभाव क्रमानुसार हमने आप लोगों को परिक्रान्त कर दिये हैं । इस कल्प में जो भी मन्वन्तर होते हैं उनको भी हम बतलायेंगे । १०७-१०८।

### ५८-चतुर्युग गति वर्णन

चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्षाणान्तु कृतं युगम् ।

तस्य तावच्छतो सन्ध्या द्विगुणा रविनन्दन ! । १

यत्र धर्मश्चतुष्पादस्त्वधर्मः पादविग्रहः ।

स्वधर्मनिरताः सन्तो जायन्ते यत्र मानवा । २

विप्राः स्थिता धर्मपरा राजवृत्तौ स्थिता नृपाः ।

कृष्यामभिरता वैश्याः शूद्राः शुश्रूषवः स्थिताः । ३

तदा सत्यञ्च शौचञ्च धर्मश्चैव विवर्धते ।

सद्भिः पराचरितं कर्म क्रियते ख्यायते च वै । ४

एतत् कार्त्तयुगं वृत्तं सर्वेषामपि पार्थिव ! ।

प्राणिनां धर्मसंज्ञानामपि वै नीचजन्मनाम् । ५

त्रीणि वर्षसहस्राणि त्रेतायुगमिहो यते ।

तस्य तावच्छतो सन्ध्या द्विगुणा परिकीर्त्यते । ६

द्वाभ्यामधर्मं पादाभ्यां त्रिभिर्धर्मो व्यवस्थितः ।

यत्र सत्यञ्च सत्त्वञ्च त्रेताधर्मो विधीयते ।७

भक्त्य भगवान् ने कहा—चार सहस्र वर्षों का कृत युग कहा जाता है और उस युग की उत्तने ही सौ वर्ष की सन्ख्या होती है जो द्विगुणा है रविनन्दन । हुआ करती है ।१। जिस कृत युग में धर्म के चार पाद पूर्ण होते हैं और अधर्म का विग्रह केवल एक ही पाद होता है । जिस युग में सभी मनुष्य अपने-अपने धर्म में निरत रहा करते थे। उस समय में सभी विप्रगण धर्म में तत्पर होकर रहा करते थे और नृपों के वर्ग राजवृत्ति में स्थिर रहा करते थे। वैश्य लोग कृषिके कर्म में स्थित थे और शूद्र सेवा धर्म के करने वाले हुआ करते थे ।२-३। उस समय में सत्य शौच और धर्म विशेष रूप से वर्धित हुआ करते थे । सत्पुरुषों के द्वारा सत्कर्म का समाचरण किया जाता था और बड़ी स्यात हुआ करता था । हे पार्थिव । इस प्रकार का नीच जाति में भी जन्म ग्रहण करने वाले प्राणी भी सब धर्मों को ही सङ्ग रखने वाले जिसमें होते थे । वह कृतयुग का समय हुआ था ।४-५। तीन हजार वर्षों की अवधि वाला त्रेता युग कहा जाता है उस युग की उत्तने ही ही सौ वर्ष वाली दुगुनी सन्ख्या होती है । इस युग में धर्म के केवल तीन ही धरण होते हैं और अधर्म दो पादों वाला रहा करता है । जिसमें सत्य और सत्य त्रेता का धर्म हुआ करता है ।६-७।

त्रेतायां विवृतिं यान्ति वर्णास्त्वेतेन सशयः ।

चतुर्वर्णस्य वैकृत्याद्यान्ति दौर्बल्यमाश्रमाः ।८

एषा त्रेतायुगगतिं विचित्रा देवनिर्मिता ।

द्वापरस्य तु या चेष्टा तामपि श्रोतुमर्हसि ।९

द्वापरन्दे सहस्रं तु वर्षाणां रविनन्दन ! ।

तस्य तावच्छती सन्ध्या द्विगुणा युगमुच्यते ।१०

तत्र चार्थपराः सर्वे प्राणिनी रजसा हताः ।  
 सर्वे नैष्कृतिकाः क्षुद्रा जायन्ते रविनन्दनः । ११  
 द्वाभ्यां धर्मः स्थितः पदभ्यामधर्मस्त्रिभिरुत्थितः ।  
 विपर्ययाच्छूनैर्धर्मः क्षयमेति कलियुगे । १२  
 ब्राह्मण्यभावस्य ततो तथोत्सुक्य व्यशीर्यते ।  
 व्रतोपवासास्त्यज्यन्ते द्वापरे युगपर्यये । १३  
 तथा वर्षसहस्रन्तु वर्षाणां द्वेषतो अपि ।  
 मन्थयामह संख्यातः क्रूरङ्कनियुगं स्मृतम् । १४

त्रेता में ये चारों वर्ण विकृति प्राप्त हो जाया करते हैं—  
 इसमें कुछ भी संशय नहीं है । चारों वर्णों की विकृति से चारों आश्रम  
 भी दुर्बलता को प्राप्त हो जाया करते हैं । १५। यही इस त्रेता युग की  
 गति है जो अति विचित्र और देशों के द्वारा निमित्त है। अब द्वापर युग  
 की जो चेष्टाएँ हैं उन्हें भी आप श्रवण करने के योग्य होते हैं । हे रवि,  
 नन्दन ! द्वापर युग की अवधि दो सहस्र वर्षों की होती है और उसका  
 उत्तनी ही सौ वर्ष की दुगुनी संख्या है—इस प्रकार से यह युग कहा  
 जाता है । १६-१७। उस युग में सभी प्राणी रजोगुण में हत होते हुए अर्थ  
 परायण हुआ करते हैं । हे रविनन्दन ! सभी प्राणी इस युगमें नैष्कृतिक  
 और अत्यन्त क्षुद्र होते हैं। धर्म केवल दो ही चरणों वाला स्थित रहता  
 है और अधर्म के तीन पाद समुत्थित होकर रहा करते हैं । कलियुगमें  
 विल्कुल विपर्यय हो जाने धर्म अथवा धर्म को नष्ट हो जाया करता  
 है । ११-१२। फिर ब्राह्मण्य भाव का विनाश और औत्सुक्य श्री विशीर्ण  
 हो जाया करता है। द्वापर युगमें विपर्यय हो जाने पर व्रत और उपवास  
 आदि सब त्याग दिये जाया करते हैं । १३। फिर एक सहस्र वर्ष की  
 अवधि वाला तथा वो सौ वर्ष की संख्या के सहित यह महान् क्रूर कलि  
 युग संख्यात करके बताया गया है । १४।



यत्राधर्मश्चतुष्पाद स्याद् धर्मः पादविग्रहः ।  
 कामिनस्तपसाच्छन्ताजायन्ते तत्र मानवाः । १५  
 नैवातिसात्त्विकः कश्चिन्न साधुर्न च सत्यवाक् ।  
 नास्तिका ब्रह्मभक्ता वा जायन्ते तत्र मानवाः । १६  
 अहङ्कारगृहीताश्च प्रक्षीणस्नेहबन्धनाः ।  
 विप्रा शूद्रसमाचाराः सन्ति सर्वे कलौ युगे । १७  
 आश्रमाणां विपर्यासः कलौ संपरिवर्तते ।  
 वर्णानाञ्चैव सन्देहो युगान्तो रविनन्दन । १८  
 विद्याद् द्वादशसाहस्रीं युगाख्यां पूर्वनिर्मिताम् ।  
 एवं सहस्रपर्यन्तं तदहो ब्राह्ममुच्यते । १९

जिन कलियुग में अधर्म चारों पादों से युक्त रहा करता है और धर्म का केवल एक ही चरण अवशिष्ट रहता है । उस युग में मानव तप से समाच्छन्त होकर भी उत्पन्न हुआ करते हैं । १५। इस युग में न तो कोई अत्यन्त सात्त्विक ही होता है और न कोई भी साधु एवं सत्य वाणी बोलने वाला हुआ करता है । इसमें तो सभी मानव नास्तिक अथवा ब्रह्म भक्त उत्पन्न हुआ करते हैं । १६। सभी अहङ्कार से जकड़े हुए और क्षीण स्नेहके बन्धनों वाले होते हैं। इस कलियुग में सभी विप्र शूद्र के समान आचरण करने वाले हो जाया करते हैं कलियुग में भली भाँति परिवर्तित होकर आश्रमों का विपर्यास हो जाया करता है । हे रविनन्दन ! इस युग के अन्त में तो वर्णों का भी सन्देह हो जाया करता है । पूर्व में निर्माण की हुई यह युगोंकी आख्या बारह सहस्र वर्षों की जाननी चाहिए । इस प्रकार से एक सहस्र वर्ष पर्यन्त वह ब्रह्मा का दिन कहा जाया करता है । १७-१९।

नताऽहनि मते तस्मिन् सर्वेधानेव जीविनाम् ।

शरीरनिवृत्तिं दृष्ट्वा लोकमन्तरबुद्धितः । २०

देवतानाञ्च सर्वासां ब्रह्मादीनामहीपते ! ।

दैत्यानां दानवानाञ्च यक्षराक्षसपक्षिणाम् । २१  
 गन्धर्वाणामप्सरसां भुजङ्गानाञ्च पार्थिव । ।  
 पर्वतानां नदीनाञ्च पशूनाञ्चैव सत्तम । २२  
 तिर्यग्योनिगताताञ्च सत्त्वानां कृमिणान्तथा ।  
 महाभूतपतिं पञ्च हृत्वा भूतानि भूतकृत् । २३  
 जगत्संहरणार्थाय कुरुते वैशसं महत् ।

भूत्वा सूर्यञ्चक्षुषी चाददानो भूत्वावायु प्राणिनां प्राणजालम् ।  
 भूत्वा वह्निर्निर्दहन्सर्वं लोकान्भूत्वा मेघोभूय उग्रोऽप्यवर्षत् । २४

उस ब्रह्मा के एक दिन के समाप्त हो जाने पर सभी जीवधारियों के शरीर की निवृत्ति को देखकर लोकों के संहार की बुद्धि से हे मही-पते ! समस्त देवताओं—ब्रह्मादिकों—दैत्यों—दानवा यक्ष, राक्षस, पक्षियों-गन्धर्वों-अप्सराराणों—हे पार्थिव ! पर्वतों-नदियों—हे श्रेष्ठतम ! पशुओं तिर्यग्योनियों में रहने वाले सत्त्वों और कृमियों के भूतों के करने वाले महाभूतों के पति पक्षों भूतों का हरण करके जगत् के संहरण करने के लिए महान वैशस किया करते हैं। सबके चक्षुओं को आदान करने वाले होकर—सब लोकों का निर्दहन करता हुआ वह्नि होकर एव फिर अत्युग्र मेघ होकर वर्षा किया करता था । २०-२४।

### ५६-प्रलयकाल वर्णन

भूत्वा नारायणो योगी सत्त्वमूर्तिविभावसुः । ।  
 गभस्तिभिः प्रदीप्ताभिः संशोषयति सागरान् । १  
 ततः पीत्वार्णवान् सर्वान् नदीः कूपांश्च सर्वशः ।  
 पर्वतनाञ्च सलिलं सर्वमादायरश्मिभिः । २  
 भित्त्वा गभस्तिभिश्चैव महीङ्गत्वा रसातलात् ।

पातालजलमादाय पिबन्तु रसमुत्तमम् ।३  
 मूत्रासृक्क्लेदमन्यञ्च यदस्ति प्राणिषु ध्रुवम् ।  
 तत् सर्वमरविन्दाक्षमादत्ते पुरुषोत्तमः ।४  
 वायुश्च भगवान् भूत्वा विश्रुन्वानोऽखिलं जगत् ।  
 प्राणापानसमानाद्यात् वायुनाकर्षते हरिः ।५  
 ततो देवगणः सर्वे भूतान्येव च यानि तु ।  
 गन्धोघ्राण शरीरञ्च पृथिवी संश्रिता गुणाः ।६  
 जिह्वा रसश्च स्नेहश्च संश्रिताः सलिले गुणाः ।  
 रूपं चक्षुर्विपाकश्च ज्योतिरेवाश्रिता गुणाः ।७

श्रीमत्स्य भगवान् ने कहा—सबकी भूति योगी नारायण विभावसु होकर अपनी अत्यन्त प्रदीप्त गम्भिरियों के द्वारा समस्त सागरों का सशोषण किया करते हैं ।१। इसके अनन्तर सब अर्णवों का—नदियों का और सभी ओर कूपों के जल का पीकर तथा रश्मियों के द्वारा सब पर्वतों के सलिल को ग्रहण करके अपनी किरणों से मही का भेदन करके नीचे पहुँच कर रसातल से पाताल के जल का पान करके वहाँके उत्तम कूप को ग्रहण कर लेते हैं सूत्र-असृक् तथा अन्य जो भी क्लेदन करने वाला प्राणियों में होता है निश्चय ही उस सब अपविन्दाक्ष को पुरुषोत्तम ने लिया करते हैं ।२-४। समस्त जगत् का विधूनन करने वाला भगवान् वायु होकर फिर श्रीहरि प्राणायाम समान आदि वायुओं का समाकर्षण किया करते हैं ।५। इसके अनन्तर सब देवगण और जो सब भूत हैं उनका भी समाकर्षण कर लिया करते हैं । गन्ध घ्राण को तथा शरीर पृथ्वी को सब गुण संश्रित हुआ करने हैं । जिह्वा-रस और स्नेह ललित में गुण संक्षिप्त होते हैं । रूप, चक्षु और विपाक ज्योति का ही समाश्रय करने वाले गुण हैं ।६-७।

स्पर्श प्राणश्च चेष्टा च पवनेसंश्रिता गुणाः ।

शब्द श्रोत्रञ्च खान्येव गगनेसंश्रिता गुणाः ।८

लोकमाया भगवता मुहूर्त्तेन विनाशिता ।  
 मनोबुद्धिश्च सर्वेषां क्षेत्रज्ञश्चेति यः श्रुतः । १८  
 नं वरेण्य परमेष्ठि हृषीकेशमुपाश्रिता ।  
 नतो भगवतस्तस्य रश्मिभिः परिवारितः । १९  
 वायुनाक्रम्यमाणसु द्रुमशाखासुचाश्रिताः ।  
 तेषां संघर्षणोद्भूतः पावकः शतधाज्वलन् । २०  
 अदहच्च तदा सर्वं वृतः सम्बर्त्तकोऽनलः ।  
 सपर्वतद्रुमान् गुल्मान् लतावल्लीस्तृणानि च । २१  
 विमानानि च दिव्यानि पुराणि विविधानि च ।  
 यानि चाश्रयणीयानि तानि सर्वाणि सोऽदहत् । २२  
 भस्मीकृत्वा ततः सर्वान् लोकानलोकगुरुर्हरिः ।  
 भूयोनिर्वापयामास युगान्तेन च कर्मणा । २३

स्पर्श—प्राण और वेष्टा पवन में सांश्रित गुण हैं । शब्द—श्रोत्र और  
 और आकाश गगन के सांश्रय करने वाले गुण हैं । भगवाम् ने एक ही  
 मुहूर्त्त में लोकमाया का विनाश कर दिया था । सबके मन, बुद्धि और  
 जो क्षेत्रज्ञ मुता गया है न सब उस वरेण्य परमेष्ठी हृषीकेश का उपाश्रय  
 करने वाले हुए थे । इसके पश्चात् उन भगवान् की रश्मियों से सब  
 परिवारित हो गया था । १८-१९ वायु के द्वारा द्रुमों की शाखाओं के  
 आक्रम्यमाण होने पर आश्रित हो गये थे । उनके संघर्ष से समुत्पन्न  
 पावक सैकड़ों रूपों से जलता हुआ हो गया था । उस समय में सबको  
 वृत हुए सम्बर्त्तक अनल ने जला दिया था । द्रुमों से वृत पर्वतों को—  
 गुल्मों को—लता बल्ली और तृणों को—दिव्य विमानों को—विविधपुरों  
 को और जो भी आश्रयणीय थे उन सबको उसने जला दिया था । २०-  
 २२ इसके उपरान्त लोको के गुरु श्री हरि ने समस्त लोकों को भस्मी-  
 कृत करके फिर युगान्तक कर्म के द्वारा नियमित किया था । २३

सहस्रवृष्टि शतधा भूत्वा कृष्णो महाबलः ।  
 दिव्यतोयेन हविषा तर्पयामास मेदिनीम् । १५  
 ततः क्षीरनिकायेन स्वादुना परमाम्भसा ।  
 शिवेन पुण्येन महीनिर्वाणमगमत् परम् । १६  
 नेन रोधेन सबलन्ता पयसा वर्षतो धरा ।  
 एकार्णवजलीभूता सर्वसत्त्वविवजिता । १७  
 महासत्त्वान्यपि विभु प्रष्टान्यमिताजसम् ।  
 नष्टार्कपवनाकाशे सूक्ष्मे जगति सवृत । १८  
 सशोषमात्मना कृत्वा समुद्रापि देहित ।  
 दग्ध्वा स जाव्य च तथा स्वपित्येक सनातनः । १९  
 पौराणं रूपमास्थाय स्वपित्यमितविक्रमः ।  
 एकार्णवजलव्यापी योगी योगमुपाश्रितः । २०  
 अनेकानि सहस्राणि युगान्येकार्णवाम्भासः ।  
 न चैनं कश्चिदव्यक्त व्यक्त वेदितुमर्हसि । २१

महान् बल स सम्पन्न श्रीकृष्ण न सँकड़ा प्रकार स सहस्र वृष्टि  
 बाल होकर दिव्य तोय हवि के द्वारा इस मेदिनी को वृष्ट कर दिया  
 था । १५। इसक उपरान्त क्षीर-सागर से रहने वाल परम स्वाद स युक्त  
 शिव और पुण्य जल के द्वारा इस मही का परम निर्वाण हो गया था ।  
 । १६। फिर रोध से यह मेदिनी सबलन्त हुई जलो को वर्षा से एका-  
 र्णवी भूत जल पूर्ण हो गई थी और यह सब सत्त्वों से विवजित की  
 । १७। सूर्य-पवन और आकाश के नष्ट हान पर सूक्ष्म जगत् का सम्ब-  
 रण हो जाता है और यज्ञ सत्त्व भी अमित ओज वाले विभु म सस्पृष्ट  
 हो जाता करते हैं । १८। अपन ही आपको आत्मा से समस्त समुद्रों का  
 तथा देहधारियों का संशोषण करके सबका दग्ध करके तथा सम्प्लावित  
 करके सनातन प्रभु एक ही उस समय में शयन किया करते हैं । १९।  
 अमित धिक्रम वाले प्रभु पौराण रूप में समस्थित होकर शयन करते हैं  
 और एकार्णव के जल में व्यापक योगी याग का उपाश्रय किया करते हैं

।२०। उस एकमात्र सागर में इस प्रकार से योग निद्रा के आनन्द में शयन करने वाले प्रभू का अनेकों सहस्र युग व्यतीत हो जाया करते हैं । उस अवस्था में इस अव्यक्त को कोई भी व्यक्त रूप से जानने के योग्य नहीं हुआ करता है । २१।

कश्चैव पुरुषोनाम किं योगः कश्चयोगवान् ।

असौ कियन्त कालञ्च एकार्णवविधिप्रभुः । २२

करिष्यतीति भगवानिति कश्चन्न बुध्यते ।

न दृष्टा नैव गमिता न ज्ञाता नैव पार्श्वगः । २३

तस्य न ज्ञायते किञ्चित्तमृते देवसत्तमम् ।

नमः क्षितिः पवनमपः प्रकाशप्रजापति भुवनधर सुरेश्वरम् ।

पितामहश्रुतिमित्रयमहामुनि प्रशाम्य भूय शयनं ह्यरोचयत् । २४

यह पुरुष नाम वाला कौन है—योग क्या है और कौन इसके करने वाला है—यह विभु भगवान् कितने काल पर्यन्त इस एक मात्र सागर में शयन करते रहने की विधि को करेंगे—इसको कोई भी नहीं जानता है । न तो कोई इसके देखने वाला है—न कोई इसका शासक प्राप्त करने वाला है न कोई ज्ञाता तथा पार्श्व में गमन करने वाला ही होता है । २२-२३। उस देवों में श्रेष्ठ के बिना उसके विषय में कोई भी कुछ नहीं जानता है । क्षिति, पवन, जल, प्रकाश, प्रजापति, भुवनधर, सुरेश्वर, पितामह—श्रुति के नियम वाले महामुनि को प्रशामित करके वह पुनः शयन करने को चाहते हैं उस प्रभु की सेवा में नमस्कार है । २४।

## ६०—यज्ञावतार वर्णन

एवमैकार्णवो भूते शेते लोके महाद्युतिः ।  
 प्रच्छाद्यसलिलेनोर्वी हसो नारायणस्तदा ।१  
 महतो रजसो मध्ये महार्णवसर सुवं ।  
 विरजस्क महाबाहुमक्षयं ब्रह्म य विदुः ।२  
 आत्मरूपप्रकाशेन तमसा सवृत प्रभुः ।  
 मनः सात्त्विकमाधाय यत्र तत् सत्यमात्मनः ।३  
 यथातथ्यं परं ज्ञानं भूतान्तद्वब्रह्मणापुरा ।  
 रहस्यारण्यकोद्दिष्टं यच्चौपनिषदस्मृतम् ।४  
 पुरुषोषज्ञ इत्येतत् यत्परं परिकीर्तितम् ।  
 यच्चान्यं पुरुषाख्यं स्यात् स एष पुरुषोत्तमः ।५  
 ये च यज्ञकरा विप्रा ये च त्विज इति स्मृताः ।  
 अस्मादेव पुरा भूता यज्ञेभ्यः श्रूयतां तथा ।६  
 ब्रह्माणं प्रथमं वक्त्रादुद्गाता रज्ज्व सागरम् ।  
 होतारमपि चाध्वर्युं बाहुभ्यामसृजत् प्रभुः ।७

श्री भक्तस्य भगवान् ने कहा—इस प्रकार से एकार्णव भूतलोक में उस समय मैं महान् द्युति वाले इस नारायण सलिल से उर्वी का प्रच्छादन करके जयन किया करते हैं ।१ महान् रजोगुण के मध्य में, महार्णवसरों में जो विरजस्क (रजोगुण से रहित) महान् बाहुओं वाला अक्षय है जिसको ब्रह्म जानते हैं ।२। अपन रूप के प्रकाश से तम से सम्भूत प्रभु सात्त्विक मन का आधान करके जिसमें रहते हैं वह सत्य है ।३। पहिले ब्रह्मा के द्वारा वह यथा तथ्य परम ज्ञान प्राप्त हुआ था जो रहस्यारण्यक उद्दिष्ट था और जो औपनिषद् ज्ञान कहा गया है ।४ जो परपुरुष यज्ञ—यह परिकीर्तित किया गया है और जो अन्य है । जिसका नाम पुरुष है वह ही पुरुषोत्तम प्रभु है ।५। जा यज्ञा में सम्पादन करने वाले विप्र हैं वे ऋत्विज कहे गये हैं । पहिले इसी से यज्ञों के

कर्मानुष्ठान को करने के लिए जो हुए थे उनके विषय में श्रवण करो ।  
 १६। प्रभु के प्रथम मुक्त से ब्रह्मा का और उद्गाता मातर को फिर  
 बाहुओं से ढाना और अध्वर्यु का सृजित किया था ।

ब्रह्मणो ब्राह्मणाच्छंमि प्रस्तोतारञ्च सर्वश ।  
 तौ मित्रावरुणौ पृष्ठात् प्रतिप्रस्तारमेव च ।८  
 उदरात् प्रतिहर्तारं होतारञ्चैव पार्थिव । ।  
 अक्लवाकमथोठयान्नेष्टारञ्चैव पार्थिव । १६  
 पाणिभ्यामथ चाग्नीध्रं शुक्रहाण्यञ्च जानुत ।  
 घ्रावस्तुनन्तु पादाभ्यामुन्नेतारञ्च याजुषम् । १०  
 एवमेवैष भगवान् षोडशैव जगत्पति ।  
 प्रवक्तुं सर्वयजानामृत्विजोऽसृजदुत्तमान् । ११  
 तदेष वै वेदमय पुरुषो यज्ञसंस्थित ।  
 वेदाश्चेतन्मया गर्वे साङ्गोपनिषदक्रिया । १२  
 स्वपित्येकार्णवे चैव यदाण्वर्यमभूतपुरा ।  
 श्रूयन्तां नद्यथा विप्रा । मार्कण्डेयकुतूहलम् । १३  
 गीणां भगवतस्तस्य कुक्षावेव महामुनि ।  
 बहुवर्षमहसायुस्तस्यैव वरतेजसा । १४

उस प्रभु ने ब्रह्म से ब्राह्मणों को और गव प्रस्तोता का सृजन  
 किया था । दोनों मित्रावरुणों को और प्रति प्रस्तार को पृष्ठ से सृजित  
 किया गया था । हे पार्थिव । उदर से प्रतिहर्ता और होता का सृजन  
 किया गया था । दोनों ऊरुओं से अक्ला वाक तथा नष्टा की रचनाकी  
 थी । दोनों हाथों से आग्नीध्र को तथा जानु में शुक्रहाण्य को रचा था ।  
 पादों से घ्रावस्तुत और याजुष उन्नेताको सृजन किया था । इस प्रकार  
 से ही इन जगत् के पति भगवान् ने सोलहों सम्पूर्ण यज्ञों के प्रवक्ता  
 उत्तम ऋत्विजों का सृजन किया था । ८-११। वही यह वेदमय पुरुष  
 यज्ञों में संस्थित है । इसी से परिपूर्ण सम्पूर्ण वेद है तथा अङ्गों के



सहित उपनिषदों की क्रियायें हैं । वह एकार्णव में शयन किया करते हैं जो पहिले बड़ा भारी उपश्रव्य हुआ था । हे विप्रगण ! जिस तरह से मार्कण्डेय की कुतूहल हुआ था । उसका अब आप लोग श्रवण करो । यह मार्कण्डेय की कुतूहल हुआ था । उसका अब आप लोग श्रवणकरो । यह महामुनि उन भगवान् की कुक्षि में ही प्रीति होगए थे । वरदान के तेज से उनकी आयु भी बहुत से सहस्रों वर्षों की हुई थी । (१२-१४)

अटस्तीर्थप्रसङ्गेन पृथिवीतीर्थगोचरान् ।

आश्रमाणि च पुण्यानि देवतायनानि च । १५

देशान् राष्ट्राणि चित्राणि पुराणि विविधानि च ।

जपहोमयश्च शान्तस्तपोधोरं समास्थितः । १६

मार्कण्डेयस्ततस्तस्य शनैर्वक्त्राद्विनिःसृतः ।

स निष्क्रामन्तथात्मानं जानीने देवमायया । १७

निष्क्राम्याप्यस्य वदनादेकार्णवमथो जगत् ।

मर्वतस्तममाच्छन्नं मार्कण्डेयोऽन्ववक्षतः । १८

तस्योत्पन्न भयन्त्रीचं संशयश्चात्मजीविने ।

देवदर्शनसंहृष्टो विस्मय परमङ्गुतः । १९

चिन्तयन् जलमध्यस्थो मार्कण्डेयोऽन्ववक्षतः ।

किन्तु स्यात्समं चिन्तयेयं मोहः स्वप्नोऽनुभूयते । २०

व्यक्तमन्यतमोभावस्तेषां सम्भावितो मम ।

तद्दीदृशं जगत् क्लेशमयुक्तं सत्यमर्हति । २१

तीर्थों के प्रसङ्ग से पृथिवी में स्थित प्रत्यक्ष तीर्थों का पर्यटन तथा पुण्यमय आश्रम देवों के आश्रमन, देश, राष्ट्र, विविध पक्ष अनेक पुरों का अटन करते हुए जय एवं होम में परायण तथा परम ज्ञान होकर धोर तपश्चर्या में समास्थित हो गये थे । १५-१६। इसके पश्चात् उनके मुख से जनें मार्कण्डेय विनि मृत हो गये थे । वह निष्क्रमण करते हुए देव की मायासे अपने आपको भी नहीं जानते थे अर्थात् उनको अपने

स्वरूप का भी ज्ञान नहीं था । १७। मार्कण्डेय मुनि ने इनके मुख से बाहिर निकल कर भी इस सम्पूर्ण जगत् को सब ओर अन्धकार से समाच्छन्न और एकमात्र सागरमय देखा था । १८। जब यहाँ पर इस प्रकार जगत् का स्वरूप देखा था तो उसके हृदय में अत्यन्त तीव्र भय समुत्पन्न हो गया था और अपने जीवन के रहने में भी संशय हो गया था । जब देव का दर्शन प्राप्त किया तो उससे वह अत्यधिक प्रसन्न हुआ और उसे महान् विस्मय समुत्पन्न हो गया था । १९। जल के मध्य में स्थित मार्कण्डेय महर्षि ने चिन्तन करते हुए यह सब कुछ देखा था अपने हृदय में ऐसा विचार हो गया था कि क्यों ऐसी भेरी चिन्ता हो रही है ? क्या यह एक मोहहै अथवा स्वप्न का अनुभव किया जा रहा है । २०। व्यक्त उनका अन्यतम भाव मुझे सम्भावित हुआ था । वह सत्य जगत् इस प्रकार के आयुक्त क्लेश के योग्य नहीं होता है । २१।

नष्टचन्द्रार्कगवने नष्टपर्वतभूतले ।

कलम स्यादयं लोक इति चिन्तामयस्थित । २२

ददर्श चापि पुरुषं स्वपन्त पर्वतोपमम् ।

सलिलेऽदमशो मग्न जीमूतमिव सागरे । २३

ज्वलन्मिव तेजोभिर्गोयुक्तमिव भास्करम् ।

शर्वर्या जाग्रतमिव भासन्त स्वेन तेजसा । २४

देवेन्द्रष्टुमिहायात कौ भवानिति विस्मयात् ।

तथैव म मुनि कुक्षि पुनरेव प्रवेशित । २५

मम्प्रविष्ट पुन कुक्षि मार्कण्डेयोऽतिविस्मय ।

तथैव च पुनर्भूयो विजानन् स्वप्नदर्शनम् । २६

म तथैव यथा पूर्वं यो धरामटते पुरा ।

पुण्यतीर्थजलोपेता विविधान्याश्रमाणि च । २७

क्रतुभिर्यजमानाश्च समाप्तिवरदक्षिणान् ।

आपश्यद्देवकुक्षिस्थान् याजकान् शतशोद्विजान् । २८

नाश को प्राप्त हुए चन्द्र-सूर्य और पवन वाले तथा विनष्ट पर्वत एवं भूतल वाले इसमें यह कौन सा लोक होगा—इसी चिन्ता में वह बहुत समय पर्यन्त अवस्थित रहा था । २२। पर्वत की उपमा वाला अर्थात् महान् विशाल शयन करते हुए एक पुरुषको देखा था जो उसका सागर से एक जीमूत की भाँति आधा भाग सलिल में मग्न हो रहा था । २३। जो इतना तेजोमय था कि अग्नि के समान जाज्वल्यमान था—किरणों से युक्त भास्कर के सदृश था और रात्रि में अपने तेज से भासमान जाग्रत की भाँति दिखलाई दे रहा था । २४। वह विस्मय से यह ज्ञान प्राप्त करने की इच्छा में कि आप कौन हैं देव का दर्शन प्राप्त करने के लिए यहाँ पर आये थे क्योंकि वह आये थे वैसे ही वह मुनि उसी भाँति कुक्षि में पुनः प्रवेशित हो गए । २५। पुनः कुक्षि में सम्प्रविष्ट हुए मार्कण्डेय मुनि अत्यन्त विस्मित हो गए गये थे । फिर दूसरी बार भी उसी भाँति स्वप्न-दर्शन की ये ज्ञानने लगे थे । वह भी पूर्व की ही भाँति धरामण्डल में पर्यटन किया करते हैं । जो धरा परम पुण्यमय तीर्थों के जलों से समुपेत थी और इसी भाँति अनेक आश्रमों में भी आह्वान करते हैं । उस समय में ऋतुओं के द्वारा समाप्त कर दी है । श्रेष्ठ दक्षिणा जिनके ऐसे यज्ञमानों को और देव की कुक्षि में स्थित सैकड़ों याजक द्विजों को उसने देखा था । २६-२८।

सद्वृत्तमास्थिताः सर्वे वर्णाब्राह्मणपूर्वकाः ।

चत्वारश्चाश्रमाः सम्यग्यथोद्दिष्टामया तव । २९

एवं वर्षशतं साग्रं मार्कण्डेयस्य धीमतः ।

चरन् पृथिवीं सर्वान्नि कुक्ष्यन्तः समोक्षितः । ३०

ततः कदाचिदथ वै पुनर्वक्त्राद्विनिस्सृतः ।

गुप्तं न्यग्रोधशाखायां बालमेकं निरक्षतः । ३१

तथैवैकार्णवजले तीहारेणावृताम्बरे ।

अव्यग्रः क्रीडने लोके सर्वभूतविवर्जिते । ३२

स भुनिर्विन्मयाष्टिः कौतूहलसमन्वितः ।

बालमादित्यसङ्काश ताशक्रोदभिवीक्षितुम् । ३३

स चिन्तयन्तश्चैकान्ते स्थित्वा सलिलसन्निधौ ।

पूर्वदृष्टमिदं मन्ये शङ्खिनो देवभायया । ३४

अगाधसलिले तस्मिन् मार्कण्डेय सुविस्मयः ।

प्लवंस्तथान्तिभगमत् भयात् मन्त्रस्तथोचनः । ३५

ब्राह्मण जिनमें सर्व प्रथम है ऐसे चारों वर्ण वाले लोग सद्वृत्त (चरित) में समास्थित थे । ब्रह्मचर्य आदि चारों आश्रम भी जैसे मैंने तुमको बतलाये थे भली भाँति व्यवस्थित थे । इस प्रकार सम्पूर्ण पृथ्वी पर संचरण करते हुए धीमान् मार्कण्डेय मुनि को डेढ़ सौ वर्ष व्यतीत हो गये थे किन्तु वह फिर भी उम कुक्षि का अन्त नहीं देव पाये थे । इसके उपरान्त फिर किसी समय में पुनः वह मुनि से बाहिर निकल पड़े थे और उन्होंने न्यग्रोव की शाखा में छिपे हुए एक बालक को देखा था । नीहार से समाश्रित जिसका अम्बर है ऐसे उस एकार्णव जल में, जहाँ कि सभी प्रकार के भूलों का अभाव था, ऐसे लोक में वह मुनि आश्चर्यसे पूर्ण तथा समविष्ट होकर कौतूहल से संयुक्त हो गया । वह बालक सूर्य के तुल्य नेत्र में परिपूर्ण था कि उसको वह देख नहीं सका था । ३३। उमने चिन्तन करते हुए सलिल की सन्निधि में उसी भाँति एकान्त में स्थित होकर देव की मर्या में शङ्का वाला होकर इस सबको पूर्व की भाँति देखा हुआ मानने लगता है । ३४। अत्यन्त विस्मय में संगुप्त होकर उम अगाध अल में भय से सन्त्रस्त नेत्रों वाला वह मार्कण्डेय मुनि प्लवमान होता हुआ अत्यन्त ही अधिक दुःख को प्राप्त हो गया था । ३५।

स तस्मै भगवानाह स्वागतं बालयोगवान् ।

वभाषे मेधतुल्येन स्वरेण पुरुषोत्तम । ३६  
 मामैवंत्स । न भेतव्यमिहैवाद्याहि मेऽन्तिकम् ।  
 मार्कण्डेयोमुनिस्त्वाहं बालन्तं श्रमपीडित । ३७  
 कोमान्नाम्ना कीर्तयति तप परिभवन्मम ।  
 दिव्यं वर्षसहस्राख्यवर्षयन्निवमेव य । ३८  
 नह्येष व समाचारो देवेष्वपि समोचितः ।  
 मां ब्रह्मापि हि देवेशो दीर्घाशुरिति भाषते । ३९  
 वस्नपो धीरभासाद्य मामद्य त्यक्तजीवित ।  
 मार्कण्डेयेति मामुक्त्वा मृत्युमीक्षितुमहति । ४०  
 एवमाभाष्य त क्रोधान्मार्कण्डेयो महामुनिः ।  
 तथैव भगवान् भूयो वभाषे मधुसूदन । ४१

बाल योग वाले वह भगवान् उस समये मे उस मार्कण्डेय मे उसने स्वागत को कहने लगे थे और पुरुषोत्तम प्रभु मेधके समान गम्भीरस्वर से बोले थे । ३६। पुरुषोत्तम प्रभु ने उससे कहा—हे वत्स! भयभीत मत होओ । डरना तुमको बिल्कुल भी नहीं चाहिए—4 इस समय तुम मेरे समीप में आ जाओ । इस पुरुषोत्तम के वचन का श्रवण करके श्रम से अत्यन्त पीडित होकर वह मार्कण्डेय मुनि उस बालक से बोला था । ३७ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—आप कौन हैं जो दिव्य एक सहस्र वर्ष तक इस प्रकार से वर्षण करते हुए और मेरे तप को परिभूत करते हुए मेरे नाम को कीर्तित कर रहे हैं ? । ३८। देवों में भी मेरे साथ आपका यह इस प्रकार का समाचरण करना उचित नहीं है । देवों का ईश्वर ब्रह्मा भी मुझको दीर्घायु कहकर मेरे साथ भाषण किया करते हैं । कौन ऐसा,

है जो धीरे तपश्चर्या प्राप्त करके आज मेरे पास आकर जीवित को परित्याग कर रहा है ? मुझको मार्कण्डेय मुनि ने उससे अत्यन्त क्रोध से इस प्रकार कहा था तब इसी भानि भगवान् भधूसुदन पुनः उससे कहने लगे थे । ३६-४१ ।

अहं ते जनको वत्स ! हृषीकेशः पिता गुरु ।  
 आयुः प्रदाता पौराणः किं मान्त्वन्तोपसर्पसि । ४२  
 मां पुत्रकामः प्रथमं पिता लेऽङ्गिरसो मुनिः ।  
 पूर्वमाराधयामास तपस्तीव्रः समाश्रितः । ४३  
 ततस्त्वां धीरतपसा प्रावृणोद मितौजसम् ।  
 उक्तवानहमात्मस्थं महर्षिभिर्मतौजसम् । ४४  
 कः समुत्सहते चान्यो यो न भूतात्मकात्मजः ।  
 द्रष्टुमेकार्णवगतं क्रीडन्तं योगवर्त्मना । ४५  
 ततः प्रहृष्टवदनो विस्मयोत्फुल्ललोचनः ।  
 मूर्ध्नि बद्धाञ्जलिपुटो मार्कण्डेयो महातपाः । ४६  
 नामगोत्रे ततः प्रोच्य दीर्घायुर्लोकपूजितः ।  
 तस्मै भगवते भक्त्या नमस्कारमथाकरोत् । ४७

श्री भगवान् ने कहा—हे वत्स ! मैं तेरा जनक हूँ । मैं परम पुरा-  
 तन, हृषीकेश, पिता, गुरु और आयु के प्रदाता करने वाला हूँ । क्यों तू  
 मेरे समीप नहीं आ रहा है ? । ४२। पहिले पुत्र की कामना रखने वाले  
 तेरे पिता अङ्गिरस मुनि ने परम तीव्र तपस्या का समाश्रय ग्रहण करके  
 मेरी ही समाराधना की थी । ४३। इसके नमस्तर अत्यन्त धीरे तप से

उसने अमिन ओज वाले सुमकी प्राप्ति करने का चरदण्ड प्राप्त कर लिया था । इसके पश्चात् मेरे ही अन्दर स्थित अपरिमित ओज वाले महर्षि से मैंने कहा था जो भूनात्मकात्मज न हो ऐसा अन्य कीम है जो योग के मार्ग से क्रीड़ा करने हुए एकार्णव में गत को देखने का उत्साह किया करता है ? १४४-४५। इसके पश्चात् प्रहृष्ट मुख वाला-विस्मय से समुत्फुल्ल लोचनों से संयुक्त—मस्तक अञ्जलि पुट को बद्ध करते हुए महान् तपस्वी मार्कण्डेय अपन नाम और गोत्र का उच्चारण करके दीर्घायु और लोक पूजित न उन भगवान् को भक्तिभाव से नमस्कार किया था १४६-४७।

इच्छेय तत्स्वतो मायामिमो ज्ञातुन्स्तवानव ! ।

यदेकार्णवमध्यस्थ शेषे त्व बालरूपवान् ॥४८॥

किं संशयर्चिवं भगवत् । लोके विशायसे प्रभो ! ।

तर्कये त्वां महात्मानं को ह्यन्यः स्थातुमर्हति ॥४९॥

अहं मारयणो ब्रह्मन् ' सर्वभूः सर्वनाशनः ।

अहं सहस्रशोषख्यैर्यः पदैरभिसंज्ञितः ॥५०॥

आदित्यवर्णः पुरुषो मत्ते ब्रह्ममयो मख ।

अहमग्निहं व्यवाहो यादसां पतिरव्ययः ॥५१॥

अहमिन्द्रपदे णक्रो वर्षाणां पत्न्यवत्सरः ।

अहं योगी युगाख्यश्च युगान्तावर्त एव च ॥५२॥

अहं सर्वाणि सत्त्वानि दैवतान्यखिलानि तु ।

भुजङ्गानामहं शेषो ताक्ष्यो वै सर्वपक्षिणाम् ॥५३॥

कृतान्तं सर्वभूतानां विश्वेषां कालसंज्ञितं ।

अहं धर्मस्तपश्चाहं सर्वाश्रमनिवासिनाम् ॥५४॥

अहं चैव सरिद्दिव्या क्षीरोदश्च महार्णवः ।

यत्तत् सत्यं च परममहमेक प्रजापति ॥५५॥

अहं सांख्यमह योगोऽप्यहं तत्परमम्पदम् ।

अहमिज्या क्रिया चाहमहविद्याधिप स्मृतः ॥५६॥

मार्कण्डेय महामुनि ने कहा—हे अनघ ! मैं अब तत्त्विक रूप से आपकी इस देवमाया के जानको जानने की मैं इच्छा करता हूँ कि जो बाल रूप वाले आप इस एकार्णव के मध्यमें स्थित होकर शायनकर रहे हैं ॥५५॥ हे प्रभो ! हे भगवन् ! आप इस लोकमें किस सत्ता वाले होकर जाने जाते हैं अर्थात् लोक में आपका क्या नाम प्रसिद्ध है । मैं ऐसा अनुमान करता हूँ कि महात्मा आपको कोई अन्य स्थित करने के योग्य होता है ॥५६॥ श्री भगवान् ने कहा—हे ब्रह्मन् ! मैं सबको उत्पत्ति करने वाला तथा सबका नाश करने वाला नारायण हूँ मैं सहस्र शीर्षा नाम वाले पदों से अभिसंज्ञित होता हूँ ॥५७॥ मैं सृष्टि के समान वर्ण वाला पुरुष और मख में ब्रह्ममय भूत हूँ । मैं हव्य का वहन करने वाला अग्नि हूँ तथा मैं अविनाशी यादवों का स्वामी हूँ ॥५८॥ मैं इन्द्र के पद पर शक्र हूँ—वर्षों में परितत्सर हूँ—मैं युगाख्य योगी हूँ—और युगान्तावर्त्त हूँ । मैं ये सब सत्त्वोंके स्वरूप वाला हूँ और समस्त देवत भी मैं ही हूँ भुजंगों में मैं शेष हूँ, तथा सब पक्षियों में मोरा तादृक् अर्थात् गरुड का स्वरूप है ॥५९-६०॥ समस्त भूतों का मैं कृतान्त हूँ तथा विश्वेषों में मैं कालकी संज्ञा वाला हूँ । मैं सभी आश्रमों में निवास करने वालों का धर्म तथा तप हूँ । जो परम दिव्य सरित् हैं वह और क्षीरोद महार्णव मोरा ही स्वरूप है । जो यह परम सत्य है वह मैं ही हूँ तथा मैं एक ही प्रजापति हूँ । मैं ही सांख्य तथा योग हूँ और मैं ही बड़े सर्वोपरि परम पद हूँ ।



मैं ही इज्जा और क्रिया हूँ तथा मुझे ही बिद्या का अधिप कहा गया है । १५४-१५६ ।

अहं ज्योतिरहं वायुरहं भूमिरहं नभः ।

अहमापः समुद्राश्च नक्षत्राणि दिशोदश । १५७

अहं वर्षमहं सोमः पर्जन्योऽहमहं रविः ।

क्षीरोदसागरे चाहं समुद्रे बडवामुखः । १५८

वह्निः संवर्तको भूत्वा पिवस्तोयमयं हविः ।

अहं पुराणः परमं तथैवाहं परायणम् । १५९

अहं भूतस्य भव्यस्य वर्तमानस्य सम्भवः ।

यत् किञ्चित् पश्यसे विप्र ! यच्छृणोषि च किञ्चन । १६०

यत्लोके चानुभवसि तत् सर्वं मायनुस्मर ।

त्रिंश्वसृष्टं मयापूर्वं सृज्यं चाद्यापि पश्यमाम् । १६१

युगे युगे च सृक्ष्यामि मार्कण्डेयाखिलं जगत् ।

तदेतदखिलं सर्वं मार्कण्डेयावधारय । १६२

शुश्रूषुर्मम धर्माश्च कुक्षौ चर सुखं मम ।

मम ब्रह्मा शरीरस्थो देवैश्च ऋषिभिः सह । १६३

मैं ही ज्योति, वायु, भूमि, नभ, आप (जल), समुद्र, नक्षत्र, दश दिशाएँ, वर्ष, सोम, पर्जन्य, रविहूँ अर्थात् पवनभूमि आदि सबस्त मेराही एक दूसरा स्वरूप है । क्षीरसागर में मैं विद्यमान हूँ तथा समुद्र में बड़वानस मेरा ही रूप है । सम्बतर्क अग्नि होकर जलमय हवि का

पाम करने वाला मैं परम पुरातन एवं परायण मैं हूँ । मैं ही अतीत होते वाले-भव्य (भविष्य) और वर्त्तमान काल को समुत्पन्न करनेवाला हूँ । हे विप्र ! इस लोक में जो भी कुछ तुम देखते हो, श्रवण करते हो और जिसका भी कि किञ्चिमात्र अनुभव किया करते हो वह सभी मुझ को ही अर्थात् मेरा ही स्वरूप समझना चाहिए । मेरे ही द्वारा यह सम्पूर्ण विश्व पहिले सृजित किया गया है और जो कुछ भी आज भी सृजन करने के योग्य है उस सभी को मुझे ही देख लो । ५७-६१। हे मार्कण्डेय ! प्रत्येक युग में इस सम्पूर्ण जगत को मैं ही सृजित किया करता हूँ इसीलिए यह सभी कुछ जो भी है मेरा ही स्वरूप है और मुझको ही तुम समझ लो । ६२। मेरे धर्मों के श्रवण करने की इच्छा वाले यदि तुम हो तो तुम मेरी ही इस कुष्ठि में सुख पूर्वक संचरण करते रहो । यह ब्रह्मा भी मेरे इसी शरीर में स्थित हैं और सब देवगण भी उसके साथ में विद्यमान रहा करते हैं । ६३।

अक्षमव्यक्तयोगं भागवगच्छासुरद्विषम् ।

अहमेकाक्षरो मन्त्रस्वयक्षरश्चैव तारकः । ६४

परस्त्रिवर्गादोङ्कारस्त्रिवर्गार्थिनिर्दशनः ।

एवमादिपुराणेशो वदन्नेव महामतिः । ६५

वक्तुमाहूतवानाशु मार्कण्डेयं महामुनिम् ।

ततो भगवतः कुक्षिं प्रविष्टो महामुनिम् । ६६

स तस्मिन् मुखमेकान्ते शुश्रूषुर्हंसमव्ययम् ।

योऽहमेव विविधतनुं परिश्रितो महार्णवै व्यपगयच्चन्द्रभास्करे ।

शर्मश्चरन् प्रभुरपि हंससंज्ञितोऽमृजं जगद्विरहितकालपर्यये । ६७

व्यक्त-अव्यक्त योग वाला—असुरों का द्वेष्टा भुक्तको ही समझ लो । एकाक्षर और तीन अक्षरों वाला तारक मन्त्र भी मेरा ही एक स्वरूप है । ६४। त्रिवर्ग में पर ओङ्कार और त्रिवर्ग के अर्थका निदर्शन-महामति आदि पुराणेश ने इस प्रकार से महामुनीश्वर मार्कण्डेय से कहते हुए ही अपना मुख आहूत कर लिया था और इसके उपरान्त वह मुनि श्रेष्ठ उनकी कुक्षि में प्रविष्ट हो गये थे । ६५-६६। वह उसमें एकान्त में सुख पूर्वक अविनाशी हंस का श्रवण करने वाले होकर कुक्षि में संचरण करते हैं । जो यह मैं ही नाना भाति वाले तनुओं का परिश्रम करके इस महार्णव में जिसमें सूर्य और चन्द्र आदि सभी व्यपगत हैं हंस की संज्ञा वाला प्रभु भी धीरे-धीरे चरण करता हुआ विरहित् काल पर्याय में इस जगत् का भूजन मैंने ही किया है । ६७।

# विश्व ओंकार परिवार की स्थापना



ॐ परमात्मा का सर्वश्रेष्ठ व स्वाभाविक नाम है। इसे मन्त्र शिरोमणि, मन्त्र सम्राट, मन्त्र-राज, बीज मन्त्र और मन्त्रों का सेतु, आदि उपाधियों से विभूषित किया जाता है। इसे श्रेष्ठतम, महान्तम और पवित्रतम मन्त्र की संज्ञा भी दी जाती है। सारे विश्व में इसकी तुलना का कोई मन्त्र नहीं है। यह सभी मन्त्रों को अपनी शक्ति से प्रभावित करता है। सभी मन्त्रों की शक्ति ओंकार की ही शक्ति है। यह शक्ति और सिद्धिदाता है। भौतिक व आध्यात्मिक उत्थान के लिए कोई भी दूसरी श्रेष्ठ व सरल साधना नहीं है।

सभी ऋषि मुनि ॐ की शक्ति और साधना से ही अपना आत्मिक उत्थान करते हैं। परन्तु आज आवश्यक है कि ॐ का अन्य मन्त्रों की तरह व्यापक प्रचार नहीं है। इस कमी को अनुभव करते हुए विश्व ओंकार परिवार की स्थापना की गई है। आप भी अपने यहाँ इसका एक प्रचार केन्द्र स्थापित करें। शाखा स्थापना का सारा सामग्री निःशुल्क रूप से प्रधान कार्यालय बरेली से भेजवा दें। आपको केवल इतना करना है कि स्वयं ओंकारोपासना आरम्भ करके चार अन्य मित्रों व सम्बन्धियों को प्रेरित करें और सभी संकल्प पत्र व शाखा स्थापना का प्राथमिक पत्र प्रधान कार्यालय को भिजवा दें। इस वर्ष ३३००० साधकों द्वारा १५०० करोड़ मन्त्रों के जप का महापुरस्चरण पूर्ण किया जाना है। आशा है कि ओंकार को जन-जन का मन्त्र बनाने के श्रेष्ठतम आध्यात्मिक महायज्ञ में आप सम्मिलित होकर महान पुण्य के भागी बनेंगे।

ओंकार रहस्य, ओंकार दैनिक विधि, ओंकार चालीसा, ओंकार कीर्तन और ओंकार भजनावली नामक १) ६० मुख्य वाली सस्ती पुस्तिकाओं को अधिक से अधिक संख्या में वितरित करें।

विनीत :

विश्व ओंकार परिवार

चमनलाल गौतम

बजाजाकुतुब, वेदनगर, बरेली--२४३००३ (उ० प्र०)